

# النحو العربي



الدكتور

إبراهيم إبراهيم بركات

الجزء الخامس



دار النشر للجامعات - مصر

# التحوي العربي

الجزء الخامس

الدكتور

إبراهيم إبراهيم بركات



دار النشر للجامعات - مصر

بمطابق المهرسة  
مهرسة أثناء النشر إعداد الهيئة المصرية العامة  
لدار الكتب والوثائق القومية  
إدارة الشؤون الفنية

بركات، إبراهيم إبراهيم  
النحو العربي / إبراهيم إبراهيم بركات - ط ١ - القاهرة، دار  
النشر للجامعات، ٢٠٠٧.  
٥ مج ٢٤٤ سم.  
تدمك ٤ ٢٠٤ ٣١٦ ٩٧٧  
١- اللغة العربية - النحو  
أ- العنوان  
٤١٥،١

حقوق الطبع: محفوظة للناسر  
تاريخ الإصدار: ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م  
الناشر: دار النشر للجامعات  
رقم الإيداع: ٢٠٠٧/٥٤٨٩  
الترقيم الدولي: 4 - 204 - 316 - 977 ISBN  
الكود: ٢/١٩٦

تعليم: لا يجوز نسخ أو استعمال أى جزء من هذا  
الكتاب بأى شكل من الأشكال أو بأية وسيلة من  
الوسائل (المعروفة منها حتى الآن أو ما يستجد  
مستقبلاً) سواء بالتصوير أو بالتسجيل على  
أشرطة أو أقراص أو حفظ المعلومات  
واسترجاعها دون إذن كتابى من الناسر.



دار النشر للجامعات - مصر

ص.ب. (١٣٠ محمد فريد) القاهرة ١١٥١٨  
تليفون: ٦٢٤٧٩٧٦ - تليفاكس: ٦٤٤٠٠٩٤

E-mail: darannshr@Link.net

# النحو العربي

الجزء الخامس





النحوُ هو الضابطُ الدقيقُ والمنظمُ الصحيحُ للعلاقات  
المعنوية بين الوحدات اللغوية في الجملة الواحدة، وبين  
عدة الجمل في النص؛ للوصول منها إلى المحصل  
الدلالي النهائي.

## التوابع

المقصود بالتوابع ما يتبع ما قبله فى إعرابه، وجنسه (التذكير والتأنيث)، وعدده (الإفراد والتثنية والجمع)، ودرجة تعيينه (التعريف والتنكير).

وألفت النظر فى ذلك إلى ملحوظات:

- المراد بالإتباع فى الإعراب - هنا - إتباع بالإعراب من جهة واحدة، إذ ليس الإتباع هنا فى الإعراب كإعراب الخبر والمبتدأ، حيث يرفع كل منهما، لكن رفع المبتدأ لأنه مخبر عنه، أما رفع الخبر فلأنه مخبر به، فليس إعرابهما إعراباً من جهة واحدة، ولكن الإتباع فى الإعراب فى كل من المنعوت والنعته هو حمل النعت على منعوته فى عامل إعرابه، وكذلك سائر التوابع - على الأرجح - فجهة كل من المبتدأ والخبر مختلفة. فإذا نظرت إلى المفعولين المنصوبين فى باب (أعلمت) و(أعطيت) فإنك تجد أن الفعل تعلق بالمفعول الأول على أنه معلّم، أو مُعطى، أما تعلق الفعل بالمفعول الثانى فعلى أنه معلّم به، أو معطى به، فانت ترى أن جهة كل منهما فى النصب مختلفة، ولكن تعلق الفعل بالتابع والمتبوع تعلق واحد.

- قد يخالف حكم بعض التوابع متبوعها فى التعريف والتنكير، وينحصر هذا فى بابى البدل وعطف النسق.

- إذا خالف تابع متبوعه فى التأنيث والتذكير فالكلام يكون محمولاً على معناه دون لفظه. كأن يقال: امرأة حائض، ورجل رُبعة، وناقّة ضامر، ورجل نسابة... إلخ.

- دليل الحصر فى التوابع أن التابع إمّا أن يكون بواسطة حرف أو لا، الأول عطف النسق، والثانى إما أن يكون على نية تكرير العامل أو لا، الأول البدل، والثانى إما أن يكون بالفاظ مخصوصة أو لا، الأول التوكيد، والثانى إما أن يكون بالمشق أو لا، الأول النعت، والثانى عطف البيان<sup>(١)</sup>.

(١) ينظر: شرح التصريح ٢-١٠٨

## العامل في التابع،

اختلف في العامل في التابع على النحو الآتي:

- يرى الجمهور أن العامل في النعت والتوكيد وعطف البيان هو العامل في المتبوع حسب موقعه في الكلام، ونسبوا ذلك إلى سيبويه.
- نُسب إلى الخليل والآخرش أن العامل فيها تبعيتها لما جرّت عليه، أي أن العامل فيها معنى التبعية.
- أما رأى الجمهور في العامل في البدل أنه محذوف؛ فلأنه على نية تكرير العامل. ويرى آخرون -منهم المبرّد- أن العامل فيه العامل في متبوعه.
- وأما عطف النسق فإن الجمهور يرى أن عامله عامل متبوعه بوساطة الحرف العاطف. وقيل: العامل فيه الحرف نفسه، وقيل: عامله محذوف.



## النعْت<sup>(١)</sup>

النعْتُ تابعٌ بغيرِ واسطةٍ يكملُ متبوعه دالاً على معنى فيه، أو فيما ينسبُ إليه مادياً أو معنوياً، أو معنى يريدُه المتحدثُ دلالةً مطلقةً. فكلمةُ (تابع) تشمل التوابعَ كلّها وتخرجُ الخبرَ. و (بغيرِ واسطة) مخرجٌ لعطفِ النسقِ، (ويكمل متبوعه دالاً على معنى فيه) مخرجٌ للتوكيدِ لأنه للتقوية، ومخرجٌ لعطفِ البيانِ والبدل؛ لأنهما للإيضاح والبيان، والإطلاقُ مخرجٌ للحال؛ لأنها مقيّدةٌ بالحدثِ.

والمقصودُ بالقول: (أو معنى يريدُه المتحدث) أنواعُ النعتِ الأخرى التي لا تكونُ للتخصيصِ أو التوضيحِ.

أما المقصودُ (بالدلالة على معنى فيه) النعتُ الحقيقي، والمقصودُ به (فيما ينسبُ إليه) النعتُ السببي.

والمراد بالقول: (مادياً أو معنوياً) كلّ الصفاتِ التي يمكن أن تكونَ في الممتوت. يسمى النعتُ وصفاً وصفةً، والوصفُ والصفةُ مترادفان؛ لأن الواوَ -وهي فاءُ الكلمة- إذا حذفتِ عوّضَ عنها بالتاء، نحو: وعدٌ وعَدَةٌ، فالوصفُ على وزنِ الفَعْلِ، والصفةُ على وزنِ العَلَّةِ بحذفِ فاءِ الكلمة. والصفةُ تستخدم بمعنى الوصفِ، وتستخدم اسماً لما قام بالذات كالعلمِ والكرمِ... إلخ.

(١) يرجع في هذه الدراسة إلى:

- الكتاب ١-٣٦١، ٤٢١ / ٢-٦، ٣٣، ١٢٠، ١٩٣، ٢٢٩، ٣٤٥ / ٣-٢٣٦ / المختضب ١-١٧ / ٢-١٣٧ / ٣-١٨٥، ٢٦١، ٣٤٢ / ٤-٦٦، ٩٨، ١٥٥، ٢٨٢، ٤١١ / البصرة والندوة ١-١٦٩ / شرح المقدمة المحببة (ابن بابشاذ) ٢-٤١٣ / المختصد في شرح الإيضاح ٢-٩٠٠ / شرح عيون الإعراب ٢٢٧ / الفصل ١١٤ / الهادي في الإعراب ١٢١ / شرح الفصل لابن يعيش ٣-٤٦ / الإيضاح في شرح الفصل لابن الحساج ١-٤٤١ / الرضى على الكافية ١-٣٠١ / المقرب ١-٢١٩ / البسيط في شرح جمل الزجاجي ١-٢٩٧ / التسهيل ١٦٧ / شرح ابن الناظم ٤٩٠ / شرح ابن معطى ١-٧٤٥ / شرح ابن عقيل ٣-١٩١ / المساعد على تسهيل الفوائد ٢-٤٠١ / شفاء العليل في شرح التسهيل ٢-٧٤٧ / الجامع الصغير ١٨٥ / شرح جمل الزجاجي لابن هشام ١١١ / الصبان على الأشمونى على الألفية ٣-٥٦ / الفوائد الضيائية ٢-٣٣ / ارتشاف الضرب ٢-٥٧٩ / شرح اللمحة البدرية ٢-٢٧٩ / شرح التحفة الوردية ٢٧٣ / كشف الوافية في شرح الوافية ٢٦٥ / شرح التصريح ٢-١٠٧ / معجم الهوامع ٢-١١٦.

أما رجالُ الكلام فلأنهم يفرّقون بينهما، حيث يجعلون الصفةَ للمعنى القائم بالمحلِّ، والوصفَ ذكر الصفة. فالطولُ صفةٌ، وإطلاقُ الطولِ على شيءٍ ما يكون وصفاً.

قد يفرق بين النعتِ والصفة على أن النعتَ خاص بما يستغیر، كقائم وشارب، والوصف أو الصفة لا يختصان به؛ بل يشملان نحو عالم وفاضل<sup>(١)</sup>، لكن الرأى إلى أن النعتَ والوصفَ مصدران مترادفان. والنعت محلُّ المنعوت، ويكون النعتُ معانى فى المنعوت أو فى متعلقه، أو فيما ينسب إليه، ويمكن أن تحصرَ فى جوانب دلالية، منها:

- صفات ثابتة ظاهرة: نحو: الطويل، والقصير، والأسود، والأحمر، والחסن، وحاد البصر، وأدعج العينين، وعريض المنكبين، وضامر البطن... إلخ.

- صفات باطنة (الغرائز): نحو: الشجاع، والجبان، والكریم، والنقى، والجواد، والحساس... إلخ.

- صفات مكتسبة: نحو: العالم، والفارس، والماهر... إلخ.

- فعل المنعوت: نحو: القائم، والقاعد، والکاتب، والفاهم، واللاعب، والضاحك، والباکی... إلخ.

- صناعة المنعوت: نحو: الحياط، والتاجر، والمعلم، والزارع، والفلاح، والقاضى... إلخ.

- نسب المنعوت: سواء أكان من جهة جنسيته، أو وطنه، نحو: المصرى، والسودانى، والسورى، والمغربى... إلخ.

أم كان من جهة عائلته، نحو: القرشى، التميمى، الباهلى، الزياتى، العامرى... إلخ.

أم كان من جهة قريته أو موضع سكناه، نحو: المنصورى، الشهاوى، النبراوى، الديموى... إلخ.

(١) الصبان على الأشمونى على ألفية ابن مالك ٣-٥٦.

- نوع المنعوت: نحو: الكليات العلمية والكليات النظرية، العام والخاص، المشتق والجامد، النعت السببي والنعت الحقيقي... إلخ.

- صفات نسبية المنعوت: نحو: الصغير والكبير، القريب والبعيد، القاصي والداني، والسامى والماضى، والحاضر والمستقبلى، القليل والكثير، والخالد والفانى... إلخ.

ومن معنى نسبية المنعوت وصفه بعدده، نحو: الأول، والثانى، والثالث... وكذلك مقارنته بغيره، كأن تقول: المشابهان، المتغايران، التماثلان...

- صفة خاصة بالمنعوت ذات تملك: نحو: ذى علم، ذى مال، ذى قمر، ذى زرع....

- الغرض من إيجاد الصفة: نحو: مقاعد للقتال...

- مكان الموصوف: نحو: رسول من عند الله، كتاب فى الدرج، أحياء عند ربهم، الوادى الأيمن، المنزل الغربى....

- زمان الموصوف: نحو: رسل من قبلك، يوم قريب،....

- صفات متفردة خاصة غير ذاتية: نحو: البيت الحرام، الكتاب المقدس، الشجرة المباركة.

- لون المنعوت: نحو: اليد البيضاء، الشجرة الحمراء، الورقة الصفراء.

- هذا إلى جانب المعانى الأخرى التى نوضحها فيما بعد، من معانى: المدح، والذم، والتعظيم، والتحقيق، والإشفاق، والتعميم، والتوضيح، والتخصيص، والتوكيد، والتفضيل..

فتمت دَلُّ اللفظ على معنى فى متبوعه أو فيما ينسب إليه صَحَّ جعله نعتاً له.

### ملحوظات:

أولاً: النعت يفيد معنى فى اسم فى الجملة، لكنه لا يتم معنى فى الجملة، فالنعت خاصٌ بمكونات الاسم؛ لهذا يجب علينا أن نفرق بين النعت والخبر، حيث الخبر متمم للركن الأول فى الجملة، فالخبر يتم جملة.

ولتلاحظ الفرقَ في الإجابة عن السؤالين: من القائم؟ ومن أجاب عن السؤال؟ ولكن الإجابة على التوالي: محمد القائم، ومحمد القائم أجاب عن السؤال؛ عندئذٍ تلاحظ أن كلمة القائم في الإجابة عن السؤال الأول خيرُ المبتدأ (محمد)؛ لأنها تَمَتَّ معنى المبتدأ، فتمت الجملة الاسمية بها، أما القائم في الإجابة عن السؤال الثاني فهي نعتٌ لمحمد؛ لأنها أفادت معنى فيه يريده المتحدثُ ليتحدَّ به عن طريق ذكرِ فعلٍ له وهو القيام، لكن المبتدأ محمد لم يتم إلا بالجملة الفعلية (أجاب).

ثانياً: من ملاحظتنا للجوانب الدلالية السابقة للنعت، ندرك أنه يدخل في الجملة للفصل بين التشابهين في التسمية؛ عن طريق جانب من الجوانب الدلالية السابقة، فإذا قلت: أقبل محمد، فإن محمداً يلتبس بكلِّ مَنْ اسمه محمد، فيفصل بين هؤلاء التشابهين في الأسماء بالنعت، كأن تقول: جاء محمد القصير، أو الغنى، أو الأول، أو التاجر، أو المحمود... إلخ.

ثالثاً: قد تُفهم الصفة دلالة العلة، فإذا قلت: جاءنا رجلٌ مبشّر، حيث (مبشر) صفةٌ لرجل مرفوعة، وهى تعنى: لييسر، فتفهم من الصفة معنى التعليل.

رابعاً: الصفات التى تكون للإنسان من داخله أو كامنه يمكن أن تقسم إلى مجموعتين:

أ - صفة ذات: وهى التى تصف جسم الإنسان أو معنوياته ومشاعره وأحاسيسه، أو تصف جزءاً من أجزائه .

مثل: الطويل، الذكى، العالم، الرقيق المشاعر، الممدودة يده، الكريمة نفسه، الحسن، الحسن وجهها . . . إلخ .

ب - صفة فعل: وهى التى تصفه من حيث أفعاله، أو صفات أفعاله، أو مكتسباته . . إلخ .

مثل: المتقن، المجيد، المغنى، القاص . . إلخ .

## الصور التي يأتي عليها النعت في الجملة العربية

يأتي النعت في الجملة العربية في صورٍ تركيبيةٍ ثلاثٍ، حيث يمكن أن ينعت بالاسم والجملة وشبه الجملة، وذلك على النحو الآتي:

### أولاً، النعت بالاسم

يكثر النعت بالاسم في الجملة العربية، لكن النحاة يختلفون فيما بينهم إزاء بنية ما ينعت به:

يوجب جمهورُ النحاة أن يكونَ ما ينعتُ به وصفاً مشتقاً، ويجعلونه مأخوذاً أو مشتقاً من المصدر، والصفة المشتقة ما دلَّ على حدثٍ وصاحبه الذي يكون في الدلالة التي وضعت لها البنية، كاسم الفاعل أو اسم المفعول . . إلخ .

كما أنهم يجيزون النعت بما هو في حكم المشتق، أو ما هو مؤول بالمشتق كاسم الإشارة والمنسوب وغيرهما مما يُذكرُ بعدُ.

ولكن جماعةً على رأسهم ابنُ الحاجب يرون أنه لا فرقَ بين أن يوصفَ بمشتقٍ أو غيرٍ مشتقٍ؛ ما دام اللفظُ قد وُضِعَ لغرض المعنى<sup>(١)</sup>. فكلُّ ما دلَّ على معنى في متبوعه صحَّ جعله نعتاً له.

والأصلُ في النعت أن يكونَ صفةً مشتقةً، حتى تتضمنَ الحدثَ المرادَ النعتُ به وصاحبه؛ ولذلك فإن النحاة يرون أن الصفة تتضمن ضميراً يعودُ على الموصوف، ويطابقُه في النوع والعدد، فالصفةُ هي الموصوفُ في المعنى، فلا يجوزُ أن يتغايرَا؛ ولذلك فإن الأصلَ في بنية النعت الاسم أن تكونَ:

### ١ - اسم الفاعل:

نحو: الكاتب، المجتهد، المتعلم، المستخرج . . . و من ذلك قوله تعالى: ﴿وَلَمَّا جَاءَهُمْ رَسُولٌ مِّنْ عِندِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِّمَا مَعَهُمْ نَبَذَ فَرِيقٌ مِّنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ

(١) ينظر: شرح الكافية ١-٥٧/ الرضى على الكافية ١-٢٠٣/ الفوائد الضيائية ٢-٣٤.



كِتَابَ اللَّهِ وَرَأَى ظُهُورِهِمْ ﴿١١﴾ [البقرة: ١٠١]، حيث (مصدق) نعت لرسول مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

وكذلك ﴿وَأَذَّاقَ إِبْرَاهِيمَ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا بَلَدًا آمِنًا﴾ [البقرة: ١٢٦]. (آمنا) نعت لبلد منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

﴿تَصَلَّى نَارًا حَامِيَةً﴾ [الغاشية: ٤].

﴿وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ﴾ [التوبة: ١٩].

﴿وَلَهُمْ عَذَابٌ مُهِينٌ﴾ [آل عمران: ١٧٨].

﴿أَتَوَصَّوْا بِهِ بَلْ هُمْ قَوْمٌ طَاغُونَ﴾ [الذاريات: ٥٣].

﴿لَقَدْ أَنْزَلْنَا آيَاتٍ مُبِينَاتٍ وَاللَّهُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ [النور: ٤٦].

(١١) (لا) حرف فيه معنى الشرط مبنى لا محل له من الإعراب (يحتاج هذا الحرف إلى جملتين فعل كل منهما ماضٍ). (جامعهم) فعل ماضٍ مبنى على الفتح، وضمير الغائبين مبنى في محل نصب، مفعول به. (رسول) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (من عند) جار ومجرور، وشبه الجملة في محل رفع، نعت لرسول، أو متعلقة بنعت محذوف. (الله) مضاف إلى عند مجرور، وعلامة جره الكسرة. (مصدق) نعت ثانٍ لرسول مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (لا) اللام: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب، ما: اسم موصول مبنى في محل جر باللام، وشبه الجملة متعلقة بالتصديق. (مهمهم) جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب، يجوز أن تجعلها متعلقة بمحذوف صلة، سواء جعلته جملة فعلية، أم جعلته ضميراً مبتدأ محذوفاً تقديره: هو، وشبه الجملة خبره. (نبذ) فعل ماضٍ مبنى على الفتح. (فريق) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (من) حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. (الذين) اسم موصول مبنى في محل جر بمن، وشبه الجملة في محل رفع، نعت لفريق، أو متعلقة بنعت محذوف. (أوتوا) فعل ماضٍ مبنى على الضم المقدّر، وواو الجماعة ضمير مبنى في محل رفع، نائب فاعل، والجملة الفعلية صلة الموصول لا محل لها من الإعراب. (الكتاب) مفعول به ثانٍ لأتَى منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (كتاب) مفعول به لنُبذ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (الله) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (وراء) ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، متعلق بالنُبذ. (ظهورهم) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة، وضمير الغائبين مبنى في محل جر بالإضافة إلى ظهور.

## ٢ - صيغ المبالغة:

نحو: الأكل، الشراب، المهذار، الحذر، اللئيم. فتقول: إنه لرجلٌ صدوقُ القول، عفيفُ اللسان، حيث (صدوق وعفيف) صفتان لرجل مرفوعتان.

ومنه قوله تعالى: ﴿قَالُوا يَا مُوسَىٰ إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِينَ﴾ [المائدة: ٢٢]<sup>(١)</sup>. حيث (جبارين) جمع لجبار، وهي صيغة مبالغة على وزن (فَعَال) مضعف العين، وهي نعتٌ لقوم منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

## ٣ - اسم المفعول:

نحو: المفهوم، المُعلم، المستعاد.

ومنه قوله تعالى: ﴿يَا قَوْمِ ادْخُلُوا الْأَرْضَ الْمُقَدَّمَةَ الَّتِي كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ﴾ [المائدة: ٢١]. (المقدسة) اسمٌ مفعول من (قدّس) بتضعيف العين، وهي نعتٌ للأرض منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

وقوله تعالى: ﴿وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ [الرعد: ٢]. حيث (مُسمى) اسم مفعول على وزن (مفعّل)، بضم الميم وتضعيف العين، وهو نعتٌ لأجل مجرورٌ وعلامة جره الكسرة المقدرة، منع من ظهورها التعذر.

وكذلك: ﴿وَكَانَ وَعْدًا مَّفْعُولًا﴾ [الإسراء: ٥]. ﴿فَقُلْ لَهُمْ قَوْلًا مِّسْرًا﴾ [الإسراء: ٢٨]. ﴿إِذْ يَقُولُ الظَّالِمُونَ إِن تَتَّبِعُونَ إِلَّا رَجُلًا مُّسْخَرًا﴾<sup>(٢)</sup> [الإسراء: ٤٧]. ﴿إِنِّي يَوْمَ الرُّوْتِ الْمَعْلُومِ﴾ [ص: ٨١].

(١) (قالوا) فعل ماضٍ مبنى على الضم، وواو الجماعة ضمير مبنى في محل رفع، فاعل. (يا موسى) حرف نداء مبنى لا محل له من الإعراب. موسى: نادى مبنى على الضم المقدر، في محل نصب. (إن) حرف توكيد ونصب مبنى لا محل له من الإعراب. (فيها) جار ومجرور مبنان، وشبه الجملة في محل رفع، خبر إنٍّ مقدم. (قوما) اسم إن مؤخر منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، والجملة المنسوخة مع جملة النداء في محل نصب، مقول القول. (جبارين) نعت لقوم منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

(٢) (إذ) ظرف زمان مبنى على السكون في محل نصب متعلق بما قبله. (يقول) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة. (الظالمون) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم، والجملة الفعلية في =

﴿فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ﴾ [النحل: ٩٨].

﴿وَالنَّخْلَ بَاسِقَاتٍ لَهَا طَلْعٌ نَضِيدٌ﴾ [ق: ١٠]. أى: منضود، ﴿وَكَانَ أَمْرًا مَقْضِيًّا﴾ [مريم: ٢١].

﴿وَهَزِي إِلَيْكَ بِجَذْعِ النَّخْلَةِ تُسَاقِطُ عَلَيْكَ رَطْبًا جَنِيًّا﴾ <sup>(١)</sup> [مريم: ٢٥].

﴿وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مَبَّارَكٌ مُصَدِّقٌ لَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ﴾ [الأنعام: ٩٢].

﴿وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا سُبْحَانَهُ بَلْ عِبَادٌ مُكْرَمُونَ﴾ [الأنبياء: ٢٦].

﴿نَارُ اللَّهِ الْمُوقَدَةُ﴾ [الهمزة: ٦]. ﴿قُلْ لَا تَقْسِمُوا طَاعَةً مَعْرُوفَةً﴾ [النور: ٥٣].

#### ٤ - الصفة المشبهة:

نحو: الكريم، الحسن، الطاهر، النقى، ...

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿لَوْ لَا كِتَابٌ مِنَ اللَّهِ سَبَقَ لَمَسْكُكُمْ فِيمَا أَخَذْتُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ [الأنفال: ٦٨]. حيث (عظيم) صفة مشبهة باسم الفاعل على وزن (فعليل)، وهى نعتٌ لعذاب مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

= محل جر بالإضافة إلى إذ. (إن) حرف نفى مبنى لا محل له من الإعراب. (تتبعون) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، وواو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع فاعل، والجملة الفعلية فى محل نصب مقول القول. (إلا) حرف استثناء مبنى لا محل له من الإعراب. (رجلا) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (مسحورا) نعت لرجل منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

(١) (هزى) فعل أمر مبنى على حذف النون، ويا، للمخاطبة ضمير مبنى فى محل رفع فاعل. (إليك) جار ومجرور مبيان، وشبه الجملة متعلقة بالهز على أن حرف الجر إلى يعنى نحو. (بجذع) الباء حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب، جلع: اسم مجرور بالياء وعلامة جره الكسرة، وشبه الجملة متعلقة بالهز. على أن الباء فيها معنى الجزئية أو البعضية، (وقد تكون الباء حرف جر زائدا، وجلع مفعول به منصوب مقدرا). النخل: مضاف إلى جذع مجرور وعلامة جره الكسرة. (تساقط) فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون، لأنه جواب الأمر، أو جواب شرط محذوف. والفاعل ضمير مستتر تقديره هى. عليك: (على) حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب، (الكاف): ضمير مبنى فى محل جر على، وشبه الجملة متعلقة بالتساقط (رطبا) حال موطئة منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة. (جنيا) صفة لرتب منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.

ومنه كذلك: ﴿فَكُلُوا مِمَّا غَنِمْتُمْ حَلَالًا طَيِّبًا﴾. [الأنفال: ٦٩].

﴿لَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ فِي مَوَاطِنَ كَثِيرَةٍ﴾. [التوبة: ٢٥].

﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ﴾. [التوبة: ١٢٨].

﴿قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَامًا زَكِيًّا﴾. [مريم: ١٩].

﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ﴾<sup>(١)</sup> [إبراهيم: ٢٤].

﴿فَحَمَلَتْهُ فَانْتَبَذَتْ بِهِ مَكَانًا قَصِيًّا﴾. [مريم: ٢٢].

٥ - اسم التفضيل:

نحو: الأكرم، الأسعد، الأعلى، الأقوى، ....

ومنه قوله تعالى: ﴿فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ﴾ [المؤمنون: ١٤]. حيث (أحسن) من أوجه إعرابها أن تكون نعتاً للفظ الجلالة مرفوعاً، وعلامة رفعه الضمة.

(١) (الم) الهمزة حرف استفهام مبنى لا محل له من الإعراب، لم: حرف نفى وجزم وقلب مبنى لا محل له من الإعراب. (تر) فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت. (كيف) اسم استفهام مبنى في محل نصب على الحال. (ضرب) فعل ماضٍ مبنى على الفتح. (الله) لفظ الجلالة فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والجملة الفعلية في محل نصب مفعولى (ترى). (مثلاً) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (كلمة) مفعول به ثانٍ لضرب منصوب، وعلامة نصبه الفتحة على أن ضرب بمعنى صير مع المثل بخاصة. وقد تعرب بدلاً من كلمة على أن ضرب متعدٍ لواحد، أو منصوبة بفعلٍ محذوفٍ تقديره: جعل مفسر لضرب. (طيبة) نعت لكلمة منصوب وعلامة نصبه الفتحة. (كشجرة) جار ومجرور، وشبه الجملة في محل نصب، نعت لكلمة، أو شبه الجملة في محل رفع خبر مبتدأ محذوف والتقدير: هي كشجرة. (طيبة) نعت لشجرة مجرور، وعلامة جره الكسرة. (أصلها) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وضمير الغائبة مبنى في محل جر بالإضافة إلى أصل. (ثابت) خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والجملة الاسمية في محل جر نعت لشجرة. (وفرعها) الواو: حرف عطف مبنى عاطف جملة على جملة. فرع: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وضمير الغائبة في محل جر بالإضافة إلى فرع. (فى السماء) جار ومجرور، وشبه الجملة في محل رفع، خبر المبتدأ، أو متعلقة بخبر محذوف. والجملة الاسمية في محل جر بالمعطف على سابقتها.

﴿اللَّهُ يَسْطُرُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ وَقَرِّحُوا بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ إِلَّا مَتَاعٌ﴾ [الرعد: ٢٦]. (الدنيا) اسم تفضيل على وزن (الفعلى) لأنه لمؤنث، وهو نعت للحياة مجرورٌ بالكسرة المقدرة للتعذر فى الموضع الأول، ومرفوع بالضمّة المقدرة للتعذر فى الموضع الثانى.

ومنه: ﴿الَّذِي يَصَلَّى النَّارَ الْكُبْرَى﴾ [الأعلى: ١٢]. ﴿تَنْزِيلًا مِّمَّنْ خَلَقَ الْأَرْضَ وَالسَّمَوَاتِ الْعُلَى﴾ [طه: ٤]. ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾ [طه: ٨].

وكما ذكرنا؛ يوصف بغير المشتق، فيكون نعتاً، ومن ذلك:

٦ - المنسوب:

نحو: مصرى - قرشى - فاطمى . . . .

ومنه قوله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ حُكْمًا عَرَبِيًّا﴾ [الرعد: ٣٧]. حيث اللفظ (عربياً) منسوب إلى (عرب)، وهو نعت لحكم منصوبٌ وعلامة نصبه الفتحة؛ لأن حكماً حالٌ من الضمير المفعول به.

وقوله تعالى: ﴿وَلَوْ جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَجَمِيًّا لَقَالُوا لَوْلَا فُصِّلَتْ آيَاتُهُ﴾ [فصلت: ٤٤].

ومن المنسوب ما وُصف به من الجهة النسوبة فى قوله تعالى: ﴿وَأَذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ اتَّيَدَّتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا﴾<sup>(١)</sup> [مريم: ١٦].

٧ - (ذو) وفروعه مضافة إلى أسماء الاجناس:

نحو: ذى مال، ذى علم، ذى نسب.

(١) (اذكر) فعل أمر مبنى على السكون، وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت. (فى الكتاب) جار ومجرور، وشبه الجملة متعلقة بالذكر. (مريم) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (إذ) اسم دال على الزمان مبنى على السكون فى محل نصب، مفعول به لـ (اذكر)، أو بمحذوف مضاف لمريم تقديره: خبر أو نبأ مريم، أو على أنه بدل اشتمال من مريم. (اتتيدت) فعل ماضى مبنى على الفتح، والتاء للتأنيث حرف مبنى لا محل له من الإعراب. والفاعل ضمير مستتر تقديره: هى. والجملة فى محل جر بالإضافة. (من أهلها) جار ومجرور ومضاف إليه، وشبه الجملة متعلقة بالانتياد. (مكاناً) ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة، أو مفعول به. (شرقياً) نعت لكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وَبَدَّلْنَاهُمْ بِجَنَّتَيْهِمْ ذَوَاتِي أُكُلِ خَمْطٍ﴾ [سبا: ١٦].  
 (ذواتي) صفة لجنتين منصوبة، وعلامة نصبها الياء؛ لأنها مثنى. تلاحظ أن الصفة تكونت من مثنى (ذات) وهي (ذواتا) مضافة إلى (أكلي)، الذي أبدل منه اسم الجنس (خمط).

وقوله تعالى: ﴿وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٌ ۖ فِيهَا أَلْءٌ رِيكَمًا تُكْذِبَانِ ۖ ذَوَاتَا أَفْنَانٍ﴾ [الرحمن: ٤٦، ٤٧، ٤٨]<sup>(١)</sup>. من الأوجه الإعرابية للكلمة (ذواتا) في هذا الموضع أن تكون نعتاً للمبتدأ المؤخر (جنتان)، وهو مرفوع، وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى، و (ذواتا) مثنى (ذات)، وهو مضاف إلى اسم الجنس (أفنان) جمع (فنز).

وكذلك: ﴿انْطَلِقُوا إِلَى ظِلٍّ ذِي ثَلَاثِ شُعَبٍ﴾ [المرسلات: ٣٠]. ﴿فَأَنْتَبِهْ خَدَاتِكَ ذَاتَ بَهْجَةٍ﴾. [النمل: ٦٠]. (ذی) نعت لظل مجرور، وعلامة جره الياء؛ لأنه من الأسماء الستة، أما (ذات) فإنها نعت لخدائق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

﴿وَأَذْكُرْ عَبْدَنَا دَاوُودَ ذَا الْأَيْدِ إِنَّهُ أَوَّابٌ﴾<sup>(٢)</sup> [ص: ١٧]. (ذا) نعت لداود منصوب، وعلامة نصبه الألف، لأنه من الأسماء الستة.

﴿كَذَبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادٌ وَفِرْعَوْنُ ذُو الْأَوْتَادِ﴾ [ص: ١٢]. (ذو) نعت لفرعون مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه من الأسماء الستة.

(١) (لمن) جار واسم موصول مبني في محل جر، وشبه الجملة في محل رفع خبر مقدم، وجملة صلته (خاف). (مقام) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، أو منصوب على نزع الخافض أو على التوسع. (رَبُّهُ): رب؛ مضاف إلى مقام مجرور، وعلامة جره الكسرة والهاء: ضمير مبني في محل جر بالإضافة إلى رب (جنتان) مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى.

(٢) (أذكر) فعل أمر مبني على السكون، فاعله ضمير مستتر تقديره: أنت. (عبدنا) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وضمير المتكلمين مبني في محل جر بالإضافة إلى عبد. (داود) بدل أو عطف بيان لعبد منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وينطق بفتحة واحدة؛ لأنه ممنوع من الصرف. (ذا) نعت لداود منصوب، وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الستة. (الأيد) مضاف إليه ذو مجرور، وعلامة جره الكسرة. (إنه) حرف توكيد ونصب مبني لا محل له من الإعراب. وضمير الغائب مبني في محل نصب، اسم إن. (أَوَّابٌ) خبر إن مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا شَهَادَةُ بَيْنَكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدُكُمْ الْمَوْتُ حِينَ الْوَصِيَّةِ اثْنَانِ ذَوَا عَدْلٍ مِّنْكُمْ﴾ [المائدة: ١٠٦] (١).

﴿وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ ۝ وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ﴾ [الطارق: ١١، ١٢]. (ذات) في الموضعين نعتٌ للسماء والأرض مجرور، وعلامة جره الكسرة، والسماء والأرض مجروران بحرف القسم (الواو).

﴿أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ ۝ يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ ۝ أَوْ مِسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ﴾ [البلد: ١٤، ١٥، ١٦]. (ذی) نعت ليوم مجرور، وعلامة جره الياء؛ لأنه من الأسماء الستة، الحظ إضافته إلى اسم الجنس (مسغبة). و(ذا) نعت ليوم ومسكين منصوب في الموضعين، وعلامة نصبه الألف.

﴿وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْعُبْكِ﴾ [الذاريات: ٧]. (ذات) نعت للسماء مجرور وعلامة جره الكسرة؛ لأن السماء مجرورة بحرف القسم المقدّر.

وفروع (ذی) هي: ذَوَا وذَوَى (للمثنى المذكر) وذَوُو، وذَوَى (للمجمع المذكر)، وذات (للمفردة)، وذاتا وذَاتَى (للمثنى المؤنث)، وذوات (للمجمع المؤنث)، وأولى بمعنى أصحاب، وأولات بمعنى (صواحب).

(١) (يا) حرف نداء مبني (أيها) منادى مبني على القسم في محل نصب ووصلة (ها) حرف مبني لا محل له. (الذين) اسم موصول مبني في محل رفع، نعت لأي. (آمنوا) فعل ماض مبني على القسم، وواو الجماعة ضمير مبني في محل رفع، فاعل. والجملة الفعلية صلة الموصول لا محل لها من الإعراب. (شهادة) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (بينكم) مضاف إلى شهادة مجرور، وعلامة جره الكسرة، وضمير المخاطبين مبني في محل جر بالإضافة. (إذا) ظرف زمان مبني في محل نصب بشهادة. (حضر) فعل ماض مبني على الفتح. (أحدكم) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة، وضمير المخاطبين مبني في محل جر بالإضافة (الموت) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (حين) ظرف زمان مبني في محل نصب بالموت. (الوصية) مضاف إليه حين مجرور، وعلامة جره الكسرة. (اثنان) خبر المبتدأ شهادة مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى. بتقدير محذوف: شهادة. (ذوا) نعت مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى. (عدل) مضاف إليه ذوى مجرور، وعلامة جره الكسرة. (منكم) جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة في محل رفع نعت لاثنين.

ينعت بأى مضافة إلى مثل لفظٍ منعوتها، ويكون نكرةً، نحو قولك: أعجبتُ  
برجلٍ أَيْ رجلٍ، ويعنى النعتُ فى مثل هذا التركيبِ الكمالَ فى الصفةِ. أعجبت  
بفتاةٍ أَيْ فتاةٍ. هذا معلّمٌ أَيْ معلّمٌ.

#### ٩ - اسم الجنس المعروف بالأداة بعد اسم الإشارة:

نحو: هؤلاء المواطنون، هذا البلد، هاتان القريتان. . . . .، كان تقول: كافأنا  
هذا المجد، (المجد) نعتٌ لاسم الإشارة مرفوعٌ، وعلامة رفعه الضمة. وكذلك:  
قدّرنا هؤلاء المواطنين، (المواطنين) نعت لاسم الإشارة (هؤلاء) منصوب، وعلامةُ  
نصبه الياء؛ لأنه جمعٌ مذكرٍ سالم.

واسمُ الجنسِ فى مثل هذا التركيبِ يعربُ - إلى جانبِ النعتِ - بدلاً أو عطفَ  
بيان، وحيثنشد يشترط المطابقةُ الكاملةُ، فلا يقال: رأيت هذين الغلامَ والجاريةَ،  
وذلك للفصلِ بالعطفِ.

من النعتِ باسمِ الجنسِ المعروف بالأداة بعد اسم الإشارةِ قوله تعالى: ﴿لَا أَقْسِمُ  
بِهَذَا الْبَلَدِ ۚ وَأَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ﴾ [البلد: ١، ٢]. (البلد) فى الموضعين نعتٌ  
لاسم الإشارة (هذا) مجرورٌ، وعلامة جره الكسرة، ويجوز أن يعربَ عطفَ بيان  
له، أو بدلاً منه.

ومنه: ﴿وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَذَا الْقُرْآنِ لِلنَّاسِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ﴾ [الكهف: ٥٤]. حيث  
(القرآن) نعتٌ لاسم الإشارة (هذا) مجرورٌ، وعلامةُ جره الكسرة.

﴿وَتِلْكَ الْقُرَىٰ أَهْلَكْنَاهُمْ لَمَّا ظَلَمُوا﴾ [الكهف: ٥٩]. (القرى) نعت لاسم  
الإشارةِ المبتدأ (تلك)، وهو مرفوع، وعلامةُ رفعه الضمةُ المقدرة.

﴿قَالَ أَرَأَيْتَكَ هَذَا الَّذِي كَرَّمْتَ عَلَيَّ لَئِنْ أُخِّرْتَنِي إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَاَ حَتَّيْكُنْ ذُرِّيَّتَهُ إِلَّا  
قَلِيلًا﴾ [الإسراء: ٦٢]<sup>(١)</sup>. الاسمُ الموصُول (الذى) مبنى فى محل نعتٍ لاسم  
الإشارة (هذا)، وهو فى محل نصبٍ مفعولٍ به ثانٍ لاريت.

(١) فى إعراب هذه الآية اضطراب وخلاف شديدان فيما ارتأه النحاة، لكن أقرب الأوجه فى ذلك =



## ١٠ - اسم الجنس المعروف بالأداة بعد (أى) المنادى:

نعت (أى) المنادى يجب أن يكونَ اسمَ جنسٍ معرفاً بالالف واللام مرفوعاً، أو فى محلِّ رفع، نحو: يا أيها الأوفياء أخلصوا فى أعمالكم، (الأوفياء) نعت لآى مرفوع، وعلامةُ رفعه الضمة. أما (أى) فهو منادى مبنى على الضم فى محل نصب.

ومنه قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ﴾ [الفجر: ٢٧]، حيث (النفس) نعتٌ للمنادى (أى) مرفوعٌ، وعلامة رفعه الضمة، وهو اسمُ جنسٍ.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا لَقِيتُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا زَحَفُوا زَحَفًا فَلَا تُولُوهُمْ الْأَدْبَارُ﴾<sup>(١)</sup> حيث (الذين) اسم موصول مبنى فى محلِّ رفع، نعت المنادى (أى).

= هو: (قال) فعل ماضٍ مبنى على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو. (أرأيتك) الهمزة للاستفهام حرف مبنى، لا محل له من الإعراب. (أرى) فعل ماضٍ مبنى على السكون، وتاء الخطاب ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل. والكاف حرف خطاب مبنى لا محل له من الإعراب. (هذا) اسم إشارة مبنى فى محل نصب، مفعول به أول. والمفعول الثانى محذوف بقدر جملة استفهامية: لم كرت على؟. (الذى) اسم موصول مبنى فى محل نصب، نعت من اسم الإشارة. (كرمت) فعل وفاعل مبنيان، والجملة الفعلية صلة الموصول لا محل لها من الإعراب. وفيه ضمير محذوف مفعول به هو العائد. (على) جار وضمير مجرور مبنيان وشبه الجملة متعلقة بالتكريم. (لئن) اللام موطئة للقم، حرف مبنى لا محل له إعرابياً. (إن) حرف شرط جارم مبنى على السكون لا محل له. (أخترت) فعل الشرط ماضٍ مبنى على السكون، وتاء الخطاب ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل، والنون للوقاية حرف مبنى. وياء التكلم ضمير مبنى فى محل نصب، مفعول به. وإن كانت قصرت فالكسر دليل عليها. (إلى يوم) جار ومجرور، وشبه الجملة متعلقة بالتأخير. (القيامة) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (لاحتكن) اللام حرف توكيد مبنى لا محل له إعرابياً. احتك: فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد المباشرة فى محل رفع. والنون للتوكيد حرف مبنى لا محل له من الإعراب. والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنا، والجملة الفعلية جواب القسم لا محل لها من الإعراب، وجملة جواب الشرط محذوفة دل عليها جملة جواب القسم. فإذا اجتمع الشرط والقسم فالجواب للأسبق منهما، ويكون جواب الآخر محذوفاً دل عليه دليل الأسبق. (ذريت) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. وضمير الغائب مبنى فى محل جر بالإضافة إليه ذرية. (إلا) حرف استثناء مبنى لا محل له من الإعراب. (قليلاً) مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة. ويجوز أن يكونَ منصوباً على أنه نائب عن المفعول المطلق، فهو صفة لمصدر محذوف، والتقدير: إلا احتكاً قليلاً، ويمكن أن يكون منصوباً على الظرفية الزمانية، والتقدير: إلا رماً قليلاً.

(١) التركيب الشرطى (إذا لقيتم فلا تولوهم) جواب النداء. (زحفاً) إما مصدر منصوب واقع موقع الحال، =

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ﴾ [الحج: ١].

﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ﴾ [الكافرون: ١]، ﴿يَا أَيُّهَا الْمُزَّمِّلُ﴾ ١ ﴿قُمِ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا﴾

[المزمل: ١، ٢]، ﴿يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ﴾ ١ ﴿قُمْ فَأَنْذِرْ﴾ [المدثر: ١، ٢].

﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ﴾ [التحریم: ١] ١.

﴿قَالَ فَمَا خَطْبُكُمْ أَيُّهَا الْمُرْسَلُونَ﴾ [الذاريات: ٣١].

ويعربُ ما بعد (أى) فى هذا التركيب عطفَ بيانٍ كذلك ويعربُها بعضهم بدلاً؛ لكننى أرى أن البدلية أبعد؛ لأن البدلَ فى نية تكريرِ العامل، ولا يجوز وضعُ (يا) قبلَ المعرفةِ بالأداة.

١١ - اسم الإشارة بعد اسم معرفة:

نحو: أعجبتُ بمحمدٍ هذا، (هذا) اسم إشارة مبنى فى محل جرٍّ نعت لمحمد، والتقدير: بمحمد المشار إليه.

ومنه أن تقول: احترمتُ الفتاةَ هذه. (هذه) اسمُ إشارة مبنى فى محل نصب صفةٍ للفتاة.

- وإمام منصوب على الحالية. وصاحب الحال إما فاعل لقيم، وإما المفعول به (الذين كفروا)، وإما هما معاً. (فلا) الفاء حرف واقع فى جواب الشرط يربطه بشرطه لا محل له، لا: حرف نهى مبنى لا محل له من الإعراب. (تولوهم) فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون. وواو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل، وضمير الغائبين مبنى فى محل نصب، مفعول به أول، والجملة جواب الشرط، لا محل لها من الإعراب. (الأدبار) مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(١) (يا) حرف نداء مبنى لا محل له. (أيها) أى: نادى مبنى على الضم فى محل نصب. وها: حرف وصلة مبنى لا محل له. (النبي) نعت لأى مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (لم) اللام حرف جر مبنى لا محل له إعراباً. ما: اسم استفهام مبنى فى محل جر باللام (تلحظ حذف ألف ما كتابيا عندما دخل عليه حرف الجر) وشبه الجملة متعلقة بالتحریم. (نحرم) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وفاعله مستتر تقديره: أنت. والجملة الفعلية جواب النداء، لا محل لها من الإعراب. (ما) اسم استفهام مبنى فى محل نصب، مفعول به. (أحل) فعل ماضى مبنى على الفتح، وفيه ضمير محذوف مفعول به، وهو العائد، والتقدير: أحله. (الله) لفظ الجلالة فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والجملة الفعلية صلة الموصول لا محل لها من الإعراب. (لك) جار ومجرور مبنیان، وشبه الجملة متعلقة بأحل.

كما يعربُ اسمُ الإشارةِ عطفَ بيانٍ أو بدلا في مثل هذا التركيبِ .

من ذلك قوله تعالى: ﴿فَذُوقُوا بِمَا نَسِيتُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَذَا﴾ [السجدة: ١٤].  
(هذا) اسم إشارة مبني في محل جر نعت ليوم .

وقوله تعالى: ﴿قَالَ إِنِّي أَريدُ أَنْ أَتَكَلِّمَكَ إِحْدَى ابْنَتِي هَاتَيْنِ﴾ [القصص: ٢٧].  
(هاتين) اسم إشارة نعت لابنتي مجرور، وعلامةُ جرِّه الياءُ؛ لأنه مثنى .

#### ١٢ - النعت بالمصدر:

ينعت بالمصدر فيلزمُ الأفرادَ والتذكير، دون النظر إلى نوع الموصوف وعدده،  
فتقول: احترمت رجلاً عدلاً، وامرأةً عدلاً، ورجلين عدلاً، وامرأتين عدلاً،  
ورجالاً عدلاً، ونساءً عدلاً.

ويرى جمهورُ النحاة أنه إذا وصف بالمصدر فإنه يؤول بالمشتق، أو ما يشبهه،  
فكانهم يرون أن الأصل: رجلاً عادلاً، وامرأةً عادلة. . إلخ. أو: رجلاً ذا عدل،  
وامرأةً ذات عدل، ورجلين ذوي عدل، وامرأتين ذاتي عدل، ورجالاً ذوي عدل،  
ونساءً ذوات عدل.

من ذلك قوله تعالى: ﴿وَعَذِّبْنَاهَا عَذَابًا نَكْرًا﴾ [الطلاق: ٨]، حيث (نكراً)  
مصدرٌ وهو نعتُ (عذاب) منصوب، وعلامةُ نصبه الفتحة .

وقوله تعالى: ﴿إِنَّهُ لَقَوْلُ فَصْلٍ﴾ [الطارق: ١٣]، حيث (فصل) نعت مرفوعٌ  
لقول، وهو مصدر .

﴿وَتَأْكُلُونَ الثَّرَاتِ أَخْلًا لَّمَّا﴾ [الفجر: ١٩]، لمعت الشيءَ لمأً، أي: جمعته  
جمعاً، فـ(لَمَّا) مصدر نعت لاكل منصوب، وعلامةُ نصبه الفتحة .

﴿وَتَحِبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَمًّا﴾ [الفجر: ٢٠] . (جما) نعت لحب منصوب،  
وعلامةُ نصبه الفتحة .

﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا﴾  
[الإسراء: ١].

وينعتُ بالمصدر وهو مضاف، فقولهم: «مررتُ برجلٍ حسبك من رجلٍ، وبرجلٍ شرعك من رجلٍ، وبرجلٍ هذك من رجلٍ، وبرجلٍ كفيك من رجلٍ، وبرجلٍ همك من رجلٍ، ونحوك من رجلٍ»، فهذه كلها على معنى واحد، بمعنى حسبك<sup>(١)</sup>. وهذه المصادر لا تكسب التعريفَ مما أضيفت إليه؛ لأنها بمثابة الصفات المشتقة، فإضافتها غير محضة أو غير حقيقية.

١٣ - العدد:

نحو قوله تعالى: ﴿وَمِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ جَعَلَ فِيهَا زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ﴾ [الرعد: ٣]، (اثنين) نعت لزوجين منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه ملحق بالثنى.

ومنه كذلك: ﴿وَقَالَ اللَّهُ لَا تَتَخَلَّوْا إِلَهِينِ اثْنَيْنِ إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌ وَاحِدٌ﴾ [النحل: ٥١]، (اثنين) نعت لإلهين منصوب وعلامة نصبه الياء، لأنه ملحق بالثنى، وواحد نعت لإله مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ومن ذلك: ﴿تُسَبِّحُ لَهُ السَّمَوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ﴾ [الإسراء: ٤٤]، ﴿وَمَا يَنْظُرُ هَؤُلَاءِ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً مِمَّا لَهَا مِنْ فَوَاقٍ﴾ [ص: ١٥].

ومنه: ﴿وَأَمَّا الْجِدَارُ فَكَانَ لِغُلَامَيْنِ يَتِيمَيْنِ فِي الْمَدِينَةِ﴾ [الكهف: ٨٢].

ومنه مع مراعاة المجازِ قوله تعالى: ﴿إِنْ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى﴾ [الاعلى: ١٨]، (الأولى) نعت للصُحف مجرور، وعلامة جره الكسرة المقدرة، منع من ظهورها التعذر، وهو لفظ من العدد (١)، ولكنه هنا يفيد التقدم في الزمن.

ومنه أن تقول: ذاكرتُ دروسًا ثلاثة، (ثلاثة) نعت لدروس منصوب.

ومن الوصف بالعدد - مجازيًا - القول: هذا رجلٌ عشرون ذراعًا، أى: طويلٌ. فعشرون صفة لرجل مرفوعة، وعلامة رفعها الواو؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، ومثله أن تقول: إنه ثوبٌ خمسون ذراعًا، كأنك قلت: طويلٌ ومنه قولُ الأعشى:

(١) شرح ابن يعيش ٣ - ٥٠.

لَيْسَ كُنْتُ فِي جُبٍّ ثَمَانِينَ قَامَةً وَرُقِيتَ أَسْبَابَ السَّمَاءِ بِسَلَمٍ<sup>(١)</sup>  
حيث وصف النكرة جُبًّا بالعدد (ثمانين قامة)، وجرى على إعرابه، ليعبر عن  
مدى عمقه.

١٤- (ما):

وذلك في التركيب «ما شئت من...»، وذلك أن تقول: إنه لرجلٌ ما شئتَ  
من رجلٍ، على أن (ما) شرطيةٌ محذوفةُ الجوابِ، لا مصدريةٌ منعوت بها خلافاً  
للفارسي<sup>(٢)</sup>.

١٥- النعت بالآلفاظ الدالة على الوصفية:

والمراد بها معنى مجازي يفيد صفةً ما في الموصوف، من ذلك:  
مررت برجلٍ أسدٍ، (أسد) نعتٌ لرجلٍ مجرور، وعلامةُ جره الكسرة. وهو  
اسم جنس لكن المراد به هنا صفة الشجاعة، فالمعنى: رجل شجاع.  
رأيت قوماً عرباً، وجبّاً ثمانين قامةً. (ثمانين) صفة لجب، بمعنى (العمق)،  
وقاعاً عَرَفَجَا، أي: حَسَنًا، وامرأةً حَجَرَ الرَّاسِ.

١٦- الكلمات المساعدة على إكمال الصفة مثل: حق، جدّ، كل:

نحو: محمدٌ الرجلُ كلُّ الرجل، والعالم حقُّ العالم، والكريمُ جدُّ الكريم،  
أي: الكامل في هذه الصفات، وكلُّ من: كل، وحق، وجد نعتٌ لما قبله.

من ذلك قولُ الشاعر:

هو الفتى كلُّ الفتى فاعلُمُوا لا يُفْسِدُ اللحمَ لديه الصُّلُولُ<sup>(٣)</sup>

(١) ديوانه: ٩٤ / الكتاب ١-٢٣١ / الأصول ٢-٢٦ / التبصرة والتذكرة ١-١٧٧ / شرح ابن يعيش ٢- ٧٤.  
(٢) ينظر: التسهيل ١٦٨.

(٣) شرح المفصل لابن يعيش: ٣-٤٩. الصلُول: النتن، صلُّ اللحم صلولا إذا أتن. الشطر الثاني كتابة عن  
الكرم والجود. (هو) ضمير مبني في محل رفع، مبتدأ. (الفتى) خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة  
المقدرة منع من ظهورها التعذر. (كل) نعت للفتى مرفوع، وعلامة رفعه الضمة (الفتى) مضاف إليه كل =

وقول كثير:

كم قد ذكرْتُك لو أجزَى بذكرِكم يا أشبهَ الناسِ كلَّ الناسِ بالقمرِ<sup>(١)</sup>

١٧- الكلمات الدالة على النسبية الذاتية (الشبه وعدمه):

نحو: مثل - شبه - غير . . . وما يجيء منها مشتقاً فيكون مع مثيله من المشتقات. من نحو: شبيه، مشابه، أشبه، أمثل، مثيل، مغاير، مناقض، مماثل . . . إلخ. ومن ذلك أن تقول: قرأت كتاباً غيرَ هذا الكتاب، (غير) نعت لكتاب منصوب وعلامة نصبه الفتحة. ومنه قوله تعالى: ﴿قَالَ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا أَنْتَ بَقْرَانٌ غَيْرٌ هَذَا أَوْ بَدَّلَهُ قُلْ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَبَدِّلَهُ﴾ [يونس: ١٥]، حيث (غير) نعت لقُرآن مجرور، وعلامة جره الكسرة.

وقوله تعالى: ﴿فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ﴾ [التين: ٦].

﴿إِنَّهُ لَحَقُّ مِثْلٍ مَا أَنْتُمْ تَتَطَفَّؤْنَ﴾ [الذاريات: ٢٣]، حيث (مثل) نعت لحق، مبنى على الفتح في محل رفع، وفي قراءة يجوز أن يرفع بالضم.

= مجرور، وعلامة جره الكسرة المقدرة. (فاعلموا) الفاء تعييبية حرف مبنى لا محل له من الإعراب، اعلموا: فعل أمر مبنى على حذف التو، وواو الجماعة ضمير مبنى في محل رفع، فاعل. (لا) حرف نفي مبنى لا محل له من الإعراب. (يفسد) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (اللحم) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (لديه) ظرف ومضاف إليه، وشبه الجملة متعلقة بيفسد. (الصلول) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والجملة الفعلية سدت مسد مفعولى (اعلم).

(١) (كم) خبرية مبنية على السكون في محل رفع، مبتدأ. (قد) حرف تحقيق مبنى لا محل له من الإعراب (ذكرتلك) ذكر: فعل ماض مبنى على السكون. وتاء المتكلم ضمير مبنى في محل رفع، فاعل. كاف المخاطب ضمير مبنى في محل نصب، مفعول به. والجملة الفعلية في محل رفع، خبر المبتدأ. (لو) حرف تم مبنى على السكون، لا محل له من الإعراب. (أجزى) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها التعذر مبنى للمجهول. ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره: أنا. والجملة للتنى لا محل لها من الإعراب اعتراضية. (بذكركم) جار ومجرور ومضاف إليه، وشبه الجملة متعلقة بالجزاء. (يا) حرف نداء مبنى. (أشبهه) منادى منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. وهو مضاف (والناس) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (كل) نعت للناس مجرور، وعلامة جره الكسرة، وهو مضاف (والناس) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (بالقمر) جار ومجرور، وشبه الجملة متعلقة بالشبه.

﴿ فَلْيَأْتُوا بِحَدِيثٍ مِثْلِهِ إِنْ كَانُوا صَادِقِينَ ﴾ [الطور : ٣٤].

ومنها (دون)، في قوله تعالى: ﴿وَمِنَ الشَّيَاطِينِ مَنْ يَغُوصُونَ لَهُ وَيَعْمَلُونَ عَمَلًا دُونَ ذَلِكَ ﴾ [الأنبياء : ٨٢]، حيث (دون) نعتٌ لعمل، مبنىٌ على الفتح في محل نصب، أو منصوبٌ وعلامةُ نصبه الفتحة.

﴿ فَلْيَأْتِيَنَّكَ بِسِحْرٍ مِثْلِهِ ﴾ [طه : ٥٨]، (مثل) نعت لسحر مجرور، وعلامة جره الكسرة.

﴿ فَإِنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا ذُنُوبًا مِثْلَ ذُنُوبِ أَصْحَابِهِمْ فَلَا يَسْتَعْجِلُونَ ﴾ [الذاريات : ٥٩].  
(مثل) نعت للذنوب منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

﴿ وَإِنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا عَذَابًا دُونَ ذَلِكَ ﴾ [الطور : ٤٧]، (دون) نعت لعذاب منصوب، أو مبنى على الفتح في محل نصب.

﴿ مَا هَذَا إِلَّا بَشْرٌ مِثْلُكُمْ ﴾ [المؤمنون : ٣٣]، (مثل) نعت للخبر النكرة (بشر) مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

﴿ وَلَقَدْ أَطْعَمْتُمْ بَشَرًا مِثْلَكُمْ إِنَّكُمْ إِذَا لَخَاسِرُونَ ﴾ [المؤمنون : ٣٤]، (مثل) نعت للنكرة المنصوبة (بشرا)، منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

﴿ كَمَا أَنْشَأَكُم مِّنْ ذُرِّيَّةٍ قَوْمٍ آخَرِينَ ﴾ [الأنعام : ١٣٣]، (آخرين) نعت لقوم مجرور، وعلامة جره الياء؛ لأنه جمعٌ مذكرٍ سالم، ومعناها فيه النسبية، بمعنى: قوم غيركم.

من أوجه جرٍّ (غير) في قوله تعالى: ﴿ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ ﴾ [الفاتحة : ٧] أن تكون نعتًا للاسم الموصول وهو مبنى في محل جر بالإضافة إلى صراط، وهي عرفت لأنها وقعت بين معرفتين متضادتين، أو: متناقضتين، وجاز وصف الاسم الموصول بها؛ لأنه أشبه النكرات في الإبهام، وقيل: إن غيرا بدلٌ من الاسم الموصول.

١٨- بإضافة اسم الجنس إلى لفظ المنعوت بعد تكريره: كَانَ تَقُولَ: أعجبتُ برجلٍ رجلٍ صادقٍ، حيثُ (رجل) نعتٌ لرجلٍ الأولى مجرور، وعلامة جره الكسرة، كأنك قلت: برجل صادق. وتقول: تَجَبَّتُ رَمِيلاً رَمِيلاً سَوْءَ، أى: رَمِيلاً سيئاً.

### ثانياً، النعت بالجملة وشبه الجملة

ينعت بالجملة وشبه الجملة، وتأخذ كلُّ منهما المحلَّ الإعرابيَّ للمنعوت بهما، إن رفعاً وإن نصباً وإن جرّاً، لكن يجب أن يتوافرَ شروطُ في كلِّ من النعتِ والمنعوتِ -حيثُ.

### الشروط الواجب توافرها في المنعوت بالجملة وشبه الجملة:

١- أن يكونَ المنعوتُ بهما نكرةً:

يجب أن يكونَ المنعوتُ بالجملة وشبه الجملة نكرةً؛ لأنهما يكونان في مستوى دلاليٍّ واحدٍ من التنكير؛ إذ الجملةُ تكونُ في مقامِ الاسمِ النكرة، فقولك: هذا رجلٌ كَرُمَ أبوه، أى: هذا رجلٌ كريمٌ أبوه، وبعضُهم يرى أن الجملةَ نكرةً، فالجملةُ وشبه الجملة لا يوصفُ بهما المعرفة؛ لأن تعريفها أبلغُ من تخصيصِ الجملةِ لها<sup>(١)</sup>.

مثالُ النعت بالجملة قوله تعالى: ﴿وَأَتَقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ﴾ [البقرة: ٢٨١]، حيثُ الجملةُ الفعليةُ (ترجعون فيه) في محلِّ نصبٍ نعتٍ ليومٍ، وتلاحظ أن المنعوتَ (يوماً) نكرة.

وقوله تعالى: ﴿اللَّهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ﴾ [الرعد: ٢]. الجملةُ الفعليةُ (ترونها) إذا جعلنا هاءَ الغائيةِ راجعاً إلى العمد، فهي في محلِّ جرٍّ نعتٍ لعمد. وتلاحظُ تنكيرَ المنعوتِ (عمد).

وقوله تعالى: ﴿كَيْفَ يَهْدِي اللَّهُ قَوْمًا كَفَرُوا بَعْدَ إِيمَانِهِمْ﴾ [آل عمران: ٨٦]، الجملةُ الفعليةُ (كفروا) في محلِّ نصبٍ، نعتٍ للنكرةِ المنصوبةِ (قوماً).

(١) أذكر بالقاعدة الشائعة: الجملُ بعد النكراتِ صفاتٌ، وبعد المعارفِ أحوالٌ، وكذلك أشباهُ الجملِ، ذلك إذا لم تكن خبراً ولا صلةً.



﴿وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مَبَّارَكٌ﴾ [الأنعام: ٩٢، ١٥٥]. الجملة الفعلية (أنزلناه) فى محل رفع، نعت للخبر المرفوع (كتاب).

ومثال النعت بشبه الجملة قوله تعالى: ﴿أَكَاثَرُ النَّاسِ عَجَبًا أَنْ أَوْحَيْنَا إِلَى رَجُلٍ مِنْهُمْ﴾ [يونس: ٢]<sup>(١)</sup>. حيث شبه الجملة (منهم) فى محل جر، نعت لرجل، أو متعلقة بصفة محذوفة له، وتلاحظ أن المنعوت (رجلا) نكرة.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ اسْتَهْزَى بِرُسُلٍ مِنْ قَبْلِكَ فَأَمَلَيْتُ لِلَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [الرعد: ٣٢]. شبه الجملة (من قبلك) فى محل جر نعت لرسل، أو متعلقة بنعت محذوف، والمنعوت (رسل) نكرة.

﴿لِنُرْسِلَ عَلَيْهِمْ حِجَابًا مِنْ طِينٍ﴾ [الذاريات: ٣٣]. شبه الجملة (من طين) فى محل نصب نعت للمفعول به (حجارة).

ب- أن يكون المنعوت بالجملة وشبه الجملة مذكورا، إذا لم يكن بعض اسم مجرور بمن أو فى، وأنت تلاحظ ذلك فى الأمثلة السابقة.  
ملحوظات:

أ- قد يوصف بالجملة الاسم المرفوع بالجنسية؛ ذلك لأن الاسم المفرد الدال على الجنس لا يدل على واحد بعينه، وإنما فيه دلالة على كل فرد من أفراد الجنس كله.

من ذلك قول رجل من بنى سُلُول:

وَلَقَدْ أَمَرْتُ عَلَى اللَّثِيمِ يَسْبُونِي فَأَعَفْتُ ثُمَّ أَقُولُ لَا يَغْنِينِي<sup>(٢)</sup>

(١) (أكان) الهجزة حرف استفهام مبنى لا محل له من الإعراب، وهى نفيد الإنكار، كان: فعل ماض ناقص ناسخ مبنى على الفتح. (لنّاس) جار ومجرور، وشبه الجملة متعلقة بالعجب، أو فى محل نصب، حال منه. (عجبا) خبر كان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (أن) حرف مصدري مبنى لا محل له إعرابا. (أوحينا) فعل ماض مبنى على السكون، وضمير المتكلمين مبنى فى محل رفع، فاعل، والمصدر المؤول فى محل رفع، اسم كان مؤخر. (إلى رجل) جار ومجرور، وشبه الجملة متعلقة بأوحى. (منهم) جار ومجرور مبيان، وشبه الجملة فى محل جر، نعت لرجل.

(٢) الكتاب ٣-٣٤ / معانى القرآن للأخفش ١-١٣٩ / الخصائص ٣ - ٣٣٠ / البصريات ١-٤٤٣ / الصاحبى =

حيث الجملة الفعلية (يسبنى) ذكرت بعد اللثيم متعلقة به؛ لأنها حدث وقع منه، وهو اسم جنس لأي فرد يوصف باللثوم، فلا يدل على واحد بعينه، فهو - وإن كان معرفة لفظاً - نكرة معنى؛ ولذا فإن الجملة تكون في محل جر، نعت له.

وأنكر أبو حيان وصف اسم الجنس بالجملة، ومن النحاة من يجعل هذه الجملة في محل نصب على الحالية.

وفى قوله تعالى: ﴿إِلَّا الْمُسْتَضَعْفِينَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْوِلْدَانِ لَا يَسْتَطِيعُونَ حِيلَةً وَلَا يَهْتَدُونَ مَبِيلًا﴾ [النساء: ٩٨]، جعل الزمخشري الجملة الفعلية (لا يستطيعون) في موضع الصفة للمستضعفين<sup>(١)</sup>، وهى في محل نصب، حيث عدَّ المستضعفين جمعاً لاسم جنس.

ومثل ذلك قوله تعالى: ﴿وَأَيَّةٌ لَهُمُ اللَّيْلُ نَسْلَخُ مِنْهُ النَّهَارَ فَإِذَا هُمْ مُظْلِمُونَ﴾ [يس: ٣٧]، حيث (الليل) ليس فيه (أل) أداة تعريف للتعريف، لأنه اسم جنس، فتكون الجملة الفعلية (نسلخ منه) في محل رفع، نعت لليل.

ب- إذا أردت أن تصف المعرفة بالجملة أو شبه الجملة توصلت إلى ذلك بالاسم الموصول، حيث نصف المعرفة به، ثم تكون الجملة أو شبه الجملة صلة له.

---

= ٣٦٤/ الصبان على الأسمونى على الفية ابن مالك ٣- ٦٠ / شرح التصريح ٢ - ١١١ .  
 (ولقد) الواو: حرف قسم مبنى لا محل له. اللام: حرف تأكيد مبنى لا محل له. قد: حرف تحقيق مبنى لا محل له. (أمر) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وفاعله مستر تقديره: أنا، والجملة جواب القسم لا محل لها. (على اللثيم) جار ومجرور، وشبه الجملة متعلقة بأمر. (يسبنى) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والفاعل مستر تقديره: هو. والنون للوقاية حرف مبنى، وضمير التكلم مبنى فى محل نصب، مفعول به، والجملة فى محل نصب، حال، أو فى محل جر، نعت للثيم على أن (أل) الجنسية قربته من النكرة. (فأعف) استئناف ومضارع وفاعل ضمير مستر تقديره: أنا. (ثم أقول) عاطف ومضارع وفاعل مستر تقديره: أنا. (لا يعننى) حرف نفى ومضارع مرفوع مقدراً، ونون الوقاية، وفاعل مستر تقديره: هو، وضمير التكلم مفعول به فى محل نصب. والجملة فى محل نصب، مقول القول.

(١) الكشف ١ - ٥٥٧ .

من ذلك أن تقول: أعجب بالمواطن الذى يخلص فى عمله، الاسم الموصول (الذى) مبنى فى محل جر نعت للمواطن، والجملة الفعلية (يخلص) صلة الموصول لا محل لها من الإعراب، تلاحظ أن جملة الصلة هى التى تحمل معنى الصفة، والتقدير: أعجب بالمواطن المخلص.

ومن ذلك: نحترم المواطنين الذين يتقنون أعمالهم، (الذين) اسم موصول مبنى فى محل نصب، نعت للمواطنين. وجملة (يتقنون) صلة الموصول.

فهمت المعلومات التى فى الموضوع. (التى) اسم موصول مبنى فى محل نصب، نعت للمعلومات، وصلته شبه الجملة (فى الموضوع).

ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ﴾ [الإسراء: ٣٣].

ج- إن آتيت بالجملة وشبه الجملة بعد المعرفة بدون ذكر الاسم الموصول كان ذلك حالاً، نحو: أعجبت بالمواطن يتتبع إلى وطنه، الجملة الفعلية (يتتبع) فى محل نصب، حال من المواطن.

الفرق بين الجملة فى هذا التركيب والتركيب الذى يسبقه فرق دلالى؛ لأن الجملة بعد المعرفة تمثل نكرة بعد معرفة؛ لأن الجملة نكرة كما ذكرنا، فإذا ذكرنا الاسم الموصول قبل الجملة، وجعلناها صلة، فإنه يرتفع بمرتبها من التنكير إلى التعريف، فتساوى بالاسم الموصول مع المعرفة فى الجانب الدلالى من التعيين، فتصير صفة للمعرفة.

أما الحال فهى نكرة، فإذا ذكرت الجملة بعد المعرفة فكانت ذكرت نكرة بعدها فتصير حالاً منها.

من الجملة الواقعة حالاً بعد المعرفة أو صفة بعدها لأنها وصلت إليها بالموصول أن تقول: لا أحترم الرجل الذى افترى على الله كذباً، ولا أحترم الرجل افترى على الله كذباً، حيث جملة (افترى) فى المثال الأول صلة للاسم الموصول (الذى) وهو فى محل نصب، نعت للرجل، أما هى فى المثال الثانى فى محل نصب، حال من الرجل.

## الشروط الواجب توافرها في جملة النعت

إذا أردنا النعت بالجملة، فإلى جانب ما سبق من كون المنعوت بها نكرة، وأن يكون مذكوراً، يجب أن تكون الجملة:

١- خبرية: أى: تحتل التصديق والتكذيب، وما يحتمل الصدق والكذب إنما هو الإخبار، دون الطلب أو الإنشاء، لأن أيًا من معانيهما ليس فيه صدق ولا كذب، كما هو واضح في الأمثلة السابقة.

أما قولُ العجاج:

ما زلتُ أسعى نحوهم وأختبطُ      حتى إذا جنَّ الظلامُ واختلطُ  
جاؤوا بَمَلَقٍ هل رأيت الذئبَ قط (١)

ففيه ذكرت الجملة الإنشائية (هل رأيت الذئب قط) بعد النكرة (مذق)، مما يجعل ظاهر التركيب أنها صفة له، ولكن النحويين يؤولون مثل هذا بتقدير (قول)

(١) أمالي الزجاجي ٢٢٧/ المقتصد في شرح الإيضاح ٢- ٩١٢/ شرح ابن يمشي ٣- ٥٢/ المقرب ١- ٢٢٠/ شرح الكافية الشافية ٣- ١١٥٩/ الرضى على الكافية ٢- ١١٢/ شفاء العليل: ٢- ٧٥٠/ شرح التصريح: ٢- ١١٢. الملق: اللبن المخلوط بالماء.

(ما زلت) حرف نفى، وفعل ماض ناقص ناسخ مبنى على السكون. وضمير المتكلم مبنى فى محل رفع اسم مازال. (أسعى) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنا، والجملة الفعلية فى محل نصب، خبر ما زال. (نحوهم) ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة متعلق بالسعى، وضمير الغائبين مبنى فى محل جر بالإضافة. (وأختبط) الوار: حرف عطف مبنى لا محل له إعرابا. أختبط: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وسكن من أجل الروى. والفاعل مستتر تقديره: أنا، والجملة فى محل نصب بالعطف على سابقتها. (حتى) حرف غاية وجر مبنى لا محل له. (إذا) اسم شرط غير جازم مبنى على السكون فى محل نصب على الظرفية، مضاف إلى ما بعده، منصوب بجوابه. (جن) فعل الشرط ماض مبنى على الفتح. (الظلام) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة. (أختلط) حرف عطف وجملة فعلية معطوف على سابقتها. (جاؤوا) فعل جواب الشرط ماض مبنى على الضم، وواو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل. (بملاق) جار ومجرور وشبه الجملة متعلقة بالمجيء. (هل) حرف استفهام مبنى لا محل له. (رأيت) فعل ماض مبنى على السكون، وتاء المخاطب فى محل رفع، فاعل، والجملة الاستفهامية فى محل نصب، مقول قول محذوف، والمحذوف فى محل جر نعت للملق. (الذئب) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (قط) ظرف زمان مبنى على السكون فى محل نصب، دال على المضى، متعلق بالروية.

محذوف، فيكون التقدير: جاؤوا بمذقٍ مقولٍ عند رؤيته هل... أى: أن نعتَ (مذقٍ) محذوفٌ يقدر بلفظ من الفاظِ القولِ، فتكون الجملةُ الإنشائيةُ المذكورةُ مقولاً للقول.

والجملةُ الخبريةُ التى يوصفُ بها النكرةُ قد تكونُ جملةً اسميةً، وقد تكون اسميةً منسوخةً، وقد تكون فعليةً، وقد تكونُ فعليةً محولةً، وقد تكون تركيباً شرطياً.

فمثالُ النعتِ بالجملةِ الاسميةِ أن تقولَ: هذا غلامٌ أبوه موجودٌ، الجملةُ الاسميةُ (أبوه موجود) فى محل رفع، نعت للنكرة (غلام).

ومثالُ النعتِ بالجملةِ الاسميةِ المنسوخة أن تقولَ: استمعت إلى درسٍ إنه لشيئٌ، الجملةُ الاسميةُ المنسوخةُ (إنه لشيئ) فى محل جر، نعت للنكرة (درس).

ومثالُ النعتِ بالجملةِ الفعليةِ أن تقولَ: هذا عاملٌ يتقنُ عمله، الجملةُ الفعليةُ (يتقن) فى محل رفع، نعت للنكرة (عامل).

ومثالُ النعتِ بالجملةِ الفعليةِ المحولة أن تقولَ: أكرمنا ضيفاً كان موجوداً عندنا. الجملةُ الفعليةُ المحولةُ (كان موجوداً) فى محل نصب، نعت للنكرة (ضيف).

ومثالُ النعتِ بالتركيبِ الشرطى أن تقولَ: صادفت رجلاً إن تكرمنى يكرمك، التركيب الشرطى (إن تكرمنى يكرمك) فى محل نصب، نعت للنكرة (رجل).

ب- أن تشملَ جملةُ النعت على ضمير يربطها بالمنعوت، سواءً أكان مذكوراً فى أحد ركنيها الأساسيين، أم مذكوراً فى مكملاتها، وقد يكون منسوباً أو متعلقاً بأحد ذلك، ويتضح ذلك فى الأمثلة السابقة.

ومثاله كذلك قوله تعالى: ﴿فَلَوْلَا كَانَتْ قَرْيَةٌ آمَنَتْ فَنَفَعَهَا إِيمَانُهَا﴾ [يونس: ٩٨]. حيث الجملةُ الفعليةُ (آمنت) ذكرت بعد النكرة (قرية)، وهى متعلقةٌ بها معنواً، فتكون فى محل رفع، نعت لها، وتلاحظ فيها الضميرَ الرابطَ الفاعلَ المستترَ (هى)، ويعود على المنعوت (قرية).

وفى قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَنْ يَرْتَدَّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهَ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ﴾ [المائدة: ٥٤]<sup>(١)</sup>، الجملة الفعلية (يحبهم) فى محل جرٍّ، نعت لقوم، حيث إنها جملةٌ ذكرت بعد نكرة، وارتبطت بها معنويًا. ولذلك تضمنت الضميرَ الرابطَ ضميرَ الغائبين (هم) الذى يعودُ على المنعوت، وهو فى محل نصب، مفعول به، ولما عطفَ على جملةِ النعتِ بجملةٍ أخرى (ويحبونه) تضمنت الضميرَ الرابطَ، وهو الفاعلُ واوُ الجماعةِ.

ولتأمل الضميرَ الرابطَ فى الجملِ المنعوتِ بها فيما يأتى:

﴿يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ (٣٦) رِجَالٌ لَا تُلْهِيهِمْ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ﴾ [النور: ٣٦، ٣٧]<sup>(٢)</sup>، الجملة الفعلية (لا تلهيهم تجارة) فى محل رفع نعت للنكرة (رجال)، والضميرُ الرابطُ ضميرُ الغائبين (هم) فى جملةِ النعت، وهو فى محل نصب مفعول به.

(١) (يا أيها) حرف نداء، ومنادى مبنى على الضم، وحرف وصلة لا محل له. (الذين) اسم موصول مبنى فى محل رفع نعت لآى. (آمنوا) فعل ماضى مبنى على الضم، وواو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل، والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب. (من) اسم شرط مبنى على السكون فى محل رفع مبتدأ. (يرتد) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون المقدّر، وأصله: يرتد، والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو. (منكم) جار ومجرور مبيان وشبه الجملة فى محل نصب، حال من الفاعل. (عن دينه) جار ومجرور ومضاف إليه، وشبه الجملة متعلقة بيرتد. (فسوف) الفاء واقعة فى جواب الشرط حرف مبنى لا محل له، سوف: حرف استقبال مبنى لا محل له. (يأتى) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة. (الله) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والجملة فى محل جزم جواب الشرط (يقوم) جار ومجرور وشبه الجملة متعلقة بىأتى. (يحبهم) فعل مضارع، وفاعل مستتر، وضمير الغائبين فى محل نصب، مفعول به، والجملة فى محل جر، نعت لقوم. (ويحبونه) حرف عطف، وفعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، وواو الجماعة فى محل نصب، فاعل، وضمير الغائب فى محل نصب، مفعول به، والجملة فى محل جر بالعطف على سابقتها، وخبر اسم الشرط (من) جملة الشرط وجوابه، أو جملة الجواب، والتركيب الشرطى جواب النداء مبنى لا محل له من الإعراب.

(٢) (رجال) فاعل يسبح مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (تجارة) فاعل تلهى.

﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ﴾  
[آل عمران: ٧] (١). الجملة الاسمية (هن أم الكتاب) في محل رفع نعت ثان  
للنكرة آيات، والرباط ضمير الغائبات مبتدأ في جملة النعت (هن).

﴿وَمَا يَنْظُرُ هَؤُلَاءِ إِلَّا صَيَّحَةً وَاحِدَةً مَّا لَهَا مِنْ فَوَاقٍ﴾ [ص: ١٥] (٢). الجملة  
الاسمية (ما لها من فواق) في محل نصب، نعت ثان لصيحة، والرباط ضمير  
الغائبة في خبر الجملة النعت، وهو الهاء في (لها).

- قد يقدر الضمير الرباط إذا كان غير موجود، نحو قول ثابت بن قطة:

إِنْ يَقْتُلُوكَ فَإِنَّ قَتْلَكَ لَمْ يَكُنْ عَارًا عَلَيْكَ وَرُبَّ قَتْلِ عَارٍ (٣)

(١) (هو) ضمير مبني في محل رفع، مبتدأ. (الذي) اسم موصول مبني في محل رفع، خبر المبتدأ. (أنزل)  
فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو، والجملة صلة الموصول لا محل لها من  
الإعراب. (عليك) جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة متعلقة بأنزل. (الكتاب) مفعول به منصوب،  
وعلامة نصبه الفتحة. (منه) جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة في محل رفع، خبر مقدم. (آيات) مبتدأ  
مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والجملة في محل نصب حال من الكتاب. (محكمات) صفة لآيات  
مرفوعة، وعلامة رفعها الضمة. (هن) ضمير مبني في محل رفع، مبتدأ. (أم) خبر المبتدأ مرفوع،  
وعلامة رفعه الضمة، والجملة الاسمية في محل رفع، نعت لآيات. (الكتاب) مضاف إليه أم مجرور،  
وعلامة جره الكسرة. (وأخر) حرف عطف مبني، ومعتطف على آيات مرفوع. (متشابهات) نعت لآخر  
مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(٢) (هؤلاء) اسم إشارة مبني في محل رفع، فاعل. (صيحة) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.  
(واحدة) نعت لصيحة منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

(٣) المقتضب ٣ - ٦٥ / المقرب ١ - ٢٢٠ / شرح التصريح ٢ - ١١٢.

(إن) حرف شرط جازم مبني على السكون، لا محل له من الإعراب. (يقتلوك) فعل الشرط مضارع  
مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون، وواو الجماعة ضمير مبني في محل رفع، فاعل، وضمير المخاطب  
مبني في محل نصب، مفعول به. (فإن) الفاء: رابطة الشرط بجوابه حرف مبني لا محل له. إن: حرف  
توكيد ونصب مبني لا محل له. (قتلك) اسم إن منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وضمير المخاطب مبني  
في محل جر بالإضافة.

(لم) حرف نفى وجزم وقلب مبني لا محل له. (يكن) فعل مضارع ناقص ناسخ مجزوم وعلامة جزمه  
السكون، واسمه ضمير مستتر تقديره: هو. (عاراً) خبر يكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة، وجملة  
(يكون عاراً) في محل رفع خبر إن، وجملة إن مع معموليها في محل جزم، جواب الشرط. (عليك) جار  
ومجرور مبنيان، وشبه الجملة في محل نصب، نعت لعار، ويجوز أن تتعلق به. (الوار) استثنائية لا =

أى: هو عارٌ، حيث الجملة الاسمية (هو عار) فى محل جر نعت لقتل على اللفظ، وفى محل رفع على المحل.  
وقول الشاعر:

وما شيءٌ حميت بمُستَباح

أى: (حميته)، وهى جملة فى محل رفع، نعت لشيء، وحذف الضمير العائد الرابط بين جملة النعت ومنعوتها.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَتَقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا﴾ [البقرة: ٤٨] (١).  
الجملة الفعلية (لا تَجْزِي نفس) فى محل نصب، نعت ليوم، والعائد الرابط محذوف، والتقدير: لا تجزى فيه نفس.

ومن ذلك قول جرير:

وما أدري أغيرهم تئاء وطول العهد أم مالٌ أصابوا (٢)

وفيه الجملة الفعلية (أصابوا) فى محل رفع، نعت لمال، وقد حذف منها الضمير العائد الرابط، وهو ضمير الغائب، والتقدير: مالٌ أصابوه.

= محل لها. (رب) حرف جر شبه بالزائد مبنى لا محل له. (قتل) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشبه بالزائد. (عار) خبر لمبتدأ محذوف، تقديره: هو، والجملة الاسمية فى محل جر، نعت لقتل، على اللفظ، أو فى محل رفع نعت لقتل على المحل، وخبر قتل محذوف تقديره: موجود...

(١) (يوما) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة لاتقوا.

(٢) الكتاب ١ - ٨٨ / شرح ابن عثيل ٣ - ١٩٧، وفيه رواية: وطول الدهر.

(ما) حرف نفى مبنى لا محل له إعرابيا. (أدري) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنا. (أغيرهم) الهمزة حرف استفهام مبنى، غير: فعل ماضى مبنى على الفتح، وضمير الغائبين مبنى فى محل نصب، مفعول به. (تئاء) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة. والجملة الفعلية فى محل نصب مفعولى أدري؛ لأن الفعل معلق عنها بالاستفهام. (وطول) عاطف ومعطوف على التئاء. (أم) السعدالة حرف مبنى لا محل له من الإعراب، وهى عاطفة. (مال) معطوف على تئاء مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (أصابوا) فعل ماضى مبنى على الضم، وواو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل، وفيها ضمير رابط محذوف مفعول به، والجملة الفعلية فى محل رفع، نعت لمال.



ومنه قوله تعالى: ﴿فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ يَوْمِهِمُ الَّذِي يُوعَدُونَ﴾ (الذاريات: ٦٠).  
حيث تقدير جملة الصلة: يوعده، فتضمن الضمير العائد على الاسم الموصول  
فحذف.

من النعت بالجملة: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُوحِي إِلَيْهِمْ﴾ [النحل: ٤٣].  
(نوحى إليهم) جملة فعلية فى محل نصب، نعت للمفعول به المنصوب (رجالاً)،  
والرابط ضمير الغائبين فى (إليهم).

﴿وَأَنْزَلَ جُنُودًا لَمْ تَرَوْهَا﴾ [التوبة: ٢٦]، الجملة الفعلية (لم تروها) فى محل  
نصب، نعت للمفعول به النكرة (جنوداً)، والرابط ضمير الغائبة.

﴿قُلْ إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالٌ اقْتَرَفْتُمُوهَا  
وَتِجَارَةٌ تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا وَمَسَاكِنُ تَرْضَوْنَهَا أَحَبَّ إِلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَجِهَادٍ فِي سَبِيلِهِ  
فَتَرَبَّصُوا حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ﴾ [التوبة: ٢٤]<sup>(١)</sup>. الجملة الفعلية (اقتربتموها) فى  
محل رفع، نعت للنكرة المرفوعة بالعطف على اسم كان (أموال). وكذلك الجملة  
الفعلية (تخشون كسادها) فى محل رفع، نعت للنكرة (تجارة)، والجملة الفعلية  
(ترضونها) فى محل رفع، نعت للنكرة (مساكين)، وهى معطوفة بالرفع على اسم  
كان.

﴿وَلَوْ لَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَقُضِيَ بَيْنَهُمْ فِيمَا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ﴾ [يونس: ١٩]<sup>(٢)</sup>،  
(سبقت) جملة فعلية فى محل رفع، نعت للنكرة المبتدأ (كلمة)، والرابط ضمير  
الغائبة الفاعل المستتر فى سبقت.

(١) التركيب الشرطى (إن كان.. فتربصوا) فى محل نصب مقول القول. (أحب) خبر كان منصوب، وعلامة  
نصبه الفتحة. (فتربصوا) الفاء واقعة فى جواب الشرط حرف مبنى لا محل له من الإعراب. تربصوا:  
فعل أمر مبنى على حذف النون، وواو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل، والجملة فى محل  
جزم جواب الشرط.

(٢) (كلمة) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، خبره محذوف وجوبا تقديره: موجود. (لقضى بينهم) اللام  
للتوكيد حرف مبنى لا محل له (إعرايا، قضى: فعل جواب الشرط ماضى مبنى على الفتح، مبنى  
للمجهول. بينهم: ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة، وضمير الغائبين مبنى فى محل جر  
بالإضافة، وشبه الجملة فى محل رفع، نائب الفاعل. (فيما) حرف جر مبنى لا محل له. ما: اسم =

﴿وَتَحْمِلْ أَنْفَالَكُمْ إِلَىٰ بَلَدٍ لَّمْ تَكُونُوا بِالْغِيَةِ إِلَّا بِشِقِّ الْأَنْفُسِ﴾ [النحل: ٧]<sup>(١)</sup>. (لم تكونوا بالغية) جملة فعلية محولة من (كان) ومعمولها (فى محل جر، نعت للنكرة المجرورة بإلى، وهى (بلد)، والرباط ضميرُ الغائب فى بالغية.

﴿إِنْ فِي ذَلِكَ لَآيَةٌ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾ [النحل: ١١]. الجملة الفعلية (يتفكرون) فى محل جر، نعت للنكرة المجرورة باللام وهى (قوم)، والرباط واو الجماعة.

﴿كَذَلِكَ أَرْسَلْنَاكَ فِي أُمَّةٍ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهَا أُمَمٌ﴾ [الرعد: ٣٠]. (قد خلت من قبلها أمم) جملة فعلية فى محل جر، نعت للنكرة المجرورة بحرف الجر فى، وهى (أمّة). والرباط ضميرُ الغائبة فى (قبلها).

﴿وَمَنْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ وَيَعْمَلْ صَالِحًا يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا﴾ [الطلاق: ١١]<sup>(٢)</sup>. جملة (تجرى الأنهار) فى محل نصب، نعت للنكرة (جنان)، والرباط ضميرُ الغائبة فى المتعلق (تحتها).

= موصول مبنى فى محل جر بنى، وشبه الجملة متعلقة بقضى. (فيه) جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة متعلقة بيمخلفون. (يمخلفون) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، وواو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل، والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

(١) (لم) حرف نفى وجزم وقلب مبنى على السكون لا محل له. (تكونوا) فعل مضارع مجزوم بعد لم وعلامة جزمه حذف النون، وواو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع اسم تكون. (بالغية) خبر تكون منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم، وحذفت النون من أجل الإضافة اللفظية. وضمير الغائب مبنى فى محل جر بالإضافة. (إلا) حرف استثناء مبنى لا محل له. (بشق) جار ومجرور، وشبه الجملة فى محل نصب، حال من الضمير المستتر فى بالغية. (الأنفس) مضاف إلى شق مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(٢) (من) اسم شرط جازم مبنى على السكون فى محل رفع، مبتدأ. (يؤمن) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون. والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو. (بالله) جار ومجرور، وشبه الجملة متعلقة بالإيمان. (ويعمل) الواو: حرف عطف مبنى لا محل له. عاطف جملة على جملة، يعمل: فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، وفاعله مستتر تقديره: هو، والجملة الفعلية معطوفة على جملة الشرط. (صالحاً) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، أو نائب عن المفعول المطلق إن احتسبت المحذوف مصدراً. (يدخله) فعل جملة جواب الشرط مجزوم، وعلامة جزمه السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو، وضمير الغائب مبنى فى محل نصب، مفعول به. (جنان) منصوب على التوسع، أو على نزح الحافض، وعلامة نصبه الكسرة؛ لأنه مجموع بالالف والتاء. (تجرى) فعل مضارع مرفوع =

﴿إِنَّ الَّذِينَ يُجَادِلُونَ فِي آيَاتِ اللَّهِ بِغَيْرِ سُلْطَانٍ أَتَاهُمْ إِنَّ فِي صُدُورِهِمْ إِلَّا كِبْرًا مَا هُمْ بِبَالِيهِ﴾ [غافر: ٥٦].

﴿أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسَاكِينَ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ﴾ [الكهف: ٧٩]. الجملة الفعلية (يعملون) في محل جر، نعت لمساكين، والرباط الضمير الفاعل واو الجماعة.

﴿وَلَدَيْنَا كِتَابٌ يَنْطِقُ بِالْحَقِّ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ﴾ [المؤمنون: ٦٢]. الجملة الفعلية (ينطق) في محل رفع، نعت للمبتدأ المؤخر النكرة (كتاب)، والرباط الضمير الفاعل المستتر في (ينطق).

﴿إِنْ هُوَ إِلَّا رَجُلٌ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا وَمَا نَحْنُ لَهُ بِمُؤْمِنِينَ﴾ [المؤمنون: ٣٨]<sup>(١)</sup>، جملة (افتري) في محل رفع، نعت للنكرة الخبر (رجل)، والرباط الضمير الفاعل المستتر في (افتري).

﴿وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَكَانَ لِرِزَامًا وَآجَلٌ مُّسَمًّى﴾ [طه: ١٢٩].

﴿وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ إِلَّا رِجَالًا نُّوحِي إِلَيْهِمْ﴾ [الأنبياء: ٧].

﴿رَتَّلَكَ حَدُودَ اللَّهِ يَسْبِقُهَا لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾ [البقر: ٢٣٠]<sup>(٢)</sup>. جملة (يعلمون) فعلية في محل جر، نعت لقوم، والرباط واو الجماعة الفاعل في يعلمون.

= علامة رفعه الضمة المقدرة. (من تحتها) جار ومجرور ومضاف إليه، وشبه الجملة في محل نصب على الحال من الأنهار، أو متعلقة بتجرى. (الأنهار) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والجملة الفعلية في محل نصب، نعت لجنات. (خالدبن) حال منصوبة، وعلامة نصبها الياء. (فيها) جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة متعلقة بالخلاود. (ابدا) ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

(١) (كذبا) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة، أو نائب عن المفعول المطلق، والتقدير: افتراء كذبا، أو أنه مرادف. أو أنه مصدر واقع موقع الحال نصب. والتقدير: كاذبا، وتكون حالا مؤكدة. (وما) الواو ابتدائية حرف مبنى، (ما) حرف نفي مبنى. (نحن) ضمير مبنى في محل رفع، مبتدأ، إن كانت (ما) تميمية، وإن كانت حجازية فيكون في محل رفع اسمها. (له) جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة متعلقة بمؤمنين. (بمؤمنين) الياء: حرف جر رائد مبنى لا محل له. مؤمنين: خبر المبتدأ نحن مرفوع مقدرا، أو خبر ما الحجازية منصوب مقدرا؛ لأن الياء الملحقه به علامة جر بحرف الجر الزائد.

(٢) (تلك) اسم إشارة مبنى في محل رفع مبتدأ، خبره (حدود) مرفوع، ولفظ الجلالة مضاف إلى حدود مجرور. (يبينها) فعل مضارع مرفوع وفاعل مستتر تقديره: هو، ومفعول به ضمير الغائبة، والجملة الفعلية في محل رفع خبر ثان لاسم الإشارة، ويجوز أن تحسبها في محل نصب حال من (حدود)، وشبه الجملة (لقوم) متعلقة بالفعل بين.

﴿ هَلْ أَدْرَاكَ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمَلِكٍ لَا يَمُوتُ ﴾ [طه: ١٢٠]

﴿ مَا الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ ﴾ [المائدة: ٧٥].

﴿ وَلَا تَتَّبِعُوا أَهْوَاءَ قَوْمٍ قَدْ ضَلُّوا مِنْ قَبْلُ ﴾ [المائدة: ٧٧].

﴿ لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعْيُنٌ لَا يُبْصِرُونَ بِهَا وَلَهُمْ آذَانٌ لَا يَسْمَعُونَ بِهَا ﴾

[الأعراف: ١٧٩].

﴿ رِجَالٌ لَا تُلْهِيهِمْ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ يَخَافُونَ يَوْمًا

تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ ﴾ [النور: ٣٧].

﴿ إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمْ لِيَوْمٍ تَشْخَصُ فِيهِ الْأَبْصَارُ ﴾ [إبراهيم: ٤٢].

﴿ كَانُوا لَا يَتَنَاهَوْنَ عَنْ مُنْكَرٍ فَعَلُوهُ ﴾ [المائدة: ٧٩].

﴿ وَمِمَّنْ خَلَقْنَا أُمَّةً يَهْدُونَ بِالْحَقِّ وَبِهِ يَعْدِلُونَ ﴾ [الأعراف: ١٨١].

﴿ أَلَهُمْ أَرْجُلٌ يَمْشُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ أَيْدٍ يَبْطِشُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ أَعْيُنٌ يُبْصِرُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ آذَانٌ

يَسْمَعُونَ بِهَا ﴾ [الأعراف: ١٩٥].

﴿ فَأَخْرَجَ لَهُمْ عِجْلًا جَسَدًا لَهُ خُورٌ ﴾ [طه: ٨٨].

**قد يكون الوصف بالتركيب الشرطي:**

قد تكون الجملة الموصوف بها تركيباً شرطياً، نحو: في هذه المجموعة طالبٌ إن وفقه الله فهو الأول، حيث التركيب الشرطي (إن وفقه الله فهو الأول) في محل رفع نعت للنكرة (طالب)، وقد اجتمعت كلُّ شروطِ النعتِ والمنعوتِ بالجملة.

ومنه قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءَ إِنْ تُبَدَّ لَكُمْ تَسْأَلُكُمْ وَإِنْ تَسْأَلُوا عَنْهَا حِينَ يُنْزَلُ الْقُرْآنُ تَبَدَّدَتْ لَكُمْ ﴾ [المائدة: ١٠١]. التركيب الشرطي (إن تبدد لكم تسألكم) في محل جرٍّ، نعت للنكرة (أشياء)، والتركيب الشرطي المعطوف عليه في محل جرٍّ بالعطف على النعت.

ومنه أن تقول: فهمت اليومَ درسًا إن شرحته أفهمته غيرى، حيث التركيب الشرطى (إن شرحته أفهمته) فى محل نصب، نعت للمفعول به المنصوب (درسًا) وتقول: هذه فرصة إن أحسنًا استخدامها كانت النتيجة خيرًا.

### النعت بشبه الجملة:

للنعت بشبه الجملة فإنه - إلى جانب ما ذكر سابقا من كون المنعوت بها نكرة، وأن يكون مذكورًا - يشترط فيها أن تكون تامة فى معناها مع منعوتها، ومعنى التمام فى شبه الجملة أن يكون فى الوصف بها فائدة، ذلك كما فى قوله تعالى: ﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنْفُسِكُمْ﴾ [التوبة: ١٢٨]، شبه الجملة (من أنفسكم) فى محل رفع، نعت لرسول، أو متعلقة بنعت محذوف، وفيها التمام لأنها أعطت فائدة للموصوف.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ رِجْسٌ مِّنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ﴾ [المائدة: ٩٠].

﴿مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وَعَدَ الْمُتَّقُونَ فِيهَا أَنْهَارٌ مِّنْ مَّاءٍ غَيْرِ آسِنٍ وَأَنْهَارٌ مِّنْ لَّبَنٍ لَّمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ وَأَنْهَارٌ مِّنْ خَمْرٍ لَّذَّةٍ لِلشَّارِبِينَ وَأَنْهَارٌ مِّنْ عَسَلٍ مُصَفًّى وَلَهُمْ فِيهَا مِن كُلِّ الثَّمَرَاتِ وَمَغْفِرَةٌ مِّن رَّبِّهِمْ...﴾ [محمد: ١٥].

﴿هَذَا نَذِيرٌ مِّنَ النَّذِرِ الْأُولَى﴾ [النجم: ٥٦].

﴿وَإِذْ صَرَقْنَا إِلَيْكَ نَفَرًا مِّنَ الْجِنِّ يَسْتَمِعُونَ الْقُرْآنَ﴾ [الاحقاف: ٢٩].

﴿لَا أَعَذِّبُهُ أَحَدًا مِّنَ الْعَالَمِينَ﴾ [المائدة: ١١٥].

### اسم الجثة والوصف بالزمان:

لا يوصف اسم الجثة أو الذات أو الهيئة بما فيه معنى الزمان، لكن يوصف بالمكان. فتقول: أعجبت برجلٍ عندك، حيث شبه الجملة الدالة على المكان (عندك) فى محل جر، نعت للسكرة (رجل). ولا يقال: أعجبت برجلٍ مساءً،

ولا في الصباح، حيث لا يفيد الزمان عن اسم الجثة؛ لأن الزمان لا يختص به اسمُ جثة عما عداها، ولكن أسماء الجثث كلها تشترك في زمانٍ واحدٍ، لكن كلَّ جثة تختصُ بمكانٍ دون غيرها، فلا تشترك جثتان في مكانٍ واحدٍ، وهي فكرةٌ عدم الإخبار بالزمان عن المبتدأ اسم الجثة.

### الواو قبل النعت:

قد تسبقُ الواوُ الجملةَ إذا وقعت نعتاً تأكيداً للصفة، كما هو في الحال، والإصافاً لها بمنعوتها، وهذا ما ذهب إليه أبو البقاء العكبري، وتبعه الزمخشري، وقيل: ابن جني، واختار ذلك بعضُ من جاء بعدهم، يجعلون من ذلك قوله تعالى: ﴿وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا وَلَهَا كِتَابٌ مَعْلُومٌ﴾ [الحجر: ٤]، حيث الجملةُ الاسميةُ (لها كتاب) نعتٌ لـ (قرية)؛ لأنها نكرةٌ<sup>(١)</sup>، ويجوز حذفُ الواوِ من الكلام لوجودِ الضمير، وقد قرأها ابنُ أبي عليٍّ بإسقاطِ الواوِ.

والأمرُ كذلك في قوله تعالى: ﴿وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَعَسَى أَنْ تُحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَكُمْ﴾ [البقرة: ٢١٦]، حيث الجملةُ الاسميةُ (وهو خير لكم)، والجملةُ الاسميةُ (وهو شر لكم) في محلِّ نصبٍ، ويجوز أن تكونَ صفةً لشيءٍ، وساغ دخولُ الواوِ عليهما لما كانت صورةُ الجملةِ هنا كصورتيها إذا كانتَ حالاً<sup>(٢)</sup>.

ويجوز أن تكونَ الجملةُ في الموضعِ الأولِ في محلِّ نصبٍ على الحالية، وجاز أن يكونَ صاحبُ الحالِ نكرةٌ في هذا التركيبِ؛ لأنها مسبوقَةٌ بالنفيِ ومسبوقَةٌ كذلك بحرفِ الجرِّ الاستغراقِ الزائد (من)، فتكون نكرةٌ مختصة.

كما يجوز أن تكونَ الجملتان في الموضعين الآخرين منصورتين على الحالية من النكرة؛ لأن المعنى يقتضيه.

وفي قوله تعالى: ﴿سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةٌ رَابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ وَيَقُولُونَ خَمْسَةٌ سَادِسُهُمْ كَلْبُهُمْ رَجْمًا بِالْغَيْبِ وَيَقُولُونَ سَبْعَةٌ وَثَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ﴾ [الكهف: ٢٢]، نجد أن الجملتين

(١) إملأ ما سَنَ به الرحمن ٢ - ٧٢ / مشكل إعراب القرآن ٢ - ٤ / الدر المنون ٤ - ٢٨٧.

(٢) الموضع السابق.

الاسميتين (رابعهم كلبهم)، و (سادسهم كلبهم) صفتان للنكرتين (ثلاثة وخمسة)، ولا تصح أن تكونا حاليْن؛ لأنه لا عاملَ لهما، فالتقدير: هم ثلاثة، هم خمسة، والضميرُ لا يعمل، ولا يصحُّ تقديرُ اسم إشارة، نحو: (هؤلاء...) لأنه إشارة إلى حاضر، ولا يحتمل المعنى في الآية الإشارة إلى الحاضر.

ومثلُ ذلك في الجملة الاسمية (وثامنهم كلبهم) بعد النكرة (سبعة)، إلا أن هذه الجملة النعتية قد سبقت بالوار التي تؤكدُ الصفة، أو ما تسمى بوار الثمانية، والجملة إذا وقعت صفةً للنكرة جاز أن تدخلها الواو<sup>(١)</sup>.

وسائر النحويين يخالفون ذلك<sup>(٢)</sup>.

### الرتبة بين أنواع النعوت

إذا وصفت النكرة باسم وما هو في تقديره من شبه الجملة والجملة قدّمت الاسم على غيره، فتقول: مررتُ برجلٍ قائمٍ في الدار، حيث اجتمعت الصفةُ الصريحةُ الاسمُ (المشتق) قائم، والصفةُ شبه الجملة غيرُ الصريحة (في الدار)، فتقدم الاسم على شبه الجملة. هذا على اعتبار أن شبه الجملة ليست متعلقةً بالقيام.

وتقول: مررتُ برجلٍ ضاحكٍ غلامه قائمٌ، حيث المنعوت المجرور (رجل) نعت بالاسم النعت الصريح (ضاحك)، وبالنعت غير الصريح الجملة الاسمية (غلامه قائم)، فتقدمت الصفةُ الصريحةُ على الصفة غيرِ الصريحة.

ومنه قوله تعالى: ﴿قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ كَثِيرًا مِمَّا كُنْتُمْ تُخْفُونَ مِنَ الْكِتَابِ وَيَعْفُو عَنْ كَثِيرٍ قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُبِينٌ ١٥ يَهْدِي بِهِ اللَّهُ مَنِ اتَّبَعَ رِضْوَانَهُ سُبُلَ السَّلَامِ﴾ [المائدة: ١٥، ١٦]، الاسم (مبين) نعت للنكرة (كتاب)، ثم نعت بالجملة الفعلية (يهدي به الله)<sup>(٣)</sup>.

(١) ينظر: إملأ ما من به الرحمن ٢- ١٠٠ / الكشف ٢- ٤٧٨.

(٢) ينظر: ارتشاف الضرب ٢- ٥٨٤ / ٣٨ - ١٢٠.

(٣) في الجملة الفعلية أوجه أخرى، فقد تكون في محل نصب حال من كتاب حيث إنه نكرة خصصت بالنعت، وقد تكون حالا من الضمير في مبين.

وفى قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِيَبْلُوَنَّكُمْ اللَّهُ بِشَيْءٍ مِّنَ الصَّيْدِ تَنَالُهُ أَيْدِيكُمْ وَرِمَاحُكُمْ﴾ [المائدة: ٩٤]. النكرة المجرورة (شئ) وصفت بشبه الجملة (من الصيد)، ثم نعت نعتاً ثانياً بالجملة (تناله أيديكم)، فتقدم النعتُ شبهُ الجملةِ على الجملةِ.

وفى قوله تعالى: ﴿قَالَ رَجُلَانِ مِنَ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنِعْمَ اللَّهُ عَلَيْهِمَا إِذْخُلَا عَلَيْهِمُ الْبَابَ﴾ [المائدة: ٢٣]، شبه الجملة (من الذين) فى محل رفع، نعت للفاعل (رجلان)، ومن أوجه إعراب الجملة الفعلية (أنعم الله عليهما) أنها نعتُ ثانٍ، فتقدمت شبه الجملة على الجملة، ومن أوجه إعراب الجملة الفعلية أن تكون معترضة لا محل لها من الإعراب، أو فى محل نصبٍ، حال من (رجلان)، أو من الضمير فى يخافون.

وفى حال اجتماع أنواع النعت الثلاثة يقدم - غالباً - المفردُ على شبه الجملة، وشبه الجملة على الجملة، فتقول: رأيت طائراً مغرداً فوق غصن شجرة، يختالُ بذيله، حيث كلٌّ من الاسم (مغرداً)، وشبه الجملة (فوق غصن)، والجملة (يختال) نعوتٌ للنكرة المفعول به المنصوب (طائراً)، فتقدم النعتُ الصريح بالاسم، ثم النعتُ بشبه الجملة، ثم النعتُ بالجملة.

من ذلك قوله تعالى: ﴿وَقَالَ رَجُلٌ مُّؤْمِنٌ مِّن آلِ فِرْعَوْنَ يَكْتُمُ إِيمَانَهُ﴾ [غافر: ٢٨]، حيث (رجل) فاعل مرفوع، و (مؤمن) نعت له، وهو اسم، أى: صفة صريحة، وشبه الجملة (من آل) فى محل رفع، نعت ثانٍ له، والجملة الفعلية (يكتُم) فى محل رفع، نعت ثالث. فتقدم الاسم، ثم شبه الجملة، ثم الجملة. ولتأمل النعت المتعدد فى:

﴿يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُّبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَّا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ﴾ [النور: ٣٥].

﴿انْطَلِقُوا إِلَى ظِلِّ ذِي ثَلَاثِ شُعَبٍ (٣٠) لَا ظِلِيلٍ وَلَا يُغْنِي مِنَ الْهَبِ﴾ [المرسلات: ٣٠، ٣١].



﴿وَفِي الْأَرْضِ قِطْعٌ مُتَجَاوِرَاتٌ وَجَنَّاتٌ مِنْ أَعْنَابٍ وَزَرْعٌ وَنَخِيلٌ صِنْوَانٌ وَغَيْرُ صِنْوَانٍ يُسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ﴾ [الرعد: ٤].

وأجاز بعضهم تقديم الجملة وشبه الجملة على الاسم، ومنهم أبو البقاء العكبري<sup>(١)</sup>، فتقول: مررت برجلٍ غلامه قائمٌ ضاحكٍ، على أن الجملة الاسمية (غلامه قائم) في محلِّ جرٍّ، نعت للنكرة (رجلٍ)، ثم ذكر النعت بالاسم المفرد (ضاحكٍ)، وهو مجرورٌ، وعلامةُ جرِّه الكسرة. واستدلَّ بقوله تعالى: ﴿وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَكٌ﴾ [الأنعام: ٩٢]، حيث جملةٌ (أنزلناه) في محل رفع، نعت للنكرة (كتاب)، ثم (مبارك) نعت اسم مفرد مرفوعٌ، وعلامةُ رفعه الضمة.

ويجيب بعضهم عن ذلك بأن مباركاً في موضعه خبرٌ لمبتدأٍ محذوفٍ، أي: هو مبارك. واتفقوا على أن تقديم المفرد أولى، وذهب آخرون إلى منع هذا التقديم، وراوا أنه لا يقع إلا ضرورة، أو في نادرٍ كلام<sup>(٢)</sup>، ومنهم من يرى أنه خبرٌ ثانٍ لاسم الإشارة<sup>(٣)</sup>.

ومنه قوله تعالى: ﴿مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرٍ مِنْ رَبِّهِمْ مُحَدَّثٍ إِلَّا اسْتَمَعُوهُ وَهُمْ يَقْبَحُونَ﴾ [الأنبياء: ٢]<sup>(٤)</sup>، حيث شبه الجملة (من ربهم) في محل جر نعت للذكر، و (محدث) نعت ثانٍ للذكر، فتقدمت شبه الجملة على الاسم. وهناك من يرى أن شبه الجملة في محل نصبٍ على الحالية من الضمير المستتر في (محدث).

(١) إملأ ما من به الرحمن ١ - ٢٥٢.

(٢) ينظر: القرب ١ - ٢٢٧/ همع الهوامع ٢ - ١٢٠.

(٣) ينظر: الدر المنون ٢ - ٥٤٨.

(٤) (ما) حرف نفى مبنى لا محل له من الإعراب. (يأتيهم) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، وضمير الغائبين مبنى في محل نصب مفعول به. (من) حرف جر زائد مبنى لا محل له من الإعراب. (ذكر) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد. (من ربهم) جار ومجرور ومضاف إلى المجرور، وشبه الجملة في محل جر، نعت للذكر على اللفظ. (محدث) نعت ثانٍ للذكر مجرور على اللفظ، وعلامة جرِّه الكسرة، ويجوز أن تكون في محل رفع على المحل، ويجوز أن تحسب حالاً من الضمير المستتر في محدث، وفيه أوجه أخرى. (إلا) حرف استثناء مبنى لا محل له من الإعراب. (استمعوه) فعل ماضٍ مبنى على الفهم، وراو الجماعة ضمير مبنى =

ومثل ذلك قوله تعالى: ﴿وَمَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرِ مِنَ الرَّحْمَنِ مُحَدَّثٍ إِلَّا كَانُوا عَنْهُ مُعْرِضِينَ﴾ [الشعراء: ٥].

وقوله تعالى: ﴿فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ أَذِلَّةٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٍ عَلَى الْكَافِرِينَ﴾ [المائد: ٥٤]، حيث الجملة الفعلية (يحبهم)، والفعلية المعطوفة عليها (يحبونه) في محل جرٍّ، نعت لقوم، ثم يكون النعت بالاسم (أذلة)، وهو مجرورٌ، والاسم (أعزة)، وهو مجرور، فتقدمت الجملة النعت على الاسم، ومنهم من يجعل الجملتين اعتراضاً بين المنعوت (قوم)، ونعتيه (أذلة أعزة)؛ لأن فيها تأكيداً وتسديداً للكلام<sup>(١)</sup>.

وبما تقدم فيه جملة النعت على الاسم قول امرئ القيس:

وفرع يغشى المتن أسود فاحم أثيث كقنر النخلة المتعشك<sup>(٢)</sup>  
حيث الجملة الفعلية (يغشى) في محل جر، نعت لفرع على اللفظ، ثم يأتي ثلاثة نعوت أسماء، وهى (أسود) نعت مجرور، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنه ممنوع من الصرف، و (فاحم وأثيث) صفتان مجرورتان، وعلامة جرهما الكسرة.

ولتأمل النعت المتعدد في قوله تعالى: ﴿وَوَظِلٍّ مِّنْ يَحْمُومٍ ۖ لَا يَارِدٍ وَلَا كَرِيمٍ﴾ [الواقعة: ٤٣، ٤٤]، حيث تقدمت شبه الجملة على الاسم.

وفي قوله تعالى: ﴿وَأَخْرُ مِنْ شَكْلِهِ أَزْوَاجٌ﴾ [ص: ٥٨]، شبه الجملة (من شكله) في محل رفع، نعت للمبتدأ (أخر)، والخبر: أزواج، أو أن الخبر محذوف تقديره منهم، وأزواج نعت ثانٍ لآخر.

= في محل رفع، فاعل، وضمير الغائب مبنى في محل نصب مفعول به، والجملة الفعلية في محل جر، نعت ثالث للذكر، أو في محل نصب على الحالية على أن التكرة (ذكر) قد خصص بالصقة، أو أنها حال من المفعول به ضمير الغائبين في يأتيهم في محل نصب. (وهم) الواو للابتداء أو للحال. هم: ضمير مبنى في محل رفع، مبتدأ. (يلعبون) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، وواو الجماعة ضمير مبنى في محل رفع، فاعل، والجملة الفعلية في محل رفع خبر المبتدأ، والجملة الاسمية في محل نصب على الحالية من ضمير الغائب في استمعوه.

(١) ينظر: الدر المنون ٢- ٥٤٨.

(٢) شرح القصائد العشر: ٩٢ / ديوانه ٤٤.

يذكر أبو حيان في جوار تقديم الجملة على المفرد: «وهو كثيرٌ موجودٌ في كلام العرب، فقولُ مَنْ خَصَّهُ بالضرورة، أو بنادرِ كلام، أو بقليلٍ في الكلام ليس بشيء»<sup>(١)</sup>.

### الأغراض المعنوية التي يأتي لها النعت

يدخلُ النعتُ في الجملة العربية للفصل بين المتشابهين في التسمية وذلك عن طريق أداء إحدى الدلالات الآتية:

- التخصيص: ويكونُ في نعتِ النكراتِ، حيث تتخصصُ النكرةُ بالنعتِ، فنقول: أعجبت برجلٍ عالمٍ.

- التوضيح: ويكونُ في نعتِ المعارفِ، حيث تتضحُ النكرةُ بالمعرفة، نحو: جاء أحمدُ الخياطُ.

- المدح والثناء: ويكونُ في المعارفِ، كما هو في صفاتِ الله - تعالى - الجارية على اسمِهِ، نحو: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾، حيث كلٌّ من (الرحمن، والرحيم) نعتٌ للفظِ الجلالةِ (الله)، وكلُّ منهما مجرورٌ، وعلامةُ جرِّه الكسرة<sup>(٢)</sup>. ومثال المدح قوله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ [الفاتحة: ٢]. حيث (رب) نعتٌ للفظِ الجلالةِ، مجرورٌ وعلامةُ جرِّه الكسرة<sup>(٣)</sup>.

- الذمُّ: نحو: أعوذُ بالله من الشيطانِ الرجيمِ، حيث (الرجيم) نعتٌ للشيطانِ مجرورٌ، وعلامةُ جرِّه الكسرة<sup>(٤)</sup>، وكانَ تقول: سبني فلانُ الفاسقُ الخبيثُ.

وإذا كانت الصفاتُ للممدوح أو للذمِّ يتعيَّن فيها الترقُّى من الأدنى إلى الأعلى.

(١) ارتشاف الضرب ٢ - ٥٩٥.

(٢) في الموقع الإعرابي للرحمن والرحيم أوجه أخرى:

- يجوز أن يجرَّا على البدلية، على أنهما اسمان من أسماء الجلالة.

- يجوز أن يرفعا على أنهما خبران لمبتدئين محذوفين، على سبيل قطع النعت عن المنعوت.

- يجوز أن ينصبا على المفعولية لفعل محذوف، تقديره: أمدح أو أعظم، على سبيل القطع.

(٣) في إعراب (رَبِّ) الأوجه الإعرابية السابقة للرحمن والرحيم.

(٤) يجوز في إعراب (الرجيم) الأوجه الإعرابية السابقة، مع تغيير المقدّر ليتوافق مع المعنى.

- الترحم: توصفُ المعرفةُ للترحم، نحو قولك: مررتُ بزيدِ المسكينِ، اللهم ارحم عبيدك الضعفاء، حيث (المسكين) نعتٌ لزيد مجرور، وعلامة جره الكسرة، أما (الضعفاء) فهو نعتٌ لعبيد منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

- التوكيد: قد يوصفُ المنعوتُ - معرفةً أو نكرةً - بما يقوى معناه، ويؤكدُهُ، ويكون النعتُ إعادةً لمعنى المنعوتِ، نحو قوله تعالى: ﴿فَإِذَا نَفَخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةً وَاحِدَةً﴾ [الحاقة: ١٣]، حيث (واحدة) نعتٌ لنفخة مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والمستفاد من لفظ (نفخة) أنها نفخةٌ واحدة، لكن ذكر النعت لتأكيد وحدتها. ومنه قوله تعالى: ﴿وَلِي نَعْجَةٍ وَاحِدَةٍ﴾ [ص: ٢٣]، ﴿وَالْهَكْمُ إِلَهُ وَاحِدٌ﴾ [البقرة: ١٦٣]، ومنه كذلك: ﴿لَا تَتَّخِذُوا إِلَهَيْنِ اثْنَيْنِ﴾ [النحل: ٥١]. ومنه قولك: الأَمْسُ الدَّابِرُ لا يعودُ، أو: أَمْسِ الدَّابِرُ لا يعودُ، والميت الغابرُ سيرته حسنةٌ.

- التعميم: قد يزنى بالنعت لإفادة التعميم، كان يقال: إنَّ الله يورق عبادة الطائعين والعاصين، ويحشرُ اللهُ المخلوقاتِ الأولين والآخرين.

- التفصيل: من الأغراضِ المعنوية للنعت أن يفصِّلَ به مجملٌ منعوتٌ، كأن تقول: جلست مع رجلين مصريٍّ وسوريٍّ.

- الإيهام: قد يكون النعتُ لإفادة إيهامٍ في الموصوفِ، كما يقال: تصدقت بصدقةٍ قليلةٍ أو كثيرةٍ.

#### ملحوظات:

أ- إذا نعتت النكرةُ بنعتين لأغراضِ المدحِ أو الذمِّ أو الترحمِ؛ ومعناهما واحدٌ؛ كان الأولُ للتخصيصِ، والثاني للمدحِ أو الذمِّ أو الترحمِ. كقولك: أعجبت برجلٍ شجاعٍ بطلٍ، فتكون الصفةُ (شجاع) للتخصيصِ، والصفةُ (بطل) للمدحِ. ومثله أن تقول: عطفت على جاري الفقيرِ المسكينِ.

ب- قد ينعت المنعوتُ بصفةٍ منفيةٍ بـ (لا)، فيلزم تكرير (لا) مع صفةٍ أخرى، حيث يجتمع الصفتان في المنعوتِ، وتكونان صفتين منفيتين، ويكون المنعوتُ نكرةً - حيثئذ: من ذلك قوله تعالى: ﴿يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ﴾

[النور: ٣٥]، حيث (شرقية وغربية) نعتان لزيتونة، وهما مجتمعان فيها ومتناقضان، لذلك اجتماعا بالنفى، ولزم تكرار (لا).

ومثله قوله تعالى: ﴿قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا فَارِضٌ وَلَا بِكْرٌ عَوَانٌ بَيْنَ ذَلِكَ﴾ [البقرة: ٦٨]، (فارض وبكر) نعتان لبقرة، الثانية منهما معطوف على الأولى، ومنفيان عن المنعوت، فلزم تكرار حرف النفي (لا).

ومنه أن تقول: جاءني رجلٌ لا طويلٌ ولا قصيرٌ، نحن مجتمعٌ لا شيعيٌّ ولا رأسماليٌّ.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَفَاكِهَةٍ كَثِيرَةٍ (٤٢) لَا مَقْطُوعَةٍ وَلَا مَمْنُوعَةٍ﴾ [الواقعة: ٣٢، ٣٣]. وقوله تعالى: ﴿وَطَلْرٍ مِّنْ يَحْمُومٍ (٤٣) لَا بَارِدٍ وَلَا كَرِيمٍ﴾ [الواقعة: ٤٣، ٤٤]، حيث شبه الجملة (من يحموم) في محل جر، نعت لظل، ولما وصف الظلُّ بالنعت المنفي (لا بارد) وجب أن تذكرَ صفةً أخرى بعدها مسبقةً بلا النافية، وقبل ذلك كان المنعوت نكرةً.

ومنه قوله تعالى: ﴿انْطَلِقُوا إِلَى ظِلٍّ ذِي ثَلَاثِ شُعَبٍ (٥) لَا ظَلِيلٍ وَلَا يُغْنِي مِنَ الْهَبِّ﴾ [المرسلات: ٣٠، ٣١]، (ذى) نعت بالاسم لظل، فلما وصف مرة أخرى باسم منفي بلا، وهو (لا ظليل)، كررت (لا) ملحقًا بها نعت آخر، وهو الجملة الفعلية (لا يغني).

ج- قد يكون مشكوكًا في الصفة، فتؤتى مسبقةً بإمّا مكررةً، كقولك: هذا رجلٌ إمّا جاهلٌ وإمّا متجاهلٌ، مظهرٌ هذا الفتى يدلُّ على أنه فتى إما فقيرٌ وإمّا مسكينٌ. إنك لطالبٌ إمّا غافلٌ وإمّا مستهترٌ، وكلاهما عيبٌ. لا بد من حسابٍ إمّا شديدٍ وإمّا يسيرٍ<sup>(١)</sup>.

### ما يصح أن يكون نعتًا أو منعوتًا

تنقسم الأسماء من حيث صلاحها لأن تكون نعتًا أو منعوتًا إلى أربعة أقسام:

(١) ينظر: المساعد: ٢- ٤١٧.

## القسم الأول: ما لا ينعت ولا ينعت به:

الأسماء التي لا تصح أن تقع منعوتها كما لا تصح أن تقع نعتاً خمسة أنواع:

أ- المضمرات: لا ينعت الضمير، ولا ينعت به، فهو أعرف المعارف، لكن الكسائي أجار أن ينعت الضمير الغائب إذا كان المعنى لمدح أو ذم أو ترحم نحو: أعطف عليه المسكين، ببجر (المسكين) على أنه نعت لضمير الغائب الهاء في (عليه)، وهو في محل جر.

وكذلك القول: صلى الله عليه الرؤوف الرحيم، بجر (الرؤوف والرحيم) على أنهما نعتان لضمير الغائب المجرور في (عليه)، ولكنهم يجعلون مثل هذا بدلاً من الضمير<sup>(١)</sup>.

وقد جعل منه الزمخشري قوله تعالى: ﴿إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ﴾ [المائدة: ١٠٩]، في قراءة من نصب (علام)، حيث جعله منصوباً على أنه نعت لاسم (إن)، وهو ضمير المخاطب (الكاف)، وهو في محل نصب، وقد يكون نصب (علام) على الاختصاص، أو على النداء، على احتساب أن الكلام قد تم بقوله: إنك أنت<sup>(٢)</sup>.

ب- أسماء الاستفهام: لا تنعت أسماء الاستفهام، ولا ينعت بها، وهي: من، ما، متى، أين، أي، كيف، كم، ....

ج- أسماء الشرط: لا تنعت أسماء الشرط، ولا ينعت بها، وهي: من، ما، مهما، متى، أيان، أينما، أنى، كيفما، أي، إذا، ...

د- كم الخبرية: لا تنعت (كم) الخبرية، ولا ينعت بها، حملاً لها على أسماء الاستفهام.

هـ- الأسماء غير المتمكنة الموقلة في البناء: لا تنعت الأسماء غير المتمكنة المتوقلة في البناء، ولا ينعت بها، وهي ما لزم موضعاً واحداً من الإعراب، أو موضعين

(١) ينظر: ارتشاف الضرب: ٢ - ٥٩٥.

(٢) ينظر: الكشف: ١ - ٢٧٩.

كقَبْلُ ويَعْدُ، وهى نحو: الآن، ما، من (إلا إذا كانتا نكرتين)، والبصريون يجيزون وصفهما إذا كانتا موصولتين، فيجيزون، نحو: جاء من فى الدار العاقلُ، على أن (العاقل) مرفوعة؛ لأنها نعت للاسم الموصول (من). ويجيزون كذلك نحو: نظرت ما اشتريت الحسن، بنصب (الحسن) على أنه نعتٌ للاسم الموصول (ما) المفعول به. ومذهب الكوفيين أنه لا يجوز وصفهما<sup>(١)</sup>.

ومن الأسماء غير المتمكنة المتوَعِّلَة فى البناء والتي لا تنعت ولا ينعت بها: قَبْلُ، وبعْدُ، وبعض، وكل، إلا إذا أُضيفت إلى نكرة، ويجعلون منه القول: قتلنا منهم كل فتى أبيض حسانا

حيث (حسان) منصوبة على أنها نعتٌ لكل، وهى مفعولٌ به منصوب.

ويجوز أن يوصفَ بـ(كل) إذا أُضيفت إلى مثل الموصوف، كأن تقول: جاء الرجلُ كلُّ الرجل، أى: الكامل الرجولة، وأكرمنا البطلَ كلَّ البطل، وقدرنا الشجاعَ كلَّ الشجاع.

و- المصدر: المصدرُ الذى بمعنى الدعاء، والمصدرُ الذى بمعنى الأمر لا ينعتان، ولا ينعتُ بهما، نحو: سقيًا لك، وفهماً الدرس.

#### القسم الثانى: ما ينعت ولا ينعت به:

الأسماء التى يجوز أن تقعَ منعوتاً لكنها لا تقع نعتاً قسماً:

أ- الأعلام: يجوز أن تنعت الأعلام، فتقول: أكرمت محمداً المجتهداً، وجاء أحمدُ العاقلُ، واحترمت سعادَ المهذبة، حيث (المجتهد والعاقل والمهذبة) نعوت للأعلام (محمد وأحمد وسعاد)، لكنها لا تقع نعتاً، حيث لا يجوز أن ينعت بالعلم.

ب- الأسماء غير المشتقة: يجوز أن تقعَ الأسماءُ الجامدة منعوتة، فتقول: إن هذا لظلمٌ واضحٌ، يحتاج إلى عدلٍ مبين، حيث (واضح) نعت لظلم، وهو مصدر، أى: اسم جامد، ومبين نعت لعدل، وهو اسم جامد. لكن الأسماءَ الجامدة لا

(١) ينظر: ارتشاف الضرب: ٢ - ٥٩٦.

تكونُ نعتًا، حيث إنه يشترطُ في النعت أن تكون صفةً مشتقة، ويجوزُ أن ينعتَ بالمصدرِ مع تأويله بالمشتق، فتقول: هو رجلٌ عدلٌ، أى: عادلٌ. أو يضاف إلى ما يودى معنى المشتق، فتقول: هو رجل ذو عدل، أى: عادلٌ. كما يوصف بالأسماء الجاملة التي تودى معنى الصفة المشتقة، كما ذكرنا فى مثل القول: هذا رجلٌ أسدٌ.

### القسم الثالث: ما ينعت به ولا ينعت:

الترايعُ للصفات ينعت بها، ولكنها لا تنعتُ، من نحو: أبيض ناصع، وأحمر قان، وبَسَنُ من القول: حسنٌ بَسَنٌ، وبشير من القول: كثيرٌ بشيرٌ؛ وبِلٌ، من القول: حلٌ بِلٌ، ونطشان من القول: عطشان نطشان.

### القسم الرابع: ما ينعت وينعت به:

الأسماءُ التي تصح أن تكونَ نعتًا، كما يصحُّ أن تكونَ منعتًا هي:

أ- أسماء الإشارة: نحو: هذا، هذه، هذان، هاتان، هؤلاء، ذلك، وتلك، وذانك، وتانك، وأولئك، .... نحو: أعجبت بهذا المواطن، وأعجبت بالمواطن هذا. وليس من ذلك ما جمع بين إشارة ومعنى آخر، نحو: ثَمٌّ، وهناك، وهنالك، وهنَّا. ....

ب- الأسماءُ المشتقة: كما ذكرنا فى الوصفِ بالاسم، حيث توصف الأسماءُ المشتقةُ ويرصفُ بها، من نحو اسم الفاعل، وصيغ المبالغة، واسم المفعول، والصفة المشبهة، ....

ج- ما فى حكم الأسماء المشتقة: من نحو: المصادر غير الدعائية وغير الأمرية، والمنسوب، وما أضيف إلى (ذى) بمعنى صاحب، ....

### كيف تنعت الأسماء؟

يجب أن يكونَ الموصوفُ أخصَّ من الصفة فى الدلالة على الذات، وليس المقصودُ بالخصوصية الاختلاف فى التعريف والتكثير، ولكن المقصودُ بها أن تكونَ



أخصَّ منها أو مساوية لها في مراتبها من التعريف أو التكبير، فلا ينعت معرفةً  
بنكرة، فيكون إما مساوية لها في التعريف، وإما أعلى منها رتبةً في التعريف.

والنحاة يختلفون فيما بينهم في ترتيب المعارف:

فمنهم من يجعلها المضمرة، فاسم الإشارة، فالعلم، فالمعرف بالأداة، فالأسماء  
الموصولة، ثم المضاف إلى أحد هذه المعارف، ويكون مساوية لها في رتبة التعريف،  
عدا المضاف إلى الضمير فإنه يقل رتبة. ومن النحاة من يجعل المضاف إلى أحد  
المعارف يقل رتبة في التعريف عما أضيف إليه. ومنهم من يسبق العلم اسم  
الإشارة.

والنكرة كل اسم شائع في جنسه، لا يختص به واحد من الجنس دون الآخر،  
نحو: رجل، وولد، وفرس، وثوب، ....

تبعاً لذلك فإن الأسماء في أقسامها المختلفة في اللغة العربية تنعت كما يأتي:

#### ١- الاسم العلم:

ينعت العلم بالأسماء ذات الصفات البنائية الآتية:

١ - بما فيه الألف واللام، نحو: جاء محمدٌ العالمُ، وأكرمتُ علياً الأولُ،  
واستمعتُ إلى الخطبةِ الأخيرةِ.

٢ - باسم الإشارة، نحو: أعجبتُ بمحمودٍ هذا. (هذا) اسم إشارة مبني في  
محل جر نعت لمحمود، والتقدير: بمحمودٍ المشار إليه.

٣ - بالاسم الموصول، نحو: أحمدٌ الذي أقبل إلينا هو الأولُ، (الذي) اسم  
موصول مبني في محل رفع نعت لأحمد، ويجوز أن يكون في محل رفع على  
البدلية، أو على عطف البيان.

٤ - بالمضاف إلى معرفة، نحو: جاءنا على صديقٍ محمودٍ، أو: صديقي، أو:  
صديق هذا، أو: صديقه، أو: صديق الأستاذ. ويجوز أن يعرب بدلا، أو عطف  
بيان.

## ب- اسم الإشارة:

ينعت اسم الإشارة بالأسماء الآتية:

- ١ - بما فيه الألف واللام، نحو: حصل هذا الطالب على درجات متفوقة.  
(الطالب) نعت لاسم الإشارة (هذا) مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، ويجوز أن يعرب بدلاً أو عطف بيان. ومنه: نالت هذه الفتاة شهادة تقدير.
- ٢ - بالاسم الموصول، نحو: هذا الذي أتانا مكرم، (الذي) اسم موصول مبنى فى محل رفع نعت لاسم الإشارة (هذا)، ويجوز أن يكون بدلاً أو عطف بيان.

## ج- التعرف بالألف واللام:

ينعت المرفع بالأداة بالأسماء الآتية:

- ١ - بمثله المرفع بالأداة، نحو: المواطنُ المخلصُ محترمٌ.
- ٢ - بما أضيف إلى المرفع بالأداة، نحو: المواطنة ذاتُ الخلقِ الحسَنِ محترمةٌ، (ذات) نعتٌ للمواطنة مرفوعٌ، علامة رفعه الضمة.
- ٣ - بالاسم الموصول: المواطنُ الذى يتقن عمله ينالُ تقديرَ الآخرين، (الذى) اسم موصول مبنى فى محل رفع نعت للمواطن، ويجوز أن يكون بدلاً أو عطف بيان.

ويرى بعضُ النحاة أنه يوصفُ بكلِّ ما أضيفَ إلى معرفة، من نحو: أعجبتُ بالرجلِ صاحبِك، وصاحبٍ زيد...، ولكن مثل هذا يعربُ بدلاً عند كثير من النحاة.

## د- المضاف إلى المعرفة:

ينعت الاسمُ المضاف إلى المعرفة بالأسماء الآتية:

- ١ - بمثله، أى: بما أضيف إلى المعرفة، نحو: سلَّمتُ على أخيك صديقٍ آخرى، (صديق) نعت لأخيك مجرورٌ، وعلامة جره الكسرة، ويجوز أن يكون بدلاً.

٢ - بما فيه الألف واللام، نحو: رأيت أخا روجي الكريم، (الكريم) صفة لأخ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

٣ - باسم الإشارة، نحو: أعجبت بصديق أخى هذا، (هذا) اسم إشارة مبنى فى محل جر نعت لصديق.

٤ - بالاسم الموصول، نحو: فهمت درس النحو الذى درسنه اليوم، (الذى) اسم موصول مبنى فى محل نصب نعت للدرس.

والضابط - عند جماعة من النحاة، وعلى رأسهم ابن السراج - أنه ما كان تابعاً للمضاف إلى معرفة؛ إن كان مثله فى رتبة التعريف أو أقل منه كان نعتاً، وإن كان أعلى منه فى رتبة التعريف كان بدلاً، فمثلاً، إذا قلت: جاء صاحبك ابنُ عليٍّ؛ كان (ابن) نعتاً، لكن (ابن) فى مثل هذا الموضع أمكن فى البدلية وعطف البيان لأنه جامد، أما متبوعه فهو مشتق، ولا مانع من الصفة، وأما القول: قام ابن الرجل صاحبك؛ فإن (صاحباً) تكون بدلاً، لأن المضاف إلى الضمير أعلى مرتبة من المضاف إلى المعرفة بالأداة، فإذا قلت: مررت بصديق هذا ابن عليٍّ، كان (ابن) بدلاً عند من جعل العلم أعلى مرتبة فى التعريف من اسم الإشارة، وهو نعت عند من جعل العكس.

### هـ- النكرة:

يوصف الاسم النكرة بما يأتى:

١ - بالاسم النكرة، كقولك: أعجبت بطالب متبهِ، ورأيت عصفوراً طائراً، ويوصف به النكرة.

٢ - بالجملة سواء أكانت اسمية أم فعلية، كأن تقول: زارنا ضيفٌ بلده بعيداً، حيث الجملة الاسمية (بلده بعيد) فى محل رفع، نعت للنكرة (ضيف). وتقول: استمعت إلى خطيبٍ يُلقى فى إتقانٍ، الجملة الفعلية (يلقى) فى محل جر، نعت للنكرة (خطيب).

٣ - شبه الجملة، وذلك قولك: قرأت درساً في كتاب النحو، حيث شبه الجملة (في كتاب) في محل نصب، نعت للنكرة (درس)، أو متعلقة بنعت محذوف. وتقول: أكرمت ضيفاً عندك، فتكون شبه الجملة (عندك) في محل نصب، نعت للنكرة ضيف، أو متعلقة بنعت محذوف.

٤ - بأى: توصف النكرة بأى المضافة إلى النكرة للمبالغة، فتقول: أعجبتُ بطالبٍ أى طالب، حيث (أى) نعت لطالب مجرور، وعلامة جره الكسرة.

### نوعا النعت

للنعت في التركيب اللغوي نوعان: حقيقي، وسببي، الفارق بينهما هو مدى العلاقة الوصفية المباشرة بين النعت والمنعوت كلاً أو جزئاً، أو ما يرتبط به.

### القسم الأول: النعت الحقيقي

هو ما يكون صفةً للشيء في نفسه، أى: أن الصفة تتوجه بذاتها إلى الموصوف بذاته، لا بشيء متعلق به، ولا بجزئيه أو أن الصفة تشمل المنعوت كلاً، نحو: الطالب المجتهد محترم، حيث (المجتهد) نعتٌ للطالب مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وقد توجه معنى الاجتهاد إلى الطالب كلاً، فالنعت يصف المنعوت كلاً، ومثل ذلك: المرأة الملتزمة أمانة، (الملتزمة) صفة تتوجه إلى المرأة ذاتها وكلها، فهو نعت حقيقي، ﴿وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ﴾ [التوبة: ٨٠]، (الفاسيقين) صفة تصف القوم كلاً، وتتوجه إليه ذاته، فهو نعت حقيقي منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم. ومنه: المواطنان المخلصان وفيان، طالبان متبهران فهمتا الدرس، الوطن يحتاج إلى رجال مخلصين، وأمها مخلصات في تربية الجيل.

تلاحظ أن الصفات تتبع موصوفها في: النوع أو الجنس (التذكير والتأنيث)، والتعيين (التعريف والتذكير)، والعدد (الأفراد والثنائية والجمع)، والإعراب (الرفع أو النصب أو الجر).

فالطالب المجتهد يتطابقان في الأفراد، والتذكير، والتعريف، والرفع.

والمرأة الملتزمة يتطابقان في الأفراد والتأنيث والتعريف والرفع .  
 والقوم الفاسقين يتطابقان في الجمع والتذكير والتعريف والنصب .  
 والمواطنان المخلصان يتطابقان في التثنية والتذكير والتعريف والرفع .  
 وطالبان متبهران يتطابقان في التثنية والتأنيث والتذكير والرفع .  
 ورجال مخلصين يتطابقان في الجمع والتذكير والتكثير والجر .  
 وأمهات مخلصات يتطابقان في الجمع والتأنيث والتكثير والجر .  
 ملحوظة:

يوجب الجمهور تطابق النعت لمنوعته في التعريف والتكثير، لكن الأخفش أجاز نعت النكرة المخصصة بالمعرفة .

تأمل النعت الحقيقي فيما يأتي:

﴿وَأَن يَرَوْا آيَةً يُعْرِضُوا وَيَقُولُوا سِحْرٌ مُّسْتَمِرٌّ﴾ [القمر: ٢٠] <sup>(١)</sup>، (مستمر) نعت مرفوع لسحر، وهو خبر لمبتدأ محذوف تقديره: هذا .

﴿هَذَا نَذِيرٌ مِّنَ النَّذْرِ الْأُولَى﴾ [النجم: ٥٦]، (الأولى) نعت للاسم المجرور (النذر)، وهو مجرور، وعلامة جره الكسرة المقدرة .

﴿إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ (٧٧) فِي كِتَابٍ مَّكْنُونٍ﴾ [الواقعة: ٧٧، ٧٨]، (كریم) نعت مرفوع لخبر إن المرفوع (قرآن)، و(مكنون) نعت مجرور للاسم المجرور (كتاب) .

(١) (إن) حرف شرط جازم مبنى على السكون لا محل له من الإعراب . (يروا) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون . وواو الجماعة ضمير مبنى في محل رفع، فاعل . (آية) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة . (يعرضوا) فعل جواب الشرط مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون، وواو الجماعة ضمير مبنى في محل رفع، فاعل . (ويقولوا) الواو: حرف عطف مبنى لا محل له . يقولوا: فعل مضارع مجزوم بالعطف على فعل جواب الشرط، وعلامة جزمه حذف النون، وواو الجماعة ضمير مبنى في محل رفع؛ لأنه فاعل (سحر) خبر لمبتدأ محذوف، مرفوع وعلامة رفعه الضمة، (مستمر) نعت لسحر . والجملة الاسمية في محل نصب، مقول القول .

﴿وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ مُّخَلَّدُونَ إِذَا رَأَيْتَهُمْ حَسِبْتَهُمْ لُؤْلُؤًا مَّنْشُورًا﴾  
 [الإنسان: ١٩]، (مخلدون) نعت مرفوع للفاعل (ولدان)، وعلامة رفعه الواو،  
 لانه جمعُ مذكر سالم، و (منشورا) نعت للمفعول به الثانى (لؤلؤا) منصوب،  
 وعلامةُ نصبه الفتحة.

﴿إِنهَا تَرْمِي بِشَرَرٍ كَالْقَصْرِ ۝ كَأَنَّهُ جِمَالَتٌ صُفْرٌ﴾ [المرسلات: ٣٢، ٣٣]، شبه  
 الجملة (كالقصر) فى محل جر، نعت للمجرور (شرر)، (صفر) نعت مرفوع لخبير  
 كان (جمالة)، وعلامةُ رفعه الضمة، اما الجملةُ الاسميةُ المنسوخةُ (كأنه جمالة  
 صفر) فهى فى محل جر نعت لشرر، ويجوز أن تكونَ فى محل نصب حال.

﴿لَنَجْجِلَهَا لَكُمْ تَذْكِرَةً وَتَعِيهَا أَذُنٌ وَأَعْيَةٌ ۝ فَإِذَا نَفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ﴾  
 [الحاقة ١٢، ١٣، ١٤]. كل من (واعية، وواحدة، وواحدة) نعت لكل من  
 (أذن، ونفخة، ودكة) وكلها مرفوعة .

﴿وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ مِنَ الْإِنسِ يَعُوذُونَ بِرِجَالٍ مِنَ الْجِنِّ فَزَادُوهُمْ رَهَقًا﴾ [الجن: ٦].  
 شبه الجملة (من الإنس) فى محل رفع نعت لاسم كان (رجال)، وشبه الجملة (من  
 الجن) فى محل جر نعت للمجرور بالباء (رجال).

﴿وَكَأَيِّنْ مِنْ قَرْيَةٍ عَتَتْ عَنْ أَمْرِ رَبِّهَا وَرُسُلِهِ فَحَاسِبْنَاهَا حِسَابًا شَدِيدًا وَعَذَبْنَاهَا عَذَابًا  
 نُكْرًا﴾ [الطلاق ٨]. الجملة الفعلية (عتت) فى محل جر نعت (لقرية)، (شديدا  
 ونكرا) نعت لكل من المصدرين (حسابا وعذابا) .

﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا ۝ لِنُخْطِيَ بِهِ بَلَدَةً مِّثْنًا وَنُسْقِيَهُ مِمَّا خَلَقْنَا أَنْعَامًا  
 وَأَنَاسِي كَثِيرًا﴾ [الفرقان: ٤٨، ٤٩]، (طهورا، ميتا، كثيرا) نعت لكل من (ماء،  
 بلدة، أناسي).

﴿وَقَالَ يَا بَنِيَّ لَا تَدْخُلُوا مِنْ بَابٍ وَاحِدٍ وَادْخُلُوا مِنْ أَبْوَابٍ مُّتَفَرِّقَةٍ﴾ [يوسف ٦٧]،  
 (واحد، متفرقة) نعت لكل من (باب، أبواب).

﴿أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسَاكِينَ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ فَأَرَدْتُ أَنْ أَعِيبَهَا وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا﴾ [الكهف ٧٩] <sup>(١)</sup>، (يعملون، يأخذ) نعت لكل من (مساكين، ملك).

- ﴿إِنْ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يُسْمِعُونَ﴾ [يونس ٦٧] <sup>(١)</sup>، (لقوم، يسمعون) نعت لكل من (آيات، قوم) <sup>(٢)</sup>.

﴿قَالُوا إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَهُ مِنْ قَبْلُ﴾ [يوسف ٧٧]، (له) نعت لآخ.

﴿وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ﴾ [هود ٤٢]، شبه الجملة (كالجبال) نعت لموج.

(١) (أما) حرف فيه معنى الشرط مبنى لا محل له من الإعراب. (السفينة) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (فكانت) (فكانت) الفاء فاء الجواب والجزاء حرف مبنى لا محل له إعرابياً، كانت: فعل ماض ناقص ناسخ مبني على الفتح، والتاء حرف تائيث مبنى لا محل له، واسم كان محذوف تقديره هي. (للمساكين) اللام: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب. مساكين: اسم مجرور باللام، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة، لأنه ممنوع من الصرف. وشبه الجملة في محل نصب، خبر كان، وجملة (كان) في محل رفع خبر السفينة. (يعملون) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، وواو الجماعة ضمير مبني في محل رفع، فاعل، والجملة الفعلية في محل جر، نعت لمساكين. (في البحر) جار ومجرور، وشبه الجملة متعلقة بالعمل. (فأردت) الفاء عاطفة تعيية حرف مبنى لا محل له. أراد: فعل ماض مبني على السكون، وتاء المتكلم ضمير مبني في محل رفع، فاعل. (أن) حرف مصدرى ونصب مبني لا محل له. (أعيبها) فعل مضارع منصوب بعد أن وعلامة نصبه الفتحة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنا، وضمير الغاية مبني في محل نصب، مفعول به، والمصدر المؤول في محل نصب، مفعول به لأردت. (وكان) الواو حرف عطف مبنى. كان: فعل ماض ناقص ناسخ مبني. (وراهم) ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة، وضمير الغائبين مبني في محل جر بالإضافة، وشبه الجملة في محل نصب، خبر كان مقدم. (ملك) اسم كان مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (يأخذ) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو، والجملة الفعلية في محل رفع، نعت للملك. (كل) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (سفينة) مضاف إلى كل مجرور وعلامة جره الكسرة. (غصباً) مصدر واقع موقع الحال منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، أو نائب عن المفعول المطلق يمرادف مصدر الفعل.

(٢) إن حرف توكيد ونصب مبني لا محل له من الإعراب. (في ذلك) في: حرف جر مبني، ذلك: اسم إشارة مبني في محل جر يفي. وشبه الجملة في محل رفع، خبر إن مقدم. (الآيات) اللام حرف ابتداء وتوكيد مبني لا محل له من الإعراب. آيات: اسم إن مؤخر منصوب، وعلامة نصبه الكسرة؛ لأنه مجموع بالآلاف والتاء المزيدتين. (لقوم) جار ومجرور، وشبه الجملة في محل نصب، نعت لآيات. (يسمعون) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، وواو الجماعة ضمير مبني في محل رفع، فاعل. والجملة الفعلية في محل جر، نعت لقوم.

﴿قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ إِلَهُ وَاحِدٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا﴾ [الكهف ١١٠] <sup>(١)</sup>، (مثل) نعت لبشر، و (واحد، صالحاً) نعت لكل من (إله وعملاً)، وجملة (يوحى) نعت ثان لبشر.

﴿قَالَ سَآوِيَ إِلَىٰ جِبَلٍ يَفْعِمُنِي مِنَ الْمَاءِ﴾ [هود: ٤٣]، الجملة الفعلية (يعصمني) نعت للمجرور (جبل).

﴿وَعَتَّ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ﴾ [طه: ١١١]، (القيوم) نعت للحي.

﴿أَلَا لِلَّهِ الدِّينُ الْخَالِصُ﴾ [الزمر: ٣]، (الخالص) نعت مرفوع للدين.

**ملحوظات في النعت الحقيقي:**

**أولاً، المخالفة بين النعت ومنعوته في النوع:**

قد يخالف النعتُ منعوتَه في النوع على النحو الآتي:

أ- قد يوصف المذكرُ بالمؤنث:

قد يوصف لفظٌ مذكرٌ بلفظ مؤنث، أي: به علامةٌ من علامات التأنيث، نحو: رجلٌ ربعةٌ، للمتوسط في الطول، وعلامةٌ، ونسابةٌ، ... كما قالوا: رجلٌ هلباجةٌ للأحمق، وغلَامٌ يَفْعَةُ لليافع، وهو المرتفع، كما قالوا: رجلٌ همزةٌ، وامرأةٌ همزةٌ، ومثلها لُمزةٌ، والتاء فيها ليست للتأنيث، ولكنها للمبالغة، يذكرون أن الصفة في مثل هذه التراكيب الوصفية للجثة، وعُبرَ عن الجثة بالرجل.

وبما تلحقه التاء للمبالغة: راوية، فروقة، ملوثة، حمولة .

ب- قد يوصف المؤنثُ بالمذكر:

قد يوصفُ لفظٌ مؤنثٌ بآخر مذكر، أي: ليس به علامةٌ من علامات التأنيث، فقالوا: امرأةٌ طالقٌ، وحائضٌ، وحاملٌ، وقالوا: إنها صفاتٌ منسوبةٌ، أي: ذات

(١) (أنا) مبتدأ مرفوع. (أنما إلهكم) إله مصدر مؤول في محل رفع، نائب فاعل ليوحى. (من) اسم شرط جازم في محل رفع، مبتدأ، خبره جملتا الشرط والجواب. (يرجو) جملة في محل نصب، خبر كان. (فليعمل) جملة في محل جزم، جواب الشرط. جواب الشرط ليربطه بشرطه.



طلاق، وذات حيض، وذات حمل، مثل: لابن وقامر، أى: ذو لبن وذو تمر، حيث الصفة هنا ليست على الفعل<sup>(١)</sup>.

ويذكر أنه متأولٌ بتقدير: إنسان، أو شيء، أى: إنسان حائض، أو شيء حائض<sup>(٢)</sup>.

### ثانياً، المخالفة بين النعت ومنعوته فى العدد،

قد يخالف بين النعت والمنعوت فى العدد، حيث قد ينعت المفرد بالجمع، نحو: ثوب أسمال، وقصعة أكسار، وجفنة أعشار، كل من: (أسمال، وأكسار، وأعشار) صفات لثوب، وقصعة، وجفنة، والصفات جمع، وموصوفها مفرد.

ويذكر أن الصفة قد جمعت لدلالة الموصوف على الجمع، فالثوب يشتمل على الرقاق المجعولة على الخروق التى به، والقصعة مجموعة من الكسور، أما الجفنة فإنها يأكل عليها عشرة، فقالوا: جفنة أعشار، ومن ذلك: نطفة أمشاج، وثوب أخلاق، وقيل: إن النطفة مركبة من أشياء كل منها مشيج، والثوب من قطع كل منها خلق.

### ثالثاً، الصفات الخالية من تاء التأنيث،

قد تلزم بعض الصفات التذكير، ولا يدخلها علامة تأنيث، سواء وصف بها المذكر، أم وصف بها المؤنث، على أن يذكر معها موصوفها، أو يدل عليه ذلك فى الأمثلة أو الصيغ أو الأوزان الآتية:

#### أ- صيغة (فعل) بمعنى فاعل:

نحو: ضروب بمعنى ضارب، فيقال: رجلٌ ضروب، وامرأة ضروب، بمعنى ضارية، ورجل صبور، وامرأة صبور، بمعنى صابرة، ورجل طهور، وامرأة طهور، وهى بمعنى: طاهرة، هذه الصفات لا تلحقها تاء التأنيث. ومنه: ﴿وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا﴾ [مريم: ٢٠]. ﴿وَمَا كَانَتْ أُمُّكَ بَغِيًّا﴾ [مريم: ٢٨]، حيث (بغى) على مثال:

(١) ينظر: الكتاب ٣ - ٢٣٦، ٢٣٧.

(٢) الموضع السابق.

فَعُول، بمعنى فاعل<sup>(١)</sup>، ولذلك جاءت لريم في الموضع الأول، ولأما في الموضع الثاني، فلم تلحق الصفة تاءُ التانيث.

وكأنهم أرادوا بسقوط التاء من المؤنث أن يفرقوا بين فعولٍ بمعنى فاعل، وبينه إذا كان بمعنى مفعول، من نحو: حلوبة بمعنى محلوبة

ومنه: حقود، وشكور، ونفور، وناقة أمون (وثيقة الخلق)، وشر شطون (بعيدة الحبل).

ب- صيغة (فَعِيل) بمعنى مفعول:

نحو: جريح، وأسير، وقتيل، فنقول: رجل جريح وامرأة جريح، بمعنى (معجروحة)، ورجل أسير وامرأة أسير، بمعنى مأسورة، ورجل قتيل، وامرأة قتيل، بمعنى مقتولة، هذه الصفات لا تلحقها تاءُ التانيث، ومنه: كف خضيب بمعنى مخضوب، ودهين بمعنى مدهون. وقد حذفت التاءُ منه للفرق بينه وبين ما كان بمعنى فاعل، نحو عليم، وسميع<sup>(٢)</sup>.

ج- صيغة (مِفْعَال) بمعنى فاعل:

نحو: مضرب بمعنى ضارب، فنقول: رجل مضرب، وامرأة مضرب، ورجل منحار وامرأة منحار، بمعنى: ناجر، ورجل مهذار وامرأة مهذار. ومنه: معطار، ومعلام، ومحلال، ومعطاء.

د- صيغة (مِفْعَل)، (بكسر فسكون ففتح):

نحو: مِغْشَم (وهو الذي لا ينتهي عما يريد ويهواه من شجاعته)، فنقول: رجل مِغْشَم، وامرأة مِغْشَم، وكذلك: مِدْعَس (من الدعس، وهو الطعن)، فنقول: رجل مِدْعَس، وامرأة مِدْعَس.

(١) اختلف في وزن (بغى) على قولين:

أحدهما: ما ذهب إليه المبرد من أنه (فَعُول)، والأصل: بغوى، اجتمعت الوار والياء، وكان الأسبق منهما ساكناً، فقلبت الواو إلى ياء، وأدغمت في الياء، وكسر ما قبلها. والآخر: ما نقله الزمخشري عن أبي الفتح من أنه (فَعِيل)، واختلف في كونه بمعنى فاعل، أو بمعنى مفعول، فإذا قدر أن فعيلًا هنا بمعنى فاعل فإنه يكون بمعنى النسب، مثل: حافض، وطائق، أي: ذات بغى، وإذا قدر أنها بمعنى مفعول؛ فإنها لا تلحق بها تاء التانيث، كما يذكر في الصيغة التالية.

(٢) شرح المفصل لابن يعيش ٣ - ٥٥، ٥٦.

هـ- صيغة (مفعيل):

نحو: رجل معطير، وامرأة معطير، ورجل منطيق، وامرأة منطيق.

### رابعاً، النعت بأفعل التفضيل،

إذا كان أفعل التفضيل نعتاً فإنه مع منعوته لهما أحوال خاصة في التركيب على النحو الآتي:

#### وصف النكرة باسم التفضيل:

إذا وصفت النكرة بأفعل التفضيل فإن الصفة تتبع موصوفها في الإعراب والتذكير، وتلزم الصفة (أفعل التفضيل) الأفراد والتذكير، فتقول: أعجبت برجل أفضل من سمير، وبرجلين أفضل منه، وبرجال أفضل منه. وكرمت فتاة أفضل من سعاد، وفتاتين أفضل منها، وفتيات أفضل منها. ويكون هذا حال تجرّد اسم التفضيل من التعريف والإضافة، حيث يلزم الأفراد والتذكير -حيثئذ-.

#### وصف المعرفة باسم التفضيل:

إذا وصفت المعرفة بأفعل التفضيل فإنها تأتي في تركيبين<sup>(١)</sup>:

أولهما: أن يكون النعت (اسم التفضيل) معرّفاً بالأداة، وفيه تتبع الصفة الموصوف في الجوانب الأربعة من التطابق. فتقول: أعجبت بالمواطن الأفضل (الحظ المطابقة بين النعت (المواطن) والمنعوت (الأفضل) في الأفراد والتذكير والتعريف والجر، وتقول: أعجبت بالمواطنين الأفضلين، وبالمواطنين الأفاضل، أو الأفضلين، وبالمواطنة الفضلى، وبالمواطنتين الفضليتين، وبالمواطنات الفضليات أو الفضّل.

---

(١) في استعمال اسم التفضيل في الجملة تركيب آخر، وهو أن يكون مضافاً إلى نكرة من جنس المفضل، وتحمل عدده، فتقول: محمد أفضل رجل، والحمدان أفضل رجلين، والحمدون أفضل رجال، ورجاء أفضل امرأة، والبتان أفضل امرأتين، وهؤلاء الطالبات أفضل فتيات. فيلزم الأفراد والتذكير في مثل هذا التركيب.

والآخر: أن يكونَ النعتُ (اسمُ التفضيل) مضافاً إلى المعرفِ بالأداة، وحيثُ  
يجوزُ فيه الوجهان السابقان. فتقول: جاء الطالبُ أحسنُ الموجودين، جاءت  
الطالبةُ أحسنُ الموجودات، أو حُسنى الموجودات، جاء الطالبان أحسنُ الموجودين،  
أو: أحسنا الموجودين، جاءت الطالبتان أحسنُ الموجودات، أو حُسنياً الموجودات.  
جاء الطلاب أحسنُ الموجودين، أو: أحاسنُ الموجودين، أو: أحسنُو الموجودين،  
جاءت الطالبات أحسنُ الموجودات، أو: حسنياتُ الموجودات.

#### خامساً: النعتُ بالمصدرِ:

إذا نعتَ بالمصدرِ فإن النعتَ يتبعُ المنعوتَ فى الإعرابِ والتعريفِ أو التنكيرِ  
فقط، ويلزمُ النعتُ المصدرُ الأفرادَ والتذكيرَ. ولا ينعتُ بالمصدرِ الميمى ولا بالمصدرِ  
المؤولِ - على الأرجح -، فيوصفُ بالمصدرِ الصريحِ، فتقول: احترمت رجلاً  
عدلاً، ورجلين عدلاً، ورجالاً عدلاً وامرأةً عدلاً، وامرأتين عدلاً، ونساءً عدلاً.  
الحظ لزومَ المصدرِ النعتِ الأفرادَ والتذكيرَ، وتوافقه مع المنعوتِ فى التنكيرِ  
والنصب.

#### سادساً: صفةُ المضافِ إلى (كل):

تُعربُ صفةُ المضافِ إلى (كل) إعرابَ المضافِ إليه، وهو الأكثرُ، فتقول: كلُّ  
رجلٍ صالحٍ فيرضى الله، حيث (صالح) مجرورة على أنها نعت لرجل المجرور  
بالإضافة.

ومنه: ﴿وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ كَفَّارٍ أَثِيمٍ﴾ [البقرة: ٢٧٦].

﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ﴾ [الأنبياء: ٣٠].

﴿أَلْقِيَا فِي جَهَنَّمَ كُلَّ كَفَّارٍ عِدِيٍّ﴾ [ق: ٢٤].

كل من: (أثيم، وحى، وعنيد). صفةٌ، وقد تبعَت موصوفها المضاف إلى  
(كل)، ولم تتبع (كل).

## القسم الثاني، النعت السببي

هو النعتُ الذي لا يتوجهُ بمعناه إلى ذاتيةِ المنعوتِ كُلِّها، ولكنه يتوجهُ أو يصفُ شيئاً متعلقاً به أو جزءاً من أجزائه، فهو وصفٌ بحالٍ متعلقٍ الموصوف، وتركيبُ النعتِ السببي له ثلاثةُ أجزاء: المنعوتِ النحوي، والنعتِ السببي، والمنعوتِ المعنوي. والمنعوتُ المعنويُّ جزءٌ من المنعوتِ النحويِّ؛ كالوجه، واليد، والشعر، والقامة، والسمع، والبصر،... أو شيءٌ متعلقٌ به: كالثياب، والدرجات، والمترل، والأب، والبلد، والموطن.... إلخ.

لذلك فإن المنعوتَ المعنويَّ يجب أن يتضمنَ ضميراً يعودُ إلى المنعوتِ النحويِّ، كي يربطَ النعتَ بمنعوته، فلا يكونُ أجنبياً عنه، فالنعتُ السببيُّ بمثابةُ شبهِ الجملة، وقد يكونُ جملةً مقلوبةً الركنين، ومن هنا لزم تضمينُ الضميرِ العائدِ على المنعوت، والنعتِ السببي من النعتِ بالمفرد المشتق.

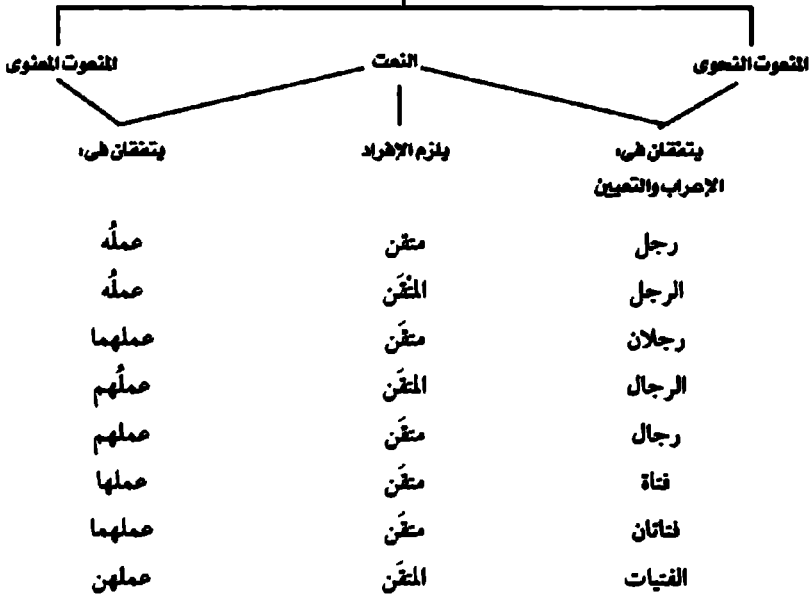
### قضية المطابقة في النعت السببي:

ذكرنا أن النعتَ السببيَّ بمثابةِ الجملة، ولأن النعتَ مشتقٌ؛ فإنه يكونُ بمثابةِ الجملةِ الفعلية، لذلك فإنك في تركيبِ النعتِ السببيِّ تحتسبُ فعلاً قائماً مقامَ النعتِ السببيِّ، حيث يكونُ الفعلُ متقدماً على فاعله، فإذا استذكرتَ قوانينَ الجملةِ الفعليةِ فإنك تجدُ أن الفعلَ يتفقُ مع فاعله في التذكيرِ والتأنيث، حيث يلحقُ بالفعلِ ما يفيدُ التأنيثَ مع الفاعلِ المؤنث، كما لا يلحقُ الفعلَ ما يدلُّ على تثنيةٍ أو جمعٍ مع الفاعلِ المثنى أو المجموع، باستثناء بعضِ اللغاتِ القبلية، فالفعلُ يلزمُ الدلالةَ على المفرد.

كذلكمُ النعتُ السببيُّ يتفقُ مع منعوته المعنويِّ - الذي هو بمثابةِ فاعله والذي يذكرُ بعده - في التذكيرِ أو التأنيث، ويلزمُ الإفرادَ.

أما جانباً التعريفِ أو التنكيرِ والإعرابِ فإنه يتفقُ فيهما مع منعوتِهِ النحويِّ الذي يسبقُهُ، حيث يكونُ التركيبُ النعتيُّ كذلك، وحيث هما جائبان خارجان عن سماتِ الفعل، فالفعلُ لا يعرف ولا ينكر، كما أن إعرابه خاص به. والتخطيطُ التالي يوضح ذلك:

## أجزاء النعت السببي



تقول: جاءني رجلٌ قائمٌ غلامه، حيث النعت السببي (قائم)، والمنعوت المعنوي (غلامه) فالقائم هو الغلام، والمنعوت النعوى (رجل)، والغلام متعلق بالرجل، فتضمن ضميراً يرجع إليه، وهو هاء الغائب، لزم النعت الإفراد، واتفق مع رجل في التنكير والرفع، واتفق مع غلام في التذكير. لاحظ أن إعراب (غلام) فاعلٌ مرفوعٌ وعلامة رفعه الضمة، وهو فاعل لاسم الفاعل قائم.

وتقول: رأيت الرجلين القائمَ غلامهما، اتفقت الصفة (القائم) مع الرجلين في التعريف والنصب، ومع غلام في التذكير، ولزمت الإفراد.

وأعجبت بالمرأة الحسن خلقها. (خلق فاعل مرفوع بالصفة المشبهة) اتفقت الصفة (الحسن) مع (المرأة) في التعريف والجور، ومع (خلق) في التذكير، ولزمت الإفراد.

وأعجبت بالطلاب المرتفعة درجاتهم، اتفق النعت (المرتفعة) مع الطلاب في التعريف والجذر، ومع درجات في التانيث، ولزم الأفراد.

مررت برجل قائمة أمه: اتفق النعت (قائمة) مع رجل في التنكير والجذر، ومع (امه) في التانيث، ولزم الأفراد.

ورأيت امرأتين قائمتا أبوهما. اتفق النعت (قائمتا) مع امرأتين في التنكير والنصب، ومع (أبوهما) في التذكير، ولزم الأفراد.

ورأيت النساء القاعد غلماتهن. اتفق النعت (القاعد) مع النساء في التعريف والنصب، ومع غلمان في التذكير، ولزم الأفراد.

هذا رجل قائم أخوه. اتفق النعت مع رجل في التنكير والرفع، ولزم الأفراد، واتفق مع (أخوه) في التذكير.

أعجبت بمحمد المرتفعة درجاته. اتفق النعت (المرتفعة) مع محمد في التعريف والجذر، ولزم الأفراد، واتفق مع (درجات) في التانيث.

رأيت فتاتين مقبلا أبوهما، وقاعدة أمهما، ومنطلقا إخوتهما.

نظرت إلى الرجال الطويلة قاماتهم، والقصيرة شعورهم، والبديع فكرهم.

احترمت النساء الحسنة أخلاقهن، وجاءتنا الفتيات المفطى شعرهن.

استمعت إلى درس جذاب إلقاؤه، وتركنا درس غامضا عنواناهما.

### ملحوظات في قضية المطابقة في النعت السببي

#### أولاً، المنعوت المعنوي المؤنث تأنيثاً مجازياً،

إذا كان تأنيث المنعوت المعنوي غير حقيقي جار في النعت - وهو الصفة العاملة - التذكير والتانيث، كما يجوز ذلك في الفعل العامل، فنقول: جاءني رجل مقطوع أذنه، ومقطوعة أذنه، كما نقول في الفعل: قطع أذنه، وقطعت أذنه، حيث موضع جوار التانيث إذا كان الفاعل مجازياً التانيث، و (أذني) تأنيثاً تانيث مجازي، فجاء إلحاق تاء التانيث بالعامل، كما جار عدم إلحاقها به. وكما يجوز

القول: طلع الشمس، وطلعت الشمس، يجوز في النعت: هذا اليوم طالع شمس، وطالعة شمس.

### ثانياً: عدم لزوم النعت الإفراد،

يجوز في لغة مَنْ يُلْحَقُ الضمائر بالفعل المتقدم على فاعله أو نائب فاعله إتباع الصفة معمولها في العدد (الإفراد والتثنية والجمع)، وذلك على لغة: (أكلوني البراغيث). فتقول على لغتهم: مررتُ برجلٍ قاعدين غلامته، حيث الشائع (قاعد) بالإفراد، لكنه على لغتهم يلحق بالنعت علامة الجمع لتوافق مع المنعوت المعنوي المجموع (غلمان). ونقول - على لغتهم: رأيت رجلين قاعدين غلامهما، وقاعدين غلامتهما؛ لأنهم يقولون: قعدا غلامهما، وقعدوا غلامتهما.

### ثالثاً: إعراب النعت على المحل،

لكل كلمة في الإعراب تقديران: تقدير لفظي تنطق عليه أو به، وجانب محلي أو موضعي تكون عليه موقعيتها، والجانبان قد يتفقان في الكلمة الواحدة، وقد يختلفان حال إعرابهما، فإذا اختلف الجانبان في إعراب المنعوت فأصبح له لفظٌ ومحلٌ أو موضعٌ، كما هو في المسبوق بحرف جرٍّ رائد مثلاً...، فإن نعتَه قد تجرّبه على اللفظ فيتفقان في الإعراب، وقد تجرّبه على المحل فيختلفان.

فتقول: ما جاءني من طالب مهملٍ بالجر على اللفظ، ومهملاً بالضم أو الرفع على المحل؛ لأن طالباً فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد.

كما أن النعت قد يتفق مع منعوته في حركة بنائه، أو أن يعرب على المحل، كما هو في اسم (لا) النافية للجنس، والمنادي المبني، فتقول: لا طالبٌ مهملاً أو مهملاً بيننا، باحتساب (مهملاً) صفةً لاسم (لا) النافية للجنس (طالب)، وشبه الجملة (بيننا) في محل رفع خبر (لا)، أو متعلقة بخبر محذوف. واسم (لا) النافية (طالب) مبني على الفتح في محل نصب، فتصبب الصفة (مهملاً) وتكون



منونةً على المحل، وتبنيها وتكون مفتوحةً على اللفظ، وهذا ضعيف في هذا التركيب لتوالي ثلاثة مبيات، وفيه وجهٌ ثالثٌ وهو أن ترفع الصفة على محل (لا مع اسمها)، ومحلها الرفع؛ لأن موضعها ابتداءً.

وتقول: يا رجلُ قارئاً أسمعني، يا رجلُ قارئُ أسمعني، حيث (رجل) منادى مبنى على الضم في محل نصب، فتكون صفته (قارئاً) منصوبةً، وتكون منونة بالفتح على المحل، وتكون مضمومةً على أنها مبنية بناءً منوعتها على اللفظ.

وتقول: يا زيدُ الظريفُ، والظريفُ، الضم على اللفظ، والنصب على المحل.

وتقول: ما من طالبٍ واحدٍ غابَ اليومَ، حيث (طالب) مبتدأ مرفوعٌ، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها اشتغالُ المحل بحركة حرف الجر الزائد (من). (واحد) نعت لطالب مجرور على اللفظ، وعلامة جره الكسرة، ومرفوعٌ على المحل وعلامة رفعه الضمة.

ومنه قول الأعشى:

وقصيدة تأتي الملوك غريبة قد قتلها ليقالَ مَنْ ذَا قالها.

حيث (قصيدة) مبتدأ مرفوعٌ، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها اشتغالُ المحل بحركة حرف الجر الشبه بالزائد، فتكون (غريبة) نعتاً لقصيدة مجروراً على اللفظ، ومرفوعاً على المحل.

### قطع النعت عن المنعوت

تنعت الأسماء لافتراض أنها غيرٌ محددة لدى السامع، أو غير متضحة المدلول، فتوضَّح أو تخصص بما تقرنُ به من نعوتٍ، سواء أكان المنعوتُ نكرةً أم معرفةً.

لكنه يمكن أن يقطع النعت عن المنعوت في عدة دلالات معينة، وحيث يُقدر النعتُ جملةً اسميةً محذوفةً المبتدأ، أو جملةً فعليةً محذوفةً الفعل والفاعل، فيتحصل بقطع النعت عن المنعوت أوجهٌ ثلاثةٌ إعرابيةٌ للنعت:

- الإتيان؛ على أنه نعتٌ لمنعوته.

- الرفع؛ على أنه خبرٌ لمبتدأٍ محذوفٍ يعود على المنعوت.

- النصب؛ على أنه مفعولٌ به لجملة فعليةٌ يقدر فعلُها وفاعلُها تبعاً للسياق، وفاعلُه ضميرُ المتحدث دائماً، فيمكن أن تقدرَ الجملةُ بأعنى .. أو أذكر .. ، أو أعظم .. أو أمدح .. ، أو أذم .. أو غير ذلك مما يتطلبه السياق.

يذكر ابنُ مالك في ذلك:

وارفع وانصب إن قطعت مضمراً مبتدأً أو ناصباً لن يظهر  
ويجوز أن يقطع النعت عن المنعوت في موضعين<sup>(١)</sup>: إلى جانب موضع عام، وهما:

أحدهما: أن يقدرَ المنعوتُ المجهولُ كالمعلوم تعظيماً له، وكأن المخاطبَ يتبين بالصفة موصوفَها، وإن لم تورَدَ تابعةٌ للمعرفة، فيقال: مررت برجلٍ شريفٍ الأبناء، (شريف) نعتٌ لرجلٍ مجرورٍ، وعلامة جره الكسرة، يجوز أن يرفعَ على أنه خبرٌ لمبتدأٍ محذوف، والتقدير: هو شريف، ويجوز أن ينصبَ على أنه مفعولٌ به لفعلٍ محذوف، والتقدير: أمدح، أو: أذكر، أو: أعنى... إلخ.

والآخر: أن يكون النعتُ مسبوقاً بنعتٍ آخرَ مقارنٍ له في المعنى، كقولك: مررت برجلٍ شجاعٍ فارسٍ، حيث (فارس) نعتٌ لرجلٍ مجرورٍ، وعلامة جره الكسرة؛ ولأن النعتَ مسبوقٌ بنعتٍ آخرَ مقارنٍ له في المعنى جاز أن يقطعَ عن المنعوت، فيجوز في (فارس) أن ينصبَ على المفعولية لفعلٍ محذوف، وجاز أن يرفعَ على الخبرية لمبتدأٍ محذوف. من ذلك قولُ أميةَ بن عائذٍ الهذلي يصف صائلاً:

ويأوي إلى نسوةٍ عطلٍ وشعثاً مراضيعَ مثلَ السَّعَالِ<sup>(٢)</sup>

(١) ينظر: شرح القموني على الكافية: ٢ - ٤٢٣.

(٢) ديوان الهذليين: ٢ - ٢٨٤ / الكتاب ١-٣٩٩ / معاني القرآن للفراء ١-١٠٨ / شرح ابن عيش ٢-١٨ / المقرب ١-٢٢٥ / شفاء العليل ٢ - ٢٥٧.

عطل: خالية من الحلى، شعث: مغبرة الرأس / السعالي: جمع سعاة، وهي أخبت الغول (يأوي) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، وفاعلُه ضميرٌ مستترٌ تقديره: هو. (إلى) حرف.=

حيث قطع النعت (شعثاً) عن منعوتِهِ، فنصب على تقدير فعلٍ محذوفٍ .  
هذا إلى جانب الموضع العام، أو الفكرة العامة، حيث يعلمُ المنعوتُ بدونِ  
النعت، مثل «بسم الله الرحمن »، أعوذ بالله من الشيطان الرجيم .

يجوز في الصفتين بعد لفظ الجلالة، وهما (الرحمن والرحيم)، القطعُ، فيرفعان  
على الخبرية لمبتدأ محذوف، أو ينصبان على المفعولية لجملة فعلية محذوفة .

ويجوز في الصفة (الرجيم) المذكورة بعد المنعوت (الشيطان) القطعُ، فترفع، أو  
تنصب، حيث المنعوتُ معلومٌ بدونِ الصفة .

### ملحوظات في قطع النعت عن المنعوت:

#### أولاً، حال تعدد النعت:

يجوز الإتيانُ مع القطع إذا تعددت النعوتُ، حيث يجوز إتيانُ كلِّ النعوت، أو  
بعضها الأول، أو قطعُ كلِّ النعوت، أو بعضها الأخير. أى: يجوز اجتماعُ الإتيانِ  
مع القطع إذا تعددت النعوتُ لمنعوتٍ واحد، مع مراعاة عدم الإتيانِ بعد القطع،  
فإذا قطعتُ وأتبعْتُ في نعوتٍ متعددةٍ فإن التابع يكونُ أولاً.

فتقول: أعجبت بمحمد الكريم الشجاع العاقل، بجرِّ الصفات الثلاث على  
الإتيانِ في كلها، أو نصبها كلها، أو رفعها كلها، أو إتيانِ أولها ورفعِ أو جرِّ ما  
بعدها، أو إتيانِ الأولى والثانيةِ منها، ورفعِ أو نصبِ الثالثةِ.

والضابطُ لذلك هو مدى معرفةِ المنعوتِ بالنعوتِ كلها، أو بدونِ النعوتِ كلها،  
أو بدونِ بعضها المذكورِ أولاً، فالقدرُ من النعوتِ الذي لا يعرفُ إلا به يجب أن  
يكونَ تابعاً، ويجوز في القدرِ الآخرِ القطعُ والإتيانُ؛ سواءً أكان كلُّ النعوت أم  
بعضها. من ذلك قولُ خرتُّ ابنةَ بدرٍ بنِ هفان:

= جر مبنى لا محل له من الإعراب. (نسوة) اسم مجرور بإلى وعلامة جره الكسرة، وشبه الجملة متعلقة  
بأوى. (عطال) نعت لنسوة مجرور، وعلامة جره الكسرة. (الوار) حرف عطف مبنى لا محل له من  
الإعراب. (شعثاً) منصوبة بفعل محذوف تقديره: أعنى أو أذم على سبيل قطع النعت، وقد تكونُ  
منصوبةً على التخصيص. (مراضيع). كأعراب شعث. (مثل) كأعراب شعث. (السمالى) مضاف إليه  
مجرور، وعلامة جره الكسرة المقدرة، منع من ظهورها الثقل.

لا يبعدن قومي الذين همو سم العدة وآفة الجزر

النارلين بكل معترك والطيبون معاقد الأرز<sup>(١)</sup>

حيث (الذين، والنارلين، والطيبين) نعوت لقوم. فالذين في محل رفع نعت، ثم نصب (النارلين)، ورفع (الطيبين) على القطع، الأول على نصب بفعل محذوف، والثاني على الرفع خبراً لمبتدأ محذوف.

ويروى: (الطيبين) بالعطف على النارلين، أو: بالنصب على المفعولية لفعل محذوف، كما يروى بالعكس، برفع كليهما.

### ثانياً: القطع في النعت الواحد:

منع بعض النحاة القطع في النعت الواحد، ولكن ذكر عند سيبويه قولهم: الحمد لله الحميد، بنصب (الحميد)، والحمد لله أهل الحميد، حيث نصب الحميد،

(١) الديوان: ٢٩ / الكتاب ١ - ٢٠٢، ٢٤٩، ٢٨٨ / للحساب ٢-١٩٨ / الجمل ٢٨ / الخلل في شرح أبيات الجمل: ١٥ / شرح جمل الزجاجي لابن هشام: ١١٣ / الأشباه والنظائر ٣-٢٣٤ / الخزانة ١ - ٣٠١.

لا يبعدن: لا يهلكن، أسلوب دعائي، سم العدة: كالم للأعداء، آفة الجزر: هم كالعلة للإبل لكثرة نحرهم لها كناية عن الكرم، معاقد: جمع معقد: مكان عقد الإزار وربطه، الطيبون معاقد الأرز: كناية عن العفة.

(لا) حرف نهى مبني لا محل له من الإعراب. (يبعدن) فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد المباشرة في محل جزم بلا النافية، والتون حرف لا محل له من الإعراب يفيد التوكيد. (قومي) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بكسرة ضمير التكلم. والياء ضمير مبني في محل جر بالإضافة.

(الذين) اسم موصول مبني في محل رفع، نعت لقوم. وقد يكون بدلاً، أو عطف بيان، وهو في النعت هنا أولى. (هم) ضمير مبني في محل رفع مبتدأ. (سم) خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والجملة الاسمية صلة الموصول لا محل لها من الإعراب. (العدة) مضاف إلى سم مجرور، وعلامة جره الكسرة. (وآفة) الواو: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. آفة: معطوف على سم مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (الجزر) مضاف إلى آفة مجرور، وعلامة جره الكسرة. (النارلين) مفعول به لفعل محذوف تقديره أمدح، أو أذكر، منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم. (بكل) جار ومجرور، وشبه الجملة متعلقة بالنارلين. (معترك) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. و(الطيبون) الواو حرف عطف مبني، الطيبون: خبر لمبتدأ محذوف تقديره هم. (معاقد) تميز للطيبين منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (الأرز) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

وأهل. ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَمْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ﴾ [المسد: ٤]. فنصب (حمالة) على أنه مفعولٌ به لفعلٍ محذوفٍ تقديره (أذم). وقوله تعالى: ﴿فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ﴾ [المؤمنون: ١٤]، بنصب (أحسن)، وذلك على القطع، فيكون مفعولاً به لفعلٍ محذوفٍ، تقديره: أعظم، ...

### ثالثاً، جواز ذكر المبتدأ والجملة الفعلية المقدرتين حال القطع،

إن كانت الصفة للمدح أو للذم أو للترحم وقطعت عن المنعوت وجب حذف المبتدأ، أو الفعل الناصب وفاعله. وإن كانت لغير ذلك جاز الذكر.

ففي قولك: مررت بمحمد التاجر؛ لك في الصفة الأوجه الثلاثة، مع إضمار المبتدأ (هو)، والجملة الفعلية (أعنى)، ولك أن تظهرهما، فنقول: مررت بمحمد هو التاجر، أو: أعنى التاجر. وإن كان الموصوفُ معلوماً لدى المخاطب؛ وكانت الصفة للمدح أو للذم أو للترحم جاز فيها الإتيان والقطع، وإن كانت واحدة.

### رابعاً، مواضع امتناع القطع،

لا يجوز قطع النعت عن المنعوت في المواضع الآتية:

أ - إذا كان النعت لمجرد التوكيد، نحو: ﴿فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ﴾ [الحاقة: ١٣]، حيث (واحدة) نعت لنفخة، وهو نعت مؤكد للعدد الواحدة.

ب - إذا كان النعت ملتزماً بالذكر، نحو: جاؤوا الجماء الغفير، (الغفير) نعت للجماء منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، حيث إنه أسلوب متوارث.

ج - إذا كان النعت لمشار به، نحو: أعجبت بهذا المخلص، (المخلص) نعت لاسم الإشارة (هذا) مجرور، وعلامة جرّه الكسرة، ولا يجوز قطع النعت عن المنعوت في مثل هذا التركيب؛ لأن اسم الإشارة لا بد له من مشار إليه حتى يتضح معناه، فهو من الأسماء المبهمة التي تتضح بمدلول ما جاءت له، وبذلك فإنه يكون منعوتاً لا بد له من نعت.

د - إذا كان النعت خاصاً بمن جرى عليه، نحو أن تقول: هذه امرأة حامل.

هـ- إذا بنى المتكلم كلامه على ذكرِ الصفة، فلا تقطعها عن موصوفها؛ لأن المتكلم أراد بالصفة عودها على موصوفها لتوضيحها، كان تقول: يكافأ محمد<sup>١</sup> الأول، حيث الصفة (الأول) هي المحددة للموصوف (محمد) المرتبط بالحدث المكافأ، فهي مخصصة للأول لا لِمَن اسمه محمد.

و- إذا كان المنعوت نكرةً تعين في الأول من النعوت الإتياع، كما وضحتنا من قبل، حيث إن النكرة تخصص بالنع، فيحدث الغرض من إنشاء النعت، وهو التخصيص، وهو المعنى الذى يحدث بالتبعية. ذلك إذا لم نتوهم أن المنعوت المجهول كالمعلوم تعظيماً له.

### قضية التعدد في النعت والمنعوت<sup>(١)</sup>

قد يتعدد النعت كما يتعدد المنعوت، لكن هذا التعدد قد يحدث في اللفظ والمعنى معاً، أو في أحدهما دون الآخر، كما أنه قد يكون بين منعوتين مختلفي المواقع الإعرابية، أو متحدّيهما، أو مختلفي التعيين (التعريف والتكثير) أو متحدّيه، كما أن العوامل قد تتحد أو تختلف - لفظاً ومعنى وعملاً وبنية - ويؤثر في هذه القضية - كذلك - الغرض من الجملة التي تعدد فيها النعت والمنعوت بين الإخبار والاستخبار، فينشأ عن ذلك صورٌ عديدةٌ مختلفةٌ تتباين في أحكامها من حيث الإتياع والقطع بين النعت المتعدد والمنعوت المتعدد، والتعدد في المعنى يعنى الجمع، أما التعدد في اللفظ فيعنى أن المعنى يكون في أكثر من لفظ واحد، واتحاد اللفظ يعنى أن المعنى في لفظ واحد لكنه يدل على الجمع، وبذلك فإن المعنى في قضية التعدد لا بد أن يكون محفوظاً، أما الاتحاد والتعدد فقد يتعاقبان في اللفظ، ذلك على النحو الآتى:

أولاً:

مع اتفاق المنعوتين والنعوت في التعيين (التعريف والتكثير)، والإخبار أو الاستخبار، والموقع الإعرابي، وجهة العامل، نلاحظ الصور الآتية:

(١) يعتمد في هذا القسم من الدراسة على: المساعد على تسهيل القوائد: ٢-٤١٣ وما بعدها / ارتشاف الضرب: ٢-٥٨٩ / شرح التصريح: ٢-١١٣ وما بعدها.

## ١- تعدد النعت لفظاً ومعنى لمنعوت مفرد:

قد يكون المنعوت مفرداً؛ والنعت متعددٌ - لفظاً ومعنى - فيجوز على هذا التركيب أحكام القطع والإتباع السابقة تبعاً لكون المنعوت نكرةً أو معرفةً، فإذا كان المنعوت معرفةً كان تقول: احترمنا محمداً الشاعرَ الكاتبَ الحكيمَ، تنصب النعوت (الشاعر، الكاتب، الحكيم) إتباعاً للمنعوت المفعول به المنصوب (محمداً)، كما يجوز قطعها عن المنعوت إذا اتضح بدونها، ويجوز قطع بعضها الآخر، وإتباع بعضها الأول.

ومنه بواسطة حرف العطف قوله تعالى: ﴿سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى ١﴾ الَّذِي خَلَقَ لَسُوًى ٢﴾ وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَى ٣﴾ وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى ٤﴾ [الاعلى: ١، ٢، ٣، ٤].

وإذا كان المنعوت نكرةً، وهو واحدٌ لفظاً متعددٌ معنى، وتعددت نعوته مع المطابقة العددية مع المنعوت تعين في الأول منها الإتباع لإيفاء الغرض من إنشاء النعت، وهو التخصيص، وهو المعنى الذي يحدث بالتبعية، وجاز في سائر النعوت الإتباع والقطع. منه قول أبي أمية الهذلي يصف قائداً:

ويأوى إلى نسوةٍ عَظْلٍ وشعثاً مراضيعَ مثل السعالى<sup>(١)</sup>

حيث وصف الشاعرُ المنعوتَ المتحد لفظه (نسوة) بالنعتين: شعثاً، ومراضيع، فجعل النعت الأول تابعاً، وجره ليطابق منعوته في الإعراب، ونصب الثانى (شعثاً) على القطع، على أنه مفعولٌ به لفعلٍ محذوف، وتقديره: أذم، أعنى....

ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَا تُطِيعْ كُلَّ حَلَّافٍ مِّهِينٍ ١٥﴾ هَمَّازٌ مُشَاءٌ بِنَمِيمٍ ١٦﴾ مَنَاعٌ لِلْفَخْرِ مُعْتَدٍ أَلِيمٍ ١٧﴾ عَطْلٌ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيمٍ ١٨﴾ [القلم ١٥، ١٦، ١٧، ١٨]. حيث الموصوف (حلاف) نكرةٌ فكانت النعوت كلها توابع له.

## ٢- تعدد النعت والمنعوت معنى، واتحاد كل منهما لفظاً:

قد يأتي النعت متعدد المعنى لكنه ذو لفظ واحد، ويكون المنعوت كذلك متعدداً معنى متحداً لفظاً، كان تقول: حضر الطلابُ المجتهدون والطالباتُ المجتهدات،

(١) سبق ذكره في قضية قطع النعت عن المنعوت.

فالمجتهدون والمجتهدات نعتان يدلان على الجمع في المعنى؛ لكنهما في لفظٍ واحدٍ، وكذلك المنعوت (الطلاب والطالبات).

وتقول: هل كافأتم الطلاب الأوائل؟ (الأوائل) نعتٌ للطلاب منصوبٌ، وعلامةُ نصبه الفتحةُ.

٣- تعدد النعت لفظاً ومعنى، والمنعوت متعدد معنى واحد لفظاً:

قد يكون النعتُ متعددًا في اللفظ والمعنى، لكن منعوته المتعددة في المعنى واحدٌ في اللفظ حيث يُفرق بين النعوت لاختلافها، ولا تتوافر المطابقة العددية بين النعت والمنعوت كأن تقول: كافأنا العمالَّ للخلص والمتقنَ والمتفاني في عمله، وهذا يجبُ فيه الإتياع؛ لأن مجموعَ النعتِ المفصلِ مطابقٌ للمنعوتِ، فلا يصحُّ القطع؛ لأن القطعَ يمثلُ جملةً مستقلةً، وتقول في ذلك: احترمت الطلاب المجتهدَ والمهذبَ والملتزمَ.

ثانيًا:

مع مراعاة الخلاف أو الاتفاق بين النعت المتعدد والمنعوت المتعدد أو أجزاء أيٍّ منهما في جوانب الإعراب أو التنكير والتعريف أو الإخبار والاستخبار أو العاملِ وبنيته، أو المظهر والمضمر، أو اسم الإشارة وغيره.... إلى غير ذلك مما يتج عن ذلك النمط الذي يتمثلُ في:

تعدد النعت معنىً في لفظٍ واحدٍ مع تعددِ المنعوت لفظاً ومعنى:

فقد يكونُ النعتُ متعددًا في المعنى لكنه في لفظٍ واحدٍ، ويكون المنعوتُ متعددًا في اللفظ والمعنى، فينشأ عن مراعاة الجوانب السابقة أو أحدها بين الخلاف الكلي أو الخلاف الجزئي وبين الاتفاقِ تراكيبٌ وأحكامٌ وأفكارٌ مختلفةٌ تتمثلُ في الصور الآتية:

١- بين النعت والمنعوت اتفاقٌ في كلِّ الجوانب السابقة:

إذا كان بين المنعوتين اتفاقٌ في الإعراب، والتنكير أو التعريف، والإخبار أو الاستخبار، والإظهار أو الإضمار، واسم الإشارة أو غيره، مع وحدة العامل فيها فإنه يجوز في النعتِ القطعُ والإتياعُ.



فتقول: جاء محمدٌ وأحمدٌ وعلىٌ العقلاء، حيث كلٌّ من (محمد وأحمد وعلى) مرفوع، وهم المنعوتون، و(العقلاء) نعت لهم جميعاً، والمنعوتون متفقون في الإعراب، فجاز رفعُ العقلاء من وجهين: (النعت والخبرية لمبتدأ محذوف على سبيل القطع)، كما جاز فيه النصبُ لفعلٍ محذوفٍ على سبيل القطع. ومنه أن تقول: أريت محمداً محمداً أخاك العقلاء (بالنصب من وجهين، وبالرفع من وجه واحد). ولتلاحظ اتفاقَ المنعوتين في التعريف والإخبار والموقع الإعرابي والعامل والإظهار، وعدم الجمع بين اسم الإشارة وغيره.

وتقول في الجمع بين الاستخبار في المنعوتين: من المخطئ؟ ومن المصيب؟ الواقفان أو الواقفين؟، (فترفع النعت من وجهين، وتنصب من وجه واحد). وتقول في الجمع بين أسماء الإشارة في المنعوت: أكرمت هذا وقدرت ذاك العاقلان أو العاقلين، فتنصب من وجهين، وترفع من وجه واحد.

## ٢- أثر الموقع الإعرابي:

فإذا اجتمعت الجوانب السابقة مع مراعاة الموقع الإعرابي تنتج الأحكام الآتية:

أ- إذا كان بين المنعوتين اتفاقٌ في الموقع الإعرابي مع وحدة العامل فإنه تنشأ الصورة السابقة بأحكامها في جوارِ الإتيان والقطع كما مثلنا.

ب- إذا اختلف المنعوتون في الموقع الإعرابي فإنه يجب القطع بين النعت والمنعوت المتعديين. فتقول: احترم الأخ أخاه العاقلين أو العاقلان، حيث وصفت الصفة (العاقلان) كلا من الفاعل المرفوع (الأخ)، والمفعول به المنصوب (أخاه) مجتمعين، فوجب القطع، فتعرب الصفة إما خبراً لمبتدأ محذوف تقديره: (هما)، وإما مفعولاً به منصوباً لفعلٍ محذوفٍ تقديره: أعنى، أو أمدح... إلخ.

ج- فإذا كان المنعوتون متفقين في الإعراب، ولكن من أوجه مختلفة فإنه يجب في النعت القطع. فتقول: قام محمدٌ وهذا على العاقلان، أو العاقلين، حيث (العاقلان) نعتٌ لمحمد وعلى معاً، وكلُّ منهما مرفوع، لكن الأول مرفوع من جهة الفاعلية، والثاني مرفوع من جهة الخبرية، فارتفعاً من جهتين مختلفتين

بعاملين مختلفين، فوجب قطعُ النعتِ عن المنعوت، ويرفعُ النعتُ (العاقِلان) على أنه خبرٌ لمبتدأٍ محذوف، وينصب على أنه مفعولٌ به لفعلٍ محذوف.

وتقول: دعوت محمدًا وكان المكافأُ أحمدَ المحترمانِ أو المحترمين، حيث نصب المنعوتُ الأولُ (محمد) على المفعولية، ونصب المنعوتُ الثاني (أحمد) على أنه خبرٌ لكان. وتقول: مررت بمحمدٍ ودخلت إلى محمودِ الكرمانِ أو الكرّمين، حيث اختلافُ حرفِ الجرِّ بمثابة اختلافٍ في الجهةِ الإعرابيةِ لأن المعنى اختلف.

د- فإذا اختلف المنعوتون في الموقعِ الإعرابيُّ لكنه كان بينها اتفاقٌ في المعنى وتطابقٌ في الجملةِ فالجمهورُ يذهبون إلى القطع. فتقول: خاصمَ زيدٌ عمرًا المتشاكسانِ أو المتشاكسينَ، حيث الصفة (المتشاكسان) تصف الفاعلَ المرفوعَ (زيد) والمفعول به المنصوبَ (عمرًا)، وهما - وإن كانا مختلفين في الموقعِ الإعرابي - فمعناهما واحدٌ؛ لأن كلاَ منهما فاعلٌ ومفعولٌ به، فكل منهما مخاصِمٌ (بكسر الصاد) ومخاصِمٌ (بفتح الصاد)، فيُقطعُ النعتُ عن المنعوت.

ومن النحاة من يغلّب المرفوعَ على المنصوب - حينئذ - ومنهم من يغلّب المنصوبَ على المرفوع، فكلُّ منهما فاعلٌ ومفعولٌ به في المعنى<sup>(١)</sup>.

ويؤدُّ البصريُّون ذلك بأنه لا يجوز رفعُ نعتِ المنصوبِ، ولا نصبُ نعتِ المرفوعِ حملاً ذلك على المعنى، وكذلك عند اجتماعهما<sup>(٢)</sup>. ومن ذلك: قاتل على سميرًا المتجاورينِ أو المتجاورانِ، شارك محمودٌ محمدًا الصديقانِ أو الصديقين.

## ٢ - الخلاف في التعريف والتكثير

إن كان هناك خلافٌ بين المنعوتين في التعريف والتكثير وجب القطع؛ دون النظر إلى ما يوجد من خصائص أخرى. فتقول: جاء محمدٌ وصديقُ المجتهدانِ، أو المجتهدين، فالمجتهدانِ نعتٌ لمحمدٍ وصديقٍ معاً، وأولُهما معرفة، والآخر نكرة، فكان القطعُ في النعتِ المتعددِ معنىً المتحدِ لفظاً، ويكون (المجتهدان) خبراً

(١) ينظر: توضيح المقاصد ٢- ١٤٨.

(٢) ينظر: شرح الأشموني ٣- ٦٧.

لمبتدأ محذوف، أو مفعولا به لفعل محذوف. ومنه أن تقول: استلمت الكتاب  
ومعجمًا الجديدين والجديدان، وأعجبت بمحمود وزميل الأخوين والأخوان.

#### ٤ - الخلاف في الإخبار أو نوع الاستخبار:

إن كان بعض المنعوتين متفهماً عنه، وبعضهم ليس متفهماً عنه، أى:  
اختلف المنعوتون في الإخبار والاستخبار فإنه لا يجب أن يكون فيه إتباع أو  
قطع، أى: لا يكون فيه نعت<sup>(١)</sup>.

#### ٥ - أثر العامل في قضية التعدد:

حال تعدد المنعوت لفظاً ومعنى، ووحدة نعتة لفظاً لا معنى، إذا اجتمعت  
الجوانب السابقة في المنعوتين، من حيث الاتفاق في الإخبار أو الاستخبار،  
والتعريف أو التنكير، فإن العامل يلحظ أثره في الإتباع والقطع على النحو الآتي:

#### أ- تعدد العوامل مع اتفاقها لفظاً ومعنى وعملاً:

إن تعددت العوامل لكنها اتفقت في كل الجوانب - لفظاً ومعنى وعملاً وجنساً -  
جار الإتباع والقطع. فتقول: هذا شريفٌ وهذا رفيقٌ وهذا حاتمٌ العقلاء، برفع  
الصفة من وجهين، ونصبها من وجه واحد، حيث وصفت (العقلاء) الأخبار  
المرفوعة (شريفاً ورفيقاً وحائماً)، فالعاملُ متفقٌ في كل الجوانب، فجار الإتباع  
والقطع. ومنه: قام محمدٌ وقام على الكرمان أو الكريمين، برفع الصفة من  
وجهين، ونصبها من وجه واحد، وأعجبت بسعيدٍ وأعجبت بزميله المجدين أو  
المجدان، بجر الصفة، ونصبها، ورفعها.

وقد منع ابن السراج الإتباع إلا أن بقدر الاسم الثاني معطوفاً على الأول،  
ويكون - لديه - العامل الثاني مؤكداً للأول، وهو غير عاملٍ في الثاني، فيوافق -  
لذلك - على الإتباع لاتحاد العامل<sup>(٢)</sup>.

(١) ينظر: ارتشاف الضرب ٢-٥٩٠.

(٢) ينظر: شرح جمل الزجاجي لابن عصفور ١-٢١٢.

## ب - اتفاق العوامل معنى لا لفظاً مع اتفاقها عملاً:

فإن كان الاتفاقُ بينِ المنعوتين قائماً، إلا أن العواملَ متعددةٌ واتفقت معنى لا لفظاً، فإن أغلبَ النحاة يجيزون الإتياعَ والقطعَ. فيقال: ذهب زيدٌ وانطلق عمروُ العاقلان، أو العاقلين، حيث العاقلان نعتٌ لزيد وعمرو، وقد اتفقا في التعريفِ والإخبارِ والرفعِ، لكن العاملينِ الفعلين (ذهب وانطلق) اختلفا في اللفظ، ومعناهما واحدٌ، فيجوز - حيثُ - الإتياعُ والقطعُ، فتكون الصفةُ (العاقلان) مرفوعةً من وجهين، ومنصوبةً من وجه واحد. ومنه: جاء زيدٌ وأتى عمرو العاقلان أو العاقلين، وهذا زيدٌ وذلك خالدُ الكريمان، أو الكريمين، ورأيتُ زيداً وأبصرتُ عمراً الظرفين أو الظرفان.

وتقول: قعد خالدٌ وجلس سعيدُ الواقفين أو الواققان، ورجع محمود وتقهقر أحمد الخائفان أو الخافئين.

ومنع ابنُ السراج الإتياعَ، حيث يرى أن الإتياعَ يلزمُ منه إعمالُ عاملين في معمولٍ واحدٍ، فالعاملُ في الصفةِ عنده هو العاملُ في الموصوف<sup>(١)</sup>.

## ج - اختلاف العوامل لفظاً ومعنى مع اتفاقها عملاً:

فإن كان التركيبُ كذلك واختلفت العواملُ المتحدةُ في النوعِ لفظاً ومعنى - نحو: أقبل زيدٌ وأدبر عمرو، وحضر محمود وذهب علي - فإن قومًا أجازوا الإتياعَ والقطعَ، ومنع الإتياعَ قوم<sup>(٢)</sup>، والقياس يقبل القطعَ في هذا التركيب، وذهب المبردُ وابنُ السراج إلى وجوبِ القطعِ.

## د - اختلاف العوامل معنى لا لفظاً:

فإن اختلفت العواملُ معنى لا لفظاً، نحو: وَجَدَ من وَجْدانِ الضالَّةِ، ووجد عليه من الغضبِ، فمثل السابق أجاز قومُ الإتياعَ والقطعَ، ومنع الإتياعَ قومٌ.

(١) الموضع السابق.

(٢) ينظر: الكتاب: ٢-٦٠ / شرح جمل الزجاجي ١-٢١٢.

فتقول: وجدَّ محمدُ الكتابَ ، ووجدَ أحمدُ على محمود العاقلان أو العاقلين .  
ومذهب المبرد وابن السراج القطعُ دون الإتياع<sup>(١)</sup> ، والقياسُ يقبلُ القطعَ في هذا التركيبِ .

#### هـ - اختلاف العوامل في بنيتها:

فإن كان التركيبُ كذلك واختلَفَتِ العواملُ في بنيتها فليسَ إلا القطعُ، كأن يكونَ أحدُ العواملِ فعلاً والآخرُ اسماً، فتقول: جاء محمدٌ والمقبلُ على الكريمان أو الكريمين، النعت يكونُ مرفوعاً على الخبرية لمبتدأ محذوفٍ، أو منصوباً على المفعولية لفعلٍ محذوفٍ، وكلاهما على القطع .

أو يكون أحدُ العواملِ فعلاً والآخرُ حرفاً، فتقول: أقبل محمودٌ واستمعت إلى علىَّ المحترمان أو المحترمين، فتقطع، والحرفان للمختلِفان في المعنى بمنزلة العاملين المختلفين في هذا الجانب، حيث تقول: أعجبتُ بمحمدٍ وذهبت إلى علىَّ المحبوبيان أو المحبوبين، فتقطع النعتَ .

ومن اختلافِ العواملِ في بنيتها أن تقولَ: هذا محمودٌ وجاء أحمدُ الظريفان أو الظرفين، (الرفع على الخبرية في الأول، وعلى الفاعلية في الثاني)، ومررت بسميرٍ وهذا عادلُ الحكيمان أو الحكيمين (الجر بالحرف في الأول، والرفع على الخبرية في الثاني)، احترمت الأول وإنَّ عليَّ الثاني المجتهدان أو المجتهدين، (النصب على المفعولية في الأول، وبالجر الحرف الناسخ في الثاني)، وتقول: هذا مكافئٌ علىَّ ويحترم محموداً المخلصان، أو المخلصين، (بجر الأول على الإضافة مع أنه في محل نصب، ونصب الثاني على المفعولية). فتقطع في كلِّ ذلك، وإن كان الأخفشُ والجزميُّ قد أجازا الإتياعَ في مثلِ تلك التراكيبِ .

#### و - اختلاف العوامل في النوع:

فإن اختلفتِ العواملُ في النوع (التعدي واللزوم، أو الإِسناد للفاعل أو نائب الفاعل . . . إلخ) فإنه يجب القطع، فتقول: جاء محمدٌ ودخلت إلى علىَّ العاقلان

(١) ينظر: المختضب ٤-٣١٥ / شرح جمل الزجاجي ١- ٢١٢ .

أو العاقلين، حيث الصفة (العاقلان أو العاقلين)، تصف محمدا وعليما وقد اتفقا في التعريف، ولكن عامليهما اختلفا في النوع فاختلف موقعاهما الإعرابي، فوجب القطع، فتعرب الصفة على الرفع من وجه أنها خبر لمبتدأ محذوف، وتنصب على أنها مفعول به لفعلٍ وفاعلٍ محذوفين.

ومنه: أعجبت بمحمدٍ وذهبت إلى محمودٍ الكريمين والكريمين، اختلف العاملان في البناء للمعلوم والبناء للمجهول.

ويجيز الجرمي ذلك؛ لأن العامل في النعت عنده إنما هو التبع، والتبع عامل واحد<sup>(١)</sup>.

### ز - اختلاف العوامل في العمل:

فإن كان التركيب قد اختلفت عوامله في العمل فإنه يجب القطع، فتقول: هذا مكرمٌ محمودٍ ومبغضٌ سميراً الشاعران أو الشاعرين، حيث عمل الأول الجر في معموله، وعمل الثاني النصب، فاختلف عملهما في معموليهما، فوجب قطع النعت حيث ينصب على المفعولية لفعلٍ محذوفٍ، أو يرفع على الخبرية لمبتدأٍ محذوفٍ.

### ح - اتحاد العوامل عملاً واختلاف جنس معنى الكلام:

إن اتفقت عوامل المنعوتين في العمل في المنعوت ولكن اختلفت جملها بين الخبر والإنشاء بحيث ألا يكون أحد المنعوتين مستفهما عنه، فإنه يجب القطع في النعوت. فتقول: أقبل على وهل جاء أحمدٌ للحاضران أو المحاضرين؟ بالرفع على الخبرية لمبتدأٍ محذوفٍ، وبالنصب على المفعولية لفعلٍ محذوفٍ، ويمتنع الإتيان في ذلك، وتقول: أكرمت علياً وهل قابلت محموداً الزائران أو الزائرين؟

### ثالثاً: اختلاف المنعوتين في التذكير والتأنيث:

إذا اختلف أجزاء المنعوت المتعدد في التذكير والتأنيث فإن المذكر يغلب على المؤنث، أي: تبنى الصفة على التذكير، فتقول: أكرمت رجلاً وامرأةً صالحين،

(١) ينظر: المساعد ٢-٤١٥.

حيث (صالحين) نعت للمنصويين (رجل وامرأة)، وقد اختلفا في التذكير والتأنيث، فجاءت الصفة مذكرة لتغليب الذكر. وتقول: احترمت الطالبة والطالب المجدين، وأقبل الأول والأولى المجتهدان، وأعجبت بسعيد وأخته المهنيين واستقبلت محمداً وأخته المحمولين.

#### رابعاً: اختلاف المنعوتين في العقل:

إذا اختلفت أجزاء المنعوت المتعدد في العقل فإن العاقل يغلب على غير العاقل في النعت، أي: تبنى الصفة على العقل. فتقول: قرأت قصة جحا وحمارة المضحكين، وجاء محمود وناقته المسرعان، واستقبلت محمداً وأثاته للمحمولين.

#### خامساً: المنعوت اسم الإشارة:

إذا كان المنعوت اسم إشارة وتعددت النعوت؛ فإنه لا يجوز تفريقها، فلا يقال: مررت بهذين الرجل والمرأة، ولكن يقال: مررت بهذين الرجلين، وهاتين المرأتين، وذلك لالتزامهم في اسم الإشارة مطابقة الصفة لموصوفها عدداً.

ومن النحاة من يرى أن مثل ذلك يجوز على أن يكون بدلاً أو عطف بيان.

#### سادساً: للنعوت النكرة:

إذا كان المنعوت نكرة فإنه يتعين في نعتها الأول الإتيان، ويجوز في الباقي القطع والإتيان، كما ذكر في قول أبي أمية الهذلي السابق:

ويأوى إلى نسوة عطّل وشعثاً مراضيع مثل السعالى

حيث النكرة (نسوة) موصوفة بالنعوت (عطّل، وشعث، ومراضيع، ومثل السعالى)، فتعين في النعت الأول (عطّل) الإتيان، فجاء مجروراً كالمنعوت، ثم نصبت باقى الصفات على القطع على المفعولية.

#### الحذف في التركيب النعتى

تدرس قضية الحذف في التركيب النعتى من ثلاثة جوانب، حيث يكون الحذف إما في المنعوت، وإما في النعت، وقد يعرضون للحذف في النعت والمنعوت معاً، ذلك على النحو الآتى:

## أولاً حذف المنعوت:

إذا كانت الصفة اسماً فإنه يجوز أن يحذف المنعوت ويقام النعت مقامه في المواضع الآتية:

أ - إذا ذكر الموصوف بلفظه قبل الصفة: كما هو في قولهم: اسقني ماءً ولو حاراً، أي: ولو ماءً حاراً فكلمة (حاراً) صفةٌ لمحذوف.

ب - إذا كانت الصفة خاصةً بجنس الموصوف، نحو: أعجبتُ بكاتبٍ، أي: برجلٍ كاتبٍ، حيث الكتابةُ تختصُّ بالعقلاء. ومن ذلك: مررت برجلٍ راكبٍ صاهلاً، أي: فرساً صاهلاً، فالصهيلُ يختصُّ به الخيلُ. ومنه قوله تعالى: ﴿وَعِنْدَهُمْ قَاصِرَاتُ الطُّرُقِ أَتْرَابٌ﴾ [ص: ٥٢]. هذا بخلاف قولك: مررت برجلٍ طويلٍ، حيث الصفةُ غيرُ مختصةٍ بجنس الموصوف. ومنه قول أبي ذؤيب:

وعليهما مسرودتانِ قضاهما داودٌ أو صنعُ السوايفِ تُبَّعُ<sup>(١)</sup>

حيث (مسرودتان) نعتٌ لمحذوف، والتقدير: درعان مسرودتان، والسوايف المراد بها (الدروع السوايف).

ج - إذا كان النعت جملةً أو شبه جملة والمنعوت بعض اسم تقدم عليه مجرورٍ بـ (من، أو في)، ومنهم من يشترط أن يكون المنعوت مرفوعاً<sup>(٢)</sup>.

من ذلك قولهم: منا ظعنٌ ومنا أقام<sup>(٣)</sup>، أي: إنسانٌ ظعنٌ، وإنسانٌ أقام، فيكون كلٌّ من الجملتين الفعليتين: (ظعنٌ، وأقام) نعتاً لمحذوف، وتلاحظ أن

(١) (عليهما) جار ومجرور متبيان، وشبه الجملة في محل رفع، خبر مقدم. (مسرودتان) مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الألف لأنه متنى. (قضاهما) فعل ماضٍ مبنى على الفتح المقدّر، وضمير الغائين مبنى في محل نصب، مفعول به. (داود) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والجملة الفعلية في محل رفع، نعت للمبتدأ. (ار) حرف عطف مبنى لا محل له إعراباً. (صنع) معطوف على داود مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (السوايف) مضاف إلى صنع مجرور، وعلامة جره الكسرة. (تبع) بدل أو عطف بيان مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(٢) ينظر: شرح التصريح ٢-١١٨.

(٣) ينظر: شرح جمل الزجاجي لابن عصفور ١-٢١٩ / مع الهوامع ٢-١٢٠ / شرح التصريح ٢/١١٨.



المنعوت المحذوف (إنسان) بعض اسم تقدم عليه، وهو ضمير المتكلمين، وقد جرَّ بحرف الجرِّ (من).

ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَا دُونَ ذَلِكَ﴾ [الجن: ١١]، أى: وما قوم دون ذلك، فتكون شبه الجملة (دون ذلك) نعتاً لمحذوف، وهو بعض ضمير المتكلمين للمجرور بمن. ويرى الأخفش أن (دون) مرفوع استعمل هنا اسماً<sup>(١)</sup>.

ومنه قوله تعالى: ﴿مِنَ الَّذِينَ هَادُوا يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ﴾ [النساء: ٤٦]، أى: قوم يحرفون، فالجملة الفعلية (يحرفون) نعت لمحذوف، هو جزء من الاسم الموصول المجرور بمن<sup>(٢)</sup>.

وقوله تعالى: ﴿وَمِنَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصَارَى أَخَذْنَا مِيثَاقَهُمْ﴾ [المائدة: ١٤]. أى: قوم أخذنا ميثاقهم.

وكذلك قوله تعالى: ﴿وَمِنَ أَهْلِ الْمَدِينَةِ مَرَدُوا عَلَى النَّفَاقِ﴾ [التوبة: ١٠١] أى: قوم مردوا.

وقوله تعالى: ﴿وَمَا مِنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَّعْلُومٌ﴾ [الصفات ١٦٤]<sup>(٣)</sup>، أى: ما من ملائكتنا إلا ملك له مقام.

ومنه: ما منا إلا على أهبة، أى: إلا رجل على أهبة، فشبه الجملة (على أهبة) نعت لمحذوف هو جزء من ضمير المتكلمين الذى هو فى محل جرٍّ بالحرف (من).

(١) حيث يكون فى إعراب (دون) وجه آخر، وهو أنها بمعنى غير، فتكون مبتدأ، وبني على الفتح لأنه اسم مبهم مضاف إلى مبنى، فيبنى على الفتح.

(٢) يكون الإعراب على ذلك: (من الذين) جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة خبر مقدم. (هادوا) فعل وفاعل، والجملة الفعلية صلة الموصول لا محل لها من الإعراب، ومبتدأ الخبر شبه الجملة محذوف تقديره: قوم، أر: فريق، لو من.... (يحرفون) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، وروا الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل، والجملة الفعلية فى محل رفع، نعت للمبتدأ المحذوف. (الكلم) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (عن مواضعه) جار ومجرور ومضاف إليه مبنى، وشبه الجملة متعلقة بالتحريف.

(٣) (منا) جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة فى محل رفع، خبر مقدم، والمبتدأ محذوف وتكون الجملة الاسمية (له مقام) فى محل رفع، نعت للمبتدأ المحذوف.

ومن ذلك قولُ تميم بن مقبل:

وما الدهرُ إلا تارتانُ فمِنْهُمَا أُموتُ وأخرى أَبْقَى العيشَ أَكْدَحُ<sup>(١)</sup>

أى: فمِنْهُمَا تارة أُموت فيها وتارة أخرى ، فتكون الجملةُ الفعليةُ (أُموت) فى محلِّ رفعٍ نعتٍ لمنعوتٍ محذوفٍ، وتقديره: تارة، والمبتدأُ المنعوتُ المحذوفُ جزءٌ من الخبرِ المتقدم شبه الجملة: مِنْهُمَا.

وكذلك قولُ ذى الرمة:

فظَلُّوا وَمِنْهُمْ دَمْعُهُ سَابِقٌ لَهُ وَأَخْرَ يُثْنِي دَمْعَةَ الْعَيْنِ بِالْيَدِ<sup>(٢)</sup>

ويجعلون تقديره: وَمِنْهُمْ مَنْ دَمْعُهُ سَابِقٌ لَهُ، فتكون الجملةُ الاسميةُ فى محلِّ رفعٍ نعتٍ لمبتدأٍ محذوفٍ، خبره المتقدمُ (مِنْهُمْ)، وهو جزءٌ منه.

(١) ديوانه ٢٤ / الكتاب ٢- ٣٤٦ / المحبب ١- ١١٢ / ارتشاف الضرب ٢- ٦٠٢ / مع الهوامع ٢- ١٥١ / الدر المصون ٢- ٣٧١.

(ما) حرف نفى مبنى. (الدهر) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (إلا) حرف استثناء مبنى. (تارتان) خبر المبتدأ مسرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى (فمِنْهُمَا) الفاء تعقيبة لا محل لها. (مِنْهُمَا) جار ومجرور مثنيان، وشبه الجملة فى محل رفع، خبر مقدم، والمبتدأ المؤخر محذوف تقديره تارة. (أُموت) فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر تقديره: أنا، والجملة الفعلية فى محل رفع نعت للمبتدأ المحذوف. (وأخرى) الواو حرف عطف مبنى. (أخرى) معطوف على المبتدأ المحذوف مرفوع، وفاعله مستتر تقديره: أنا، والجملة الفعلية فى محل رفع نعت لآخرى. (العيش) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (أكدح) فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر تقديره: (أنا)، والجملة الفعلية فى محل نصب على الحالية.

(٢) ديوانه ١- ١٤١ / البحر للمحيط ٣- ٢٦٢ / الدر المصون ٢- ٣٧٢.

(ظَلُّوا) فعل ماضى مبنى على الضم، وواو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع اسمها، وخبرها محذوف دل عليه ما سبق، تقديره: على هذه الحال... (ودمعه) الواو للابتداء أو للحال، مبتدأ مسرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وضمير الغائب مبنى فى محل جر بالإضافة. (سابق) خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والجملة الاسمية فى محل رفع نعت للمبتدأ المحذوف. (له) جار ومجرور مثنيان، وشبه الجملة متعلقة بسابق. (وأخر) الواو: حرف عطف مبنى. آخر: معطوف على المبتدأ المحذوف مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (يُثْنِي) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو، والجملة الفعلية فى محل رفع، نعت لآخر. (دمعة) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (العين) مضاف إليه دمعة مجرور، وعلامة جره الكسرة. (باليد) جار ومجرور، وشبه الجملة متعلقة بيثنى.

ومن المقدم المجرور بحرف الجر (فى) قولهم: ما فى الناس إلا شكر أو كفر،  
أى: إلا رجل شكر أو رجل كفر، حيث الجملتان الفعليتان (شكر وكفر) نعتان  
لمحذوفين، وكلٌ منهما جزء من (الناس) المجرور بحرف الجر (فى).

ومنه قولُ أبى الأسودِ الجمالى: وينسب إلى حكيم بن معية:

لو قلت ما فى قومِها لم تيسم يفضِّلُها فى حسبٍ وميسم<sup>(١)</sup>  
أى: لو قلت ما فى قومها أحدٌ يفضِّلُها لم تأثم فى قولك، فالجملَةُ الفعليةُ  
(يفضِّلُها) نعتٌ لمحذوفٍ، وتقديره: أحدٌ، وهو بعضُ الاسمِ المقدمِ المجرورِ بـفى،  
وهو (قومها).

أما قولُ الراجز: يرمى بكفى كان من أرمى البشر<sup>(٢)</sup>. فتقديره: بكفى رجل أو  
إنسان كان... فحذف المنعوت فيه ضرورة، حيث لم يكن مما سبق.

### الموصوف والصفة فى لفظ واحد:

تتيح اللغة العربية فى ميلها إلى الإيجاز أن تبنى كلماتٌ تحملُ الواحدة منها  
الموصوف والصفة معاً، منها:

١- المصغر: حيث تحملُ الأسماءُ المصغرةُ دلالةَ اللفظِ الجذريةِ والبنائيةِ التى  
وضعت لهما، مع تغيير فى البنية على أسسِ أحكامِ التصغير، يضاف إليها دلالاتُ  
التصغير من: تصغير، وتقريب للزمن، وتقريب للمسافة، وتعظيم، واستملاح،  
وتحقير....، ذلك مثل: رجيل، بَنى، بعيد، قدييمة، وأميمة،  
وشويعر،....

٢- الصفات المشتقة: الصفةُ المشتقةُ يمكن أن نجعلها من الأسماءِ التى تحمل  
الشيء والحدث، ولذلك فإنه يمكن أن يستغنى بها عن المنعوت.

(١) الكتاب ٢-٣٤٥ / معانى القرآن للفراء ١-٢٧١ / الخصائص ٢-٣٧٠ / شرح ابن يعيش ٣-٥٩ / شرح  
جمل الزجاجى لابن عصفور ٢٢١ / المساعد ٢-٢٣١ / شرح الصريح ٢-١١٨ / الأشمونى ٣-٧٠ /  
ارتشاف الضرب ٢-٦٠٣.

لم تيسم: لم تأثم، الميم: الجمال.

(٢) الإنصاف ١-١١٥ / المقرب ١-٢٢٧ / الأشمونى على ألفية ابن مالك ٣-٧١ / الخزانة ٥-٦٥.  
ويروى: (ترى بكفى، وجادت بكفى).

ومنهم من يرى وجوبَ حذفِ المنعوت كما فى قولك: جاء الفارس، أى: الرجل الراكب الفرس، ولا تقول: جاء الرجل الفارس، وتقول: جاء صاحب، أى: الرجل صاحب، ولا تقول: جاء الرجل صاحب<sup>(١)</sup>.

٣- إذا كانت الصفةُ هى المقصودة فى المعنى، كما هو فى معنى المدح فى قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالْمُتَّقِينَ﴾ [آل عمران: ١١٥]، أى: بالعباد المتقين. وكذلك كما هو فى معنى الذم فى قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ﴾ [البقرة: ٩٥]، أى: بالعباد الظالمين.

٤- إذا كان المنعوتُ قد صاحبه ما يعنيه، كأن يصحبه ما يصنع منه، أو ما يتفرعُ عنه، أو غيرُ ذلك من القرائن الدالة على الموصوف، وذلك كما هو فى قوله تعالى: ﴿وَأَنَّا لَهُ الْحَدِيدُ﴾ [١] أَنْ اَعْمَلَ سَابِغَاتٍ ﴿سبأ: ١٠، ١١﴾، إذ السابغاتُ صفةٌ للدروع، وهى تصنعُ من الحديد، فالحديدُ مصاحبٌ للمنعوت، فجاز حذفه.

٥- الاستغناء عن الموصوف لقصد العموم: نلمس هذه الدلالة فى اجتماع صفتين متناقضتين عن طريق الحصر والقصر فى موصوف واحد، كما هو فى قوله تعالى: ﴿مَا لِهَذَا الْكِتَابِ لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا﴾ [الكهف: ٤٩]، حيث كل من: (صغيرة وكبيرة) صفتان محذوف، وهما محصورتان بالنفي والاستثناء ليؤكدَا عمومية الموصوف وشموليته، ومثل ذلك قوله تعالى: ﴿وَلَا حَبَّةٌ فِي ظُلُمَاتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٌ وَلَا يَابِسٌ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ﴾ [الأنعام: ٥٩].

٦- إذا استُعملت الصفة استعمالَ الأسماء التى توصفُ بها، بحيث إنها قد أصبحت دليلاً عليها، ومصطلحاً عليها بين أبناء المجتمع اللغوى، من مثل: الأبطح (للمكان الفسيح)، والأبرق (للمكان الذى فيه حجارة سودّ وبيض)، والأجزع (للمكان المستوى)، والأدهم (للقيد الأسود).

(١) ينظر: حاشية الشيخ بس على شرح التصريح ٢- ١١٨.

يجوزُ حذفُ النعتِ إنْ عَلِمَ. ويجعلون منه قوله تعالى: ﴿وَكَانَ رَأَاهُمْ مَلِكٌ  
يَأْخُذُ كُلَّ مَفِيحَةٍ غَصْبًا﴾ [الكهف: ٧٩]، والتقديرُ: كل سفينةٍ صالحةٍ، ويدلُّل أن  
سفينة المساكين قد أُعِيَّتْ حتى لا يأخذها الملكُ.

ومن ذلك قولُ عباس بن مرداس:

وقد كنتُ في الحربِ ذا تَدْرٍ فَلَمْ أُعْطَ شَيْئًا ولم أَمْنَعُ<sup>(١)</sup>  
حيث يذكر الشاعرُ أنه لم يعط شيئًا، ثم يذكر أنه لم يمنَعْ تمامًا، إذن هو قد  
أُعْطِيَ، لكن العطاء لم يكنْ مجزيًا أو مقنعًا، ولذلك تقدرُ صفةٌ محذوفةٌ لشيءٍ  
حتى يستوى المعنى، والتقدير: فلم أعط شيئًا طائلًا.

وقول المرقش الأكبر:

رُبُّ أَسِيلَةٍ الْخُدَّيْنِ بَكْرٍ مَهْفُفَةٍ لَهَا فَرْعٌ وَجِيدٌ<sup>(٢)</sup>

(١) الصبان على الأشموني على الفية ابن مالك ٣-٧٢ / شرح التصريح ٢-١١٩. ذا تدر: صاحب قوة  
وعدة على دفع الأعداء.

(قد) حرف تحقيق مبنى لا محل له من الإعراب. (كنت) فعل ماضى مبنى على السكون، وتاء التكلّم  
ضمير مبنى فى محل رفع اسم كان. (ذا) خبر كان منصوب، وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء  
المتة. (تدرا) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (فلم) الفاء تعقيبية لا محل لها. لم: حرف  
نفي وجزم وقلب مبنى لا محل له. (أعط) فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة،  
مبنى للمفعول، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره: أنا. (شيئا) مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه  
الفتحة. (ولم أمنع) مثل إعراب الجملة السابقة عليها.

(٢) الصبان على الأشموني على الفية ابن مالك ٣-٧١ / ارتشاف الضرب ٢-٦٠٠ / شرح التصريح ٢-١١٩.  
الفرع: الشعر، الجيد: العتيق.

(رب) حرف جر شبيه بالزائد مبنى لا محل له إعرابيا. (أسيلة) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة  
المقدرة. (الخدين) مضاف إلى أسيلة مجرور، وعلامة جره الياء. (بكر) نعت لأسيلة مجرور على اللفظ،  
(مهفوفة) نعت ثان لأسيلة مجرور على اللفظ، (لها) جار ومجرور مبيان، وشبه الجملة فى محل رفع،  
خبر مقدم. (فرع) مبتدأ مؤخر مرفوع، والجملة فى محل رفع، نعت ثالث لأسيلة. (وجيد) عاطف  
ومعطوف على فرع، أما خبر المبتدأ أسيلة فهو فى الآيات التالية.

حيث قوله: لها فرع وجيد يصلح لكل الناس رجالهم ونسائهم، وكل فتاة لها فرعٌ وجيدٌ بالضرورة، إذن؛ المعنى الذى يريده الشاعر يتطلب تقدير صفات محذوفة، والتقدير: فرع فاحم وجيد طويل.

يذكر ابن مالك فى حذف النعت:

وما من المنعوتِ والنعتِ عُقِلَ يجوزُ حذفُه وفى النعتِ يَقلُ

### ثالثاً: حذف النعت والمنعوت معاً،

يذكر المفسرون واللغويون حذف النعت والمنعوت معاً فى قوله تعالى: ﴿إِنَّهُ مَنْ يَأْتِ رَبَّهُ مُجْرِمًا فَإِنَّ لَهُ جَهَنَّمَ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى﴾ [طه: ٧٤] (١). حيث يقدرُونَ: ولا يحيا حياة نافعة، فحذف المنعوت والنعت معاً.

### قضايا أخرى فى النعت

يدرس فى هذا القسم القضايا الأخرى التى تتصل بالنعت ولم تذكر فى القضايا المجملة السابقة؛ أن هذه تختص بالنعت والمنعوت معاً، أو بالنعت بمفرده، ذلك على النحو الآتى:

### أولاً: الفصل بين النعت والمنعوت،

يكون الفصل بين النعت ومنعوته بما يأتى (٢):

(١) (إن) حرف توكيد ونصب ناسخ مبنى، وضمير الشأن مبنى فى محل نصب، اسم إن، وخبره التركيب الشرطى. (من) اسم شرط جازم مبنى فى محل رفع، مبتدأ. (بات) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو. (ريه) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، أو منصوب على التوسع، أو على نزح الحافظ، وضمير الغائب مبنى فى محل جر بالإضافة إلى رب. (مجرماً) حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة. (فإن) الفاء حرف مبنى واقع فى جواب الشرط. إن: حرف توكيد مبنى لا محل له من الإعراب. (له) جار ومجرور مبنيا، وشبه الجملة فى محل رفع خبر إن مقدم. (جهنم) اسم إن مؤخر منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، والجملة فى محل جزم جواب الشرط. (لا) حرف نفي مبنى. (يموت) فعل مضارع مرفوع، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو، والجملة الفعلية فى محل نصب حال من الضمير الغائب، أو من جهنم. (فيها) جار ومجرور مبنيا وشبه الجملة متعلقة بالموت. (ولا يحيى) عاطف وجملة فعلية منفية فى محل نصب بالعطف على جملة الحال.

(٢) ينظر: حاشية الصبان على شرح الأشمونى لألفية ابن مالك: ٣-٥٧، ٥٨.

١ - بالجملة الاعتراضية: ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَنَّهُ لَقَدْ جِئْتُمُوهُمْ يُدْعَىٰ إِلَىٰ جَنَّةٍ مَّا تَعْلَمُونَ عَظِيمًا﴾ [الواقعة: ٧٦]، حيث (عظيم) صفة لقسم مرفوعة، وعلامة رفعها الضمة، وتلاحظ أنه قد فصل بينهما بالجملة الاعتراضية (لو تعلمون)، وهي جملة لا محل لها من الإعراب.

٢ - بمعمول الصفة: نحو: ﴿ذَلِكَ حَشَرٌ عَلَيْنَا يَسِيرٌ﴾ [ق: ٤٤]، حيث (يسير) نعت لحشر مرفوع، وشبه الجملة (علينا) متعلقة بالنعت (يسير)، وكانت فاصلة بين المنعوت ونعته.

٣ - بمعمول الموصوف: كأن تقول: كانت مكافأتك الأول القيمة حافزاً له، حيث (القيمة) نعت لاسم كان (مكافأة)، وفصل بينهما بمعمول المنعوت (الأول)، فالأول مفعول به منصوب لمكافأة. ومنه قولهم: يعجبني ضربك ريداً الشديداً. يؤلنى سيك صديقنا المهيئ. أعجبت بإجابتك السؤال الأول الشاملة.

٤ - يعامل الموصوف: كأن تقول: الابن أكرمت الصغير، حيث (الصغير) نعت منصوب للابن، والمنعوت (الابن) مفعول به لـ (أكرم) الفاصل بينهما، ومنه قولهم: زيداً ضربت القائم.

ويجعلون من ذلك مفسر عامل الموصوف، وذلك في قوله تعالى: ﴿إِنْ أَمُرُّ هَٰلِكَ لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ وَلَهُ أُخْتٌ فَلَهَا نِصْفُ مَا تَرَكَ﴾ [النساء: ١٧٦]، حيث الجملة الفعلية (ليس له ولد) في محل رفع نعت (امرؤ) وفصل بينهما بالفعل (هلك)، وهو مفسر لفعل الشرط المحذوف العامل في (امرؤ)، ويقدر به (هلك)، حيث يرى جمهور النحاة أن أدوات الشرط الجازمة لا يليها إلا الفعل، ومثله أن تقول: إن رجلاً قام عاقل فآكرمه.

٥ - بمعمول عامل الموصوف: ومنه قوله تعالى: ﴿سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُصِفُونَ﴾ [المؤمنون: ٩١، ٩٢]، حيث (عالم) صفة مجرورة للفظ (الجلالة (الله))، وهو معمول للمصدر (سبحان) فهو مضاف إليه مجرور في محل نصب مفعول به له، وفصل بين النعت ومنعوته بشبه الجملة (عما يصفون)، وهي

متعلقة بسبحان، أى: فصل بين النعت ومنعوتيه بمعمول عامل الموصوف، وقد تعرب عالم (بدلاً).

٦- بالجملة الفعلية التى يكون فيها المنعوتُ والنعتُ فضلةً فيها: كما هو فى قوله تعالى: ﴿قُلْ أَغَيَّرَ اللَّهُ أَخَذَ وَلِيًّا فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [الأنعام: ١٤]، (فاطر) نعت للفظ الجلالة (الله)، وهما مجروران، وقد فصل بينهما بالفعل والفاعل والمفعول به الأول (أخذ ولياً)، هى الجملة التى كان فيها ما أضيف إلى المنعوت مفعولاً به ثانياً. للعامل فيها (أخذ)، وهو (غير).

٧- بالمبتدأ الذى تقدم خبره وفيه الموصوف: ومنه قوله تعالى: ﴿أَفِي اللَّهِ شَكٌ فَاطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [إبراهيم: ١٠]، حيث (فاطر) نعت للفظ الجلالة (الله)، وقد فصل بينهما بالمبتدأ (شك)، والمنعوت جزء من الخبر المتقدم. ويجوز أن تعرب (فاطر) بدلاً أو عطف بيان.

٨- بالخبر: كقولهم: زيدٌ قائمٌ العاقلُ، (العاقل) صفةٌ للمبتدأ زيد، وفصل بينهما بالخبر قائم.

٩- بالقسم: كقولهم: زيدٌ - والله - العاقلُ قائمٌ، (العاقل) صفةٌ لزيد، وفصل بينهما بالجملة القسمية (والله).

١٠- بجواب القسم: كما هو فى قوله تعالى: ﴿بَلَىٰ وَرَبِّي لَتَأْتِيَنَّكُمُ عَالِمُ الْغَيْبِ﴾ [سبأ: ٣]. حيث (عالم) نعت مجرور للمقسم به المجرور (رب)، وقد فصل بينهما بجملة جواب القسم (لتأتينكم)، وقد يعرب بدلاً.

١١- بالاستثناء: كقولهم: ما جاءنى أحدٌ إلا ريداً خيراً منك، حيث (خير) صفة مرفوعة للفاعل (أحد)، وقد فصل بينهما بأداة الاستثناء والمستثنى (ريداً).

### ثانياً: تقديم الصفة على الموصوف:

لا يجوزُ تقديمُ الصفةِ على الموصوفِ، حيث إنها - فى أصلِ بنيتها - تحملُ ضميراً مستتراً أو مقدراً يعودُ على منعوتها، وبذلك لا يجوزُ تقديمُها عليه، فإن



تقدم النعتُ على منعوته وكان المنعوتُ نكرةً أعربتُ حالاً، كما هو في قولِ الشاعر:

لَمَيَّةٌ مُوحِشاً طَلَلٌ يُلُوحُ كَأَنَّهُ خِلَلٌ<sup>(١)</sup>

المقصودُ (طلل موحش)، فموحش صفةٌ لطلل، فلما تقدمتُ عليه أصبحتُ حالاً ونُصِبَتْ. وإن تقدم النعتُ على المنعوتِ - وكان معرفةً - أعرب المنعوتُ بدلاً من النعتِ المتقدم. ومنه قوله تعالى: ﴿إِلَى صِرَاطِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ۝ (١) اللَّهُ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ [إبراهيم: ١، ٢]، حيث (العزیز والحَميد) صفتان للفظِ الجلالةِ (الله)، فلما تقدمتا عليه صارتا بدلَين منه.

ومن النحاة من يعربُ مثلَ هذه الصفاتِ المعرفةِ المتقدمةِ صفاتٍ مقدمة.

### ثالثاً: إضافة الصفة إلى الموصوف:

قد تضاف الصفةُ إلى الموصوف، وتصبح مضافاً له موقعه الإعرابي الذي كان يحتله موصوفها، ويصبح الموصوف مضافاً إليها مجروراً، من ذلك قوله تعالى: ﴿وَأَنَّهُ تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا﴾ [الجن: ٣]، وأصله: (ربنا الجد)، أى: العظيم، وتكون (جد) فاعلاً مرفوعاً، وعلامةُ رفعه الضمة، أما (ربنا) فإنه يكون مضافاً إلى جد مجروراً، وعلامةُ جره الكسرة، وضميرُ المتكلمين مبنى فى محلٍ جرٍ بالإضافةِ إلى (رب).

### رابعاً: تقديم معمول الصفة:

لا يجوز تقديمُ معمولِ الصفةِ على موصوفها، ففى القول: هذا رجلٌ يأكلُ طعامك، حيث الجملةُ الفعليةُ (يأكل) فى محل رفع نعت لرجل، و(طعام) مفعولٌ

(١) (لمية اللام): حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. مية: اسم مجرور بعد اللام، وعلامة جره الفتحة نابة عن الكسرة؛ لأنه ممنوع من الصرف. وشبه الجملة فى محل رفع، خبر مقدم. (موحشاً) حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة. (طلل) مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (يلوح) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة، وفاعله مستتر تقديره: هو، والجملة الفعلية فى محل رفع نعت لطلل. (كانه) حرف تشبيه مبنى لا محل له إعرابياً، وضمير الغائب مبنى فى محل نصب اسم كان. (خلل) خبر كان مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والجملة فى محل نصب، حال من الضمير المستتر فى يلوح.

به للفعل يأكل، فيكون معمولاً للصفة، فلا يجوز تقديمه على الموصوف، فلا يقال: هذا طعامك رجل يأكل. ينصب (طعام).

وأجازه الكوفيون والزمخشري<sup>(١)</sup>، وجعلوا منه قوله تعالى: ﴿وَقُلْ لَهُمْ فِي أَنْفُسِهِمْ قَوْلًا بَلِيغًا﴾ [النساء: ٦٣]، حيث شبه الجملة (في أنفسهم) متعلقة بيلغ، وهي صفة لقول، وقد تقدمت على الموصوف. فبهذا التحليل تقدم معمول النعت على المعمول<sup>(٢)</sup>.

#### خامساً: النعت بلفظ (آخر وأخرى):

إذا كان النعت بلفظي (آخر وأخرى) فإنه يشترط في الوصف به أن يتقدم على الموصوف لفظ آخر صادق عليه. فنقول: جاءني رجلٌ ورجلٌ آخر؛ لأن كلاً من الموصوف وما عطف عليه يصدق على الآخر، ولا نقول: جاءني زيدٌ وعمرو الآخر؛ لأن عمراً غير زيد. ونقول: رأيت محباً ومبغضاً لك آخر، لأنهما صفتان لموصوف محذوف يصدق عليهما، وهو إنسان، ولكنك لا نقول: رأيتُ إنساناً وحياً آخر.

وتقول: رأيت زينباً وهنداً جارتها الأخرى، إذا كانت هند جارة لزينب، ليصدق عليهما لفظ واحد وهو (جارة). ونقول: دخلت دارَ عبد الله ومترزله الآخر؛ لأن الدارَ والمترزَ يصدق كلُّ منهما على الآخر. ونقول: رأيت طفلةً وصبيةً أخرى، وجاءني رجلٌ ورأيت طفلاً وصبيةً أخرى<sup>(٣)</sup>.

#### سادساً: عطف النعوت:

يجوز عطف بعض النعوت على بعضها السابق عليها بجميع أحرف العطف عدا (م)، وأجاز ابن خروف العطف به، فنقول: أجاب طالبٌ متبّهٌ وذكىٌ فيحرص على استيعاب الشرح ثم يناقش فيه، حيث كلٌّ من: (متبّه، وذكى، ويحرص،

(١) ينظر: البحر المحيط ٣-٢٨١ / الكشف ١-٥٣٧.

(٢) في تعلق شبه الجملة أوجه منها: تعلقها بفعل الأمر: قل. (ينظر: الدر المصون ٢-٣٨٣).

(٣) ينظر في ذلك: شرح القمولى ٢-٤٣٣.

ويناقش) صفات للموصوف (طالب)، وقد عطف على الأولى منها باستخدام الواو، والفاء، وثم.

يذكر أبو حيان: «ولما كانت المعاني متقاربة لم يكن العطف مختاراً، نحو قوله تعالى: ﴿هُوَ اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ﴾ [الحشر: ٢٤]، ولما تباعدت كان العطف مختاراً، نحو قوله تعالى: ﴿الَّذِي خَلَقَ فَسْوًى﴾ (٢) وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدًى (٣) وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى﴾ [الأعلى: ٢، ٣، ٤]. والعطف سائغ سواء أكانت النعوت متبعة أو مقطوعة»<sup>(١)</sup>.

#### سابعها: عطف النعت بالفاء:

قد يعطف بين النعوت بحرف العطف (الفاء) لأداء إحدى الدالتين الآتيتين:  
الأولى: للدلالة على ترتيب معاني الصفات في الوجود. من ذلك قول ابن ربيعة:  
يا لهف ابن ربيعة للحارث فالصباح فالغانم فالآيب<sup>(٢)</sup>  
حيث: (الصباح، والغانم، والآيب) صفات للحارث، وقد عطف بينها بالفاء للدلالة على الترتيب، أي: الذي صبح فغنم فأب.

والأخرى: للدلالة على ترتيبها في التفاوت. كأن يقال: خذ الأفضل فالأكمل، فالأكمل صفة تفوق صفة الأفضل، ولذلك استخدمت الفاء للعطف بينهما للدلالة على التفاوت بين الصفتين. وتقول: أجب عن السؤال السهل فالعسير فالأعسر.

وتقول في المصري الذي استوطن دمشق فبغداد: الرجل المصري والدمشقي والبغدادي؛ لأداء ترتيب الصفات. وقد تقول مستخدماً العاطف (ثم): الرجل المصري ثم الدمشقي ثم البغدادي.

#### ثامناً: في ترتيب الصفات حال تعددها وتعدد موصوفاتها:

إذا تعددت النعوت، وكان منها ما هو خاص ومنها ما هو عام؛ فيجب أن نتبع كل منعوت بنعته الخاص به، والذي لا يشركه فيه بمعوتات أخرى مذكورة؛ وبعد

(١) ارتشاف الضرب: ٢- ٥٩٤.

(٢) ينظر: الجنى الداني: ٦٥ / شرح القمولى على الكافية: ٢- ٤١٧.

ذكر كل المنعوتات تذكرُ النعوتُ العامة التي تشترك فيها كلُّ المنعوتات المذكورة في الجملة.

كَانَ يَقُولُ: جَاءَنِي رَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ، وَتَرِيدُ أَنْ تَصِفَهُمْ جَمِيعًا بِأَنَّهُمْ عَقْلَاءُ، وَتَصِفُ الْمَرَاتَيْنِ بِأَنَّهُمَا حَبِيلَانِ، وَتَصِفُ الرَّجُلَ بِأَنَّهُ حَكِيمٌ، فَتَقُولُ: جَاءَنِي رَجُلٌ حَكِيمٌ وَامْرَأَتَانِ حَبِيلَانِ عَقْلَاءُ<sup>(١)</sup>.

#### تاسعا، الصفة والموصوف كالاسم الواحد:

الصفة والموصوفُ بمثابة الاسم الواحد، ويمكن أن ندللَّ على ذلك -في إيجاز- من خلال ما يأتي:

أ- تتضمن الصفةُ الموصوفَ في دلالةٍ بنيتهَا الشائعة، فإذا كانت البنيةُ لا تتحملُ الموصوفَ فإنها تووُل إلى ما يتحملة من بنية.

ب- المطابقة الواجبةُ بين الصفةِ والموصوفِ، وقد قُسمتْ في كل نوعٍ من نوعي النعتِ.

ج- إذا أُخبرت عن اسمٍ بما يدلُّ على العموم، وذلك بذكرِ فاءِ الجوابِ والجزاءِ في صدره؛ فإنَّ المبتدأَ يجب أن يوصفَ بما يدلُّ على العموم. ففي قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنْ الْمَوْتَ الَّذِي تَقْرُونُ مِنْهُ فَإِنَّهُ مَلَأَقِيكُمْ﴾ [الجمعة: ٨]، نجد أن خبرَ اسمِ (إن) وهو: (فإنه ملاقيكم) قد تصدر بفاءِ الجوابِ والجزاء، ذلك لأنَّ المبتدأَ، وهو اسمِ (إن): (الموت) قد وُصفَ بما يدلُّ على العموم، وهو الاسمُ الموصولُ (الذي) مع صلته، مما أجاز دخولَ الفاءِ على الخبر، وهذا دليل على أن الموصوفَ أصبحَ اسما عاما باعتبارِ صفةِ الاسم العام.

ولو أنك حذفْتَ الصفةَ فقلت: إن الموت فإنه ملاقيكم - فإنه لايجوز<sup>(٢)</sup>.

(١) يرجع إلى: البحر المحيط ١ - ٣٤٩ / الدر المنثور ١ - ٦٧٦.

(٢) ينظر: شرح القصل لابن يعيش ٢ - ٤.

د- كما أن الدليلَ على أن الصفةَ كالجزءِ من الموصوفِ أنها لا تتقدم عليه، فلا تقول: مررت بظريفٍ رجلٍ ولا العاقلِ الرجلِ، تريد برجلٍ ظريفٍ، والرجل العاقل<sup>(١)</sup>.

**هاشراً؛**

ربما جاؤوا بالصفةِ على قياسِ الفعلِ، ولا يتكلمون بفعلها، من ذلك أنهم قالوا: رجلٍ أظفر، للطويل الأظفار، وأعين، للكبير العين، وأعتق، للطويل العتق، ورجلٍ أشعر، للطويل الشعر، وكبشٍ أصوف<sup>(٢)</sup>.



---

(١) ينظر: المقتصد في شرح الإيضاح ٢ - ٧٧١.

(٢) يرجع إلى: أمالي المروزي ١٠٥.

## التوكيد<sup>(١)</sup>

التوكيدُ والتأكيدُ لغتان، حيث يقالُ: وكَّد توكيدًا، وأكَّد تأكيدًا، وهو بالواو أكثرُ، فهما مصدران وُضِعَا على الأسماءِ.

والتوكيد - اصطلاحًا: تابعٌ يقررُ أمرَ المتبوعِ في النسبةِ أو الشمولِ<sup>(٢)</sup>

والغرضُ من التوكيدِ في الكلامِ تمكينُ المعنى في نفسِ السامعِ، وإزالةُ اللبسِ الذي قد ينشأُ عنهم، ورفعُ أيِّ مجازٍ قد يحتمله الكلامُ، فالتوكيدُ يستخدَمُ لإثباتِ الحقيقةِ التي يقصدُ المتحدثُ إيصالها للمستمعِ أو التلقي.

يطلق الكوفيون اسمَ النعتِ على التأكيدِ، ولا يريدون حقيقةَ النعتِ، لكن التأكيدَ يُعدُّ تكريرًا للأولِ، إما باللفظِ نفسه، وإما بما يزيلُ الشكَّ في إرادته ذاتِهِ، دون غيره أو سببه، وإما بما يؤكد الإحاطةَ به كله، وشمول مدلول لفظه. وللتوكيد نوعان: لفظيٌّ، ومعنويٌّ.

## التوكيدُ اللفظيُّ

يتحقق التوكيدُ اللفظيُّ بتكريرِ الأولِ بعينه؛ لأدَامِ المعنى الأولِ ذاتِهِ، لتمكين معناه في النفسِ سواء أكان اسمًا، أم فعلًا، أم حرفًا، أم جملةً.

(١) اعتمدت هذه الدراسة على:

- الكتاب ١ - ٢٤٧، ٢٧٩ / ٢ - ١٩٤، ٣٥١ / ٣ - ٥٠٢ / المنتخب ١ - ١٤ / ٢ - ٢٢٨ - ٣ - ٢١، ٢٠٩، ٢٤١، ٣٨٠ / ٤ - ٣٧١ / البصرة والتذكرة ١ - ١٦٣ / شرح المقدمة للحبشة لابن بابشاذ ٢ - ٤٠٧ / المتصد في شرح الإيضاح ٢ - ٨٩٦ / شرح عيون الإعراب ٢٢١ / الفصل ١١٠ / الهادي في الإعراب ٥٨٠ / شرح الفصل لابن يعيش ٣ - ٣٩ / الإيضاح في شرح الفصل لابن الحاجب ١ - ٤٣٥ / الرضى على الكافية ١ - ٣٢٨ / المغرب ١ - ٢٢٨ / البسيط في شرح جمل الزجاجي ١ - ٣٦١ / التسهيل ١٦٤ / شرح ابن الناظم ٥٠١ / شرح ألفية ابن معطى ١ - ٧٥٥ / شرح ابن عقيل ٣ - ٢٠٦ / المساعد ٢ - ٣٨٤ / شفاء العليل ٢ - ٧٣٥ / الجامع الصغير ١٨٨ / شرح جمل الزجاجي لابن هشام ١١٩ / الصبان على الأشمونى على ألفية ابن مالك ٣ - ٧٣ / الفوائد الفيضانية ٢ - ٥٦ / لوتشاف الضرب ٢ - ٦٠٨ / شرح اللسعة البدرية ٢ - ٢٨٤ / شرح التحفة الوردية ٢٧٦ / كشف الوافية في شرح الكافية ٢٧٠ / شرح التصريح ٢ - ١٢٠ / معجم الهوامع ٢ - ١٢٢.

(٢) شرح الرضى على الكافية ١ - ٣٢٨.

ذلك نحو: حضر المجتهدُ المجتهدُ. كلمة (المجتهد) الثانيةُ توكيدٌ لفظيٌّ للأولى مرفوعةً، وعلامةُ رفعها الضمةُ.

جاء رجلٌ رجلٌ. النكرةُ (رجلٌ) الثانيةُ توكيدٌ للفاعلِ النكرةِ (رجل) الأولى، مرفوع وعلامةُ رفعه الضمة.

ومن توكيدِ الفعلِ أن تقولَ: جاء جاء رجلٌ.

ومن توكيدِ الجملةِ: حضر الأولُ، حضر الأولُ، وحضر الأولُ حضر، وافهم افهم، ومنه قولُ الشاعرِ.

فأين إلى أين النجاةُ بَيَّغَتِي      أذاك أذاك اللَّاحِقُونَ احبسِ احبسِ<sup>(١)</sup>  
حيث الفعلُ (أتى) توكيدٌ للفعلِ الأولِ، وَلَوْ لَمْ يَكُنْ كَذَلِكَ لَالْحَقْتَهُ وَאוُ  
الجماعةِ، أَوِ الْحَقْتُ بِالْأَوَّلِ مِنْهُمَا.

وتقول: أَعْجَبْتُ بِالْحَرِيصِ عَلَى أَدَاءِ وَاجِبِهِ بِالْحَرِيصِ عَلَى أَدَاءِ وَاجِبِهِ، حيث تكرر حرفُ الجرِّ بما اتصل به.

وتقول: إِنْ رِيْدَا إِنْ رِيْدَا قَائِمٌ، وَفِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ سَعَدُوا فَفِي الْجَنَّةِ خَالِدِينَ فِيهَا﴾ [هود: ١٠٨]، (فيها) توكيدٌ لقوله تعالى (في الجنة).

### كيفية التوكيد اللفظي

أولاً: الاسم الظاهر:

إذا أريد توكيدُ الاسمِ الظاهرِ فإنه يكررُ بلا شرط، فتقول: محمدٌ محمدٌ مجد. (محمد) الثانيةُ توكيدٌ للأولى مرفوع، وعلامةُ رفعه الضمة.

ومنه قولُ مسكين الدارمي:

أخاك أخاك إِنْ مِنْ لَا أَخَا لَهُ      كَسَاعٍ إِلَى الْهَيْجَا بَغِيرِ سِلَاحٍ<sup>(٢)</sup>

(١) الخصائص ٣ - ١٠٣ / الجمل ١٨٨ / شرح الكافية الشافية ٢ - ١٤٢ / شرح ألفية ابن معطى ١ - ٧٥٥ / المساء ١ - ٤٥٠ / شرح ابن عقيل ٣ - ٢١٤ / ارتشاف الضرب ٢ - ٦١٦.

(٢) ديوانه ٢٩ / الجامع الصغير ١٨٨ / المعنى على الأسمونى على الصبان ٣ - ١٩٢ / وينسب إلى إبراهيم بن هرمة. ملحقات ديوانه ٢٦٣.

حيث كرر المنصوب على الإغراء (أخاك) للتوكيد.

ومنه قول جرير:

فهيهات هيهات العقيقُ ومنَ به هيهاتَ خلٌّ بالعقيقِ نُوَاصِلُهُ<sup>(١)</sup>

حيث أكد الشاعر اسمَ الفعلِ (هيهات) توكيداً لفظياً بتكريره، ولذلك فإن هيهات الثانية لا تحتاج إلى فاعل، لأنها لم يؤتَ بها إلا لتأكيد الأول.

ثانياً: الضمير المنصوب المتفصل:

يؤكد الضميرُ المنصوبُ المتفصلُ توكيداً لفظياً بتكريره بلا شرطٍ فتقول: إياه إياه أعنى، حيث (إياه) ضميرٌ مبنى في محلِّ نصبٍ، مفعول به مقدم، و(إياه) الأخرى توكيدٌ لفظيٌّ ضميرٌ مبنى في محلِّ نصبٍ.

ومنه قول الفضل بن عبد الرحمن:

فـإِيَّاكَ إِيَّاكَ المراءَ فـإِنِّه إلى الشرِّ دعَاءٌ وللشرِّ جالبٌ<sup>(٢)</sup>

حيث (احذر) ضميرٌ مبنى في محلِّ نصبٍ على التحذير، مفعولٌ به لفعلٍ محذوفٍ تقديره احذر، أما (إياك) الضميرُ الثاني فهو في محلِّ نصبٍ على التوكيد اللفظي للأول.

ثالثاً: الفعل:

يؤكدُ الفعلُ توكيداً لفظياً بلا شرط، فيقال: كوفئ كوفئ المجدُّ، حيث (كوفئ) فعل ماضٍ مبنى على الفتح مبنى للمجهول، و (كوفئ) الثاني فعل ماضٍ مبنى على الفتح، توكيد لفظي للأول.

(١) الخصائص ٣ - ٤٢ / الإيضاح ١ - ١٦٥ / شرح المفصل لابن يعيش ٤ - ٣٥ / البسيط في شرح جمل الزجاجة ١ - ٣٦ / المقرب ١ - ١٣٤ / شرح اللوحة البدرية ١ - ٣٣٩ / شرح التصريح ١ - ٣١٨، ٢ - ١٩٩.

(٢) الكتاب ١ - ٢٧٩ / شرح ابن يعيش ٢ - ٢٥ / الصبان على الأشعوني على الألفية ٢ - ٨٠ / شرح التصريح ٢ - ١٢٨ / الحزقة ١ - ٤٦٥. المراء: الجدل.



## رابعاً: الحرف الجوابي

يؤكد الحرف الجوابي بتكريره بلا شرط، والحرف الجوابي نحو: لا، نعم، إى، جبر، بلى. ومنه قول جميل بثينة:

لا لا أبوح بحُبِّ بَثْنَةٍ إنَّهَا      أَخَذَتْ عَلَيَّ مَوَائِقًا وَعَهْرَدًا<sup>(١)</sup>  
حيث أراد الشاعر تأكيد حرف النفي الجوابي (لا) فكرره.  
خامساً: الحرف غير الجوابي:

إذا أكد الحرف غير الجوابي تأكيداً لفظياً وجب أن يُعادَ معه ما يدخلُ عليه. ومنه أن تقول: إنَّ محمداً إن محمداً لفاضل، وقد تقول: إن محمداً إنه لفاضل، فكررت الحرف الناسخ المؤكد (إن)، كما كررت ما نسخه أو أكده وهو (محمداً)، أو كررت ضميره كما هو في المثال الثاني.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ سَعَدُوا فِي الْجَنَّةِ خَالِدِينَ فِيهَا﴾ [هود: ١٠٨]<sup>(٢)</sup>، حيث تكرر حرف الجر (في) على سبيل التوكيد، فأعيد ضميرُ مادخلٍ عليه. فالمؤكد (في الجنة)، والتوكيد (فيها).

(١) الجامع الصغير ١٨٨ / شرح ألفية ابن معطى ١ - ٧٥٦ / ارتشاف الضرب ٢ - ٦٦٦ / الصبان على الأسموني على ألفية ابن مالك ٣ - ٨٤ / شرح التصريح ٢ - ١٢٩ / الهمع ٢ - ١٢٥ / الخزانة ٢ - ٣٥٢ / الدرر ٢ - ١٥٩.

شبه جملة (بحب) متعلقة بالروح. (بثنة) مضاف إلى حب مجرور، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنه ممنوع من الصرف. جملة (أخذت) الفعلية في محل رفع خبر إن. (على) شبه جملة متعلقة بالأخذ. (موائقاً) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو ممنوع من الصرف؛ لأنه منتهى الجمع؛ لكنه صرف هنا للضرورة الشعرية.

(٢) (أما) حرف فيه معنى الشرط مبنى لا محل له من الإعراب. (الذين) اسم موصول مبنى في محل رفع، مبتدأ. (سعدوا) فعل ماضٍ مبنى على الضم لإسناده إلى واو الجماعة، وواو الجماعة ضمير مبنى في محل رفع، نائب فاعل، والجملة الفعلية صلة الموصول لا محل لها من الإعراب. (في) الفاء جواب وجزاء مبنى لا محل له من الإعراب. (في) حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. (الجنة) اسم مجرور بفي، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة في محل رفع، خبر المبتدأ. (خالدين) حال من واو الجماعة أو من الضمير المستتر في محذوف شبه الجملة الخبر منصوبة، وعلامة نصبها الياء. (فيها) جار مجرور مبتدأ، وشبه الجملة متعلقة بالخلاود.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ ابْهَطُوا وَجُوهُهُمْ فِي رَحْمَةِ اللَّهِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ [آل عمران: ١٠٧]، (فيها) تأكيدٌ لفظيٌّ للحروف، والتقدير: فهم خالدون في رحمة الله فيها، فأكد اللفظ بإعادة ضمير ما دخل عليه.

وقوله تعالى: ﴿أَيَعِدْكُمْ أَنْكُمْ إِذَا مِتُمْ وَكُنْتُمْ تُرَابًا وَعِظَامًا أَنْكُمْ تُخْرَجُونَ﴾ [المؤمنون: ٣٥] من أوجه إعراب (أن) الثانية أنها تأكيدٌ للحرف الأول (أن) تأكيداً لفظياً، فتكرر معه ما اتصل به من ضمير المخاطبين.

ومنه قول الكميت بن زيد الأسدي:

فنتلك ولأة السوء قد طال مكثهم فحتام حتام العناء المطرول<sup>(١)</sup>

وقد شد من ذلك قول خطام المجاشعي أو الأغلب العجلي:

حتى تراها وكأنَّ وكانَّ أعناقها مشددات بقرن<sup>(٢)</sup>

حيث كرر حرف التشبيه (كانَّ) للتوكيد، لكنه لم يكرر ما دخل عليه.

ومما شد كذلك قول رجل من بني أسد:

فلا والله لا يُلْفَى بهم لما بى ولا للما بهم أبداً دواء<sup>(٣)</sup>

(١) ارتشاف الضرب ٢ - ٦٦٦ / المساعد ٢ - ٣٩٧ / العيني على الأشموني والصبان ٣ - ٨٠ (تلك) اسم إشارة مبني في محل رفع، مبتدأ. (ولأة) خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، (السوء) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (قد) حرف تحقيق مبني لا محل له من الإعراب. (طال) فعل ماض مبني على الفتح (مكثهم) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وضمير الغائبين مبني في محل جر بالإضافة. والجملة الفعلية في محل نصب، حال. (فحتام) الفاء حرف تعقيب مبني لا محل له من الإعراب. حتى: حرف غاية وجر مبني لا محل له من الإعراب. وما: اسم استفهام مبني في محل جر: بحتى. وشبه الجملة متعلقة بالخبر المحذوف. (يلاحظ حذف ألف ما في الكتابة لأن ما مسبوقة بحرف جر: حتى) (حتام) تأكيد لحتام الأولى. (العناء) مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (المطرول) صفة للعناء مرفوعة، وعلامة رفعها الضمة.

(٢) شرح ابن الناظم ٥١٢ / المساعد ٢ - ٣٩٩ / شفاء العليل ٢ - ٧٤٤ / شرح التصريح ٢ - ١٣٠ / الصبان على الأشموني ٣ - ٨٣ / مع الهوامع ٢ - ١٢٥ / الدرر ٢ - ١٦٠ / القرن: الحبل يقرن به البعير.

(٣) شرح ابن الناظم ٥١٢ / المقرب ١ - ٢٣٨ / المساعد ٢ - ٣٩٨ / شفاء العليل ٢ - ٧٤٤ / شرح التصريح ٢ - ١٣٠ / الصبان على الأشموني ٣ - ٨٣ / الدرر ٢ - ١٥.

حرف الجر (اللام) مؤكّدٌ موضوعٌ على حرفٍ واحدٍ، واتصل بمثله بدون تكرارٍ ما دخلَ عليه، فتوالى الحرفان بلا فاصلٍ، والنّحاة يشترطون وجودَ فاصلٍ بين الحرفين المؤكّد والمؤكّد به.

سادساً: تأكيد الاسم الموصول:

إذا أكد الاسمُ الموصولُ تأكيداً لفظياً فإنه يتكرّر بإعادة صلته، فتقول: كوفئ الذى أجاب الذى أجاب.

سابعاً: تأكيد الضمير المتصل:

إذا أكد الضميرُ المتصلُ تأكيداً لفظياً فإنه يكون بضمير الرفع المنفصل الذى يقابله، فتقول: كوفئت أنت. حيث ضميرُ الرفع المنفصلُ (أنت) تأكيدٌ لضمير الرفع المتصلِ (أنت).

ونقول: كافأتك أنت، وأعجبت بك أنت، واستمعت أنا إليه هو.

فإذا أردنا توكيدَ الضميرِ المتصلِ لفظياً بتكريره ذاته فإننا نكرّره مع ما اتصل به، فيقال: حضرت حضرت، أفهمك أفهمك. طلبت منك منك، وطلبت طلبت منك.

يذكر ابنُ مالك:

ولا تُعَدُّ لفظَ ضميرٍ متصلٍ إلا مع اللفظِ الذى به وُصل

ثامناً: تأكيد الجملة:

عندما تؤكّد الجملةُ تأكيداً لفظياً فالأكثرُ أن تقرنَ بحرفِ العطف (ثم)، من ذلك قوله تعالى: ﴿كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ (٤) ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿التكاثر: ٤، ٣﴾، حيث تكررت الجملةُ للتوكيد، وفصل بين الجملتين بحرفِ العطفِ (ثم).

وقوله تعالى: ﴿وَمَا أَذْرَاكَ مَا يَوْمَ الدِّينِ﴾ (١٧) ثُمَّ مَا أَذْرَاكَ مَا يَوْمَ الدِّينِ ﴿[الانفطار ١٧، ١٨] (١).

(١) (ما) اسم استفهام مبنى فى محل رفع، مبتدأ. (أذراك) فعل ماضى مبنى على الفتح المقدّر. والفاعل =

وقد تؤكدُ الجملةُ بدونِ العاطِفِ كقولهِ - ﷺ: «وَاللّٰهُ لَاغْرُؤُنَّ قَرِيشًا»، كرَّرها ثلاثَ مراتٍ.

وإذا خيف من اللبسِ إذا ذكر حرفُ العطفِ فإنه يجبُ تركُهُ، نحو قولك: عاقبت المَهملَ، عاقبت المَهملَ، حيث يوهمُ دخولُ حرفِ العطفِ بين الجملتين بتكريرِ المعاقبةِ، وأنت تريد تأكيدَها لا تضعيفَها.

من توكيد الجملة قولُ الشاعر:

أَيَا مَنْ لَسْتُ أَقْلَاهُ      وَلَا فِي الْبُعْدِ أَنْسَاهُ  
لَكَ اللَّهُ عَلَى ذَا كَا      لَكَ اللَّهُ لَكَ اللَّهُ<sup>(١)</sup>

حيث كرر الجملةَ الاسمية (لك الله) للتوكيد اللفظي.

وقوله تعالى: ﴿أَوَلَيْ لَكَ فَأُولَىٰ ﴿٣٤﴾ ثُمَّ أُولَىٰ لَكَ فَأُولَىٰ﴾ [القيامة: ٣٤، ٣٥].

وكذلك قولُ المؤذن: حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ، حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ، حيث الجملةُ الثانيةُ تأكيدٌ للأولى .

وقوله تعالى: ﴿فَلِإِنْ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٥﴾ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا﴾ [الانشراح: ٥، ٦]<sup>(٢)</sup>.

= ضمير مستتر تقديره: هو. وضمير المخاطب مبني في محل نصب، مفعول به. والجملة الفعلية في محل رفع، خبر المبتدأ. (ما) اسم استفهام مبني في محل رفع خبر مقدم، أو مبتدأ. (يوم) مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، أو خبر ما. والجملة الاسمية في محل نصب على نزع الحافض بأدري. (الدين) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (أدري) بالهمزة تتعدى إلى اثنين، أولهما بنفسه، والآخر بواسطة حرف الجر الباء، ويدون همزة تتعدى إلى واحد بالباء، أو تكون بمعنى علم فتتعدى إلى اثنين.

(ثم) حرف عطف مبني، لا محل له من الإعراب. ﴿مَا أَذْرَاكَ مَا يَوْمَ الدِّينِ﴾ كإعراب سابقتها، وهي مؤكدة لها.

(١) الماعد ٢ - ٣٩٧ / العيني على الأشموني على الصبان ٣ - ٨٠.

(٢) (يسرا) اسم إن مؤخر منصوب وعلامة نصبه الفتحة، وخبرها المقدم شبه الجملة (مع العسر).

ومنه قول الشاعر:

قُمْ قَائِمًا قُمْ قَائِمًا      إنك لا ترجع إلا سالماً<sup>(١)</sup>  
تاسماً: التأكيد بالمرادف أو ما يقوم مقامه:

قد يكون التأكيد اللفظي بذكر مرادف الكلمة<sup>(٢)</sup>، نحو: حقيق جدير، وحقيق قمين، وصمت سكت زيد، وأجل جدير، وقعدت جلست، وأنت ترى أنها - جميعاً - تكرير من طريق ذكر المرادف.

ومنه قوله - تعالى: ﴿وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ بِيضٌ وَحُمْرٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا وَغَرَابِيبُ سُودٍ﴾ [فاطر: ٢٧]. حيث (غرابيب) جمع غريب، وهو الأسود المتناهي في السواد، فهو تابع للأسود، كالقاني والناصح والناصر. ولذلك فإن اللفظ الثاني تقوية وتوكيد بالمرادف للأول.

وقد يؤكد فعل باسم فعل، نحو: انزل نزال، أدرك دراك، اسمع سماع.

ومنه قول الأسود بن يعفر:

فَرَّتْ يَهُودٌ وَأَسْلَمَتْ جِيرَانُهَا      صَمِي لِمَا فَعَلَتْ يَهُودُ صَمَامُ<sup>(٣)</sup>  
حيث (صمام) اسم فعل مقول لفعل الأمر (صم) من (صمم)، ويخاطب الشاعر به الأذن.

وقد يؤكد اسم بضميره، كما ذكر في قوله تعالى: ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ سَعِدُوا فَيَ الْجَنَّةِ خَالِدِينَ فِيهَا﴾ [هود: ١٠٨]. حيث (فيها) توكيد لفى الجنة، بذكر الضمير العائد على الجنة.

(١) المساعد ٢ - ٣٩٧ / ارتشاف الضرب ٢ - ٦١٦.

(٢) قائماً) حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة. (لا ترجع) جملة فعلية في محل رفع، خبر إن، واسمها ضمير المخاطب. (سالماً) حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.

(٢) ينظر: شرح التصريح ٢ - ١٢٧.

(٣) (لرت) فعل ماض مبني على الفتح، والتاء حرف تأنيث مبني لامحل له من الإعراب. (يهود) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (وأسلمت) الواو: حرف عطف مبني. أسلم. فعل ماض مبني على =

يلحظ أنه:

١- لا يزيد التوكيد اللفظي على ثلاث.

٢- اختلف النحاة في احتساب التكرير في قوله تعالى: ﴿كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا﴾ (٢١) وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا ﴿ [الفجر: ٢١، ٢٢].

حيث يرى كثيرون أنه توكيد، ويرى غيرهم أنه ليس من قبيل التوكيد لأنه جاء في التفسير أن معناه: دكًا بعد دك، وصفًا بعد وصف، فليس المعنى الثاني هو نفس المعنى الأول، بل هو من قبيل: علمته الحساب بابًا بابًا.

وكذلك -على رأى بعض النحاة- ليس من تأكيد الجملة قول المؤذن: الله أكبر. الله أكبر؛ لأن الثانية إنشاء لتكبير ثان، فليس التكبير الثاني هو الأول بلفظه ومعناه. ذلك بخلاف قوله: قد قامت الصلاة، قد قامت الصلاة، حيث جرى بالثانية تأكيداً للأولى<sup>(١)</sup>.

### التوكيد المعنوي

يكون التوكيد المعنوي بالفاظ خاصة في اللغة لإزالة الشك عن المؤكد بها في نسبة المعنى المسند إليه في الجملة، فهو يرفع احتمال إرادة غير المذكور، أو احتمال عدم شموليته.

ويمكن تقسيم هذه الفاظ إلى ثلاثة أقسام حسب ما تؤكد عددًا.

### القسم الأول: ما يؤكد به سائر الأسماء:

تؤكد سائر الأسماء توكيداً معنوياً؛ مفردة أو مثناة أو مجموعة مذكرة أو مؤنثة باستخدام اللفظين: نفس وعين.

= الفتح، والهاء حرف تانيث مبنى. والفاعل ضمير مشتر تقديره هي. والجملة معطوفة على سابقتها. (جيرانها) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وضمير الغائبة مبنى في محل جر بالإضافة. (صمى) فعل أمر مبنى على حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، وباء للخاطبة ضمير مبنى في محل رفع، فاعل. (لا) جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة متعلقة بضم. (فعلت) فعل ماض وتاء تانيث مبنيان. (يهود) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والجملة صلة الموصول لامحل لها من الإعراب. (صمام) اسم فعل أمر مبنى على الكسر، وهو توكيد لفظي للفعل (صم).

(١) ينظر: شرح قطر الندى ٤١٢، ٤١٣.

والتوكيد بالنفس والعين يرادُ به تحقيقُ النسبةِ إلى المخبرِ عنه، ونفىُ احتمالِ أن يكونَ الإخبارُ عن شيءٍ من سببه.

يُلحظُ مايلي في التوكيدِ بالنفسِ والعينِ:

أ - يجب أن يتصلاً بضميرٍ يعود على المؤكدِ بهما وذلك في كلِّ مواقعهما التوكيديةِ ويطابقهما في النوع والعدد حتى لا يكونا أجنيين عنه، ويرتبطان به، فهما بمثابة التكريرِ له، ويكون هذا التكريرُ من خلال تضمُّنها ضميرَه.

ب - إذا أُكِّدَ بهما المثنى فمن الأرجح أن يأتيا بلفظِ الجمعِ المكسرِ الذي يفيدُ القلةَ (أنفس وأعين)، وقد يفردان (نفس، وعين)، وذكر التثنية - حيثئذٍ - بعضُ النحاةِ.

ج - في تأكيد الجمعِ بهما يلاحظ أنهم لم يستعملوا منهما إلا جمعَ القلةِ دون الكثرةِ، أى: أنفس وأعين دون نفوسٍ وعيون.

د - إذا اجتمعا في مؤكد واحد فإن النفسَ تذكرُ أولاً ثم العين. فتقول في التوكيدِ بهما: حضرَ المواطنُ نَفْسُهُ أو عَيْنُهُ (بالرفع)، وأعجبتُ بالمواطنةِ نَفْسِها أو عَيْنِها (بالجر)، وكافأتُ المخلصينَ أَنْفُسَهُما أو أَعْيُنَهُما (بالنصب)، وأجابتُ الطالبانِ أَنْفُسَهُما أو أَعْيُنَهُما (بالرفع)، وشرحتُ الدرسَ للحاضراتِ أَنْفُسِهِنَّ أو أَعْيُنِهِنَّ (بالجر).

هـ - قد يجران بياء زائدة، فيقال: جاء محمدٌ بِنَفْسِهِ، أو بعَيْنِهِ، والتقدير: نفسه، أو عَيْنُهُ. فتكونُ الباءُ حرفَ جرٍ رائداً مبنيًا لامحلَّ له من الإعراب، وما بعده من نفس أو عين توكيد لما قبله معرباً إعرابه مقدراً، فنفس أو عين توكيدٌ لمحمد مرفوعٌ وعلامةُ رفعه الضمةُ المقدرة، منع من ظهورها اشتغالُ المحلِّ بحركةِ حرفِ الجرِّ الزائد.

و - هناك صيحاتٌ تميز استخدامَهُما مضافين إلى المؤكدِ بهما؛ استناداً إلى استخدامِها كذلك في القرونِ الوسطى؛ لكننا نحترز من هذا الجواز احترازاً يصل إلى درجة التخطئ؛ حيث يؤدي ذلك إلى الالتباس، فاللفظانِ يستخدمان في اللغةِ

فى غير التوكيد، ونلحظ الجمل: خرجت المرأة عينها، خرجت عين المرأة، خرجت سعاد نفسها، خرجت نفس سعاد؛ لتأكد من صحة التركيب الذى أوجبه النحاة الأوائل

وليس الأمر كذلك مع (كل وجميع)؛ حيث يفيدان الشمول والإحاطة فى كل تركيب .

### القسم الثانى: ما يختص بتوكيد المثنى؛

المثنى له طبيعته الخاصة فى اللغة العربية، ولذلك فإن له ألفاظه الخاصة التى يؤكد بها، وهى:

(كلا) للمثنى المذكر، و(كلتا) للمثنى المؤنث، ويفيد التوكيد بهما الإحاطة والشمول لجزأى المثنى، ويتفian توهم الاختصار على بعض المؤكد بهما.

يرى الكوفيون أن (كلا وكلتا) مثنيان لفظاً ومعنى، ويجعلون لهما مفرداً، أما الكوفيون فليأنهم يرون أنهما مفردان لفظاً مثنيان معنى، ويمثلونهما بكلمة (روج)<sup>(١)</sup>.

ولنا فى هذه القضية رأى فى كتاب (كلا وكلتا بين التراث النحوى والواقع اللغوى) أجزه فى أنهما يدلان على المفرد لفظاً ومعنى، لكن المفرد الذى يؤكدانه يجب أن يكون له قرين، فإذا ذكرنا بعد المثنى وأضيفاً إلى ضميره كانا تكريراً له فى التعبير عن التثنية، نحو: المواطنان كلاهما مخلصان، والمواطنتان كلتاهما مثقفتان، وهما - حيثئذ - يلحقان بالمثنى، ويعربان إعرابه. وإن أضيف إليهما المثنى الاسم الظاهر كانا تعبيراً عن كل واحد من جزأيه، فيفردان، فتقول: كلا الرجلين أمين، وكلتا المراتين وفيه.

ويذهب النحاة إلى جواز معاملتهما معاملة المثنى - حيثئذ - باحتساب المعنى، فيقال: كلا الرجلين أمينان، وكلتا المراتين وفيتان، لكن كثيراً منهم يفضل احتساب اللفظ فى مثل هذا التركيب، أى: إذا أضيفا إلى مثنى مظهر، أو اسم مظهر،

(١) ينظر: الإنصاف ٢ م ٦٢ / شرح جمل الزجاجى لابن عصفور ١ - ٢٧٥ / الهمع ١ - ٤١ .



ويحتسبون المعنى قليلاً<sup>(١)</sup>، وقد أكدنا وجوب احتساب اللفظ في مثل هذا التركيب؛ حيث يجب إفراد الخبر<sup>(٢)</sup>

يشترط في التوكيد بـ (كلا وكلتا) ما باتى<sup>(٣)</sup>:

١- كون المؤكد بهما مثنى بخاصة، نحو: جاءنى الرجلان كلاهما، (كلاهما) توكيد للرجلين مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه ملحق بالمثنى، وضمير الغائبين مبنى فى محل جر بالإضافة إلى (كلا).

ونقول: أكرمت الفتاتين كليهما. (كليهما) توكيد للفتاتين منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنه ملحق بالمثنى، وضمير الغائبين مبنى فى محل جر بالإضافة إلى (كلى).

٢- أن يضاف إليهما ضمير المثنى الذى يعود على المؤكد بهما: وأنوه إلى أن ضمير المثنى للنوعين واحد، وهو: (هما، كما، نا)، نحو: فهما كلاهما وكلتاها، وفهتما كلاهما وكلتاكما، وفهنا كلانا، وكلتان.

٣ - أن يكون المؤكد بهما مقصوداً للإخبار من الكلام<sup>(٤)</sup> بالجملة الاسمية أو الفعلية: فلا يجوز القول: ضربت عبدَ الزيدَين كليهما؛ لأن المقصود من الإخبار بالجملة هو العبد، وليس الزيدَين فيؤكدان، ولذا لا يجوز تأكيدهما.

كما لا يجوز لك أن تقول: ضربت أحدَ الرجلَين كليهما؛ حيث الضرب واقع على (أحد)، فالجملة تشمل الضرب وتاء الفاعل واحداً، فلا يجوز لذلك توكيد الرجلين.

لذلك فإنه يمكن القول: إن التوكيد بهما يجب أن يفيد فى المعنى. والضابط لذلك أنه يصح وقوع (أحد) محلّ المؤكد بهما، فإذا صحَّ ذلك جار تأكيدهما. فلا يجوز القول فيما سبق: ضربت عبدَ أحدهما، أو ضربت أحدَ أحدهما.

(١) ينظر: شرح التسهيل لابن مالك ١ - ٦٧، ٣ - ٢٤٥ / شرح الفصل لابن يعيش ١ - ٥٤ / شرح التصريح ٢ - ٤٣.

(٢) ينظر / كتاب (كلا وكلتا بين التراث النحوي والواقع اللغوي) للمؤلف.

(٣) المصدر السابق ص ٢٤ وما بعدها.

(٤) ينظر شرح جمل الزجاجي لابن عصفور ١ - ٢٧١ / شرح الكافية الشافية ٣ - ١١٧٨.

وعليه فإنه لا يصح القول: اختصم الزيدان كلاهما؛ لأن كلمة (أحد) لا يصح أن تحمل محلّ الزيدَيْن . فلا تقول: اختصم أحدهما؛ لأن الفعل (اختصم) يتطلب الزيدَيْن معاً.

#### ٤- اتحاد عامل المؤكد بهما في اللفظ والمعنى أو في المعنى:

ومما يظهر فيه اتحاد المؤكد بهما لفظاً ومعنى أن تقول: جاء الطالبان كلاهما، حيث المؤكد بهما المثنى (الطالبان) له عامل واحد، فيكون متحداً في اللفظ والمعنى.

فإذا قلت: جاء زيدٌ وأقبلَ عمروُ كلاهما، وانطلقت فاطمةٌ وذهبت سعادٌ كلاهما؛ فإن العاملين (جاء وأقبل) والعاملين (انطلق وذهب) قد اتحدا في المعنى، فجاز تأكيد معمولهما بكلا وكتلا.

ولا يقال: مات زيدٌ وعاش عمروُ كلاهما؛ لاختلاف العاملين لفظاً ومعنى.

ومن التوكيد بكلا وكتلا قولُ عدى بن الرقاع:

فما رُمّتها حتى غداً اليومُ نصفُهُ      وحتى سَرَتْ عيناىَ كتلتاهُ دمعاً<sup>(١)</sup>

حيث (كتلتاهما) تأكيد للمثنى (عيناى) مرفوعٌ، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه ملحقٌ بالمثنى.

وقولُ معقل بن خويلد:

أبلغ أبا عمرو وعمراً كليهما      وجلّ بنى دُهمان عني المرأسلا<sup>(٢)</sup>

(١) ديوانه ٦١ / معجم البلدان ٥ - ١٦٥.

(٢) شرح أشعار الهذليين ١ - ١٧٣ / المراسل جمع رسالة ومرسلة.

(أبلغ) فعل أمر مبني على السكون، وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت. (أبا) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (عمرو) مضاف إلى أبي مجرور، وعلامة جره الكسرة. (وعمرأ) الواو حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. عمرأ، معطوف على أبي منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (كليهما) تأكيد لأبي عمرو منصوب، وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بالمثنى، وضمير الغائين مبني في محل جر بالإضافة. (وجل) الواو حرف عطف مبني. جل، معطوف على أبي عمرو منصوب، وعلامة =

(كليهما) تؤكد لأبي عمرو وعمرو منصوبٌ، وعلامةُ نصبه الياءُ.

وقول زهير:

وثاروا بها من جانبَيْها كليهما وجالتُ وإن يجشمْنها الشَّدُّ تَجْهَدُ<sup>(١)</sup>

تلاحظ توافرَ الشروطِ السابقة في التركيبِ التوكيدي بـكلا وكلتا في الشواهدِ السابقة، حيث كان المؤكِّدُ بهما مثنى (عيناي، أبا عمر وعمرا، جانبيها)، كما كان مقصوداً به الإخبارُ في الجملة، فالأولُ فاعلُ العامل، والثاني مفعوله، والثالث متعلق به، كما تضمنت كلٌّ من (كلا وكلتا) ضميراً يعودُ على المؤكِّدِ ويطابقه في النوع والعدد، كما كان العاملُ في كل موضعٍ واحداً، فهو متحدٌ لفظاً ومعنى.

### القسم الثالث: ما يؤكدُ به غيرُ المثنى:

أى: يختص هذا القسمُ بما يؤكدُ المفردَ بنوعيه والجمعَ بنوعيه، وهو: كل، وأجمع، وأكثع، وأتبع، وأبضع، وأبضع، والتوكيدُ بهذه الالفاظِ يفيدُ الإحاطةَ والشمولَ ونفى توهمِ الاختصارِ على بعضِ المؤكِّدِ بها.

### التوكيد بـ(كل):

للتوكيدِ بكلِّ شرطٍ يجب أن تتوافرَ فيها وفي المؤكِّدِ بها، وهي:

١- أن يكونَ المؤكِّدُ بها جمعاً، أو مفرداً.

= نصب الفتحة. (بنى مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الياء. (دهمان) مضاف إلى بنى مجرور، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنه ممنوع من الصرف. (عنى) جار ومجرور مبيان، وشبه الجملة متعلقة بأبلغ. (المراسل) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. والالف للإطلاق.

(١) يجشمْنها: يكلفنها الجرى ويحملنها عليه، تجهد: تسرع وتجهد.

(ثاروا) فعل ماضٍ مبني على الضم، وواو الجماعة ضمير مبني في محل رفع، فاعل. (بها) جار ومجرور مبيان، وشبه الجملة متعلقة بثار. (من جانبيها) جار ومجرور ومضاف إليه، وشبه الجملة متعلقة بثار، (كليهما) توكيد لجانبي مجرور وعلامة جره الياء؛ لأنه ملحق بالمثنى، وضمير الغائبين مبني في محل جر بالإضافة. (وجالت) حرف عطف، وفعل ماضٍ مبني، وتاء تأنيث، وفاعل مستتر تقديره هي، والجملة معطوفة على الجملة السابقة. (الوار) حرف ابتداء مبني لا محل له. (إن) حرف شرط جازم مبني على السكون لا محل له من الإعراب. (يجشمْنها) فعل الشرط مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد المباشرة، في محل جزم. والتون حرف توكيد مبني لا محل له، وضمير الغائبة مبني في محل نصب، مفعول به. (الشَّد) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (تجهد) فعل جواب الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، وحرك بالكسر للروى. والفاعل ضمير مستتر تقديره: هي.

٢- سأن يتصلَ بها ضميرٌ يعودُ على المؤكِّدِ، ويطابقُه في النوعِ والعددِ.

ولذلك فإن أكثرَ النحاة لا يرونَ تأكيداً في قوله تعالى: ﴿قَالَ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا إِنَّا كُلٌّ فِيهَا إِنَّ اللَّهَ قَدْ حَكَمَ بَيْنَ الْعِبَادِ﴾ [غافر: ٤٨]، بنصب (كل) في قراءة ابن السميع وعيسى بن عمر، على أنه تأكيدٌ لاسم (إن)، حيث إن بعضهم يجعل التنوين عوضاً من المضاف إليه، وخبرٌ (إن) شبه الجملة (فيها) وبهذا التحليل يجعلونه تأكيداً<sup>(١)</sup>.

٣- أن يقبلَ المؤكِّدُ بها التبعض: أى: أن يكونَ ذا أجزاء. قد تكونُ تجزئتهُ في ذاته، كأن يكونَ جمعاً، نحو: حضر الطلابُ كلُّهم، وكافآت الطالباتِ كلُّهن. ومنه قوله تعالى: ﴿فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ﴾ [الحجر: ٣٠]. حيث (كل) فيما سبق تؤكدُ الجمعَ الذي يسبقها (الطلاب، الطالبات، الملائكة)، والجمع ذو أفرادٍ أو أجزاء، وتكون هذه التجزئةُ تجزئةً حسيَّةً.

قد تكونُ التجزئةُ حكمًا فيما إذا كانتِ بالعاملِ، نحو: اشتريتُ العبدَ كلَّه، حيث المؤكِّدُ (العبد) يقبلُ التجزئةَ باعتبارِ الشراء، فقد يشترك في ملكيته اثنانِ فأكثر.

وتقولُ: بعتُ المنزلَ كلَّه، والسيارةَ كلَّها، حيث كلٌّ من: (المنزل والسيارة) يقبلُ التجزئةَ في بيع كلٍّ منهما؛ لأنهما يحتملانِ الشركةَ بين أكثر من واحدٍ.

ومعنى التجزئة سواء أكانت تجزئةً حسيَّةً أم حكمًا إنما يُفِيدُ التوكيدَ بها معنى، فتحصلُ به الفائدةُ. فلا تقولُ لذلك: سافر محمدٌ كلُّه؛ لأنه لا تحصلُ به الفائدةُ، وليست فيه تجزئةٌ -حسًا ولا حكمًا- لأنه لا يتجزأ بذاته، كما لا يتجزأ بعامله.

ولكنك يمكن لك أن تقولَ: رأيتُ محمدًا كلَّه، حيث إن الرؤيةَ يمكن أن تبعضَ أو تنجزاً بالنسبةِ للشخصِ، حيث يمكن رؤية جزءٍ منه، أو أجزاءٍ منه.

(١) في نصب (كل) وجهان آخران: أولهما: أن تكون منصوبةً على الحالية، والآخر: أن تكون بدلاً من اسم (إن)، وكأنه قيل: إن كلاً فيها.

قد يؤكدُ بكلِّ مضافةٍ إلي مثلٍ لفظِ المؤكِّدِ بها، كما هو في قولِ عمر بن أبي ربيعة:

كم قد ذكرْتُك لو أجزَى بذكرِكُم يا أشبهَ الناسِ كلِّ الناسِ بالقمر<sup>(١)</sup>

حيث أكد الشاعرُ المضافَ إليه (الناس) بـ(كل) مضافةً إلى لفظِ المؤكِّدِ بدلا من ضميره. وقد جعل بعضُ النحاةِ (كلا) في هذا التركيبِ نعتاً، لكن (كل) في مثل هذا التركيبِ تحتسبُ نعتاً إذا أفادت دلالةَ الكمالِ في الصفةِ، ويبدو أنها تفيد هنا الإحاطةَ والشمولَ.

**التوكيد بـ (أجمع):**

يلذكر ابنُ مالك:

ودون كلِّ قد يجيءُ أجمعُ جمعاءُ أجمعون ثم جُمعُ

تقوية التوكيد بكل:

إذا أريد تقويةُ التركيبِ بكلِّ فإنه يجوز أن يؤتى بعده بأجمع منصرفةً بحسبِ حالِ المؤكِّدِ من التذكير والتأنيث، ومن الأفرادِ والثنيةِ والجمع، والحالةِ الإعرابيةِ،

(١) معنى اللَّيْب ١ - ١٩٤ / الصبان على الأشموني على الألفية ٣ - ١٧٥ / ارتشاف الضرب ٢ - ٦١٠ حاشية الشيخ بس على شرح التصريح ٢ - ١٢٢. وينب كذلك لكثير.

(كم) خبرية مبنية على السكون، اسم يدل على الكثرة في محل رفع، مبتدأ، وتخيُّها محذوف يقدر بـ: (مرات)، (قد) حرف تحقيق مبنى لا محل له من الإعراب. (ذكرتُك) فعل ماضٍ مبنى على السكون، وضمير المتكلم مبنى في محل رفع، فاعل، وضمير المخاطب مبنى في محل نصب، مفعول به، والجملة الفعلية في محل رفع خبركم. (لو) حرف شرط غير جازم مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (أجزى) فعل الشرط ماضٍ مبنى على الفتح المقدّر مبنى للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره: أنا. (بذكركم) جار ومجرور ومضاف إليه، وشبه الجملة متعلقة بالجزاء. وجملة جواب الشرط محذوفة دل عليها ما سبق. (يا) حرف نداء مبنى لا محل له من الإعراب. (أشبه) منادى منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (الناس) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة، (كل) توكيد للناس مجرور، وعلامة جره الكسرة. (الناس) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (بالقمر) جار ومجرور، وشبه الجملة متعلقة بأشبه.

فتقول: حضر الطلابُ كُلُّهُمْ أجمعون، أجابت الطالباتُ كلهن جمع، انتصر الجيشُ كله أجمع، وانتصرت الفرقةُ كُلُّها جمعاء. تلحظ أن المؤكدَ (الطلاب) قوى توكيده بـ(أجمعون)، فتطابقا في (أجمع) والتذكير والرفع، و(الطالبات) مع (جمع) تطابقا في الجمع والتأنيث والرفع، والجيش مع أجمع تطابقا في الأفراد والتذكير والرفع، و (الفرقة) مع (جمعاء) تطابقا في الأفراد والتأنيث والرفع، ومنه قوله تعالى: ﴿فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ﴾ [الحجر: ٣٠، ص ٧٣].

التوكيد بأجمع مستقلة:

قد يؤكدُ بأجمع ومتصرفاتها مستقلة، فتقول: رأيت الزائرين أجمعين، والزائرات جمع، الكليةُ جمعاء تقدره، والتفرُّ أجمع يحترمه.

وتقول: حضر الطلابُ أجمعون. أجابت الطالباتُ جمع. انتصر الجيشُ أجمع، وانتصرت الفرقةُ جمعاء.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَغْوَيْنَهُم أَجْمَعِينَ﴾ [الحجر: ٣٩]. ﴿وَأَنَّ جَهَنَّمَ لَمَوْعِدُهُمْ أَجْمَعِينَ﴾ [الحجر: ٤٣].

توابع أجمع:

قد يراد زيادةُ تقوية التوكيد بأجمع، فيتبعُ أجمع ومتصرفاته بأكثع ومتصرفاته، ثم أبصع ومتصرفاته، ثم أبتع ومتصرفاته، مع ملاحظة الإتيان في التذكير أو التأنيث، والأفراد أو الشبهة أو الجمع، والحالة الإعرابية.

فتقول: خرجت القريةُ كُلُّها جمعاءُ كتعاءُ بصعاءُ بتعاءُ.

واستعد الجيشُ كله أجمعُ أكتعُ أبصعُ أبتعُ، وأيدّه أهالي المدينة كُلُّهم أجمعون أكتعون أبصعون أبتعون، شجبت النساءُ الإرهَابَ كُلُّهن جمعُ كتعُ أبصعُ بتعُ.

ملحوظات:

أولاً: عدم تثنية (أجمع)،

يرى البصريون أنه لا يثنى (أجمع وجمعاء) استغناءً عن تثنيتهما بكلا وكلتا.

أما الكوفيون والأحفشُ فيرونُ تثنيتهما، وعلي رأي هؤلاء يمكن القول: جاء الفريقان أجمعان، وانتصرت الفرقتان جمعاوان. وعلى ذلك يجرى ما وازنهما من ألفاظ التوكيد السابقة التابعة لها، فتقول: جاء الفريقان أجمعان أكتعان أبصعان أبتعان، وانتصرت الفرقتان جمعاوان كتعاوان بصعاوان بتعاوان.

### ثانياً: التأكيد بجميع وعامة وبعامة،

قد يؤكد ما يؤكد بـ (كل) بالفاظ: جميع وعامة وبعامة، فيقال: اشترت العبد، جميعه، حيث (جميع) تأكيد منصوب للمفعول به المنصوب (العبد) وعلامة نصبه الفتحة.

وتقول: جاءني القوم جميعهم. (جميع) توكيد مرفوع للفاعل (القوم). واحترمت النسوة جميعهن. (جميع) توكيد منصوب للمفعول به النسوة، وعلامة نصبه الفتحة.

ويمكن أن تضع عامة وبعامة موضع (جميع) للتأكيد.

من ذلك قول امرأة من العرب ترقص ولدها<sup>(١)</sup>:

فـدَاك حى خـولان      جـمـيـعـهـم وهـمدان  
وكل آك قـحطان      والاكـرمـون عـلـدان

حيث (جميع) توكيد مرفوع للخبر (حى)، وعلامة رفعه الضمة.

والتاء لازمة في عامة وبعامة، مثل: نافلة، ويذكر ابن مالك فى ذلك:

واستعملوا أيضاً ككل فاعلة من عم فى التوكيد مثل النافلة

وتقول: جاد القوم عامتهم، وأحببت الأسرة عامتها، وأكرمت بناتى عامتهن، واحترمت الفوج عامته.

يلزم إضافة (جميع وعامة وبعامة) إلي ضمير المؤكد حتى تكون ألفاظ توكيد تبع ما قبلها فى الإعراب، وذلك كما ذكرنا فى الأمثلة السابقة، ولكى ترتبط

(١) شرح التصريح ٢ - ١٢٣.

بمؤكدِها باحتوائها على ضميرِها، فتكون بمثابة التكريرِ والإعادةِ له، مع إعطاءِ معنى الشمولِ والإحاطةِ.

فلو لم تكن مضافةً إلى ضميرِ المؤكدِ فإنها تأتي منصوبةً على الحالية؛ لأنها تكونُ قد افتقدت الارتباطَ به، وأصبحت في معنى غيرِ معنى التوكيدِ الذي هو إعادةُ للمؤكد.

فتقول: جاء القومُ جميعاً، وعامةً، وهما منصوبتان، لأنهما حالان من القوم.

### ثالثاً: (باءِ بعامةٍ):

حرفُ الجرِّ الباءُ السابقُ لعامةٍ في قولنا (بعامةٍ) إنما هو حرفُ جرٍّ زائدٌ لتأكيدِ عمومِ المؤكدِ به. فتقول: أجاب الطلابُ عن السؤالِ بعامتهم. (بعامتهم) توكيدٌ للطلاب، حيث الباءُ حرفُ جرٍّ زائدٌ مبني، لا محل له من الإعراب، وعامةُ توكيدٌ للطلاب مرفوع، وعلامةُ رفعهِ الضمةُ المقدرة، منع من ظهورها اشتغالُ المحلِّ بحركةِ حرفِ الجرِّ الزائد، وضميرُ الغائبين مبني في محل جرٍ بالإضافة.

وتقول: أكرمت الأوائلَ بعامتهم، فتكون الباءُ حرفَ جرٍّ زائداً، وعامةُ توكيدٌ للأوائل منصوب وعلامةُ نصبهِ الفتحةُ المقدرة، وضميرُ الغائبين مبني في محل جرٍ بالإضافة.

كما تقول أعجبت بالمجيبين عن السؤالِ بعامتهم. (عامة) توكيدٌ للمجيبين مجرور، وعلامةُ جرِّه الكسرةُ لاشتغالِ المحلِّ بحركةِ حرفِ الجرِّ الزائد، وضميرُ الغائبين مبني في محل جرٍّ بالإضافة.

### رابعاً: نصبُ أجمع:

قد ينصبُ (أجمعُ وجمعاءُ وأجمعون وجمع) على الحالية، فتقول: أعجبتني القصرُ أجمع، والدارُ جمعاء<sup>(١)</sup>. ينصبُ (أجمع وجمعاء) على الحال.

(١) المساعد عل تهليل القواد ٢ - ٢٩١.



## توكيد الضمير توكيداً معنوياً

أى: بألفاظ التوكيد التى ذكرناها سابقاً، من: النفس والعين وكل وأجمع وتوابعهما، وندرس فيه الأفكار الآتية:

### أولاً: توكيد الضمير بالنفس والعين:

تختلف كيفية توكيد الضمير بالنفس والعين باختلاف الضمير من منفصل ومتصل، ومرفوع ومنصوب و مجرور، ذلك على النحو الآتى:

#### أ - الضمير المنفصل:

يؤكد الضمير المنفصل فى كلِّ مواقعهِ الإعرابية بالنفس والعين مباشرةً، فيقال: هو نفسه حاضرٌ. حيث (نفس) توكيدٌ معنوى للمبتدأ الضمير المنفصل (هو) مرفوعٌ، وعلامةُ رفعه الضمة. وتقول: هن أنفسهن مهذباتٌ، وهم أنفسهن مكرمون.

وفى قولك: ما أكرمنى إلا أنتَ نفسك. (نفس) توكيد معنوى للفاعل ضميرِ المخاطبِ المنفصل (أنت) مرفوع، وعلامةُ رفعه الضمة.

#### ب - الضمير المتصل:

تختلف أحكام توكيد الضمير بالنفس والعين باختلاف موقعيته، ذلك على النحو الآتى:

#### ١ - الضمير المتصل المنصوب والمجرور:

قد يؤكد الضمير المتصل المنصوب والمجرور بالنفس والعين مباشرةً بلا ذكر ضميره المنفصل، وقد يذكر ضميره المنفصل، فتقول: محمد أكرمته نفسه، بنصب لفظ التوكيد (نفس)؛ لأنه توكيد للضمير المتصل المفعول به هاء الغائب.

المجتهد أعجبتُ به عينه، بجر (عين)؛ لأنه توكيد لضمير الغائب المتصل المجرور بالباء.

ويجوز أن تقول: محمد أكرمته هو نفسه، بنصب (نفس)، والمجتهد أعجبتُ به هو عينه، بجر (عين).

ومنه أن تقول: المخلصون احترمتهم أنفسهم أعينهم (بنصب نفس وعين)،  
والملتزمات احترمتن أنفسهن أعينهن (بالنصب)، استمعت إليهما أنفسهما أعينهما  
(بجر نفس وعين)، لأنهما توكيدٌ لضميرِ الغائبين المتصلِ بالجرورِ يالى.

## ٢- الضمير المرفوع المتصل:

لا يؤكدُ الضميرُ المرفوعُ المتصلُ بالنفسِ والعينِ إلا إذا فصلَ بينهما بضميره  
المنفصلِ، ويذكر ذلك ابنُ مالك في قوله:

وإنْ توكَّدِ الضميرَ المتصلُ بالنفسِ والعينِ فبعدَ المنفصلِ  
والمقصودُ بالضميرِ المتصلِ في هذا البيتِ الضميرُ المتصلُ المرفوعُ.

نحو: استمعا أنتما أنفسكما، (أنفس) توكيدٌ مرفوعٌ للضميرِ المتصلِ الفاعلِ  
(الف الاثنين)، ولذا لزم الفصلُ بينهما بتوكيدِ المتصلِ بضميره المنفصلِ (أنتما).

ومثله أن تقول: المجتهدون يناقشون هم أعينهم، لتأكيدِ واوِ الجماعةِ بأعينِ ذُكرِ  
ضميره المنفصلِ (هم)، فأعين توكيدٌ لواوِ الجماعةِ مرفوعٌ وعلامةُ رفعه الضمة.

وافعلَى الخَيْرِ أَنْتَ نَفْسُكَ. لتأكيدِ ياءِ المخاطبةِ الفاعلِ بالنفسِ ذكرِ ضميرِها المنفصلِ  
(أنت) مكسورِ التاء، فنفس توكيدٌ لياءِ المخاطبةِ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعه الضمة.

المؤمناتِ يَعْمَلْنَ هُنَّ أَنْفُسُهُنَّ الصَّالِحَاتِ، لتأكيدِ نونِ النسوةِ بأنفسِ فصلنا  
بضميرِها المنفصلِ (هن)، فأنفس توكيدٌ لنونِ النسوةِ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعه  
الضمة.

والضميرِ المستترِ في ذلك بمثابةِ الضميرِ المرفوعِ المتصلِ، فعند توكيدهِ بالنفسِ  
والعينِ يلزم توكيدهُ أولاً بضميره المنفصلِ. فتقول: انتبه أنت نفسك عينا. ففاعلُ  
(انتبه) ضميرٌ مستترٌ تقديرُهُ (أنت)، أما الضميرُ البارزُ أنت فهو الفاصلُ بين لفظي  
التوكيدِ (نفس وعين)، و الضميرِ المستترِ أو المؤكدُ له للتهيئةِ للتوكيدِ بالنفسِ والعينِ،  
ولصاحبةِ هذا التوكيدِ، وتكون لذلك (نفس وعين) وتوكيداً للفاعلِ الضميرِ المستترِ  
مرفوعاً، وعلامةُ الرفعِ الضمة.

وكانت هذه الشروطُ في الضمير المتصلِ المرفوعِ بخاصة؛ لأن النفسَ والعينَ يستخدمان لغير التوكيد، كما تدخلُ عليهما العواملُ اللفظيةُ فلو لم يؤكَّد الضميرُ المتصلُ المرفوعُ بهما بضميرٍ منفصلٍ فاصلٍ بينهما لالتبسَ في بعضِ التراكيبِ بكونهما مقصودين في أنفسهما، أم مؤكَّدين لغيرهما. ذلك نحو: طابت نفسه. حيث (نفس) فاعل مرفوع وعلامةُ رفعه الضمة، وتقول: طابت نفسها، وطابت هي نفسها. فتكونُ (نفس) الأولى فاعلاً مرفوعاً، وعلامةُ رفعه الضمة، والثانيةُ تكون توكيداً للضميرِ المستترِ الفاعلِ الذي أكَّد بالضميرِ المنفصلِ (هي).

وتقول المرأةُ خرجتَ عينيها، والمرأةُ خرجتَ هي عينيها. (عين) الأولى فاعل، والثانية توكيد مرفوع.

واختص ذلك بالضميرِ المتصلِ المرفوعِ لشدةِ اتصالهِ بعامله، وتنزلهُ منه منزلةُ الجزء. **ثانياً: توكيد المرفوع المتصل بكل وأجمع:**

إذا أكَّد الضميرُ المرفوعُ المتصلُ بـ (كل) و (أجمع) فإنه لا يلزم وجوبُ الفصلِ بالضميرِ المنفصلِ، حيث (أجمع) لا تستعملُ أبداً إلا مؤكَّدةً، وحمل عليها (كل)؛ لأنها بمعناها، ولأن ولايتها للعواملِ قليلٌ، فتقول: جاؤوا كلُّهم، وحضروا جميعهم. حيث (كل، وجميع) توكيدٌ للفاعلِ الضميرِ المرفوعِ واور الجماعةِ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعه الضمةُ، ولم يفصل بينهما بالضميرِ المنفصلِ.

**ثالثاً: إصراب ضمير النصب المنفصل بعد المتصل:**

إذا ذكر الضميرُ المنفصلُ المنصوبُ بعد الضميرِ المتصلِ، فإنه يكون توكيداً له - على الأرجح - على رأى الكوفيين، ومنهم من جعله بدلاً منه، وهم البصريون، ذلك نحو: أكرمك إياك، حيث (إياك) ضميرُ نصبٍ منفصلٌ جاء بعد ضميرِ النصبِ المتصلِ (كاف المخاطب) فيكون توكيداً له؛ لأنه بمثابة التكرير اللفظي له. ومنهم من يعربه في محلِّ نصبٍ على البدلية.

ومنه أن تقولَ في ضميرِ الجرِ المتصلِ: أعجبت بكما إياكما، وهذا لكم إياكم، وسلمتهم مكافأتهن إياهم.

وهناك من فصل: إذا ذكر ضميرُ الرفعِ المنفصل كان توكيداً، وإذا ذكر ضميرُ النصب المنفصل كان بدلاً، فإذا قلت: رأيتك إياك كان بدلاً، وإذا قلت: رأيتك أنت، كان توكيداً<sup>(١)</sup>.

#### رابعاً، ذكر المضمرة والمظهر مع التوكيد بالنفس والعين،

يجوز أن تذكرَ الضميرَ المنفصلَ بعد الاسمِ الظاهرِ والضميرِ المتصلِ المنصوبِ والمجرورِ إذا أكدت بالنفس والعين . فتقول: جاء محمدٌ نفسه هو، وأقبل الولدانِ أعينُهُما هما. وأكرمت الأوائِلَ أنفسَهُم هم، واحترمت المهذباتِ أنفسَهُن هُنَّ. تلحظ أن الضميرَ المنفصلَ ذكرٌ بعد تأكيدِ الاسمِ الظاهرِ بالنفسِ والعين.

ملحوظات في التوكيد المعنوي:

#### أولاً، كل وأجمع دلاليها:

يفرق بعضهم دلاليًا بين التوكيد بـ(كل) والتوكيد بـ(أجمع)، حيث يرَوْن أن التوكيد بـ(كل) في مثل القول: (جاء القومُ كلُّهم) يحتمل مجيئَهُم مجتمعين ومتفرقين، وإنما يدل التوكيدُ على مجيئِهِم أولِهِم وآخرِهِم. أما إذا قلت: جاء القومُ أجمعون؛ فإن ذلك يقتضى مجيئَهُم مجتمعين غير متفرقين، لكن أكثرهم يرى أنه لا فرق بين التركيبين في المعنى.

#### ثانيًا، (كل) بعد النهي أو النفي دلاليها:

إذا أكدت بـ(كل) في النفي أو النهي فإننا نجد أننا أمام ثلاثة تراكيب يتغاير المعنى معها:

الأول منها: أن تذكرَ (كل) وهي مؤكدةٌ بعدَ النفي أو النهي نحو: لم أفهم الدرسَ كلَّهُ، وفيه يتوجهُ النفيُ إلى الكلية أو المجموع، ولا يتوجه إلى كلٍّ واحد، وهنا يحتمل المعنى البعضية، فيكونُ المفهومُ: فهمت الدرسَ بعضَه. فتقولُ لذلك: لا تكرمُ القومَ كلَّهُم وأكرمَ بعضهم أو أحدهم، لا تَلُمَّ طلبةَ الفرقةِ كلَّهُم، وإنما لُمَّ المخطئُ منهم.

(١) ينظر: شرح المفصل ٣ - ٤٣.

والثاني منها: أن تذكرَ (كل) وهى غيرُ مؤكدة بعد النفي أو النهي كذلك، نحو: لم أفهم كلَّ الدرس، والمفهومُ منه كالمفهوم من التركيب الأول، حيث يتوجهُ النفيُ إلى الكلية أو المجموع، ولا يتوجهُ إلى أجزاء الكل، فيحتملُ المعنى البعضية، ويكون المفهومُ فهمت بعضَ الدرس.

فتقول لذلك: لا تكرم كلَّ القومِ وأكرم بعضهم أو أحدهم. ولا تلم كلَّ طلبة الفرقة، وإنما لم من أخطأ منهم.

والثالث منها: أن تذكرَ (كل) قبل أداة النفي أو أداة النهي، نحو: كل الدرس لم أفهم، وفيه يتوجه النفيُ أو النهيُ إلى المعنى بعدهما، دونَ الكلية أو المجموع، فالنفيُ فى المثال السابق متوجهٌ إلى الفهم، أما الكليةُ فمحكومٌ عليها بعدم الفهم؛ لأن الجملة الفعلية المنفية خبرُ المبتدأ.

فى قولِ أبى النجم:

فقد أصبحت أم الخيار تدعى على ذنباً كله لم أصنع<sup>(١)</sup>

برفع (كل)؛ لأن مراده أنه لم يصنع الذنب كله، ولم يصنع بعضه، فرفع كلا حتى تكونَ فى موقع الابتدائية، فيحكم عليها بعدم الصنع، ويتوجهُ النفيُ إلى ما بعد الكلية وهو الصنع، فبالرفع ينفى الصنع عن كلِّ الذنب وعن بعضه.

(١) الكتاب ١ - ٨٥ / معانى القرآن للفراء ٢ - ٩٥ / معانى القرآن للأخفش ١ - ٢٥٣ / المسائل البصريات ١ - ٦٣٤ / الخصائص ١ - ٢٩٢ / البصرة والتذكرة ١ - ٢٠١ / شرح ابن يعيش ٢ - ٣٠ / المساعد ٢ - ٣٩٤ / ارتشاف الضرب ٢ - ٦٦٥.

(قد) حرف تحقيق مبنى لاملح له من الإعراب. (أصبحت) فعل ماض ناقص ناسخ مبنى على الفتح. والياء حرف تأنيث مبنى لاملح له من الإعراب. (أم) اسم أصبح مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة للنقل، وفاعله ضمير مستتر، تقديره: هى، والجملة الفعلية فى محل نصب خبر أصبح. (على) جار ومجرور متبنيان، وشبه الجملة متعلقة بالادعاء. (ذنباً) مفعول به منصوب وعلامة نصب الفتحة. (كله) كل: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة. وهو مضاف، وضمير الغائب مبنى فى محل جر مضاف إليه. (لم) حرف نفى وجزم مبنى لاملح له من الإعراب. (أصنع) فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون، وحرك بالكسر للروى، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنا، والجملة الفعلية فى محل رفع خبر المبتدأ، والجملة الاسمية فى محل نصب نعت للذنب.

أما إذا نصب كلاً فإنها تدخلُ في حيزِ النصب، فيقع عليها عدمُ الصنع،  
ويقتضى ذلك صنعَ بعضِ الذنب، حيث تكون موقعية الكلية بعدَ النفي.  
ومثله قولُ الآخر:

كفيف وكلٌ ليس يَعْدُو حِمَامَه وما لامرئٍ عمّا قَضَى اللهُ مَرَحْلٌ<sup>(١)</sup>  
حيث رفع (كل) فتخرج من حيزِ النفي، ويقع على ما بعدها، وهو عدو  
الحمام، ويكون محكوماً على كلٍّ بهذا المعنى المنفي، وعلى الرفع فإن المعنى  
يكون: ليس الكلُّ أو البعضُ أو أحدٌ من هذه الكلية يَعْدُو حمامه.

وقوله ﷺ في حديث ذى الـيدين عندما قال له: أقصرت الصلاة أم نسيت؟  
فقال ﷺ: «كلُّ ذلك لم يكن» أى لم يكنْ شيءٌ من ذلك ولا بعضُه، ولو أُخِّرَ  
(كلاً) وأدخله في حيزِ النفي لاقتضى أن يكونَ بعضُ ذلك قد كان في ظنِّه.

يذكر أبو حيان: «ذهب ابنُ أبى العافية وقال الأستاذ أبو على: لافرق بين الرفع  
والنصب»<sup>(٢)</sup>.

### ثالثاً: ترتيب ألفاظ التوكيد المجتمعة:

إذا اجتمعت ألفاظ التوكيد بدأت منها بالنفس فالعين، ثم بكل، ثم بأجمع  
فأكتع، يليها أبتع وأبضع، ولك أن تقدم إحدى الأخيرتين على الأخرى، فتقول:  
حضر الطلبة أنفسهم أعينهم كلهم أجمعهم أكتعهم أبتعهم أبضعهم. ذلك على  
الترتيب السابق، فإذا أهملت الأولى آتيت بما يليه، وإذا أهملت أحدها ذكرت ما  
يليه.

### رابعاً: توابع أجمع:

ما يذكر بعد (أجمع) من ألفاظ التوكيد (أكتع وأبتع وأبضع) توابع لأجمع  
بخاصة، بحيث إنه إذا لم تأت بها فإنك لاتأتى بما بعدها من هذه التوابع، حيث  
لا يؤتى بالتابع دون المتبوع، كما فى قولك: حسن بسن، شيطان لييطان، جائع  
نائع، كثير بشير... إلخ.

(١) البحر المحيط ٢ - ٤١٨.

(٢) ارتشاف الضرب ٢ - ٦١٥.

## خامساً : أجمع وتوابعها والصرف

(أجمع) وما وازنها من ألفاظ التوكيد: على وزن (أفعل)، وهو (أكع، أبتع، وأبضع) ممنوعة من الصرف للعلمية ووزن الفعل، وعلمية هذه الألفاظ تنأتى من أنها علم على معنى الإحاطة والشمول، فتقول: انتصر الجيش كله أجمع أكتع أبتع أبضع، برفع كل المؤكدات (كل) وما بعدها، لكن (كلا) لاتنوّن؛ لأنها مضافة. أما أجمع وأكتع وأبتع وأبضع فإنها ترفع بضمة واحدة؛ لأنها ممنوعة من الصرف للعلمية ووزن الفعل، فلا تنوّن.

أما (جمعاء) وما وازنها من ألفاظ التوكيد (كتعاء وبتعاء وبصعاء) فإنها تمنع من الصرف لاختتامها بألف التانيث الممدودة. فتقول: كافأنا الفرقة كلها جمعاء كتعاء بتعاء بصعاء، حيث (كل) وما بعدها من ألفاظ التوكيد منصوبة، فلم تنوّن (كل) لإضافتها إلى الضمير، أما ما بعدها فإنها لم تنوّن؛ لأنها ممنوعة من الصرف؛ لأنها مختومة بألف التانيث الممدودة.

وأما (جمع) وما وازنه من ألفاظ التوكيد (كّع ويّع ويّصع) فإنها ممنوعة من الصرف للعدل والتعريف السابق فى أجمع من العلمية، فتقول: احترمت الزميلات كلهن جمع كّع يّع يصع. حيث (كل) وما بعدها من ألفاظ التوكيد منصوبة، ولم تنوّن (كل) لإضافتها إلى الضمير، أما ما بعدها فلم تنوّن؛ لأنها ممنوعة من الصرف للعدل والتعريف السابق فى أجمع، وأرى أن المنع من الصرف فيها للعدل والوصفية.

## سادساً : العطف والقطع فى المؤكدات:

لا يجوز عطف ألفاظ التوكيد على بعضها الآخر، كما لا يجوز عطفها على مؤكداتها، ولا يجوز فيها القطع إلى الرفع أو النصب، فهي تابعة لا غير متبوعها، وكلها - مهما تعددت - إبتاع وتوكيد لمتبوعها<sup>(١)</sup>.

(١) ينظر: الصبان على الأشمونى على الفية ابن مالك ٣ - ٧٧.

سابعاً، ما يجرى مجرى التوكيد،

قد تجرى العربُ مجرى التوكيدِ اللفاظاً سمعت في أقوالهم، وهى على قسمين:

١- ما يتمى إلى المؤكّد جزئياً أو كلياً أو نسبياً:

نحو: اليد، والرجل، والضرع، والبطن، والظهر، والسهل، والجبل، والصغير، والكبير، والقوى، والضعيف.

فتقول: ضُربَ زيدٌ الظهرُ والبطنُ، وضُربَ عمروُ اليدُ والرجلُ، وضُربَ القومُ صغيرُهُم وكبيرُهُم، وقويُّهُم وضعيفُهُم، ومُطَرْنَا السهلُ والجبلُ، فتكون الالفاظُ: الظهر والبطن، اليد والرجل، صغيرهم وكبيرهم، قويهم وضعيفهم، السهل والجبل، توكيداً ومعطوفاً على التوكيد، والمؤكدات هى: زيد، وعمرو، والقوم، وضمير المتكلمين.

وتلاحظ أن كلّ لفظ من الالفاظ التى أكد بها لا بد له من معطوفٍ عليه ليعطيا معاً معنى الإحاطة والشمول. كما أن ما أكد به من معطوفٍ ومعطوفٍ عليه يتمى إلى المؤكّد؛ إما عن طريق البعضية، أو الكلية، أو النسبة.

من النحاة من يرى أن هذه أبدالٌ، إما بدلٌ بعضٍ من كل، وإما بدلٌ كل من كل، ومنهم من يجيزُ فيها الأمرين: البدل والتوكيد.

٢- أسماء العدد من الثلاثة إلى العشرة:

تُجرى العربُ مجرى التوكيدِ أسماءَ العددِ من الثلاثة إلى العشرة، فتقول: مررت بالقوم ثلاثتهم أو أربعتهم، أو خمستهم إلى عشرتهم، وفيما زاد على العشرة خلافٌ.

ومن النحاة من يرى أن هذه أبدالٌ مما سبقها مرادٌ بها التوكيدُ، والحجاريون ينصبون هذه الالفاظ فى مثل هذه التراكيب، فيقولون: مررت بالقوم خمستهم، ينصب خمسة على الحال عند سيويه، وعلى الظرفية عند غيره. ولكننى أرى أن النصبَ على الحالية أرجح.



## ثامناً، التوكيد والنكرة،

ألفاظُ التوكيدِ معارفٌ بما تضاف إليه من الضمائر، أو بعَلَمِيَّةٍ بعضها على الإحاطة، لذا؛ فإن النحاة ينقسمون إزاء توكيدِ النكرةِ بالفاظِ التوكيدِ إلى قسمين:

أولهما: يرى البصريون أنه لايجوز توكيدُ النكرةِ بالفاظِ التوكيدِ؛ ذلك لأنها معارفٌ، فلا تجرى على النكرات.

ثانيهما: ما أجازه الكوفيون من توكيدِ النكرةِ إذا كانت محدودةً بلفظِ التوكيدِ (كل) وما فى معناه، كقولك: أكلت رغيفًا كلَّهُ، وسرت يومًا كلَّهُ. قضيت عامًا كلَّهُ فى الخارج .

ويستشهدون لذلك بقولِ عبدِ الله بن مسلم بن جندب الهذلى:

لكنه شاقه أن قيلَ ذا رَجَبٌ يا ليتَ عدةَ حولِ كلِّه رَجَبٌ<sup>(١)</sup>

حيث أكد النكرةَ (حولاً) بـ (كل)، لكن النحاة يوجهون ذلك على وجهين مختلفين:

أولهما: أن هذا شذوذٌ، لا يقاسُ عليه، وهو ما رآه البصريون.

---

(١) شرح ابن النازم ٥٠٧ / الصبان على الأشعوى على ألفية ابن مالك ٣ - ٧٧ / شرح ألفية ابن معطى - ٧٦٤ / شرح التصريح ٢ - ١٢٥ .

(لكنه) حرف استدراك مبنى لا محل له من الإعراب. وضمير الغائب مبنى فى محل نصب اسم لكن. (شاقه) فعل ماضى مبنى على الفتح، وضمير الغائب مبنى فى محل نصب، مفعول به. (أن) حرف توكيد ونصب مخفف من الثقيلة. واسمه ضمير الشأن محذوف. (قيل) فعل ماضى مبنى على الفتح مبنى للمجهول. (ذا) اسم إشارة مبنى فى محل رفع، مبتدأ. (رجب) خبر المبتدأ اسم الإشارة مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والجملة الاسمية فى محل رفع، نائب فاعل، أو بدل من محذوف نائب الفاعل لقليل، وجملة: قيل فى محل رفع خبر أن، والمصدر المؤول (أن قيل) فى محل رفع، فاعل لشاق. (يا) حرف نداء مبني، والمادى محذوف، والتقدير: يا قوم. (ليت) حرف تمنى ناسخ مبنى لا محل له. (عدة) اسم ليت منصوب وعلامة نصبه الفتحة. (حول) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (كله) توكيد لحول مجرور، وعلامة جره الكسرة، وضمير الغائب مبنى فى محل جر بالإضافة. (رجب) خبر ليت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

ثانيهما: أن هذا جائز؛ لأن الحول محدودة، فهي نكرة محدودة، لها أول وآخر، و(كل) من ألفاظ الإحاطة، فالتوكيد بها لمثل هذه النكرة المحدودة فيه إفادة معنى، وهو ما يذهب إليه الكوفيون.

### تاسعاً: التوكيد بأجمع دون (كل) :

ورد في استشهادات بعض النحاة ما يدل على التوكيد بأجمع وتوابعها بدون سبقها بكل، أو بدون سبق التوابع بأجمع.

ومن ذلك قول الشاعر:

إِنَّا إِذَا خُطُّفْنَا تَقَعَّقَعَا      قَدْ صَرَّتْ الْبَكْرَةُ يَوْمًا أَجْمَعَا<sup>(١)</sup>  
حيث أكد النكرة (يوماً) بـ(أجمع)، دون سبقه بكل وهو شرط، ففيه خروجان: توكيد النكرة بلفظ من ألفاظ التوكيد، والتوكيد بأجمع دون سبقه بكل. ومنه قول الآخر:

يَا لَيْتِي كُنْتُ صَبِيًّا مَرْضَعَا      تُرَضِّعُنِي الذَّلْفَاءُ حَوْلًا أَكْتَعَا  
إِذَا بَكَيْتُ قَبَّلْتَنِي أَرْبَعَا      ذَا ظَلَلْتُ الدَّهْرَ أَبْكِي أَجْمَعَا<sup>(٢)</sup>

فاكد النكرة (حولاً) بلفظ التوكيد (أكتع) وأكد بدون ذكر (أجمع). ولا (كل)، وهو شرط في التوكيد بهذه الألفاظ كما أنه أكد في البيت الثاني بأجمع دون سبقه بكل.

(١) شرح جمل الزجاجي لابن عصفور ١ - ٢٦٨ / المقرب ١ - ٢٤٠ / شرح ابن الناطم ٥٠٧ / المساعد ٢ - ٣٨٨ / شرح ابن عتيل ٣ - ٢١١ / الصبان على الأشموني ٣ - ٧٨ / شرح ألفية ابن معطى ١ - ٧٦٥ . صرت: صوت، البكرة: ما يستقى عليه.

(٢) الجمل ١٩١ / البسيط في شرح الجمل ١ - ٣٨٠ / المقرب ١ - ٢٤٠ / شرح الرضى على الكافية ١ - ٣٣٥ / شرح ابن الناطم ٥٠٥ / المساعد ٣ - ٢٩١ / الصبان على الأشموني ٣ - ٧٦ / شرح اللمعة البدرية ٢ - ١٨٩ . الذلفاء: اسم امرأة مأخوذ من الذلف، وهو صغر الأنف واستواء الأرتبة، أكتعا: تاماً. اللنادى محذوف تقديره: يا قوم. جملة (كنت صبياً) في محل رفع خبر ليت، (ترضعني الذلفاء) جملة في محل نصب، نعت ثانٍ لصبي. (حولاً) ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (أربعا) نائب عن المفعول المطلق منصوب، والتقدير: أربع قبلات، (إذا) حرف جواب وجزاء لشرط محذوف، والتقدير: إن لم يكن ما أريد إذن أبكى الدهر، (الدهر) ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (أبكي) جملة في محل نصب، خبر ظل.



## البَدَل<sup>(١)</sup>

البَدَلُ - لغويًا - يعنى العَوَضُ، وهو عند الكوفيين الترجمةُ والتبيينُ والتكريرُ، وعند البصريين البَدَل<sup>(٢)</sup>.

فهو وضعُ شيءٍ لغرضٍ ما، وهو ذكرُ ملفوظٍ بعدَ ملفوظٍ سابقٍ لغرضٍ دلاليٍّ، وهو إرادةُ التبيينِ والتوضيحِ للأولِ بغرضِ التحديدِ والتقييدِ المعنوي، وكلُّ من البَدَلِ والمبدلِ منه مرادُّ به معنى الجملةِ من عاملٍ ومعمولاتٍ وتوابعٍ.

فإذا قلت: زارنى أخوك، وأردت تحديداً أكثرَ للزائرِ وتقييداً لمعناه فإنك تذكر ما يوضحه من ملفوظٍ أكثرَ تحديداً لجهةٍ معنويةٍ ما فى الأول، كأن تذكرَ اسمه، فتقول: محمودٌ. وتلاحظ أن كلا من الملفوظين يمكن وضعه محلَّ الآخر، ويمكن أن تذكرَ العاملَ نفسه لكلِّ منهما، فتقول: زارنى محمدٌ، كما قلت: زارنى أخوك.

ولذلك فإنهم يقولون: إن البَدَلَ فى نيةِ تكريرِ العاملِ. ويُعترض على ذلك بأنك لو قلت: قام الذى رأيته زيداً، و (زيدٌ) بدلٌ من ضميرِ الغائبِ المفعولِ به

(١) يرجع فى هذه الدراسة إلى:

الكتاب ١ - ١٥٠ / ٢ - ٩، ٣١١، ٣٨٦ / ٣ - ٨٦ / المقتضب ١ - ٢٦ / ٢ - ٦٢، ٣٥٨ / ٣ - ٢١١، ٢٧٥ / ٤ - ٢١١، ٢٩٠، ٣٥١، ٤٠٦ / التبصرة والتذكرة ١ - ١٥٦ / شرح المقدمة للحبة لابن بابشاذ ٢ - ٤٢٣ / المقتصد فى شرح الإيضاح ٢ - ٩٢٩ / شرح عيون الإعراب ٢٣٩ / الفصل ١٢١ / شرح الفصل لابن يعيش ٣ - ٦٣ / الهادى فى الإعراب ١٢٣ / الإيضاح فى شرح الفصل ١ - ٤٤٩ / الرضى على الكافية ١ - ٣٣٧ / المقرب ١ - ٢٤٢ / البسيط فى شرح جمل الزجاجى ١ - ٢٨٧ / التسهيل ١٧٢ / شرح ابن الناظم ٥٥٣ / شرح ألفية ابن معطى ٢ - ٧٩٩ / شرح ابن عقيل ٣ - ٢٤٧ / المساعد على شرح التسهيل ٢ - ٤٢٧ / شفاء العليل ٢ - ٧٦٧ / الجامع الصغير ١٩٩ / شرح جمل الزجاجى لابن هشام ١٢١ / الصبان على الأشموني على ألفية ابن مالك ٣ - ١٢٣ / الفوائد الضيائية ٢ - ٦٢ / شرح اللسعة البدوية ٢ - ٢٩٤ / ارتشاف الضرب ٢ - ٦١٩ / شرح التحفة الوردية ٢٨٥ / كشف الوافية فى شرح الكافية ٢٧٦ / شرح التصريح على التوضيح ٢ - ١٥٥ / همع الهوامع ٢ - ١٢٥.

(٢) الهمع ٢ - ١٢٥ / شرح التصريح ٢ - ١٥٥ / الخضرى على ابن عقيل ٢ - ٦١.

(الهاء)، فإنه لا يصح تكرير العامل؛ لأنه لا يصح القول: قام الذي رأيت ريذاً، حيث لا يصح أن تكون جملة الصلة بلا ضمير عائد<sup>(١)</sup>.

### هذه النحوى:

هو التابع المقصود بالحكم المنسوب إلى متبوعه نفيًا أو إثباتًا بلا واسطة، ودون المتبوع، أى: على تقدير تكرير العامل. فالمقصود بالحكم مخرج للنعت وعطف البيان لأنهما للإيضاح والبيان، ومخرج للتوكيد لأنه تقوية فهي ليست مقصودة بالحكم، وإنما هى مكملات للمقصود بالحكم. فكل من الثلاثة مرتبط بمتبوعه فقط لا يتعداه، أما البدل فهو مرتبط بكل أجزاء الجملة التى يذكر فيها.

فإذا قلت: أكرمت الطالب المتفوق، فإن (المتفوق) وهو نعت يتعلق بمنعوت الطالب، ولكن الإكرام خاص ومستند إلى الطالب الذى بين ووضع وقيد بالمتفوق.

وإذا قلت: أى الطالبين محمداً وعلياً أعطيت الجائزة؟ فإنك لا تريد بمحمد وعلى تكريراً، وإنما تريد بهما إيضاحاً وبياناً للطالبين، ولذلك فإنك لا تستطيع أن تضعهما موضع (الطالبين).

وإذا قلت: حضر المتفوق نفسه. فإنك تذكر لفظ التوكيد (نفسه) لتقوى وتؤكد لفظ (المتفوق).

والقول (بلا واسطة) مخرج للمعطوف عطف نسي؛ لأنه لا يؤدى إلا بواسطة حروف العطف، وهو فى ذاته مقصود بالحكم.

ويفيد القول: (دون المتبوع) ذلك المعنى، أى: معنى نسبة الحكم إلى البدل دون المتبوع؛ لأن المتحدث يذكر البدل لأنه أحسن أثناء حديثه أنه يمكن الاستغناء به عن البدل منه فى إرادة الحكم، أو نسبة المعنى المراد دون طرحه تماماً، فإذا قلت: أعجبتنى الجارية حسنها، فالمقصود نسبة الإعجاب إلى الحسن دون الجارية، أما لفظ (الجارية) فقد ذكر تمهيداً وتوطئة<sup>(٢)</sup>.

(١) ينظر: شرح عيون الإعراب ٢٣٩.

(٢) ينظر: شرح القمولى على الكافية ٢ - ٤٨٨.

ويختلف النحاة فيما بينهم في كون الأول وهو المبدل منه مطروحاً من الكلام أم لا . وإذا كان البديل في نية تكرير العامل فإن طرح المبدل منه يكون رأياً راجحاً؛ لأن المتحدث لما أراد بالثاني إرادة الأول في الحكم والمداول والأحكام كان الثاني إما أنه لاجدوى من ذكره، وإما أن جدوى ذكره الإرادة الكاملة للنسبة والحكم من الجملة المذكورة، فإذا كان الأول فإن البديل يكون حشواً في الكلام، وإذا كان الثاني فإنه يكون من طبيعة بنى الإنسان، وهو التوضيح والبيان، أو السهو والنسيان، أو الميل والانحراف للتدقيق في الكلام.

لذلك فإن البديل توكيداً للحكم وتقريراً له، والتوكيد والتقرير - مرتبطين بالحكم - يستلزمان تقدير تكرير العامل، سواء كان المبدل منه في حكم الطرح، أم كان غير ذلك.

### العامل في البديل،

اختلاف النحاة في العامل في البديل يرجع إلى نظرهم إلى كون العامل مكرراً أم غير مكرر، كما أنه يرتبط بفكرة طرح المبدل منه أو عدم طرحه، فهي علاقة ثلاثية.

- فمن رأى منهم أن العامل مكرراً على نية طرح المبدل منه كان عليه أن يقدر جملتين، أولاهما: المبدل منه بعامله، والأخرى: البديل مع تقدير عامل من لفظ عامل المبدل منه، وربما كان هذا مقبولا في بدل الغلط وبدل النسيان وبدل الإضراب.

- ومن رأى أن العامل في البديل مكرراً، لكنه ليس على نية طرح المبدل منه مع عامله، فإنه يقدر جملتين، وكل منهما لها تقديرها في المعنى، فكل جملة قائمة بنفسها.

- وعلى الاتجاهين السابقين - وهو ما يذهب إليه جمهور النحاة - فالبديل على نية تكرير العامل، ويقدر في البديل منه جملتان، يتكرر العامل في كل منهما، كما هو في قوله تعالى: ﴿قَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا مِنْ قَوْمِهِ لِلَّذِينَ اسْتُضِعُوا لِمَنْ أَمَنَ

مِنْهُمْ ﴿[الأعراف: ٧٥]. حيث الاسم الموصول (مَنْ آمَنَ) بدلٌ من الاسم الموصول (الذين استضعفوا)، فكرر عاملُ الجرِّ (اللام).

ومثله قوله تعالى: ﴿لَجَعَلْنَا لِمَنْ يَكْفُرْ بِالرَّحْمَنِ لَبُوتَهُمْ مَقْفًا﴾ [الزخرف: ٣٣]. (بيوتهم) بدلٌ من الاسم الموصول (من يكفر)، وتكرر عاملُ الجرِّ (اللام). وهذا البديلُ بدلٌ اشتمال.

ومما تكرر فيه العاملُ قوله تعالى: ﴿وَلَا تَكُونُوا مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ [٣١] مِنَ الَّذِينَ فَرَّقُوا دِينَهُمْ وَكَانُوا شِعَاعًا [الروم: ٣١، ٣٢]. حيث الاسم الموصول (الذين فرقوا) بدلٌ مطابقٌ من (المشركين) وتكرر العاملُ حرفُ الجرِّ (من).

وكذلك قوله تعالى: ﴿كَتَابَ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِ رَبِّهِمْ إِلَى صِرَاطٍ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ﴾ [إبراهيم: ١] <sup>(١)</sup>، حيث (صراط) بدلٌ من (النور) وكلُّ منهما مجرورٌ، فكرر حرفُ الجرِّ العاملُ (إلى).

(١) يجوز في شبه الجملة (إلى صراط) أن تكون متعلقة بمحذوف، على أن المحذوف جوابٌ لسؤالٍ مقدر بالقول: إلى أي نور؟

(كتاب) مرفوع وعلامة رفعه الضمة لأنه إما خبرٌ للمبتدأ المذكور قبله، وهو (الر) وإما خبر لمبتدأ محذوف، تقديره: هو، وإما مبتدأٌ خبره الجملة الفعلية (أنزلناه) وجاز الابتداء بالنكرة - هنا - لأنها موصوفة بمقدر، والتقدير: كتاب عظيم. (أنزلناه) فعل ماضٍ مبني على السكون، وضمير المتكلمين مبني في محل رفع، فاعل، وضمير الغائب مبني في محل نصب، مفعول به، والجملة الفعلية إما: في محل رفع نعت لكتاب إن جعلنا كتاباً خيراً، وفي محل رفع، خبر إن جعلنا كتاباً مبتدأ. (إليك) جار ومجرور مبيان، وشبه الجملة متعلقة بالإنزال. (لتخرج) اللام حرف تعليل مبني لا محل له من الإعراب. تخرج: فعل مضارع منصوب بعد لام التعليل، أو بأن مقدرة بعدها، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت، ولتخرج متعلق بالإنزال. (الناس) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (من الظلمات) جار ومجرور، وشبه الجملة متعلقة بالإخراج. (إلى النور) جار ومجرور، وشبه الجملة متعلقة بالإخراج. (بإذن) جار ومجرور، وشبه الجملة متعلقة بالإخراج. أو في محل نصب، حالٌ من فاعل تخرج، أو متعلقٌ بحالٍ محذوف. (ربهم) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة، وضمير الغائبين مبني في محل جر بالإضافة إليه. (إلى صراط) جار ومجرور، وهي بدلٌ من إلى النور بإعادة العامل. أو متعلقٌ بجواب سؤالٍ مقدر. (العزیز) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (الحميد) بدلٌ من العزيز مجرور، وعلامة جره الكسرة.

وبما تكرر فيه العاملُ قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ نَجَّيْنَا بَنِي إِسْرَءِيلَ مِنَ الْعَذَابِ الْمُهِينِ﴾  
[الدخان: ٣٠].

ويستدلُّون على أن البدلَ في نية تكريرِ العاملِ بأن البدلَ من المنادى المنصوب إذا كان مما بينى فإنه يبنى كذلك على ما يرفع به، ذلك نحو قولك: يا أخانا محمد، حيث المنادى (أخ) منصوب، وعلامةُ نصبه الألف؛ لأنه من الأسماء الستة، وهو منادى منصوب لأنه مضاف، أما (محمد) البدلُ من المنادى المنصوب فإنه يبنى على الضم؛ لأنه علمٌ غيرُ مضاف وغيرُ شبيهٍ بالمضاف، ذلك لأنه في نية تكريرِ حرفِ النداء، فكأنه: يا محمد. ومثله القولُ: يا طالبَ العلمِ محمودُ اجتهد.

- وذكر آخرون أن العاملَ في البدلِ هو العاملُ في البدلِ منه، لكنهم اختلفوا في تقديرِ أنه عرضٌ من عاملٍ محذوفٍ أم لا على رأيين<sup>(١)</sup>:

أولهما: منهم من رأى أن عاملَ الأولِ عاملٌ في الثاني، لا على أنه عرضٌ من عاملٍ محذوف، وهو اختيارُ المبرد، وينسبونه إلى سيبويه<sup>(٢)</sup>.

والآخر: أنه عاملٌ فيه على سبيلِ العرض، ولما حُذِفَ عاملُ الثاني كان عاملُ الأولِ خلفاً عنه في العامل، وهو اختيارُ ابنِ عُصفور<sup>(٣)</sup>.

- وقال آخرون: العاملُ في البدلِ عاملٌ معنويٌّ، وهو التبعيَّةُ فعاملُ الرفعِ في البدلِ كونهُ بدلاً من مرفوع، وكذلك عاملُ النصبِ أو الجرِّ فيه كونهُ بدلاً من منصوبٍ أو مجرورٍ، وينسب هذا الرأيُ إلى الأخفش.

### أنواع البدل

ينقسم البدلُ إلى ستةِ أقسامٍ، يجوز أن تندمجَ في أربعةِ أقسامٍ، يتضح ذلك في التفصيلِ الآتي:

(١) ينظر: شرح اللوحة البديرة ٢ - ٢٥٨.

(٢) ينظر: المقنضب ٤ - ٢٩٥.

(٣) ينظر: المقرب ١ - ٢٤٢.



## الأول، بديل كل من كل،

وهو البديل المطابق، أو بديل الشيء من الشيء؛ ذلك لأنه بديل الشيء مما طابق معناه، فالثاني منه عين الأول وطبقه، فهما لمعنى واحد، يتطابقان عليه، ويتساويان معه، والبديل والمبدل منه في هذا النوع يتطابقان في التذكير والتأنيث، والإفراد والتثنية والجمع، ما لم يُقصد به التفصيل حال التثنية والجمع أو اسم الجمع، حيث يفرق البديل، ويعطف بعضه على بعض - حيثل<sup>(١)</sup>.

ومن هذا النوع من البديل المطابق: احترمتُ أباك محموداً، حيث (أباك) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الألف؛ لأنه من الأسماء الستة، وضمير المخاطب مبني في محل جرٍّ بالإضافة إليه (أب)، و (محموداً) بديل من المفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

ومنه: خطبت أختك فاطمة. وأعجبتُ بابنك عليّ. حيث (فاطمة) بديل من (أخت) منصوب وعلامة نصبه الفتحة، و (علي) بديل من (ابن) مجرور، وعلامة جره الكسرة. ومن ذلك كلُّ درجات القرابة.

ومنه الأمثلة الآتية: الخليفةُ عمرُ حاكمٌ عادلٌ. الشاعر حافظٌ شاعرٌ النيل. المنصوريُّ أحمدٌ رجلٌ ذكيٌّ، هذا الطالبُ مجتهدٌ، ذو العلم محمودٌ شغوفٌ به.

ومنه قوله تعالى: ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ (٦) صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ [الفاتحة: ٦، ٧]<sup>(٢)</sup>.

(١) ينظر: التسهيل ١٧٢ / الهمع ٢ - ١٢٥.

(٢) (اهدنا) فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، والفاعل ضمير متر تقديره: أنت، وضمير المتكلمين مبني في محل نصب، مفعول به أول. (الصراط) مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (المستقيم) نعت للصراط منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (صراط) بديل من الصراط منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، (الذين) اسم موصول مبني في محل جر بالإضافة. (أنعمت) فعل ماض مبني على السكون، وضمير المخاطب مبني في محل رفع، فاعل. والجملة الفعلية صلة الموصول لا محل لها من الإعراب. (عليهم) جار ومجرور متبنيان، وشبه الجملة متعلقة بالإنعام.

ومنه كذلك: يا صديقنا على زُرنا اليوم - يا ذا المالِ أحمدُ تصدَّقْ به، ببناءِ كلِّ من (على، وأحمد) على الضمِّ.

فكلُّ من: عمر مطابق للخليفة، وحافظ مطابق للشاعر، وأحمد مطابق للمنصوري، والطالب مطابق لاسم الإشارة (هذا)، ومحمود مطابق لذي العلم، و(صراط الذين) مطابق للصراط المستقيم، وعلى مطابق لصديق، وأحمد مطابق لذي المال. ولذلك فإن الأولَ بدلٌ من الثاني بدل كلِّ من كلِّ.

الحظ الامثلة الآتية:

أعجبت بصاحبك سمير، وأخيك عبد الله، وبصديقه سعيد.

قوله تعالى: ﴿وَأَذْكُرْ عَبْدَنَا دَاوُودَ ذَا الْأَيْدِ إِنَّهُ أَوَّابٌ﴾ [ص: ١٧]<sup>(١)</sup>.

﴿هُرُونَ أَخِي﴾ [طه: ٣٠]، (هارون) منصوبٌ على البدلية من (وزير) في الآية السابقة: ﴿وَأَجْعَلْ لِي وَزِيرًا مِّنْ أَهْلِي﴾، و(أخى) بدلٌ مطابق من (هارون)<sup>(٢)</sup>.

﴿يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُّبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَّا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ﴾ [النور: ٣٥]. (زيتونة) بدلٌ كلِّ من كل من (شجرة).

(١) (الذكر) فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت. (عبدنا) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وضمير المتكلمين مبني في محل جر بالإضافة. (داود) بدل من عبد منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. أو عطف بيان أو منصوب بأعني مقدراً. (ذا) نعت لداود منصوب، وعلامة نصبه الألف؛ لأنه من الأسماء الستة. (الأيد) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (إنه) حرف توكيد ونصب، وضمير الغائب مبني في محل نصب، اسم إن. (أواب) خبر إن مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (٢) في الآيتين الأوجه الإعرابية الآتية:

أ - شبه الجملة (لى) تكون مفعولاً ثانياً مقدماً للمفعول (اجعل)، و (وزيراً) مفعول به أول، فيكون (هارون) بدلاً من (وزيراً)، و(أخى) يكون بدلاً من (هارون)، أو عطف بيان له، أما شبه الجملة (من أهلى) فتكون صفة لوزير، أو متعلقة بالجعل.

ب - أ: (هارون) مفعول أول، و (وزيراً) مفعول ثانٍ مقدم، فتكون شبه الجملة (لى) متعلقة بالجعل، أو حالا من النكرة (وزيراً).

ج - وقد يكون (وزيراً) مفعولاً أول، وشبه الجملة (من أهلى) يكون مفعولاً ثانياً، فيكون (هارون)، بدلاً من (وزير)، و(أخى) يعرب بدلاً من هارون. أو عطف بيان له.

﴿مَنْ وَرَأَاهُ جَهَنَّمَ وَيُسْقَى مِنْ مَاءٍ صَدِيدٍ﴾ [إبراهيم: ١٦]. (صدید) يجوز أن يكون بدلا من ماء<sup>(١)</sup>.

﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ آزَرَ اتَّخِذْ أَصْنَامًا آلِهَةً﴾ [الأنعام: ٧٤].

﴿مِلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ﴾ [الحج: ٧٨]، (إبراهيم) بدل من (أبيكم) مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنه ممنوع من الصرف، تلاحظ أن (ملة) مفعول به لفعل محذوف تقديره: اتبعوا أو الزموا .

### الثاني: بدل بعض من كل،

أو: بدل جزء من كل، يكون فيه البدل جزءاً من أجزاء المبدل منه، سواءً أكان نصفه، أم أقل منه، أم أكثر منه . ولذلك، وحتى يرتبط هذا الجزء بكلمة؛ فلا بد من إضافته إلى ضمير يعود على المبدل منه، ويطابقه في النوع والعدد، ومنه:

اعجبني زيد وجهه، وأكلت الرغيف ثلثه، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا﴾ [آل عمران: ٩٧]. حيث الاسم الموصول المبهم (من) مبنى في محل جر بدل من (الناس)، ولما كان جزءاً من الناس أو بعضهم؛ لأن المستطيعين إلى الحج ليسوا كل الناس؛ كان بدل جزء من كل<sup>(٢)</sup>، أما الضمير العائد على المبدل منه فإنه محذوف تقديره: (منهم).

= د - أن يكون (أخى) مبتدأ، خبره الجملة (اشدد به .) . ينظر: الدر المنصور ٥ - ١٧، ١٨.

(١) في صديد وجهان إعرابيان:

أولهما: أنه نعت لماء، على حذف أداة التشبيه، أو أنهما متشابهان.

والآخر: أن يكون عطف بيان لماء.

(٢) قد يعرب (من) على أوجه أخرى:

- أن تكون شرطية مبنية في محل رفع مبتدأ، وجواب الشرط محذوف، تقديره: فعليه ذلك .

- أن تكون في محل رفع فاعل للمصدر (حج).

- أن تكون في محل رفع خبر مبتدأ محذوف، والتقدير هو: من استطاع.

- أن تكون في محل نصب مفعول به لفعل محذوف، والتقدير: أغنى من استطاع.

ينظر: شرح جمل الزجاجي لابن عصفور ١ - ٢٨٥ / البحر المحیط ٢ - ١١ / الدر المنصور ٢ - ١١٧.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَارْزُقْ أَهْلَهُ مِنَ الثَّمَرَاتِ مَنْ آمَنَ مِنْهُمْ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾ [البقرة: ١٢٦]، الاسمُ الموصول (مَنْ آمَنَ) في محل نصب بدل من (أهل)، وهو بدلٌ بعضٍ من كل، وتلحظ الضميرُ العائدُ إلى المبدلِ منه في (منهم).

وقوله تعالى ﴿ثُمَّ عَمُوا وَصَمُوا كَثِيرٌ مِنْهُمْ﴾ [المائدة: ٧١]، حيث (كثير) بدلٌ بعض من كلٌ من الفاعلِ واو الجماعة في (عموا)، وهو مرفوعٌ، وعلامة رفعه الضمة<sup>(١)</sup>.

#### ملحوظة:

تثار بين النحاة قضية التعريف بالأداة وعدمه في (كل وبعض)، حيث: يرى جمهورُ النحاة أن تعريفَ (كل وبعض) بالأداة غيرُ جائزٍ؛ لأنهما ملازمان للإضافة فيهما إن لم تكن ظاهرة، فهي منويةٌ دائماً، ولا تجتمع (أل) مع الإضافة، ولذلك فإن الحالَ تأتي منهما، وهما بدونِ (أل)، فنقول: مررتُ بكلِّ قائمًا، وبعضٍ قاعدًا. كما أنهما لايجوز أن يوصفاً بالنكرة، فهذان دليلان على كونهما معرفتين من طريقِ الإضافةِ المنويةِ.

ولكن بعضُ النحاة يجيزُ تعريفَهما بالأداة حملاً لهما على ما في معناهما، فـ(كلُّ) تُحمل على (جميع)، و(بعضٌ) تُحمل على (جزء)، وكلاهما يعرفُ بالأداة، ولذلك فإن هؤلاء يمنعون لزومَهما الإضافة. وقد يستعملان غيرَ مضافين، ويروون من ذلك عن العرب: جاء قومك كُلاً، على أن (كلاً) حالٌ،

(١) في (كثير) أوجه إعرابية أخرى ترتبط باحتساب الواو:

- أن تكون (كثير) بدلاً من الواو في الموضعين، فيكون الضمير مفسراً بما بعده.
- أن تكون (كثير) بدلاً من الواو، والواو فاعلٌ عائد على ما قبله في (حسبوا).
- أن تكون (كثير) خبراً لـ(يبتدأ) محذوف، والتقدير: العمى والصمُّ كثير منهم.
- أن تكون (كثير) مبتدأ مؤخرًا، خبره الجملة الفعلية المقدمة: (عموا وصموا).
- أن تكون (كثير) فاعلاً لعمى، والواو علامة جمع ملحقة بالفعل، وهي لغة قوم، وتدعى بلغة (أكلوني البراغيث).

ومنها قراءة ﴿إِنَّا كُلُّ فِيهَا﴾ [غافر: ٤٨] (١). على أن (كلا) منصوبة على الحالية من ضمير المتكلمين، أو: توكيدٌ لاسم (إن) المنصوب عند الزمخشري.

ويبدو أن (بعضاً وكلاً) حالٌ تترينهما يكونان مقطوعين عن الإضافة، حيث لا تنوى الإضافة فيهما، لكنه انقطاع لفظي لا معنوي.

### الثالث: بدل الاشتمال؛

وهو أن يُبدلَ فيه لفظاً من لفظٍ بينهما ملازمةٌ بغير البعضية والكلية (٢). ويشترطُ فيه أن يُكتفى بذكر الأول عن الثاني، كقولك: أعجبنى عبدُ الله علمه، أو: حسنه، حيث كلٌّ من (علم وحسن) بدلٌ من (عبد الله) مرفوعٌ، وعلامةُ رفع كلٍّ منهما الضمة. وتلاحظ أن كلا منهما ليس جزءاً من المبدل منه (عبد الله)، وليس مطابقاً له، لكن بين البدل والمبدل منه ملازمة؛ لذلك فقد أضيفا إلى ضمير المبدل منه. ويختلف النحاة فيما بينهم فيما هو مشتملٌ في بدل الاشتمال بين البدل والمبدل منه والعامل، لكن الجمهورَ على أن المبدل منه هو المشتمل، ومنه: سرقَ عبدُ الله ثوبه أو فرسه.

ومن الأمثلة السابقة تستتج أن بدل الاشتمال يكونُ بذكر شيءٍ يتسمى إلى المبدل منه، لكنه ليس هو هو، وليس جزءاً من أجزائه المكونة لذاته، أو: عضواً من أعضائه، وأكثر ما يكون بدل الاشتمال بالمعاني والصفات، وما يتنزل منزلة المعاني، من نحو العقل والحسن والحكمة والرأي والعلم والظرف، وقد جعلوا منه ما كان ذاتاً، كما ذكر في أمثلة سابقة.

يذكر المرادى أنه: لا بدّ في بدل الاشتمال من مراعاة أمرين:

أحدهما: إمكانُ فهم معناه عند الحذف، ومن ثمَّ جعلَ نحو: أعجبنى زيدٌ آخره، بدل إضرابٍ لا بدل اشتمالٍ، إذ لا يصح الاستغناء عنه بالأول.

(١) الكشف: ٢ - ٤٣٠.

عامة القراء على قراءة الرفع في (كل): ﴿إِنَّا كُلُّ فِيهَا﴾. ورفع (كل) على الابتداء، وخبره شبه الجملة (فيها)، والجملة الاسمية في محل رفع، خبر (إن)؛ لأن اسمها ضمير المتكلمين (نا). أما نصب (كل) فقيه ثلاثة أوجه: إما على البدل من اسم إن، وإما على الحالية، وإما على توكيد اسم (إن).

(٢) الأمالي النحوية ٣ - ٥٥.

والآخر: حسنُ الكلام على تقديرِ حذفه، ومن ثمَّ امتنع: «أُسرَجَتْ زيداَ فرسه؛  
لأنه وإن فهم معناه في الحذف لا يستعملُ مثله، ولا يحسنُ، فلو ورد مثل هذا في  
الكلام لكانَ بدلٌ غلطٍ»<sup>(١)</sup>.

لابدَّ أن يشتملَ بدلُ الاشتمالِ على ضميرٍ يعودُ على المبدلِ منه، ويطابقه في  
النوعِ والعددِ، كما هو واضحٌ سابقاً.

مثل ذلك قوله تعالى: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ قُلْ قِتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ﴾  
[البقرة: ٢١٧]<sup>(٢)</sup>، حيث (قتال) بدلُ اشتمالٍ من (الشهر) مجرور، وعلامةُ جرِّه  
الكسرة، وهو بدلُ اشتمالٍ؛ لأنه ليس عضواً من مكونات الشهر، كما أنه لا  
يطابقه. والضميرُ العائدُ على المبدلِ منه ضميرُ الغائبِ في (فيه)، وهو شبه جملة  
متعلقة بالقتال؛ لأنه مصدرٌ عاملٌ عملَ الفعلِ، وقد تكون في محل جر صفةٍ  
لقتالٍ.

وإذا افتقد الضميرُ العائدُ على المبدلِ منه فإنه يجبُ أن يقدرَ عند جمهور  
النحاة، كما هو في قوله تعالى: ﴿قُتِلَ أَصْحَابُ الْأُخْدُودِ ۖ (٤) النَّارِ ذَاتِ الْوُوقُودِ﴾  
[البروج: ٤، ٥]<sup>(٣)</sup>، حيث (النار) بدلُ من الأخدود مجرور، وعلامةُ جرِّه  
الكسرة، وهو بدلُ اشتمالٍ؛ لأن النارَ ليست عضواً مكوناً للأخدود، كما أنها  
ليست مطابقةً له. وفيه ضميرٌ محذوفٌ يعودُ على المبدلِ منه، والتقديرُ: النار فيه.

(١) حاشية العليمي على شرح التصريح ٢ - ١٥٧، ١٥٨.

(٢) (يسألونك) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، وواو الجماعة  
ضمير مبني في محل رفع، فاعل، وضمير المخاطب مبني في محل نصب، مفعول به. (عن الشهر) جار  
ومجرور، وشبه الجملة متعلقة بالسؤال. (الحرام) صفة للشهر مجرورة، وعلامة جرِّها الكسرة. (قتال)  
بدل من الشهر مجرور، وعلامة جرِّه الكسرة. (فيه) جار ومجرور متبنيان، وشبه الجملة في محل جر،  
صفة لقتال، أو متعلقة بقتال؛ لأنه مصدر. (قتل) فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر  
تقديره: أنت. (قتال) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (فيه) جار ومجرور متبنيان، وشبه الجملة في  
محل رفع، نعت لقتال، أو في محل نصب متعلقة به، وكلاهما يبيح الابتداء بالنكرة قتال. (كبير) خبر  
المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(٣) (قتل) فعل ماض مبني على الفتح، مبني للمجهول. (أصحاب) نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.  
(الأخدود) مضاف إليه مجرور، وعلامة جرِّه الكسرة، (النار) بدل من الأخدود مجرور، وعلامة جرِّه =

ويرى بعض النحاة أن الصحيح أنه لا يشترط أن يكون في بدل الاشتمال ضميراً (١). ولذلك لا يوجبون تقدير (فيه) في الموضع السابق.

ملحوظة:

سمى بدل الاشتمال بذلك لأن الأول مشتمل على الثاني، بسبب الملازمة القائمة بينهما، وإن كان هذا مناسباً لبذل الجزء من الكل، إلا أنه - في رأي - أكثر مناسبة لبذل الاشتمال؛ لأن البذل فيه ليس جزءاً منه، ولكنه متم إليه، أو متعلق به، فاشتمله دون أن يكون مكوئاً منه، وقد انفصلان عضويًا. وهذا مذهب الفارسي والرماني.

ومن النحاة من يرى أنه سمي بذلك لاشتمال الثاني على الأول، حيث إنه مضاف إلى ضميره، كما أنه من سببه، وهذا رأي الفارسي. وقيل: إن كل واحد من الاسمين مشتمل على الآخر.

ومن النحاة من يرى أن العامل هو المشتمل، وهو قول المبرد والسيرافي وابن خروف.

#### الرابع، البذل المبين،

في هذا النوع من الأبدال يبين البذل المبدل منه في الحكم، حيث يذكر المبدل منه منسوباً إليه الحكم، ثم يتقل هذا الحكم نقلاً تاماً من المبدل منه إلى البذل، سواء أكان هذا بسبب الإضراب أم الغلط أم النسيان.

لذلك؛ فإن هذا النوع من البذل من الأفضل أن ينقسم إلى ثلاثة أقسام:

أولها: بدل الغلط:

هو أن ينطق اللسان أولاً بغير المقصود، فالمبدل منه المنطوق أولاً بنسبة الحكم أو المعنى إليه غير مقصود بالكلام، لكن اللسان يسبق إلى النطق به، فهذا البذل سببه الغلط.

= الكسرة. إما بدل اشتمال، وإما بدل كل من كل. (ذات) نعت للنار مجرور، وعلامة جره الكسرة. (الوقود) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(١) ينظر: شرح الكافية الشالية ٢ - ١٢٧٩.

ثانيها : بدلُ النسيان:

فيه يكون الأولُ المبدلُ منه مقصودًا بالنطق، فيتبين للمتحدث بعد ذكره أنه غيرُ المقصود في الإخبار والإرادة، فينطقُ بالمبدلِ ليصحَّ سهوُه، فهو بدلٌ من مبدلٍ منه ذكرُ نسيانًا، فكلُّ من البدلِ والمبدلِ منه مقصودٌ في النطقِ يبدلُ النسيان، لكن المبدلَ منه غيرُ مقصودٍ في القلبِ والإرادة، ولكنه نسيانٌ.

فبدلُ الغلطِ رَلَّةُ اللسان، وبدلُ النسيانِ رَلَّةُ الجنان، بدلُ الغلطِ غيرُ مقصودٍ باللسانِ والجنانِ، أما بدلُ النسيانِ فمقصودٌ باللسانِ دونِ الجنانِ.

فإذا قلت: مررتُ بزيدٍ حمارٍ؛ فإذا قصدتُ مرورَكَ بحمارٍ؛ ولكن لسانَكَ سبقكَ فنطقُ (بزيد)، دوغما قصدَ فكرى، فهذا بدلُ غلط، وإذا قصدتُ الأول، وهو زيدٌ، نطقًا وفكرًا، ثم ظهرَ لك فسادُ ذلك، فصوّيتهُ بذكرِ البدلِ (حمارٍ)، فيكونُ ذلك بدلَ نسيان، فكأنك في بدلِ الغلطِ لم تقصدِ الإخبارَ أولًا عن المبدلِ منه ما خلا أنه سبقَ لسانُك إليه، وفي بدلِ النسيانِ قصدتِ الإخبارَ عن المبدلِ منه، ثم استدركتَ (ما) تركتَ<sup>(١)</sup>.

مع التنبيه إلى أن البدلَ في كلِّ (من) بدلِ النسيانِ والغلطِ يحتملُ معنى (بل) الدالة على الإضرابِ، حتى لا يتوهمَ فيه الصغة.

ثالثها: بدلُ البداء:

يسمى بدلُ الإضرابِ، وهو أن تبدلَ شيئًا مقصودًا باللسانِ والجنانِ من آخر مقصودٍ بهما، فبعد نطقك الأولِ بدًّا لك أوليةُ الثاني، فأضربتُ عن الأولِ إلى الثاني، ولذلك سميَ بالبداء، أى الظهور، أو الإضراب، أى التحول عن الأولِ إلى الثاني.

كأن تقولَ: أعطِ السائلَ جنبيها جنبيّين، حيث أمرته أولاً بإعطائه جنبيها، ثم بدا لك فكرٌ آخرٌ، فأضربتُ عن التعبيرِ بجنبيه إلى التعبيرِ بجنبيّين، وعلامتهُ صحةُ معنى (بل) قبله، وهى التى تفيد معنى الإضراب.

(١) شرح القمولى على الكافية ٢ - ٤٩٦.



ومن بدل البداء أو الإضراب قوله ﷺ: «إن الرجل ليُصليَّ الصلاةَ ما كُتِبَ له نصفُها ثلثُها رُبعُها إلى عَشْرِها»<sup>(١)</sup>، فكلُّ من الثلث والرَّبع والعشر وما بينها مرادٌ في المعنى وإسنادِ الحكم إرادةِ المبدلِ منه وهو النصفُ.

ويُعطى المثلُّ: «خُذْ نَبْلاً مُدًى»<sup>(٢)</sup> للبدلِ المباينِ بأضربه الثلاثة، فإذا أردتَ النطقَ بالنبلِ، فتبين لك أنه ليس المقصودُ في الفكرِ، فنطقتَ بالمدى؛ كان بدلَ نسيانٍ. وإن أردتَ التعبيرَ بالمدى، فسبقَ لسانُك بالنطقِ بالنبلِ كان بدلَ غلطٍ. وإن أردتَ التعبيرَ بالنبلِ فنطقتَ به، فتبين لك أنه غيرُ المقصودِ؛ فنطقتَ بالمدى لتضربَ عن الأولِ غيرَ المقصودِ إلى الثاني المقصودِ كان بدلَ بداءٍ وإضرابٍ. ويمكن أن تطبقَ هذه الفكرةَ على القولِ: ركبَتِ المحطةَ القطارَ.

ملحوظات:

#### أ - البدل المباين والوقف:

في البدلِ المباينِ بأضربه الثلاثة إن كان قد تبيَّن للمتحدثِ غلطُهُ أو نسيانُهُ أو سهوُهُ بعد أن نَوَّنَ الاسمَ الأولَ أتى بالاسمِ الثاني، ووقف عليه، أو أعربَ إن اتصلَ بشيءٍ بعده. وإن كان قد تبيَّن له الغلطُ قبلَ أن يُتِمَّ الاسمَ الأولَ؛ فإنه يقفُ عليه، ولا يجوز أن يعرِّبه؛ لأنه يصيرُ بذلك معتمداً على الغلطِ، وهذا غيرُ جائزٍ<sup>(٣)</sup>.

#### ب - البدل المباين والقرآن والشعر

لا يجوزُ أن يقعَ البدلُ المباينُ بأضربه في القرآنِ الكريمِ، ولا في الشعرِ؛ لأنَّ القرآنَ كلامُ الله تعالى، وهو منزَّلٌ عن ذلك - سبحانه وتعالى - أما الشعرُ فإنَّ الشاعرَ يحككه، ويعيدُ فيه نظره، و يثقفه، وينقحه مراتٍ ومراتٍ، فلا يجوزُ منه ذلك لذلك<sup>(٤)</sup>.

(١) مستند الإمام أحمد بن حنبل ٤ - ٣١٩.

(٢) متن الألفية: باب البدل.

(٣) ينظر: شرح عيون الإعراب ٧٤٤.

(٤) ينظر: الموضع السابق.

ج - بدل كل<sup>١</sup> من بعض:

راد بعضهم نوعاً من البديلِ بدلَ كل<sup>٢</sup> من بعضٍ ، ويجعلون منه قولَ الشاعر:

كَأَنِّي غِدَاةَ الْبَيْنِ يَوْمَ تَحْمَلُوا      لَدَى سَمَرَاتِ الْحَيِّ نَاقِفٌ حَنْظَلٌ<sup>(١)</sup>

حيث يجعلون (يوم تحملوا) بدلا من (غداة)، واليوم كل<sup>٣</sup> للغداة، وهى بعضه، فيكون بدل كل<sup>٤</sup> من بعضٍ. والجمهور ينفونه، ويتأولون البيت بأن (يومًا) معناه (وقت).

كما يجعلون منه القول: نظرت إلى القمرِ فلَكِه، حيث الفلكُ كل<sup>٥</sup> بالنسبة إلى القمر الذى هو جزء منه، فيجعلونه بدل كل<sup>٦</sup> من بعضٍ. ، وقوله تعالى: ﴿فَأَوْتَفِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يَبْلُغُونَ شَيْئًا ۖ﴾ (٦٠) جَنَاتِ عَدْنٍ الَّتِي وَعَدَ الرَّحْمَنُ عِبَادَهُ بِالْغَيْبِ ﴿[مريم: ٦٠]، حيث البديل (جنات) وهو جمع، والمبدل منه (الجنة) وهو مفرد، فيكون بدل كل<sup>٧</sup> من بعضٍ، ولكنهم يجعلون المبدل منه المفرد (الجنة) اسمَ جنسٍ، وهو يقوم مقامَ جمع الجنس ، فتكون (جنات عدن) بعضاً منه، ويكون بدل بعضٍ من كل<sup>٨</sup>.

---

(١) ينظر: البيط فى شرح جمل الزجاجى ١ - ٣٩٣ / ارتشاف الضرب ٢ - ٦٢٥ / الصبان على الأشمونى على الألفية ٣ - ١٢٦ / معجم الهوامع ٢ - ١٢٧ .

البين: الفراق، تحملوا: ارتحلوا، سمرات جمع سمرة وهى شجرة الطلع ناقف: من يخرج حب الحنظل، أى: دمعت عيناه كما تدمع عين ناقف الحنظل لحرارته.

(كانى) كان: حرف تشبيه ناسخ مبنى لا محل له من الإعراب، والنون للوقاية حرف مبنى لا محل له من الإعراب ، وضمير المتكلم مبنى فى محل نصب، اسم كان. (غداة) ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة متعلق بما فى كان من معنى الفعل، (البين) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (يوم) بدل من غداة منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، أو ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، ويكون متعلقا بالبين.

(تحملوا) فعل ماضى مبنى على الضم، وواو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل، والجملة الفعلية فى محل جر بالإضافة، (لدى) ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة. (سمرات) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (الحى) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (ناقف) خبر كان مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف. (حنظل) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

## قضية المبني في البذل

تدرس قضية المبني في البذل من حيث نوع المبني من: اسم، وفعل، ثم جملة، وشبه جملة، وما يمكن أن يكون عليه مبني كل من البذل والمبدل منه من اتفاق في الأنواع السابقة، أو تبادل بين نوعين منها، ثم تدرس القضايا التي تتعلق بكل قسم مدرّوس، كقضايا الإظهار والإضمار، وقضايا التعريف والتنكير، والإبدال من اسم الاستفهام، والإبدال من اسم الشرط... إلخ.

### أولاً: الإبدال في الأسماء:

يبدل الاسم من الاسم بأنواعه المختلفة، محكوماً بقواعد بنوية خاصة، تختلف باختلاف الاسم بين التعريف والتنكير، والإظهار والإضمار، وكونه شرطاً أو استفهاماً... إلخ، ذلك على النحو الآتي:

#### أ - من حيث التعيين:

أي: التعريف والتنكير، وليس التطابق بين البذل والمبدل منه في التعريف والتنكير واجباً، لكنه جائزٌ على النحو الآتي:

إبدال المعرفة من المعرفة جائزٌ، نحو: أكرمتُ محمداً أخاك، حيث المعرفة (أخ) بدل مطابق من المعرفة محمد منصوب.

وأكلتُ البرتقالة نصفها، المعرفة (نصف) بدل بعض من كل من المعرفة (البرتقالة). أعجبنى الصديق خطه، المعرفة (خط) بدل اشتمال من المعرفة (الصديق)، لقيت ريداً علياً، المعرفة (على) بدل مبين من المعرفة (ريد). وأنت ترى أن كلا من البذل والمبدل منه معرفة.

إبدال المعرفة من النكرة: يجوز إبدال المعرفة من النكرة:

نحو: أكرمت رجلاً محموداً، المعرفة (محمود) بدل مطابق من النكرة (رجل).

قرأت درساً ثلثه، المعرفة (ثلث) بدل جزء من كل من النكرة (درس).

أعجبنى حاضر خلقه، المعرفة (خلق) بدل اشتمال من النكرة (حاضر).

لقيت حماراً ريذاً، المعرفة (ريد) بدلٌ مبينٌ من النكرة (حمار).

ومن إبدالِ المعرفةِ من النكرةِ قوله تعالى: ﴿وَأَنَّكَ لَتَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ (٥٢) صِرَاطِ اللَّهِ... [الشورى: ٥٢، ٥٣] (صراط) الشانية معرفةً بالإضافة إلى معرفة وهى بدلٌ من (صراط) الأولى، وهى نكرة.

ويكون منه قوله تعالى: ﴿وَأَجْعَلْ لِي وَزيراً مِنْ أَهْلِي﴾ (٢٩) هَارُونَ أَخِي [طه: ٢٩، ٣٠]، حيث يكون المعرفة العلم (هارون) بدلا من النكرة (وزير) وهو بدلٌ مطابق<sup>(١)</sup>.

إبدالُ النكرةِ من النكرة: يجوزُ إبدالُ النكرةِ من النكرةِ نحو: أعجبتُ برجلٍ رجلٍ صالحٍ، النكرة (رجل صالح) بدلٌ مطابقٌ من النكرة (رجل).

بنيت بيتاً أساساً منه، النكرة (أساس) بدلٌ جزءٍ من كلٍ من النكرة (بيت).

أعجبتنى فتاةٌ خلقَتْ لها. النكرة (خلق) بدلٌ اشتمالٍ من النكرة (فتاة).

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا﴾ (٣١) حَدَائِقَ وَأَعْنَابًا [النبا: ٣١، ٣٢]، حيث الاسمُ النكرةُ (حدائق) بدلٌ اشتمالٍ من النكرة (مفازا)، وكل منهما منصوب، ويجوز أن يكونَ بدلٌ كلٌّ، ويجوز أن ينصبَ بفعلٍ مضمرٍ، تقديرُهُ (أعنى).

إبدالُ النكرةِ من المعرفة: يختلف النحاةُ فى وجودِ شروطٍ لإبدالِ النكرةِ من المعرفة<sup>(٢)</sup>، حيث:

يذهبُ الكوفيون والبغداديون إلى وجوبِ نعتِ النكرةِ إذا أُبدِلَتْ من المعرفة.

أما البصريون فإنهم لا يشترطون الوصفَ، ما دام فى البديلِ النكرةُ فائدةً معنويةً لم توجدْ فى المبدلِ منه المعرفةُ، كتغيير لفظيِّ البديلِ والمبدلِ منه، أو نعتِ البديلِ،

(١) يجوز أن يكون نصب (هارون) على تقدير فعل محذوف (أخص)، أو على أنه مفعول به أول (لجعل)، ووزير مفعول به ثان وقد تقدم لأهمية الوزارة. وفيها أوجه إعرابية أخرى مذكورة فى الصفحات السابق.

(٢) ينظر: شرح الكافية لابن الحاجب ١ - ٦٢ / شرح جمل الزجاجي لابن عصفور ١ - ٢٨٦ / المساعد ٢ - ٤٢٨.

كما فى قوله تعالى: ﴿لَسَفْعًا بِالنَّاصِيَةِ (١٥) نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ﴾ [العلق: ١٥، ١٦]،  
(ناصية) النكرة الموصوفة بدلٌ مطابقٌ من المعرفة (الناصية)، وكلٌّ منهما مجرور.

ب- من حيث الإظهار والإضمار:

مبنى البدلِ والمبدلِ منه من حيث كونُهما مظهرين أو مضمَرين أو مختلَفَ  
الإظهارِ والإضمارِ يختلفُ وجوبًا وجوازًا بين النحاةِ على النحو الآتى:

إبدال المظهر من المظهر: يجوز كما ورد فى الأمثلة السابقة. ومنه: فهمت اليوم  
درسًا درسَ النحو، سافرت أسبوعًا يومَي الاثنين والثلاثاء، أعجبت بامرئٍ القيس  
شعره، وبزهيرٍ حكمته، وبعترةٍ شجاعته، وبحسانٍ دفاعه عن الإسلام؛ استمعت  
إلى الأغنيةِ الحديثِ.

وفىها (درس النحو، يومى، وشعر، وحكمة، وشجاعة، ودفاع، والحديث)  
بدل من (درسًا، وأسبوعًا، وامرئٍ القيس، وزهير، وعترة، وحسان، والأغنية)،  
وكلها بدلٌ مظهرٍ من مظهر، الأولُ بدلٌ مطابق، والثانى بدل جزء من كل،  
والثالثُ بدل اشتمال، والرابعُ اشتمال، والخامسُ اشتمال، والسادسُ اشتمال،  
والسابعُ بدل مباين.

إبدال المضمَر من المضمَر: يجوز، نحو: أكرمته إياه، حيث ضميرُ الغائبِ  
المنفصلُ المنصوبُ (إياه) فى محلِّ نصبٍ على البدليةِ المطابقةِ من ضميرِ الغائبِ  
المتصلِ المنصوبِ (هـاء الغائب)، ولا يكون ضميرُ الفصلِ المذكورُ تأكيدًا؛ لأنَّ  
التوكيدَ يكونُ بضمائرِ الرفع.

ومنه: ثلثُ الرغبةِ أكلتهُ إياه (بدل بعضٍ من كل)، فالهاء فى (أكلته) يعود  
على الرغبة.

وكذلك: جمالُ المرأةِ أعجبت منها فيه. (بدل اشتمال)، وحُسنُ الجاريةِ  
أعجبتنى هو، الضمير (هو) عائد على الحسن، وهو بدل اشتمال من الضمير  
المستر فى أعجبت.

ومثلُ هذه التراكيبِ بدلٌ عند البصريين، ولا تكون توكيداً؛ لأن التوكيدَ يكون بالضميرِ المرفوعِ المنفصلِ.

أما هي عند الكوفيين فتوكيداً<sup>(١)</sup>، ويصححه ابنُ مالك، فيذكر: وقد تكلف بعضُ المتأخرين فصوراً أمثلةً تتضمن جعلَ المضميرِ بدلاً... ثم يقول: «ويكفي في ردِّ هذا أن مثله لم تستعمله العربُ نشرًا ولا نظامًا»<sup>(٢)</sup>. ويذكر ابنُ الحاجب: «والأحسنُ في مثلِ هذا أن يجعلَ تأكيداً لا بدلاً»<sup>(٣)</sup>.

ومن النحاة من يرى أنه لا يأتي بدلُ المضميرِ من المضميرِ في بدلٍ بعضٍ من كلٍّ، ولا في بدلٍ الاشتمالِ، لما فيه من التكلفِ في الكلام، وعدمِ الإبانة<sup>(٤)</sup>.

إيدال الاسمِ المضميرِ من المظهر: نحو: أكرمتُ محمدًا إياه. على أن ضميرَ النصبِ المنفصلِ (إياه) بدلٌ من المظهرِ محمدًا. وهو بدلٌ مطابقٌ.

ومن بدلٍ الجزءِ من الكلِّ في هذا القسمِ أن تقولَ: ثلثُ الرغيفِ أكلت الرغيفَ إياه، على أن (إياه) عائدٌ على الثلثِ، فيكون بدلًا من الرغيفِ، ولا بدَّ من إعادةِ الظاهرِ.

ومن بدلٍ الاشتمالِ قولُك: حسنُ الجاريةِ أعجبت من الجاريةِ فيه، فتعيدُ الظاهرَ (الجارية) ، وضميرُ الغائبِ من (فيه) يعودُ إلى الحسنِ، فيكون بدلَ اشتمالٍ، وحسنُ الجاريةِ أعجبتني الجاريةُ هو.

وبعضُ النحاةِ يمنعون إيدالَ المضميرِ من الظاهرِ، ويجعلون ذلك توكيداً<sup>(٥)</sup>.

ملحوظة:

هذه المسائلُ الأربعُ من القسمين السابقين التي تحتاجُ إلى إعادةِ المظهرِ، وهي بدلُ المضميرِ من الظاهرِ، والمضميرِ من المضميرِ في بدلِ الجزءِ من الكلِّ، وبدلِ

(١) ينظر: شرح التصريح ٢ - ١٥٦

(٢) شرح العمدة ٥٨٥ / التسهيل ١٧٢.

(٣) الإيضاح في شرح الفصل ١ - ٤٥٣.

(٤) ينظر: البيط في شرح جمل الزجاجي ١ - ٣٩٤.

(٥) التسهيل ١٧٢.

الاشتغال منعها بعض النحاة ومنهم ابنُ عَصْفُورٍ<sup>(١)</sup>، وتبريرُهم لذلك خلُوُ الجملة الواقعة خبراً من ضميرٍ يعودُ على المبتدأ، فالضميرُ (إياه) في التراكيب الأربعة، وإن كان واقعاً في جملة الخبر، وهو عائدٌ على الثالث، فهو من جملة أخرى؛ لأنَّ البدلَ في نية تكريرِ العامل، فكأنك قلت: إياه أكلتُ.

إبدال المظهر من المضمَر: نحو: محمدٌ أكرمه أخاك، حيث المظهرُ (أخاك) بدلٌ مطابقٌ من ضميرِ الغائبِ المفعولِ بهِ الهاء، وهو منصوبٌ وعلامة نصبه الألفُ؛ لأنه من الأسماء الستة.

ومنه قولُ بعض العرب: اللهم صلِّ عليه الربُّ الرحيمُ، أبدلَ الاسمُ المظهرُ (الرب) من الضميرِ الفاعلِ المستترِ في (صلِّ).

ويجعلون من ذلك قوله تعالى: ﴿وَأَسْرُوا النَّجْوَى الَّذِينَ ظَلَمُوا هَلْ هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ﴾ [الأنبياء: ٣] في أحدِ التوجيهاتِ الإعرابيةِ لهذا الموضع، حيث يبدلُ الاسمُ الموصولُ (الذين ظلموا) من الضميرِ الفاعلِ (واو الجماعة) في (أسروا)، ويكون في محل رفع<sup>(٢)</sup>.

ومنه: الجاريةُ أعجبتني حسنُها، (حسن) بدلٌ من الضميرِ المستترِ في (اعجب). ومن إبدالِ المظهرِ من المضمَرِ الحاضرِ قوله تعالى: ﴿إِنَّا كُلٌّ فِيهَا﴾ [غافر: ٤٨] بنصب، (كل) في قراءةِ ابنِ السَّمِيعِ وعيسى بنِ عمر، ومن أوجهِ نصبِها أن تكونَ بدلا من اسم (إن) ضميرِ المتكلمين، وفيها وجهان آخران: هما النصبُ على الحالية، والنصبُ على أنها توكيدٌ لاسم إن، على أن التثنيةَ في (كل) عوضٌ من الضميرِ الواجبِ إضافتهِ إليها لإفادة التوكيد.

(١) ينظر: شرح جمل الزجاجي لابن عَصْفُورٍ ١ - ٢٨٨، ٢٨٩ / شرح القمولى على الكافية ٢ - ٥٠٢.

(٢) في الموقعِ الإعرابيِّ للاسمِ الموصولِ أوجهٌ أخرى غيرِ البديلةِ التي ذكرت، وهي:

أ - أن يكونَ في محل رفعِ فاعلِ الفعلِ (أسر) والواو علامة جمع، كما هو في لغةِ أَرْدِ شِنُوءِ في الفاعلِ الجمعِ والتي، حيث يلحقون بالفعل ما يدل على الجمعِ والتثنية.

ب - أن يكونَ مبتدأ مؤخرًا، خبرُهُ للقدمِ الجملةُ الفعليةُ (أسروا).

ج - أن يكونَ خبراً لمبتدأ محذوف، والتقدير: هم الذين ظلموا.

ومنه القول: قسمت ثلاثكم، عند من رفع (ثلاثة) في هذا الموضع واحتسبها تركيداً. لأنه قد تحتسب بدلاً، وقد تنصب على الحالية.

ملحوظة:

إذا أبدلَ الاسمُ الظاهرُ من المضميرِ فإنَّ للنحاةِ فيه تفصيلاً وخلافاً على النحو الآتي<sup>(١)</sup>:

- إذا كان الإبدالُ من ضميرِ الغيبةِ فإنَّ هذا جائزٌ، كما هو مذكورٌ في الأمثلة السابقة.

- إذا كان الإبدالُ من ضميرِ الحاضرِ الباررِ متكلاً أو مخاطباً بدلاً مطابقاً فإنَّ جمهورَ النحاةِ يمتنعونه؛ لأنَّ الثاني لا يعطى إفادة؛ لأنَّ الضميرَ في غايةِ الرُضوحِ، والاسمُ المظهرُ يكونُ أنقصَ منه في التعريفِ، مع كون مدلوليهما واحداً، والبدلُ إنما يؤتى به للبيانِ غالباً.

أما الأخفشُ والكوفيون فإنهم يجيزونه مستدلين بقول الشاعر:

أنا سيفُ العشيرةِ فاعرفني حُميداً قد تَدَرَّيتَ السَّناما

حيث جعلوا (حميداً) بدلاً من ضميرِ التكلمِ المنصوبِ الياء، ويرد عليه بأنَّ نصبَ (حميد) على الاختصاص.

د- أن يكون مبتدأ، وخبره مابعد.

هـ - أن يكون في محلِّ نصب على الفم، بتقدير فعل محذوف، تقديره: اذم أو بتقدير: اعنى.

و- وفيه وجهان آخران للجر.

«هل هذا إلا بشر مثلكم»، (هل) حرف استفهام مبنى لامحل له من الإعراب. (هذا) اسم إشارة مبنى في محل رفع، مبتدأ. (إلا) حرف استثناء مبنى لامحل له من الإعراب، (بشر) خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (مثلكم) نعت لبشر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وضمير المخاطبين مبنى في محل جر بالإضافة.

لاحظ أن الاستفهام يخرج إلى معنى النفي، ولذلك فإن الاستثناء مفرغ، والكلام فيه ناقص منفى، فيعرب ما بعد إلا حسب موقعه في الجملة.

(١) شرح الكافية لابن الحاجب ١ - ٦٢ / الرضى على الكافية ١ - ٣٤١ / الفوائد الضيائية ٢ - ٦٢ /

الصبان على الأشمونى على الألفية ٣ - ١٢٨ / الهمع ٢ - ١٢٧.



وقول الآخر:

وَشَوْهَاءَ تَغْدُو بِي إِلَى صَارِخِ الْوَعَى بِمِثْلِهِمْ مِثْلَ الْفَنِيقِ الْمُدْجَلِ  
حيث جعلوا (بمِثْلِهِمْ) بدلا من (بِي)، ولكن يرد على ذلك بأنه تجريد  
بياني، حيث جرد من نفسه ذاتا.

وقول الآخر:

بِكُمْ قَرِيْشٍ كُفِينَا كُلَّ مُعْضِلَةٍ وَأُمَّ نَهَجَ الْهُدَى مِنْ كَانَ ضَلِيلًا<sup>(١)</sup>  
على أنه أبدل قريشا من ضمير المخاطبين، ويرد على ذلك بأن قريشا مروي  
بالرفع منادى نون للضرورة.

- ويجيزُ النحاة إبدالَ المظهرِ من المضمَرِ للمتكلمِ والمخاطبِ إذا أفادَ إحاطةً،  
لأنه يكون قد أفادَ معنى، ويجعلون منه قوله تعالى: ﴿تَكُونُ لَنَا عِيدًا لِأَوَّلِنَا  
وَأَخْرِنَا﴾ [المائدة: ١١٤]، حيث (لأولنا وآخرنا) بدل كل من كل من (لنا) بإعادة  
العاملِ (اللام)<sup>(٢)</sup>. وهو يعطى معنى الإحاطة والشمول.

ومن ذلك قولُ عبيدة بن الحارث بن عبد المطلب في يوم بدر:

فَمَا بَرِحْتُ أَقْدَامُنَا فِي مَقَامِنَا ثَلَاثِينَ حَتَّى أُزِيرُوا الْمَتَائِبَا<sup>(٣)</sup>

(١) (بكم) جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة متعلقة بكفى. (قريش) بالجر بدل من ضمير المخاطبين  
مجرور، وبالرفع منادى مبنى على الضم، ونون للضرورة الشعرية. (كفينا) فعل ماض مبنى على  
السكون، مبنى للمجهول، وضمير المتكلمين مبنى في محل رفع، نائب فاعل. (كل) مفعول به ثان  
منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (معضلة) مضاف إلى كل مجرور، وعلامة جره الكسرة. (وأم) الواو  
حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب، أم: فعل ماض مبنى على الفتح. (نهج) مفعول به منصوب،  
وعلامة نصبه الفتحة. (الهدى) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (من) اسم موصول مبنى في  
محل رفع، فاعل. (كان) فعل ماض ناقص ناسخ مبنى على الفتح، واسمه ضمير مستتر، تقديره: هو.  
(ضليلا) خبر كان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(٢) في (لأولنا) وجه آخر، وهو أن تكون شبه الجملة في محل نصب، صفة لعيد، أو متعلقة بمحذوف  
صفة لعيد.

(٣) المتائبا: المتأبيا.

بجرّ (ثلاثتنا) بدلا مطابقاً من ضمير المتكلمين المجرور (نا) في (مقامنا)، ومن النحاة من يرى أنه لاجبة في هذا البيت؛ لأن (ثلاثتنا) توكيدٌ وليس بدلا ومنه القول: أكرمتكم أكابركم وأصاغركم، فأكابرکم وأصاغركم بدلٌ مطابقٌ من ضمير المخاطبين (كم) في (أكرمتكم)، وهو يعطى معنى الإحاطة والشمول. ومنه: ادخلوا أولكم وآخركم وصغيركم وكبيركم، فأول وما بعده بدلٌ كلٌّ من كلٍّ من الضمير الفاعلِ وإِ الجماعة، وفي البديل معنى الإحاطة والشمول. وفي ذلك يقول ابنُ مالك:

وَمِنْ ضَمِيرِ الْحَاضِرِ الظَّاهِرِ لَا تَبْدِلُهُ إِلَّا مَا إِحَاطَةٌ جَلًّا  
أَوْ اقْتَضَى بَعْضًا أَوْ اشْتِمَالًا كَأَنَّكَ ابْتِهَاجَكَ اسْتِمَالًا

- إذا كان يُبدلُ المظهر من المضمير بدلَ بعضٍ من كلٍّ أو بدلَ اشتمالٍ أو بدلا مبياتاً فإن هذا جائزٌ؛ لأن مدلولَ الثاني يكون غيرَ مدلولِ الأول، وبذلك فإنه يُعطى إفادة، من ذلك: أعجبتك وجهي، حيث (وجهي) بدلٌ بعضٍ من كلٍّ من ضمير المتكلم الفاعلِ (تاء)، وهو مرفوعٌ بالضمّة المقدرة.

وأعجبتني وجهك، (وجهك) بدلٌ جزءٍ من كلٍّ من تاء الفاعل، وهو مرفوع بالضمّة.

وكذلك: أعجبتك علمي، (علمي) بدلٌ اشتمالٍ من تاء المتكلم الفاعل مرفوعٌ مقدراً. وأعجبتني علمك، (علمك) بدلٌ اشتمالٍ من تاء المخاطب الفاعل، مرفوعٌ مقدراً.

وضربتُك الجدار، (الجدار) بدلٌ مباينٌ من كافِ المخاطبِ المفعولِ به منصوب. وضربتني الجدار، (الجدار)<sup>(١)</sup> بدلٌ مباين من ياء المتكلم المفعول به منصوب. ومنه رجزُ العديلي بنِ الفرج:

(١) شرح القمولى على الكافية ٢ - ٥٠٣ / الفوائد الضيائية ٢ - ٦٧.

أَوْعِدَنِي بِالسَّجْنِ وَالْأَدَامِ رَجُلِي فَرَجَلِي شَتَّةُ النَّاسِ<sup>(١)</sup>

وفيه (رجلى) بدل بعض من كل من ضمير التكلم المفعول به الياء، وهو منصوب بفتحة مقدرة ومن النحاة من يجعل وعيده بالسجن له، والرعيد بالأداهم وهو القيود للرجل.

ومنه ما يمثلون به: ما ضربتكم إلا زيدا، حيث (زيد) بدل بعض من كل من ضمير المخاطبين المفعول به (كم)، وهو منصوب.

وقول النابغة الجعدي:

بَلَغْنَا السَّمَاءَ مَجْدُنَا وَسَنَاوْنَا وَإِنَّا لَنَرْجُو فَوْقَ ذَلِكَ مَظْهَرًا<sup>(٢)</sup>

(١) شرح الفصل ٣ - ٧٠ / شرح ألفية ابن معطى ٢ - ٨٠٩ / شرح شذور الذهب ٤٤٢ / الصبان على الأشموني على ألفية ابن مالك ٣ - ١٢٩ / شرح التصريح ٢ - ١٦٠ / معجم الهوامع ٢ - ١٢٧. الأداهم: جمع أدهم، وهو القيد. شتة: غليظة. الناسم: جمع منسم وهو خوف البعير. (أوعدني) فعل ماض مبني على الفتح، وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو، والتون للوقاية حرف مبني لامحل له من الإعراب، وضمير التكلم مبني في محل نصب، مفعول به. (بالسجن) جار ومجرور، وشبه الجملة متعلقة بأوعد. (والأداهم) الواو: حرف عطف مبني لامحل له من الإعراب. الأداهم: معطوف على السجن مجرور، وعلامة جره الكسرة. (رجلى) بدل من ضمير التكلم منصوب بفتحة مقدرة، وضمير التكلم مبني في محل جر بالإضافة، (فرجلى) الفاء تعقيبية حرف مبني لامحل له من الإعراب. رجل: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها اشتغال المحل بالكسرة المناسبة لضمير التكلم، وضمير التكلم مبني في محل جر بالإضافة (شتة) خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (الناسم) مضاف إلى شتة مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(٢) شرح ابن الناقم ٥٦٠ / الصبان على الأشموني على الألفية ٣ - ١٣٠ / شرح التصريح ٢ - ١٦١. (بلغنا) فعل ماض مبني على السكون، وضمير المتكلمين مبني في محل رفع فاعل، (السما) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (مجدنا) بدل من ضمير المتكلمين مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وضمير المتكلمين مبني في محل جر بالإضافة، (وسناونا) الواو: حرف عطف مبني لامحل له من الإعراب. سناء معطوف على مجد مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وضمير المتكلمين مبني في محل جر بالإضافة إلى سناء. (وانا) الواو استئنافية حرف مبني لا محل له من الإعراب. إن: حرف توكيد ونصب مبني لامحل له من الإعراب، وضمير المتكلمين مبني في محل نصب، اسم إن. (لنرجو) اللام لام الابتداء أو التوكيد أو المرحقة حرف مبني لامحل له من الإعراب. نرجو فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، وفاعله ضمير مستتر تقديره: نحن، والجملة الفعلية (لنرجو) في محل رفع، خبر إن. (فوق) ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (ذلك) اسم إشارة مبني في محل جر بالإضافة. (مظهرا) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

وفيه (مجدنا وسناؤنا) بدلُ اشتمالٍ من ضميرِ المتكلمين الفاعل (نا)، وهو مرفوع.

وقول الشاعر:

ذريني إنَّ أمركَ لن يُطاعَا وما ألفتني حلمي مُضَاعَا<sup>(١)</sup>

وفيه (حلمي) بدلُ اشتمالٍ من ضميرِ المتكلم المفعول به الياء في (ألفتني)، وهو منصوب مقدراً.

ومنه كذلك قوله تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ﴾ [الأحزاب: ٢١].

حيث الاسمُ الموصولُ (من كان يرجو) بدلُ بعضٍ من كلٍّ من ضميرِ المخاطبين في (لكم)، وذلك بإعادةِ العاملِ الجارِّ (اللام)، وهو في محل جرٍّ.

ملحوظات:

أ- الإبدال من اسم الاستفهام:

إذا أُبدلَ من اسمِ الاستفهام اسمٌ لا يفيدُ معنى الاستفهام بدلا مطابقاً يعطى معنى التفصيل؛ فإنه لا بد من ذكرِ همزةِ الاستفهام؛ حتى يوافق البديلُ المبدلُ منه في

(١) الكتاب ١ - ١٥٦ / معاني القرآن للفراء ٢ - ٧٣ / وللأخفش ٢ - ٢٨٣ / شرح ابن يعيش ٣ - ٦٥

/ الإيضاح في شرح للفصل ١ - ٤٥٣ ألفتني: وجدتنى مضاعاً: ذاعياً.

(ذريني) فعل أمر مبني على حذف النون، وياء للمخاطبة ضمير مبني في محل رفع، فاعل، والنون للوقاية حرف مبني لامحل له من الإعراب، وضمير المتكلم مبني في محل نصب، مفعول به. (إن) حرف توكيد ونصب مبني لامحل له من الإعراب، (أمر): اسم إن منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وضمير المخاطبة مبني في محل جر بالإضافة. (لن) حرف نفى ونصب للفعل المضارع مبني لا محل له من الإعراب. (يطاعا) فعل مضارع منصوب بعد لن، وعلامة نصبه الفتحة، والالف للإطلاق لا محل له، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره: هو. (وما) الواو حرف عطف مبني لامحل له، ما: حرف نفى مبني لامحل له. (ألفتني) فعل ماض مبني على السكون، والتاء للمخاطبة، ضمير مبني في محل رفع فاعل، والنون للوقاية حرف مبني لامحل له، وضمير المتكلم الياء مبني في محل نصب مفعول به أول. (حلمي) بدل من ضمير المتكلم، منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة، وضمير المتكلم مبني في محل جر بالإضافة إلى حلم. (مضاعاً) مفعول به ثانٍ لآلني منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

غرضه المعنوى، وهو الاستفهام، فتقول: كم مآلك؟ أعشرون أم ثلاثون؟، حيث (عشرون) بدلٌ من اسم الاستفهام (كم)، مرفوعٌ وعلامةُ رفعه الواو، فتضمن البدلُ همزة الاستفهام.

وتقول: متى تخرج؟ أيومَ الخميس أم يومَ الجمعة؟ (يوم) بدلٌ من اسم الاستفهام (متى) منصوبٌ، وعلامةُ نصبه الفتحة.

وتقول: من قابلت؟ أمحمدًا أم عليا؟ (محمدا) بدلٌ من اسم الاستفهام (من) منصوبٌ، لأن (من) مفعولٌ به مبنى فى محل نصب.

وتقول: ما صنعت؟ أخيرًا أم شرا؟

وتلاحظ أن البدلَ معطوفٌ عليه آخرُ باستخدام حرف العطف (أم)، ولما كان البدلُ فى نية تكريرِ العامل، والبدلُ والمبدلُ منه من جملتين كان لابدٌ من تضمين البدل - وهو تفصيليٌ - لاسم الاستفهام - ما يدلُّ على الاستفهام، ولما كان المراد من التفصيل تعيينًا كانت همزة الاستفهام هي أداة الاستفهام الملائمة.

(ب) الإبدال من اسم الشرط:

إذا أبدل من اسم الشرط المفيد العاقلَ وغيرَ العاقلِ والزمانَ والمكانَ والحالَ بدلا مطابقًا للتفصيل فلإن البدلَ يقرنُ بحرفِ الشرط (إن)، فتقول: مَنْ يخرجُ - إن محمدٌ وإن على - أخرجُ معه، حيث (محمد) بدلٌ من اسم الشرط (من) مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، لأن اسم الشرط مبنى فى محل رفع، مبتدأ.

وتقول: ما تذاكرُ - إن درسَ النحو وإن درسَ الأدب - يَكُنْ خيرًا لك (درس) بدلٌ من اسم الشرط (ما) منصوب.

متى تسافرُ - إن يومَ الخميس وإن يومَ الجمعة - أصاحبك، (يوم) بدل من اسم الشرط (متى) منصوب، لأن (متى) مبنى فى محلَّ نصبٍ على الظرفية.

أيانَ ما تجلسُ - إن فى القاعة وإن فى الحجرة - فلتُصغِرِ إلى ما يقالُ. (فى القاعة) بدلٌ من اسم الشرط (أيان).

كيفما جئت - إن رجلاً وإن راكباً - فلتسرع. (راجلاً) بدل من اسم الشرط  
المبنى المنصوب على الحالية (كيفما)، وهو منصوب.

وتلاحظ أن البدل التفصيلي في التركيب الشرطي من اسم الشرط كأنه تفصيل  
متعدد لاسم الشرط المبهم، ولذلك فإن أداة الشرط للعاقل يذكر بعدها عاقل، وما  
هي لغير العاقل يذكر بعدها غير عاقل، وما هي للزمان أو المكان يذكر بعدها زمان  
أو مكان. . وهكذا، وما دمنا قد ذكرنا غير المبهم؛ وأردنا الإبدال من الشرط الأول  
فإننا نستخدم حرف الشرط (إن) الذي يعطى معنى التعليق فقط دون إرادة معنى  
آخر؛ كالعقل وعدمه، أو الظرف أو غيره.

ولنعد إلى الفكرة المطردة التي تجعل البدل والمبدل منه جملتين، فإننا نجد أن أداة  
الشرط (إن) هي الملائمة، كما أن البدل غير المبهم يأخذ الحكم الإعرابي لاسم  
الشرط المبهم، وكأنا قدرنا فعل الشرط فإذا قلت: أي صديق تلازم اليوم - إن  
محمداً وإن محموداً - ألزمت، فالتقدير: إن تلازم اليوم محمداً وإن تلازم محموداً  
ألزمت.

### ثانياً: الإبدال في الأفعال

يجوز أن يبدل الفعل من الفعل إذا تضمن الثاني الأول، وأفاد زيادة بيان في  
المعنى، من ذلك قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا (٦٨) يُضَاعَفْ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ  
الْقِيَامَةِ﴾ [الفرقان ٦٨، ٦٩]، حيث الفعل (يضاعف) بدل اشتمال من فعل جواب  
الشرط (يلق)، وكل منهما مجزوم<sup>(١)</sup>.

(١) قرأ ابن عامر وأبو بكر (يضاعف) بالرفع، وحينئذ تكون جملة في محل نصب، حال، أو تكون  
استئنافاً.

(من) اسم شرط جازم مبنى على الكون في محل رفع، مبتدأ خيره جملتا الشرط والجواب. (يفعل)  
فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه الكون، وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. (ذلك) اسم  
إشارة مبنى في محل نصب، مفعول به. (يلق) فعل جملة جواب الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه  
حذف حرف العلة. والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو. (أثاماً) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.  
(يضاعف) بالكون بدل اشتمال من يلقي مجزوم، وعلامة جزمه الكون. (له) جار ومجرور مبنيا،  
وشبه الجملة متعلقة بـيضاعف. (العذاب) نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (يوم) ظرف زمان =

ومنه قولُ عبدِ الله بنِ الحرفي:

مَتَى نَأْتَيْنَا تُلَمِّمُ بِنَا فِي دِيَارِنَا تَجِدُ حَطْبًا جَزَلًا وَنَارًا تَاجَجًا<sup>(١)</sup>  
حيث (تلمم) بدلٌ من فعل الشرط (تأت) بدلٌ اشتمال، حيث الإلامُ النزولُ،  
والإتيانُ هو المجيءُ، وقد جعله بعضهم بدلَ كلِّ.

وقولِ الرازي:

إِنَّ عَلَى اللَّهِ أَنْ يُبَايِعَا تُوْخَذَ كَرْهًا أَوْ تَجِيءَ طَائِعًا<sup>(٢)</sup>

= منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (القيامة) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. في قراءة  
(بضاعف) بالرفع تكون الجملة الفعلية إما في محل نصب على الحالية، وإما استئنافية لا محل لها من  
الإعراب.

(١) الكتاب ٣ - ٨٦ / شرح أبيات سيويه ٢ - ٦٦ / التبصرة والتذكرة ١ - ١٦٢ / شرح ابن يعيش ١ -  
٢٠ / الصبان على الأشموني ٣ - ١٣١.

(متى) اسم شرط جازم مبني في محل نصب على الظرفية. (تأتنا) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة  
جزمه حذف حرف العلة، وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت. وضمير المتكلمين (نا) في محل نصب  
مفعول به. (تلمم) فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، وهو بدل اشتمال من فعل الشرط.  
(بنا) جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة متعلقة بالإلام. (في دارنا) جار ومجرور ومضاف إليه، وشبه  
الجملة متعلقة بالإلام. (تجد) فعل جواب الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، والفاعل مستر  
تقديره: أنت. (حطبًا) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (ونارا) عاطف ومعلوف على حطب  
منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (تأججًا) فعل ماض مبني على الفتح، وفاعله مستر تقديره: هو،  
والالف للإطلاق، والجملة في محل نصب، نعت لحطب.

(٢) الكتاب ١ - ١٥٦ / المختضب ٢ - ٦٣ / التبصرة والتذكرة ١ - ١٦٢ / الصبان على الأشموني ٣ -  
١٣١ / شرح التصريح ٢ - ١٦١ / الخزانة ٢ - ٣٧٣ / المقاصد النحوية ٤ - ١٩٩.

(إن) حرف توكيد ونصب مبني لا محل له من الإعراب. (على) جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة في  
محل رفع خبر إن مقدم. (الله) مقسم به منصوب على نزع الخافض، وهو حرف القسم. (أن) حرف  
مصدرى ونصب مبني لا محل له من الإعراب. (تبايعا) فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة،  
والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت، والالف للإطلاق، والمصدر المؤول (أن تباع) في محل نصب، اسم  
إن مؤخر. (تؤخذ) فعل مضارع منصوب على البدلية بدل اشتمال من تبايع، وعلامة نصبه الفتحة.  
(كرها) مصدر واقع موقع الحال منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، والتقدير: مكرهاً. (أو) حرف عطف  
مبني لا محل له من الإعراب. (تجيء) فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة معلوف على تبايع،  
وفاعله مستر تقديره: أنت. (طائعا) حال منصوبة، وعلامة نصبه الفتحة.

ملحوظة: يجوز أن تعرب (كرها) نالبا عن المفعول المطلق منوباً لأنه صفة لمصدر محذوف، والتقدير:  
تؤخذ أخذًا كرهاً.

بنصب (تؤخذ)، فيكون بدلا من الفعل (تبايع) بدل اشتمال.

وتقول: إن تصلّ تسجد للرحمن يرحمك، حيث (تسجد) بدل من فعل الشرط (تصل)، وهو بدل بعض من كل - على الأرجح -.

إن تطعم محمداً تكسبه نل خيرا، (تكس) بدل من فعل الشرط (تطعم) مجزوم، وهو بدل مبين.

ملحوظة:

أكثر ما يكون إبدال الفعل من الفعل في فعل الشرط والجزاء - كما لاحظنا من الأمثلة -.

### ثالثا: الإبدال بين الفعل والاسم

قد يبدل الفعل من الاسم (كما) يجوز أن يبدل الاسم من الفعل، فهما قد يتبادلان البدلية.

من ذلك أن تقول: محمد متقي يخاف ربه. حيث (يخاف) بدل كل من اسم الفاعل (متقي)، كما تقول: محمد يخاف ربه متقي. حيث (متقي) بدل كل من الفعل (يخاف).

وأرى أنه إذا كان الإبدال بين الفعل والاسم فإنه يجب أن يتفقا في معنى الحديثية، ولذلك فإن الاسم يجب أن يؤدي معنى الفعل، أو عمله، كأن يكون الاسم من الصفات المشتقة أو المصادر.

### رابعا: الإبدال في الجملة:

يجوز إبدال الجملة من الجملة، نحو قعدت جلست عند صديقي، حيث جملة (جلست) بدل من جملة (قعدت).

ويجعلون منه قوله تعالى: ﴿وَاتَّقُوا الَّذِي أَمَدُّكُمْ بِمَا تَعْلَمُونَ (١٣٢) أَمَدُّكُمْ بِأَنْعَامٍ وَبَيْنَ (١٣٣) وَجَنَاتٍ وَعُيُونٍ﴾ [الشعراء: ١٣٢ - ١٣٤] فجملة (أمدكم) الثانية بدل



من الجملة الأولى، ويرى بعضهم أنه بدلٌ بعضٍ من كلٍّ، لأن الثانية أخصُّ من الأولى.

ومن النحاة من يرى أن البدلَ ينحصر في شبه الجملة (بأنعام)، حيث إن أنعاماً بدلٌ من الاسم الموصول (ما تعلمون) بإعادة العاملِ الجار، ويجعلون مثلَ هذا التركيب باحتسابه كله تأكيداً بالتكرير<sup>(١)</sup>.

ومثله قوله تعالى: ﴿قَالَ يَا قَوْمِ أَتَّبِعُوا الْمُرْسَلِينَ﴾ (٢٠، ٢١)، حيث الجملة الفعلية (اتبعوا من لا يسألكم أجراً) بدلٌ من الجملة الفعلية (اتبعوا المرسلين)، ومنهم من يرى أن هذا تكريرٌ، أى: تأكيد، ويحصرُونَ البدلَ في إعادة العاملِ إذا كان حرفَ الجرِّ.

من البدلِ في الجملة قولُ الشاعر:

أقولُ له أرحلٌ لا تقيمنَّ عندنا وإلاَّ فكنْ في السرِّ والجهرِ مُسلماً<sup>(٢)</sup>  
الجملة الفعلية (لا تقيمنَّ) بدلٌ اشتمالٍ من الجملة الفعلية (ارحل).

(١) البحر المحيط ٧ - ٣٢٨ / الدر المصون ٥ - ٤٧٩

(٢) شرح ابن النازم ٥٦٣ / شرح التصريح ٢ - ١٦٢.

(أقول) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنا. (له) جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة متعلقة بالقول. (ارحل) فعل أمر مبني على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت، والجملة الفعلية في محل نصب مقول القول. (ولا) حرف نهى وجزم مبني لامحل له من الإعراب. (تقيمنَّ) فعل مضارع مبني على الفتح في محل جزم، وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت، والنون للتوكيد حرف مبني لا محل له من الإعراب. (عندنا) ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وضمير اللخاطبين مبني في محل جر بالإضافة، وشبه الجملة متعلقة بعدم الإقامة. (وإلا) الواو استثنائية حرف مبني لامحل له إعراباً. إن: حرف شرط جازم مبني على السكون لا محل له من الإعراب. (ولا) حرف نفى مبني لامحل له. أما جملة الشرط فمحذوفة دل عليها ما سبق. والتقدير: وإن لم ترحل. (فكن) الفاء حرف مبني يربط الشرط بجوابه لا محل له من الإعراب. كن: فعل أمر مبني على السكون. واسمها ضمير مستتر تقديره: أنت. (في السر) جار ومجرور، وشبه الجملة متعلقة بمسلم. (والجهر) عاطف ومعلوف على السر مجرور، وعلامة جره الكسرة. (مسلماً) خبر كن منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

وإذا قلت: قم اقم، وأنت تقصد معنى الثانية نهائياً، فهي بدلٌ مباين من الجملة الأولى.

#### خامساً، الإبدال بين الجملة والاسم:

يذكر بعض النحاة إبدال الجملة من الاسم المفرد، كما يذكر بعضهم إبدال الاسم المفرد من الجملة. يجعلون من الأول قول الفردق:

إلى الله أشكو بالمدينة حاجةً وبالشام أخرى كيف يلتقيان<sup>(١)</sup>  
حيث الجملة الفعلية الاستفهامية (كيف يلتقيان) بدلٌ من (حاجة وأخرى)، وهما اسمان مفردان، وبعضهم يجعلها جملة استفهامية.

كما يجعلون منه قوله تعالى: ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾ [الغاشية: ١٧]، حيث تكون الجملة الفعلية الاستفهامية (كيف خلقت) بدلاً من اسم الجمع (الإبل).

ويجعلون من الثاني قوله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا﴾ [فيمًا لينذر بأساً شديداً من لدنه] [الكهف: ١، ٢]، حيث يجعلون الاسم المفرد (قيماً) بدلاً من الجملة الفعلية (لم يجعل له عوجاً)، وهو بدلٌ منصوب في مقام الحال، لأن الجملة المبدل منها في محل نصب على الحالية<sup>(٢)</sup>. وكان ذلك لأنهما بمعنى واحد، نفى العوج وإثبات الاستقامة.

(١) الأشمونى على الصبان على الكافية ٣ - ١٣٢ / شرح التصريح ٢ - ١٦٢.

(إلى الله) جار ومجرور، وشبه الجملة متعلقة بأشكو (أشكو) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها الثقل، وقاعله ضمير مستتر تقديره: أنا. (بالمدينة) جار ومجرور، وشبه الجملة في محل نصب، حال من حاجة؛ لأنها صفة لها، فلما تقدمتها أصبحت حالا. (حاجة) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (وبالشام) الواو حرف عطف مبنى لا محل له. بالشام: جار ومجرور، وشبه الجملة في محل نصب، حال من أخرى. (أخرى) معطوف على حاجة منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها التعذر. (كيف) اسم استفهام مبنى في محل نصب، حال. (يلتقيان) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، والفاء الاثنين ضمير مبنى في محل رفع فاعل. والجملة كيف يلتقيان في محل نصب على البدلية من: حاجة وأخرى.

(٢) ترد أوجه إعرابية أخرى لـ (قيماً) في هذه الآية:

## ملحوظات في البديل

### أولاً، البديل والتنوع،

إن كان البديلُ كُلاً من كلِّ فإنه يجب أن يتطابق مع المبدلِ منه في التذكير والتأنيث، ذلك لأن الثاني هو الأول.

أما الأنواعُ الأخرى من البديلِ فإنها لا تتأثرُ بالتذكير أو التأنيث؛ لأن الثاني ليس الأول في كلِّ جوانبه.

### ثانياً، البديل والعدد،

يجب أن يتطابق البديلُ مع المبدلِ منه في الأفراد والتثنية والجمع في البديل المطابق؛ لأن الثاني هو عينُ الأول، إلا إن كان أحدُ ركني البديلِ مصدرًا، كما في

= ١ - أنها حال من الكتاب منصوبة، وجملة (لم يجعل) اعتراضية.

ب - أنها حالٌ من الهاء في (له).

ج - أنها منصوبة بفعلٍ مقدر، أي: جعله تبعاً. وعلى كلِّ مما سبق ردٌّ.

د - أنها حالٌ ثانية، وجملة (لم يجعل) حال أولى في محل نصب.

لكن الرأي المذكور هو الأرجح. (ينظر: الدر المصون ٤ - ٤٣٠).

(الحمد) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (له) جار ومجرور، وشبه الجملة في محل رفع، خبر المبتدأ. أو متعلقة بخبر محذوف. (الذي) اسم موصول مبني في محل جر، نعت، أو بدل من لفظ الجلالة. (أنزل) فعل ماضٍ مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو، والجملة الفعلية صلة الموصول لامحل لها من الإعراب. (على عبده) جار ومجرور ومضاف إليه، وشبه الجملة متعلقة بالإنزال. (الكتاب) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة. (ولم) الواو: حرف عطف مبني لا محل له إعراباً. لم: حرف نفى وجزم وقلب مبني لامحل له من الإعراب. (يجعل) فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون. وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. والجملة الفعلية في محل نصب، حال من الكتاب. أو معطوف على جملة الصلة لا محل لها. (قبلاً) بدل من الجملة الحالية في محل نصب (لينذر) اللام حرف تعليل مبني لا محل له من الإعراب، ينذر: فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة لينذر، والمفعول به الأول محذوف، يقدر بالكافرين، أو بالعباد... إلخ. (شديداً) نعت لباس منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (من لدنه) حرف جر مبني، واسم مبني على السكون في محل جر، وضمير مبني في محل جر بالإضافة، وشبه الجملة في محل نصب نعت لباس، ويجوز أن تكون منصوبة على الحالية من بأس، لأنه نكرة موصوفة، أو من الضمير في شديد، ويجوز أن يكون الإنذار من لدنه، فيكون متعلقاً بالإنذار.

قوله تعالى: ﴿إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا (٣١) حُدُوتٍ وَأَعْتَابًا﴾ [النبا: ٣١، ٣٢]، فالبدل (مفازا) مصدرٌ ميمي وهو مفرد، أما المبدل منه (حدائق) فهو جمع، وهو بدلٌ مطابق، ويجوز أن يحتسب من بدل الاشتغال فيتنفى الشاهد، وأرى ذلك.

وكذلك إن قصدَ بالبدل التفصيل، فإن النحاة<sup>(١)</sup> يرون أن البدل يختلف مع المبدل منه في العدد، لكن الأمر في التركيب يختلف عما ارتأوه، حيث إنه في بدل التفصيل يجب أن يعطف على ما نعره بدلا ما يحققُ عديدةً المبدل منه، فإذا قلت: ذاكرتُ درسين درسَ النحو ودرسَ الأدب. فإن (درس) الأول بدلٌ من (درسين) منصوب، وعلامةُ نصبه الفتحة، وأنت ترى أن المبدل منه مثني، والبدل مفرد، لكنك تلحظ كذلك أنه لا بد من العطف على البدل بما يحقق التثنية، ولذلك عطفَ بالقول: ودرسَ الأدب، ولا يصحُّ التركيب بغير ذلك، إلا إن نُوى حذفه.

وهنا تتحقق المطابقةُ في العدد بين البدل والمبدل منه في البدل المطابق.

ومثل ذلك قولٌ كثير عزة:

وَكُنْتُ كَذِي رَجُلَيْنِ رَجُلٍ صَحِيحَةٍ وَرَجُلٍ رَمَى فِيهَا الزَّمَانُ فَشَلَّتِ  
(رجلين) مضافٌ إلى (ذِي) مجرور، وعلامةُ جرِّه الياء لأنه مثني، وهو المبدلُ منه، أما البدلُ فهو (رجلٌ صحيحه)، وهو مجرور، وعلامةُ جرِّه الكسرة<sup>(٢)</sup> وهو مفرد، فاختلف المبدل منه المثني مع البدل المفرد في النوع، ولذلك فقد عطفَ على البدل بالمعطوفِ عليه (ورجلٍ رمى)، فتحققت المطابقةُ في الشية.

ومثله قولُ الشاعر:

فَالْقَتَّ قَنَاعًا دُونَهُ الشَّمْسُ وَأَتَقَّتْ بِأَحْسَنِ مَوْصُولَيْنِ: كَفَّ وَمِعْصَمٍ<sup>(٣)</sup>

(١) ينظر: الصيان على الأشمونى على الآية ٣ - ١٢٨.

(٢) قد يرفع كلٌّ من: رجلٌ صحيحه، ورجلٌ رمى، على أنهما خبران لبتدأين محذوفين، والتقدير: إحداهما رجلٌ صحيحه، والأخرى رجلٌ رمى.... خير كان شبه جملة (كذِي)، أو ما تتعلق به. جملة (رمى) فيها الزمان) في محل جر، نعت لرجل. (الزمان) فاعل مرفوع لرمى، وعلامة رفعه الضمة.

(٣) المساعد ٢ - ٤٢٩.

حيث المبدلُ منه (موصولان) مثنى، فأبدلَ منه كفاً وعطف عليه بمعصم، ليحققَ التوافق العدديَّ بين البدلِ والمبدلِ منه.  
قد يكون التفصيلُ بلفظ (بعض):

فإذا قيل: بعتَ طعامك بعضَه مكيلاً وبعضَه موزوناً؛ فإن (بعضاً) في المرضعين تكون منصوبةً على البدليّة. أما نصب (مكيل وموزون) فهو على الحالية. ويجوز رفعُ (بعض) على الابتدائية، ويكون كلُّ من (مكيل وموزون) مرفوعاً على الخبرية، والجملة الاسمية في محلِّ نصبٍ على الحالية. والفرق المعنوي بين التركيبين في حالي النصب والرفع أنه في حال النصبٍ يعني أن عقدَ البيع وقعَ على كل جزءٍ بوصفه على حدة، أي: بيع بعضَه موزوناً بكذا، وبيع بعضَه مكيلاً بكذا. أما في حال الرفع فإن العقدَ وقعَ على جميع الطعام الذي منه مكيل ومنه موزون<sup>(١)</sup>.

وتقول: أكرمت الطلابَ بعضهم مجيباً وبعضَهُم مؤدياً الواجب. فيكون (بعض) بدلاً من الطلاب منصوباً، أمّا (مجيباً ومؤدياً) فكلُّ منهما منصوبٌ على الحالية. ومثل ذلك القول: مررت بقومك بعضهم فقيراً وبعضَهُم غنياً، بجر (بعض) على البدلية من (قوم)، وينصب (فقير وغنى) على الحالية<sup>(٢)</sup>، ويجوز رفع (بعض)

= (أقلت) فعل ماضٍ مبني على الفتح، وفاعله ضمير مستتر تقديره: هي، والباء حرف تانيث مبني لا محل له من الإعراب. (قناعاً) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (دونه) ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، والهاء: ضمير مبني في محل جر بالإضافة. وشبه الجملة في محل رفع، خبر مقدم. (الشمس) مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والجملة الفعلية في محل نصب، نعت لقناع.

(واقفت) الواو حرف عطف مبني لا محل له، وهو عاطف جملة على جملة. اتقت: فعل ماضٍ مبني على الفتح المقدّر، والتاء حرف تانيث مبني لا محل له إعراباً، والفاعل ضمير مستتر تقديره: هي. (باحسن) جار ومجرور، وشبه الجملة متعلقة بالاتقاء. (موصولين) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الياء؛ لأنه مثنى. (كف) بدل من موصولين مجرور، وعلامة جره الكسرة. (ومعصم) عاطف ومعطوف على كف مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(١) ينظر: التبصرة والتذكرة ١ - ١٦٦.

(٢) للموضع السابق.

على الابتداء، ورفع (فقير وغنى) على الخبرية، وتكون الجملة الاسمية في محل نصب على الحالية، والآخرى في محل نصب بالعطف.

### ثالثاً: بديل المفصل من المجل:

قد يكون البديل بدل تفصيل لبديل منه مجمل، كما هو مذكور من أمثلة في الكتب وكتاب البلاغة.

ويجوز أن نجعل منه البديل من اسم الاستفهام أو اسم الشرط، والمقرون بهمة الاستفهام، ومنه: متى تحضر إلى؟ أيوم الأحد أم يوم الأربعاء؟ حيث فصل البديل من اسم الاستفهام الظرفي (متى) بالبديل المقرون بهمة الاستفهام (يوم الأحد ويوم الأربعاء).

وكذلك: من يزرنى إن عدو وإن صديق أكرمه. ففصل البديل منه اسم الشرط (من) بالبديل المقرون بحرف الشرط (إن) (عدو وصديق).

وكذلك: كيف على؟ أصحيح أم سقيم؟

ومن البديل المفصل للمبديل المجل قول النجاشي:

وكنْتُ كذى رجلين رجلٍ صحيحةً ورجلٍ رماها صاحبُ الحدثان<sup>(١)</sup>

حيث أبدل الشاعر (رجل صحيحة، ورجل رماها) من (رجلين) وكل منها مجرور، والبديل تفصيل للمبديل منه المجل.

ومنه قول الفرزدق<sup>(٢)</sup>:

وقد حُمدتَ بأخلاقٍ خيَّرتَ بها وإنما يا ابنَ ليلى يُحمدُ الخبرُ

سخاوةً من يدَى مروانَ نعرفها والطعنُ للخيلِ في اكتافِها زورُ

ونائل يا ابنَ ليلى لو تضمَّنْته فيضُ القراتِ لأضحى وهو محتقر<sup>(٣)</sup>

(١) المفتض ٤ - ٢٩١ / البصرة والتذكرة ١ - ١٦٠.

(٢) البصرة والتذكرة ١ - ١٦٠.

(٣) (قد) حرف تحقيق مبنى لا محل له من الإعراب. (حمدت) حمد: فعل ماض مبنى على السكون مبنى =

حيث أبدل (سخاوة، والظعن، ونأمل) من (أخلاق) المجرورة ففصل بالبدل  
المبدل منه المجهول.

= للمجهول، والتاء ضمير مبنى فى محل رفع، نائب فاعل. (بأخلاق) جار ومجرور بالكسرة، وشبه  
الجملة متعلقة بالمحمد. (خبرت) خبر: فعل ماضى مبنى على السكون مبنى للمجهول. والتاء ضمير مبنى  
فى محل رفع، نائب فاعل. والجملة الفعلية فى محل جر، نعت لأخلاق (بها) جار ومجرور مبنيان،  
وشبه الجملة متعلقة بخبر. (وإنما) الواو ابتدائية لامحل لها من الإعراب. إن: حرف توكيد ونصب مبنى  
لامحل له من الإعراب. ما: حرف كاف لإن مبنى لامحل له من الإعراب. (يا) حرف نداء مبنى. (ابن)  
منادى منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف (لبنى) مضاف إليه مجرور بفتحة مقدرة نيابة عن  
الكسرة؛ لأنه ممنوع من الصرف. وجملة النداء لامحل لها من الإعراب. (يحمد) فعل مضارع مرفوع،  
وعلامة رفعه الضمة مبنى للمجهول. (الخبر) نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والجملة الفعلية  
اعتراضية لامحل لها من الإعراب. (سخاوة) بدل من أخلاق مجرور وعلامة جره الكسرة. (من يدى)  
من: حرف جر مبنى لامحل له من الإعراب. يدى: اسم مجرور بعد من وعلامة جره الياء لأنه مثنى،  
وشبه الجملة متعلقة بسخاوة. ويدى مضاف و (مروان) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره  
الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف. (نعرفها) نعرف: فعل مضارع مرفوع،  
وعلامة رفعه الضمة، وقاعله ضمير مستتر تقديره: نحن، وضمير الغائية مبنى فى محل  
نصب، مفعول به. والجملة الفعلية فى محل جر نعت لسخاوة. (والظعن) الواو: حرف  
عطف مبنى لامحل له من الإعراب. الظعن: معطوف على سخاوة مجرور، وعلامة  
جدة الكسرة. (للخيل) جار ومجرور، وشبه الجملة متعلقة بالظعن. (فى أكتافها) جار  
ومجرور ومضاف إلى المجرور، وشبه الجملة فى محل رفع، خبر مقدم. (وزر) مبتدأ  
مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة، والجملة الاسمية فى محل نصب، حال من الخيل.  
(ونائل) عاطف ومعطوف على سخاوة مجرور وعلامة جرة الكسرة. (يا ابن لبنى) حرف  
نداء، ومنادى منصوب، ومضاف إليه مجرور بفتحة مقدرة نيابة عن الكسرة. وجملة  
النداء اعتراضية لامحل لها من الإعراب. (لو) حرف شرط ماضى مبنى على الفتح،  
وضمير الغائب الهاء مبنى فى محل نصب، مفعول به. (فيض) فاعل مرفوع، وعلامة  
رفع الضمة. وهو مضاف و (الفرات) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.  
(لأضحى) اللام للتوكيد حرف مبنى واقع فى جواب لو. أضحى: فصل جواب شرط  
ماضى مبنى على الفتح المقدر، والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو. والتركيب الشرطى فى  
محل جر، نعت لنائل: (وهو) الواو للابتداء، أو الحال حرف مبنى، وهو ضمير مبنى  
فى محل رفع، مبتدأ. (محتقر) خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والجملة  
الاسمية فى محل نصب، حال من فاعل أضحى.

#### رابعاً: يجوز في البديل المفضل من المفضل البدلية والقطع،

وذلك إذا كان الثاني موفياً الأول، فتقول: عندى ثلاثة إخوة محمد وأحمد وعلى، استوفى البديل للمبدل منه في عدده، فيجوز في البديل الرفع على البدلية، والقطع بالرفع على أنها أخباراً لمبتدآت محذوفة، أو بالنصب على أنها مفعولات لأفعال محذوفة، تقديرها: أعنى، أو: أذكر في كل مواضعها.

وتقول: أكرمت ابنائى الأربعة؛ شريقاً ورفيقاً وحاملاً وغادة، بالنصب على البدلية، أو بتقدير فعل محذوف، وبالرفع على تقدير مبتدأ محذوف.

فإن لم يستوف البديل للمبدل منه وجب القطع، فتقول: لى خمسة أبناء محمد وشريف ورفيق، بالنصب على المفعولية لفعل محذوف، أو بالرفع على الخبرية لمبتدأ محذوف، والتقدير: منهم محمد، أو أذكر منهم محمداً، فإن قدرت معطوفات محذوفة جاز البدلية والقطع.

#### خامساً: البديل والاعتماد عليه في التركيب:

قد يجيء البديل في التركيب معتمداً عليه، حيث يكون مسنداً إليه، نحو: إن محمداً خطه حسن، وكان على خطبته بليغة، وإن محموداً كرمه محمود، وكانت فاطمة سلوكها رزين. فكل من: (خطه، وخطبته، وكرمه، وسلوكها) معناها أبدالاً مما قبلها، لكنه إذا صح كون الاسم بدلاً وكونه مبتدأ خبره يصح ما بعده فالرفع على الابتداء أكثر قياساً، وهو الأكثر في كلام العرب.

في قوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ تَرَى الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى اللَّهِ وُجُوهُهُم مُّسْوَدَّةٌ﴾ [الزمر: ٦٠]، (برفع وجوه ومسودة) على أنهما جملة اسمية من مبتدأ وخبر، والجملة في محل نصب على الحالية من الاسم الموصول، حيث الرؤية بصرية، وإن جعلت الرؤية قلبية - وهو بعيد - فإن الجملة الاسمية تكون في محل نصب، مفعول به ثان ل ترى. وقد قرئاً بالنصب، ويكون (وجوه) بدلاً من الاسم الموصول بدل بعض من كل، وتكون مسودة حالاً من وجوه، أو مفعولاً ثانياً.



## سادس: الرتبة بين البدل والمبدل منه والحكم المشترك بينهما،

ربما يحدث التباسٌ بين بعض أنواع البدل -بعض من كل، وبدل الاشتمال - والمبتدأ الثاني الذى يكون فى صدر جملة الخبر، نحو: الفاروقُ حكمه عادلاً، الكتابُ نصفه مقروءٌ.

وإذا جاز لنا أن نضع ضابطاً تركيبياً لذلك فليكن ما يأتى:

يلحظ أن هذين النوع من البدل يجب أن يذكر الحكم الذى يشترك فيه كل من البدل والمبدل منه قبلهما معاً، فإذا ذكر بعدهما؛ أو بعد أى منهما يخرجان من البدلية .

ولنلحظ الأمثلة الآتية:

- الكتابُ نصفه مشروح .

الحكم - وهو الشرح - مذكور بعدهما (الكتاب، ونصفه)، فيعرب (نصف) مبتدأ ثانياً، (مشروح) خبر المبتدأ الثانى، والجملة فى محل رفع، خبر المبتدأ (الكتاب).

- الكتاب مشروحٌ نصفه:

الحكم مذكور بعد أحدهما، وهو (الكتاب)، فيعرب (مشروح) خبر المبتدأ (الحكم)، أما (نصف) فتكون نائب فاعل مرفوعاً.

- شُرحَ الكتابُ نصفه.

الحكم مذكور قبلهما، فيعرب (نصف) بدل بعض من كل من (الكتاب). ويمكن أن نلحظ ذلك فى يسر فى:

الفاروق عادلاً حكمه .

أعدلُ بالفاروقِ حكمه .

لكن هذا لا ينطبق على البدل المطابق، حيث تقول: الخليفة عمر حاكم عادل، أعجبت بالفاروق عمر، حيث (عمر) فى المثالين بدلٌ مطابقٌ، ويجوز أن يعربَ عطفَ بيان .

#### سابعاً: تراكييب فى البدل:

قوله تعالى: ﴿إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ۝١ وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا ۝٢ وَقَالَ الْإِنْسَانُ مَا لَهَا ۝٣ يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا ۝٤ بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَىٰ لَهَا ۝٥ يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا لِّيرَوْا أَعْمَالَهُمْ﴾ [الزلزلة ١ - ٦].

(إذا)، و (يومئذ) الأولى، و (يومئذ) الثانية ثلاثة ظروف، يحتاج كلٌ منها إلى عاملٍ، وعامل كلٌ منها هو<sup>(١)</sup>:

- (إذا) إذا جعلتها منصوبةً بمحذوفٍ أو بما بعدها، كان العامل فى يومئذ الأولى (تحدث).

وإن جعلت ناصب (إذا) (تحدث) كان (يومئذ) الأولى بدلا منها.

- (يومئذ) الثانية: إما أن تكون بدلا من الأولى، وإما أن تكون منصوبةً بالفعل (يصدر)، أو بفعل مقدر بـ (اذكر).

- فى قوله تعالى: ﴿قَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا مِنْ قَوْمِهِ لِلَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا لِمَنْ آمَنَ مِنْهُمْ أَتَعْلَمُونَ أَنَّ صَالِحًا مُّرْسَلٌ مِنْ رَبِّهِ﴾ [الأعراف: ٧٥]، (لمن آمن منهم) بدلٌ من (للذين استضعفوا)، ويمكن أن يفسر على نوعين، بالنظر إلى مرجع الضمير فى شبه الجملة (منهم) التى يتضمنها البدل، على النحو الآتى:

- إن كان الضمير فى (منهم) يعودُ على (قومه)، فإنه يكون بدلٌ كلٌّ من كلٍّ، ويكون التقدير: قال المستكبرون من قوم صالح للمستضعفين منهم وهم المؤمنون منهم.

- وإن كان الضمير فى (منهم) يعودُ على (الذين استضعفوا) فإنه يكون بدلٌ بعضٍ من كلٍّ، وكان المؤمنون من قوم صالح بعضَ المستضعفين.

(١) ينظر: الدر المصون ٦ - ٥٥٤.

- قوله تعالى: ﴿وَلَوْطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ﴾ [الأعراف: ٨٠] لتقدير في (لوط) والظرف (إذ): واذكر لوطاً وقت قال لقومه، وبذلك فإن: الظرف (إذ) يكونُ بدلَ اشتغالٍ من لوطٍ.

ويتكررُ هذا التركيبُ في مواضع كثيرة، منها:

﴿وَأَذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ اتَّخَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا﴾ [مريم: ١٦].

﴿وَنُوحًا إِذْ نَادَى مِنْ قَبْلُ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ﴾ [الأنبياء: ٧٦].

﴿وَدَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ إِذْ يَحْكُمَانِ فِي الْحَرْثِ إِذْ نَفِثَتْ فِيهِ غَمَمُ الْقَوْمِ﴾ [الأنبياء: ٧٨].

﴿وَأَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسْنِي الصُّرُوفِ﴾ [الأنبياء: ٨٣].

﴿وَذَا النُّونِ إِذْ ذُهِبَ مُغَاصِبًا﴾ [الأنبياء: ٨٧] ﴿وَزَكَرِيَّا إِذْ نَادَى رَبَّهُ﴾

[الأنبياء: ٨٩].

﴿وَلَا تَكُونُوا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ۚ﴾ [٣١] مِنَ الَّذِينَ فَرَّقُوا دِينَهُمْ وَكَانُوا شِيعًا﴾ [الروم ٣١]-

[٣٢]. (من الذين) بدل من (من المشركين) بإعادة العامل.

- ويجوز أن يكونَ مثله: ﴿وَمِنَ النَّخْلِ مِنْ طَلْعِهَا قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ﴾ [الأنعام: ٩٩].

حيث (من النخل) خبرٌ مقدَّمٌ للمبتدأ (قنوان)، أما (من طلعتها) فهو بدلٌ من (من النخل) بإعادة العامل.

- ومثله: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَن كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ

الْآخِرِ﴾ [الأحزاب: ٢١] حيث (لمن كان يرجو الله) بدلٌ من (لكم) بإعادة العامل.

- ﴿فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مِّمَّا يُمَاقِمْ إِبْرَاهِيمَ وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا﴾ [آل عمران: ٩٧]، من

الأوجه الموقعية (للمقام) أن تكونَ بدلا مرفوعاً من (آيات)، على أنه عطف على

(مقام) (ومن دخله كان آمناً)، فأصبحَ البدلُ من الجمع (آيات) مثني (المقام

والأمن)، والمثنى في حكم الجمع، أو أن المقامَ يشتمل على آيات كثيرة، كما أنه

يجوز في البدلِ ذكرُ بعضٍ ما يدل على الجمع، والسكوتُ عن الباقي.

## العطف

العطفُ في تركيبِ الجملةِ العرييةِ «ضريان: عطفُ بيانٍ، وعطفُ نسقٍ»<sup>(١)</sup>.

ولكل من المصطلحين جهتان، يشتركان في إحداهما، وهى العطفُ، ويفترقان في الأخرى من المصطلح، وهى البيانُ مقابلَ النسقِ.

والعطفُ فى اللغةِ يعنى الرجوعُ إلى الشيءِ، والانصرافَ عنه<sup>(٢)</sup>، أو: بعدَ الانصرافِ عنه<sup>(٣)</sup>، وهو الحملُ والردُّ، يقال: عطفَ الفارسُ على قِرْنِه؛ إذا حملَ عليه<sup>(٤)</sup>.

وكلٌّ من الرجوعِ والحملِ أو الردِ يعنى وجودَ سابقٍ، وكذلك كل من نوعى العطف، حيث إنهما من التوابع، أى: يكونان تابعتين لسابقٍ عليهما، ويردّان إليه، حكماً أو معنى، وإعراباً.

فالمتكلمُ بعطفِ البيانِ يرجعُ إلى الأولِ -وهو المعطوفُ عليه- ليوضحه، أو يخصصه، فهذا حكمٌ أو معنى.

ولكنه بعطفِ النسقِ يرجعُ إلى الأولِ لينسُقَ عليه ما جاء به معطوفاً بواسطة حرفٍ ما حيثُ علاقتهما فى الحكمِ المسندِ إليه، وتختلف هذه العلاقةُ باختلافِ الحرفِ العاطفِ الوسيط، أو الرابطِ بينهما.

فبعطفُ البيانِ تكريرٌ للأولِ دونَ اتحادِ اللفظين، وذلك لزيادةِ البيانِ، فكأنك رددته على نفسه<sup>(٥)</sup>.

(١) شرح ألفية ابن معطى ١ - ٧٦٨.

(٢) المعجم الوسيط، مادة (عطف).

(٣) الصبان على الأشمونى على ألفية ابن مالك ٢ - ٨٥.

(٤) شرح الجمل لابن خروف: ٣١٩.

(٥) المساعد على التسهيل ٢ - ٤٢٣.

أما عطفُ النسق فإنه عطفُ اللفظِ الذى جىءَ به على نسقِ الأول<sup>(١)</sup>، ويجعله مسبوهاً بآبِ الشراكة<sup>(٢)</sup>.

فنعماً العطفُ يشتركان فى معنى العطفِ، والتبعيةِ التى ينتجُ عنها الاشتراكُ فى تأثيرِ العاملِ فى المعطوفِ والمعطوفِ عليه فى النوعين.

ويجعل بعضُ النحاة عطفَ البيانِ عطفَ نسقٍ فى الأصلِ، فالقولُ: جاء أخوك ريداً، أصله: وهو ريدٌ، فحذف الحرفَ والضميرُ، وأقيم ريدٌ مقامه<sup>(٣)</sup>.

لكن بين نوعي العطفِ فروقاً، يمكن أن نذكرها فيما يأتى:

١- عطفُ البيانِ تكررُ للمعطوفِ عليه بواسطةِ المعطوفِ، إذ إن الثانى مرادفٌ للأول، فكأنك عطفْتَ الأولَ على نفسه<sup>(٤)</sup>.

أما عطفُ النسقِ فإنه يكونُ بينَ متغايرين لفظاً ومعنى، وإن كانا مشتركين فى علاقتهما بالحكمِ بوجهٍ ما، يحدده الحرفُ العاطفُ.

٢- لذلك فإن عطفَ البيانِ لا يحتاجُ إلى واسطةٍ بين المتعاطفين؛ لأن الثانى هو الأولُ.

أما عطفُ النسقِ فإنه يحتاجُ إلى حرفٍ بين المتعاطفين، حيث إنهما متغايران، فالثانى فيه غيرُ الأول<sup>(٥)</sup>، والحرفُ الوسيطُ يحددُ علاقةَ اشتراكهما، أو جهةَ نسقهما.

ولذلك فإن النحاة يذكرون أن العطفَ ضربان: عطفُ بيانٍ، وعطفُ نسقٍ؛ لأنه إن احتاج الثانى إلى حرفٍ؛ لكونه مغايراً للأولِ لفظاً ومعنى فهو عطفُ النسقِ. وإن لم يحتجْ إلى حرفٍ فهو عطفُ البيانِ<sup>(٦)</sup>.

(١) الصبان على الأشمونى على الألفية ٣ - ٨٩.

(٢) الكتاب ٣ - ٢٣، ٤٧.

(٣) المساعد على التسهيل ٢ - ٤٢٣.

(٤) شرح التصريح ٢ - ١٣٠.

(٥) شرح المفصل لابن يعش ٨ - ٨٨.

(٦) شرح ألفية ابن معطى ١ - ٧٦٨.

أما عطفُ النسق فإنه عطفُ اللفظِ الذى جىءَ به على نسقِ الأول<sup>(١)</sup>، ويجعله مسبوهاً بآبِ الشراكة<sup>(٢)</sup>.

فنعماً العطفُ يشتركان فى معنى العطفِ، والتبعيةِ التى ينتجُ عنها الاشتراكُ فى تأثيرِ العاملِ فى المعطوفِ والمعطوفِ عليه فى النوعين.

ويجعل بعضُ النحاة عطفَ البيانِ عطفَ نسقٍ فى الأصل، فالقولُ: جاء أخوك ريداً، أصله: وهو ريدٌ، فحذف الحرفَ والضميرَ، وأقيم ريدٌ مقامه<sup>(٣)</sup>.

لكن بين نوعي العطفِ فروقاً، يمكن أن نذكرها فيما يأتى:

١- عطفُ البيانِ تكررُ للمعطوفِ عليه بواسطةِ المعطوفِ، إذ إن الثانى مرادفٌ للأول، فكأنك عطفْتَ الأولَ على نفسه<sup>(٤)</sup>.

أما عطفُ النسقِ فإنه يكونُ بينَ متغايرين لفظاً ومعنى، وإن كانا مشتركين فى علاقتهما بالحكمِ بوجهٍ ما، يحدده الحرفُ العاطف.

٢- لذلك فإن عطفَ البيانِ لا يحتاجُ إلى واسطةٍ بين المتعاطفين؛ لأن الثانى هو الأول.

أما عطفُ النسقِ فإنه يحتاجُ إلى حرفٍ بين المتعاطفين، حيث إنهما متغايران، فالثانى فيه غيرُ الأول<sup>(٥)</sup>، والحرفُ الوسيطُ يحددُ علاقةَ اشتراكهما، أو جهةَ نسقهما.

ولذلك فإن النحاة يذكرون أن العطفَ ضربان: عطفُ بيانٍ، وعطفُ نسقٍ؛ لأنه إن احتاج الثانى إلى حرفٍ؛ لكونه مغايراً للأولِ لفظاً ومعنى فهو عطفُ النسق. وإن لم يحتجْ إلى حرفٍ فهو عطفُ البيان<sup>(٦)</sup>.

(١) الصبان على الأسمونى على الألفية ٣ - ٨٩.

(٢) الكتاب ٣ - ٢٣، ٤٧.

(٣) المساعد على التسهيل ٢ - ٤٢٣.

(٤) شرح التصريح ٢ - ١٣٠.

(٥) شرح المفصل لابن يعش ٨ - ٨٨.

(٦) شرح ألفية ابن معطى ١ - ٧٦٨.

٣- الغرضُ في عطفِ البيانِ «رفعُ اللبسِ»، كما في الرصف<sup>(١)</sup>، فهو «الإيضاحُ ما يجرى عليه، وإزالة الاشتراكِ الكائِنِ فيه<sup>(٢)</sup>». ولهذا يجبُ أن يكونَ أحدُ الاسمين يزيد عن الآخر.

أما النسقُ فإنه يكونُ لإشراكِ الثاني مع الأولِ في حكمٍ مذكورٍ معه، إشراكاً من جهةٍ معنويةٍ معينةٍ خاصةٍ بحرفِ العطفِ المذكورِ، سواء أكانت علاقةُ الإشراكِ، أم التعقيبِ، أم التراخي، أم النفي، أم الإضرابِ... أم غيرها. فالغرضُ من عطفِ النسقِ الاختزالُ أو الاقتصادُ في اللفظِ.

٤- من الفرقِ السابقِ نلمسُ أن البيانَ من قبيلِ الإطنابِ، أما النسقُ فهو من قبيلِ الحذفِ، أو الاقتصادِ والاختزالِ، أو الاختصارِ<sup>(٣)</sup>.

٥- عطفُ البيانِ يكونُ بالأسماءِ الصريحةِ غيرِ المأخوذةِ من الفعلِ، كالكنى والأعلامِ...<sup>(٤)</sup>. أى: يكونُ في الأسماءِ الجامدةِ.

أما عطفُ النسقِ فإنه يكونُ بكلِ الأسماءِ والأفعالِ، والجملِ، وأشباهِ الجملِ، ويكونُ من المفرداتِ والمركباتِ.

٦- المعطوفُ والمعطوفُ عليه في البيانِ يشتركان في حكمٍ واحدٍ مذكورٍ، ولا يحتملُ تقديرَ غيره.

أما هما في عطفِ النسقِ فقد يشتركان في الحكمِ المذكورِ، وقد يتغيرُ حكمُ المعطوفِ عن الحكمِ المنسوبِ إلى المعطوفِ عليه، ويحددُ ذلك حرفُ العطفِ المذكورِ، فلكل حرفٍ في عطفِ النسقِ دلالةٌ خاصةٌ به، وتنسحبُ هذه الدلالةُ على المتعاطفين.

(١) أسرار العربية ٢٩٦.

(٢) شرح المفصل لابن يعيش ٣ - ٧١.

(٣) شرح الفية ابن معطى ١ - ٧٧٣.

(٤) شرح المفصل لابن يعيش ٣ - ٧١.

٧- «لا خلافَ في موافقةِ عطفِ البيانِ متبوعه في الأفرادِ والثنيةِ والجمعِ، والتذكيرِ والتأنيثِ، ويتوافقانِ أيضًا في التعريفِ والتكثيرِ»<sup>(١)</sup>.

أما المتعاطفانِ في النسقِ فلا يلزمُ ذلكَ فيهما، لكنهما يجبُ أن يتوافقا معنويًا، وجنسًا لفظيًا غالبًا، دون اشتراطِ موافقتهما عددًا أو نوعًا.

٨- «عطفُ البيانِ تابعٌ كالنعتِ في المعنى، وكالبَدَلِ في اللفظِ...»<sup>(٢)</sup> أما النسقُ فإنه يخالفُ سائرَ التواضعِ؛ لأنه الذي يختصُ بوجودِ واسطةٍ بين المتعاطفينِ.

٩- البيانُ جملةٌ واحدةٌ، أما النسقُ فجملتانِ على الوجهِ الأرجحِ...

١٠- يختلفانِ في توجيهِ النحاةِ للعاملِ في كلٍّ من البيانِ والنسقِ، وينبعُ هذا الخلافُ من خلالِ طبيعةِ التركيبِ في كل منهما.



---

(١) شرح التسهيل ٣ - ٣٢٦.

(٢) شرح الجمل للخطاف ٣١٩.



## عطف البيان<sup>(١)</sup>

يسمى عطف البيان لأنه تكرر للأول بذكر مرادفه لزيادة البيان، فكانك عطفته على نفسه (٢).

والعطف - لغة - يعنى الرجوع إلى الشيء بعد الانصراف عنه، فكان ذكر الاسم الثاني يعنى الرجوع إلى الاسم الأول بعد ذكره، والرجوع يعطى فائدة كون الأول هو المقصود بالكلام، وهكذا يكون عطف البيان، ويكون المقصود من ذكر المعطوف والمعطوف عليه، فالأول هو المقصود بالإسناد إليه، أما الثاني فإنه تنع له وتوضيح. ولكنك فى البدل تقصد بالإسناد إسناداً إلى الثانى، ويكون الأول توطئة وتمهيداً له.

وعطف البيان - اصطلاحاً: تابع جامدٌ غيرُ صفةٍ يبينُ الأول، حيث يوضحه أو يخصّصه، ويكون أشهر من متبوعه. (فجامدٌ) صفةٌ خاصةٌ بعطف البيان، و (غير صفة) مخرج للصفة، و (يبين الأول) مخرج لسائر التوابع؛ لأنه ليس فيها ما يوضح متبوعه غير الصفة.

وشرط عطف البيان مغايرته المعطوف عليه فى اللفظ كي يحصل بانضمامه مع الأول زيادة وضوح<sup>(٣)</sup>.

(١) يرجع فى هذه الدراسة إلى:

الكتاب ٢ - ١٨٤، ١٩٠ / المقتضب ٤ - ٢٠٩، ٢٢٠، ٢٢٧ / التبصرة والتذكرة ١ - ١٨٣ / شرح المقدمة المحسبة لابن بابشاذ ٢ - ٤٢١ / المقتصد فى شرح الإيضاح ٢ - ٩٢٧ / شرح عيون الإعراب ٢٣٣ / الهادى فى الإعراب ١٢٤ / الفصل ١٢٢ / شرح ابن عيش ٣ - ٧١ / الإيضاح فى شرح المقتصد ١ - ٤٥٣ / الرضى على الكافية ١ - ٣٤٣ / المقرب ١ - ٢٤٨ / البسيط فى شرح جمل الزجاجى ١ - ٢٩٥ / التسهيل ١٧١ / شرح ابن الناظم ٥١٤ / شرح ألفيه ابن معطى ١ - ٧٦٨ / شرح ابن عقيل ٣ - ٢٢٠ / المساعد شرح التسهيل ٢ - ٤٢٣ / شفاء العليل للسليلى ٢ - ٧٦٣ / الجامع الصغير ١٩٢ / الصبان على الأشمونى على ألفيه ابن مالك ٣ - ٨٥ / الفوائد الضيائية ٢ - ٦٤، ٦٨ / ارتشاف الضرب ٢ - ٦٠٥ / شرح اللمحة الجبرية ٣٠١ / شرح التحفة الوردية ٢٩٠ / كشف الوافية فى شرح الكافية ٢٧٥ / شرح التصريح ٢ - ١٣٠ / مع الهوامع ٢ - ١٢١.

(٢) ينظر: شرح التصريح ٢ - ١٣١

(٣) ينظر: شرح ابن الناظم ٥١٦

والفارق بين الصفة وعطف البيان أن الصفة لا تكون إلا بالمشتق أو ما فى معناه،  
ويكون مؤولا بالمشتق. أما عطف البيان فإنه يكون بالأسماء الجامدة من الأعلام  
والكنى والألقاب ونحوها.

فلم يُقَلْ إنه نعت لأنه اسمٌ غيرٌ مشتقٌ من فعلٍ أو غيره، ولا هو حليةٌ  
ولا ضربٌ من ضروب الصفات، ولذلك عدُّوا عن تسميته نعتاً، وجعلوه عطفاً  
بيان؛ لأنه للبيان جئ به<sup>(١)</sup>.

من عطف البيان قولُ أعرابي:

أَقْسَمَ بِاللَّهِ أَبُو حَفْصٍ عُمَرُ مَا مَسَّهَا مِنْ نَقَبٍ وَلَا دَبَّرَ  
أَغْفَرَ لَهُ اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ فَجْرٌ<sup>(٢)</sup>

(١) ينظر: شرح عيون الإعراب ٢٣٤.

(٢) قصة هذا الشعر: أنه أتى أعرابيٌ إلى عمر بن الخطاب -رضى الله عنه- فقال: إن أعلى بعيداً وإنى على  
ناقةٍ دبره (مجروراً ظهرها من الرحل)، عجفاء (هزيلة)، نقباء (رق خضه)، وفعله نقب ينقب بكسر القاف  
فى الماضى وفتحها فى المضارع)، واستحمله (طلب منه حاملة -بفتح الحاء- أى ركوبة) فظنه كاذباً، فلم  
يحملة فانطلق الأعرابي، فحمل بعيره، ثم استقبل البطحاء، وجعل ينشد ذلك، وعمرٌ مقبلٌ من أعلى  
الوادي، فإذا قال: اغفر له اللهم إن كان فجرٌ، قال: اللهم صدق، حتى التقيا، فأخذ بيده، فقال: ضع  
عن راحلتك، فوضع، فإذا هى نقبة عجفاء، فحملة على بعيره، وروده، فكساه. (الرضى ١ - ٣٤٣/  
الفوائد الضيائية ٢ - ٦٨ / الحزاة ٢ - ٣٥١).

(أقسم) فعل ماض مبنى على الفتح. (بالله) جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة متعلقة بالقسم.  
(أبو) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الستة، (حفص) مضاف إليه مجرور وعلامة جره  
الكسرة. (عمر) بدل أو عطف بيان من أبى حفص مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (ما) حرف نقي مبنى  
لامحل له من الإعراب. (مسهاً) فعل ماض مبنى على الفتح. وضمير الغائبة مبنى فى محل نصب،  
مفعول به. (من نقب) من: حرف جر رائد مبنياً لمحل له، نقب: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة  
المقدرة، منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد. (ولا الواو: حرف عطف مبنى لا  
محل له من الإعراب. لا: حرف مبنى وائد لتأكيد النفي. (دبر) معطوف على نقب مرفوع على المحل،  
أو مخفوض على اللفظ. (اغفر) فعل أمر مبنى على السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت، (له)  
جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة متعلقة بالفتحة. (اللهم) منادى مبنى على الضم، والميم عوض من  
حرف النداء. (إن) حرف شرط جازم مبنى على السكون. (كان) فعل الشرط ماضى مبنى على الفتح  
ناقص ناسخ. واسمه ضمير مستتر تقديره: هو. (فجر) فعل ماضى مبنى على الفتح، وفاعله مستتر  
تقديره: هو، والجملة الفعلية فى محل نصب، خبر كان. وجملة جواب الشرط محذوفة دل عليها ما  
سبق. والتقدير: اغفر له اللهم إن كان فجر.

حيث (أبو حفص) كنيةُ أمير المؤمنين عمر بن الخطاب، وعمرُ عطفُ بيانٍ له.

- عطفُ البيان لا يتبعُ إلا معرفةً، والنعتُ يتبعُ المعرفةَ والنكرةَ.

لا يلزمُ في عطفِ البيان أن يكونَ أوضحُ من متبوعه، بل ينبغي أن يحصلَ من اجتماعهما إيضاحٌ لا يحصلُ في أحدهما بانفراده<sup>(١)</sup>، ولذلك فإنه يصحُّ أن يكونَ الأولُ أوضحَ من الثاني، كما ذكر في الشعرِ السابق، وكما يذكر في قولهم: يا هذا ذا الجمَّة<sup>(٢)</sup>. فذا الجمَّة عطفُ بيانٍ لاسمِ الإشارة (هذا). مع أن اسمَ الإشارة أوضحُ من المضافِ إلى المعرفِ بالأداة، ولا يصحُّ أن يكونَ نعتًا لاسمِ الإشارة؛ لأنَّ نعتَه لا يكونُ إلا معرفًا بالأداة، كما ذكر في النعت.

- من النحاة من يرى أن عطفَ البيان لا يكون إلا بالأعلام، اسمًا، أو كنيةً، أو لقبًا، ومنهم من يخصُّه بالمعارفِ على أنواعِها، ومنهم من يجيزُها في النكرات.

- النعتُ يجوز فيه القطعُ عن المنعوتِ، أما عطفُ البيان فلا قطعَ فيه.

- وإنك إن عكستَ في رتبةِ النعتِ ومنعوتِهِ لتحولَ التركيبُ الوصفِيُّ إلى معطوفٍ وعطفٍ بيانٍ<sup>(٣)</sup>، فإنك إن قلت: حضر محمد المدرس، وأحمدُ المسلمُ، وخالدُ صديقك، وعبدُ الله الخياط، كانت الصفات: المدرسَ والمسلمَ وصديقك والخياطَ نعتًا لما قبلها، فإذا قدمتَ النعوتَ فقلت: حضر المدرس محمد، والمسلمُ أحمدُ، وصديقك خالد، والخياط عبدُ الله، لأصبحتَ المنعوتات عطفَ بيانٍ، وهي: محمد، وأحمد، وخالد، وعبد الله. وقد تكون أبدالا.

### قضية المطابقة:

يوافق عطفُ البيان متبوعه فيما يوافق فيه النعتُ منعوتَه، وتلك الجوانبُ هي: الجنس أو النوع (التذكير والتأنيث)، والتعيين (التعريف والتنكير)، والعدد (الإفراد والثنية والجمع)، والإعراب (الرفع والنصب والجَر).

(١) الفوائد الضيائية ٢ - ٦٨.

(٢) الجمَّة (يفتح الجيم): الشعر الواصل إلى المنكبين.

(٣) ينظر: شرح عيون الإعراب ٢٣٣.

من ذلك أن تقول: أكرمت الطالبة فاطمة، حيث (فاطمة) عطف بيان للطالبة منصوب، وهما متطابقان في الأفراد والتأنيث والتصب والتعريف. ويجوز أن تكون (فاطمة) بدلا مطابقا.

ونقول: جاد الرجلان: محمدٌ وعلى، (محمد وعلى) عطف بيان للرجلين مرفوع، ويجوز أن يكونا بدلا، والتابع والمتبوع يتطابقان في التثنية، والتعريف، والتذكير، والرفع.

ومنه أن تقول: هذا الغضفُ، أى الأسد، فيكون (الأسد) عطف بيان للغضف؛ لأنه توضيحٌ له، وأكثر شهرةً منه.

ويعملون منه قوله تعالى: ﴿وَيُسْقَىٰ مِنْ مَّاءٍ صَدِيدٍ﴾ [إبراهيم: ١٦].

حيث النكرة (صديد) عطف بيان للنكرة (ماء) مجرور، وعلامة جرّه الكسرة، ويجوز أن يكون بدلا.

وقوله تعالى: ﴿أَوْ كَفَّارَةٌ طَعَامُ مَسَاكِينَ﴾ [المائدة: ٩٥]، حيث النكرة (طعام) عطف بيان للنكرة (كفارة)، مرفوعٌ وعلامة رفعه الضمة، ويجوز أن يكون بدلا.

ومثلها قوله تعالى: ﴿يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُّبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَّا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ﴾ [النور: ٣٥]، حيث النكرة (زيتونة) عطف بيان للنكرة (شجرة)، مجرور وعلامة جره الكسرة، ويجوز أن تكون بدلا منها.

وقد ذكرت هذه الأمثلة مجتمعة لأشير إلى أن عطف البيان في النكرات لا يجزئه البصريون، وإنما يجعلونه في المعارف لا غير، ولذلك فلن كلاً من: (صديد، والطعام، وزيتونة) بدلٌ من المتبوع لأعطف بيان على رأيهم؛ لأنها في النكرات. ولكن الكوفيين وأبا على الفارسي يقولون بعطف البيان في النكرات. ويميل إلى ذلك كثيرٌ من النحاة منهم ابنُ جنى والزمخشري واختاره ابنُ عصفور وابنُ مالك، ويرون أن النكرة تقبلُ التخصيصَ بالجامد، كما تقبلُ المعرفةُ التخصيصَ

والتوضيح به<sup>(١)</sup>، كما يذكرون أن النكراتِ أخصُّ من بعضٍ، والأخصُّ يبيِّن  
الأعمَّ<sup>(٢)</sup>.

لذلك فإنَّ كلَّ تركيبٍ أوردَه الكوفيون بما يؤهمُّ جوازَ كونه عطفَ بيانٍ جعلَه  
البصريون بدلا.

ولا يشترطُ رتبةُ المعرفة في عطفِ البيان - على الوجهِ الأرجح - حيث يشترط  
جماعةٌ كونه أعرفَ من متبوعه<sup>(٣)</sup> وعارضهم في ذلك جماعةٌ آخرون<sup>(٤)</sup>، ومنه ما  
ذكره سيويه: يا هذا ذا الجمَّة، من أن ذا الجمَّة عطفُ بيانٍ أو بدل، واسمُ الإشارةِ  
أعرفُ منه<sup>(٥)</sup>.

وجوانبُ المطابقة بين التابع ومتبوعه في عطفِ البيان متفقٌ عليها بين النحاة،  
ولذلك فإنهم يردُّون الزمخشري في جعله (مقام) عطفِ بيانٍ على (آيات)<sup>(٦)</sup> في  
قوله تعالى: ﴿فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مِّمَّا مَقَّامُ إِبْرَاهِيمَ وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا﴾ [آل عمران: ٩٧]،  
حيث (مقام) مفرد (آيات) جمع، كما أنهما اختلفا في التذكير والتأنيث،  
والتعريف والتنكير، ويكونُ (مقام) بدلا من آيات باعتبار تأوُّلاتٍ معنوية، أو  
يكون (مقام) مبتدأ خبره محذوفٌ، والتقدير: منها مقام إبراهيم، وقد يكون خبراً  
محذوف مبتدؤه، والتقدير: هو مقام<sup>(٧)</sup>.

### بين عطفِ البيانِ والبدلِ

يذكر النحاةُ جوانبَ خلافيةٍ بين عطفِ البيانِ والبدلِ<sup>(٨)</sup>، بعضها جوانبُ خلافيةٍ  
عامةٌ، أي: يبين عطفُ البيانِ و البدلِ مشتملا جميعَ أنواعه، وبعضها جوانبُ

(١) شرح الشافية الكافية ٣ - ١١٩٤ / الأشموني على الألفية ٣ - ٨٦.

(٢) الصبان على الأشموني على الألفية ٣ - ٨٦.

(٣) ينظر: شرح جمل الزجاجي لابن عصفور ١ - ٢٩٤ / الكواكب الدرية ٢ - ١٠٣.

(٤) شرح التصريح ٢ - ١٣٢.

(٥) الكتاب ٢ - ١٨٩، ١٩٠.

(٦) ينظر: الكشف ١ - ١٥٥.

(٧) ينظر: إملاء ما من به الرحمن ١ - ١٤٤.

(٨) ينظر: شرح ابن يعيش ٣ - ٧٢ / شرح ابن النازم ٥١٥ / شرح ألقية ابن معطى ١ - ٧٦٨ / الأشموني

على الألفية ٣ - ٨٨ / معنى اللبيب ٢ - ٧٩.

خلافية خاصة، أى: بين عطف البيان نوع واحد من البدل، وهو البدل المطابق، حيث يكون كل بدل كل من كل عطف بيان إلا فى تركيب واحد نذكره، كما يكون عطف البيان بدل كل من كل إلا فى بعض المواضع كما أنه يتعين الإبدال دون عطف البيان فى موضع، هذه المواضع هى الجوانب الخلافية الخاصة.

أولاً: الجوانب الخلافية العامة بين عطف البيان والبدل: يمكن أن أقسمها إلى جوانب خلافية معنوية، وأخرى بنوية، وثالثة لفظية.

أ - جوانب الخلاف المعنوية: يخالف عطف البيان البدل فى التوجيه والمقصود المعنويين لكل منهما، وذلك فيما يأتى:

١- البدل هو المقصود من حيث المعنى، أما فى عطف البيان فإن المتبوع هو المقصود، أى: أن المتحدث إذا قصد الأول؛ وقصد إسناد الحكم إلى الأول؛ ثم أراد أن يوضحه ويبيته فذكر الثانى تتمه له؛ فهذا عطف البيان، أما إذا قصد الثانى، وقصد إسناد الحكم إلى الثانى، ولكنه ذكر الأول توطئة له وتهيئة فهذا هو البدل.

٢- لا يشترط فى البدل أن يوضح الأول لأنه بدل منه فقط، وكل من البدل والمبدل منه مستقل بجملة، فهما من جملتين، أما عطف البيان فإنه يشترط فيه إيضاح الأول، وإيضاح جانب فيه لم يذكر فى المعطوف عليه المذكور أولاً، فاجتماع المعطوف والمعطوف عليه فى عطف البيان تحصل فائدة معنوية لا تحصل بانفراد كل منهما. فالمقصود من ذكر البدل الاستقلال فى المعنى عن المتبوع، أما المقصود من ذكر عطف البيان أن يوضح الأول، ويبين ما لم يتضح إلا بذكره.

ب - جوانب الخلاف البنيوية: يخالف عطف البيان البدل فى بنية عطف لفظ كل منهما، وذلك فيما يأتى:

١- قد يكون البدل نكرة - اتصافاً - لكن الاتفاق على كون عطف البيان معرفة، والخلاف قائم فى كونه نكرة، حيث يمنعه البصريون، ويجيزه الكوفيون والفارسي وابن جنى والزمخشري وابن عصفور.

٢- قد يكونُ البدلُ في المشتقِّ والجامدِ، أما عطفُ البيانِ فإنه لا يكونُ إلا في الجامدِ - عند أكثر النحاة .

٣- لا يكونُ عطفُ البيانِ مضمراً ولا تابعاً للمضمر؛ لأنه في الجوامد نظيرُ النعت في المشتقات، والضميرُ لا يَنْتَع ولا يَنْتَعُ به، أما البدلُ فإنه يكونُ تابعاً للمضمرِ باتفاق، حيث يدلُّ المظهرُ من المضمر، والمضمر من المضمر، والمضمر من المظهر على خلافٍ كما اتضح في البدلِ.

من ذلك قوله تعالى: ﴿وَرِثَهُ مَا يَقُولُ﴾ [مريم: ٨٠]، حيث يجعلون (ما) بدلاً من ضمير الغائب بدلَ اشتمالٍ، ويرى بعضهم تقديرَ محذوفٍ مضافٍ، والتقدير: رثه معنى مايقول<sup>(١)</sup>.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَا أَنْسَانِيهِ إِلَّا الشَّيْطَانُ أَنْ أَذْكُرَهُ﴾ [الكهف: ٦٢] حيث المصدرُ المؤولُ (أن أذكره) بدلٌ من ضمير الغائب في (أنسانيه)، والتقدير: ما أنساني ذكره، وهو بدلُ اشتمالٍ .

٤ - لا يكون عطفُ البيانِ إلا في الأسماءِ دون الضمائر - كما ذكرنا - فلا يكون في الجملِ ولا في الأفعالِ، لا تابعاً ولا متبوعاً، لكن ذلك جائزٌ في البدلِ، كما هو مدرّسٌ في البدلِ، وكما هو في قوله تعالى: ﴿مَا يُقَالُ لَكَ إِلَّا مَا قَدْ قِيلَ لِلرُّسُلِ مِنْ قَبْلِكَ إِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ وَذُو عِقَابٍ أَلِيمٍ﴾ [فصلت: ٤٣] حيث يجعل بعضهم (إن ربك لذو مغفرة) بدلاً من (ما)، وهي مع ما بعدها في تأويلِ مصدرٍ نائب فاعل<sup>(٢)</sup>.

(١) في (ما) وجهٌ إعرابيٌّ آخر، وهو أن تكون مفعولاً به، وضمير الغائب منصوبٌ على نزع الخافض، والتقدير: ورثته . ينظر: الدر المنصون ٤ - ٥٢٥ .

(٢) (إن ربك لذو مغفرة) مفعولٌ للمقول، والتقدير: قيل للرسول: إن ربك... وقيل: هي جملة استئنافية. (ما) حرف نفي مبني لا محل له. (يقال) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (لك) جار ومجرور بنيان، وشبه الجملة متعلقة بالقول. (إلا) حرف استثناء مبني لا محل له من الإعراب، والاستثناء هنا مفرغ، فيكون إعرابُ ما بعد (إلا) حسب موقعه في الجملة. (ما) اسم موصول مبني في محل رفع، نائب فاعل. (قد) حرف تحقيق مبني على السكون لا محل له من الإعراب. (قيل) فعل ماض مبني للمجهول مبني على الفتح، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره: هو، والجملة صلة =

وكما ذكرنا في بدل الجملة من الجملة في قوله تعالى: ﴿أَمَدُّكُمْ بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ (١٣٢) أَمَدُّكُمْ بِأَنْعَامٍ وَبَنِينَ ﴿ [الشعراء: ١٣٢، ١٣٣].

ج - جانبٌ خلائيٌّ لفظيٌّ:

من جواب الخلاف بين عطف البيان والبدل أن عطف البيان لا يكون بلفظ المتبوع، لكن ذلك جائز في البدل عند قوم، بشرط أن يفيد الشان زيادة بيان، وجعلوا منه قراءة يعقوب قوله تعالى: ﴿وَقَرَأَ كُلُّ أُمَّةٍ جَانِبَهُ كُلُّ أُمَّةٍ تَدْعِي إِلَى كِتَابِهَا الْيَوْمَ تُجْزَوْنَ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ [الجاثية: ٢٨] <sup>(١)</sup>. بنصب (كل) الثانية في قراءة يعقوب، وترجّه على أنها بدلٌ نكرةٌ موصوفةٌ من مثلها.

= الموصول لا محل لها من الإعراب. (للمرسل) جار ومجرور، وشبه الجملة متعلقة بالقول. (من قبلك) جار ومجرور ومضاف إليه، وشبه الجملة متعلقة بالقول. (إن) حرف توكيد ونصب مبني. (ربك) اسم إن منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وضمير المخاطب مبني في محل جر بالإضافة إليه. (لذو) اللام لا م الابتداء أو التوكيد أو اللام المرحلة. ذو: خبر إن مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه من الأسماء الستة، والجملة الاسمية المنسوخة (إن ومعمولها) في محل رفع بدل من (ما) أو مقسرة للمقول، أو استئنافية. (مفكرة) مضاف إلى ذي مجرور، وعلامة جره الكسرة. (وذو) الواو حرف عطف مبني لا محل له. ذو: معطوف على ذي مرفوع، وعلامة رفعه الواو. (عقاب) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (اليم) صفة لعقاب مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(١) (تري) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت. (كل) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (أمة) مضاف إلى كل مجرور، وعلامة جره الكسرة. (جائية) حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة. (كل) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، (أمة) مضاف إليه كل مجرور، وعلامة جره الكسرة. (تدعي) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره، هي، والجملة الفعلية في محل رفع، خبر المبتدأ (إلى كتابها) جار ومجرور ومضاف إليه، وشبه الجملة متعلقة بتدعي. (اليوم) ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة وهو متعلق بتجزئ. (تجزون) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، وهو مبني للمجهول، وواو الجماعة ضمير مبني في محل رفع، نائب فاعل. (ما) اسم موصول مبني في محل نصب، مفعول به ثان. (كنتم) فعل ماض ناقص ناسخ مبني على السكون، وضمير المخاطبين مبني في محل رفع، اسم كان. (تعملون) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، وواو الجماعة ضمير مبني في محل رفع، فاعل، والجملة الفعلية في محل نصب، خبر كان. والجملة الفعلية للحولة (كان ومعمولها) صلة الموصول لا محل لها من الإعراب. وجملة (اليوم تجزون ما كنتم تعملون) مقول لقولٍ مقدر.



ملحوظة: يذكر بعض النحاة جوانبَ أخرى خلافيةً بين البدلِ وعطفِ البيانِ، منها<sup>(١)</sup>: أن بعضَ أقسامِ البدلِ -وهو بدلُ البداء- يتعدد، كما لحظنا في البدلِ، هذا إلى جانبِ تنوعِ البدلِ، أما عطفُ البيانِ فإنه لا يتعدد.

قد يحذفُ المبدلُ منه؛ لكنه لم يذكر حذفُ المعطوفِ عليه في عطفِ البيانِ، وجعلوا منه قوله تعالى: ﴿وَلَا تَقُولُوا لِمَا تَصِفُ أَلْسِنَتُكُمُ الْكَذِبَ﴾ [النحل: ١١٦]، حيث قدرُوا أن الكذبَ بدلٌ من الضميرِ للمحذوفِ في (تصف)، والتقدير: تصفه.

### ثانياً، جوانبُ الخلافِ الخاصةُ بينِ عطفِ البيانِ والبدلِ:

هذه الخلافات تخص العلاقة بين عطفِ البيانِ والبدلِ المطابقِ، إذ أن كلَّ بدلٍ مطابقٍ يصحُّ أن يكونَ عطفَ بيانٍ بالنظر إلى المقصودِ بإسنادِ الحكمِ إليه، فإن كان الأولُ فهو عطفُ بيانٍ، وإن كانَ الثاني فهو بدلٌ مطابقٍ، لكنه لا يكونُ كلُّ عطفٍ بيانٍ بدلاً مطابقاً، لأن هناك مواضعَ يفرضها التركيبُ - صناعةً لفظيةً، وأخرى معنويةً - يجب أن يحتسبَ فيها التابعُ عطفَ بيانٍ دونَ البدلية، كما أن هناك موضعاً - يفرضه التركيبُ - يتعينُ فيه البدليةُ بدلاً مطابقاً دون عطفِ البيانِ، وهذه مواضعُ خلافيةٍ خاصةٌ بعطفِ البيانِ والبدلِ المطابقِ.

#### ١- المواضعُ التي يتعينُ فيها عطفُ البيانِ:

المواضعُ التي لا يصحُّ أن يكونَ فيها عطفُ البيانِ بدلاً<sup>(٢)</sup> يضبطها فكرةُ أن البدلَ في نيةِ تكريرِ العاملِ، أي أن البدلَ والمبدلَ منه جملتان، فإذا وجد ما يخرج عن الصنعةَ اللفظيةَ أو القواعدَ الضابطةَ بالجملِ ذاتِ التراكيبِ الخاصةِ انتفى وجودُ جملتين، وهذه الفكرةُ النحويةُ تشعبُ إلى فكرتين ضابطين لقواعدِ الجملةِ، وهما: عدمُ الاستغناء عن الثاني وضرورتهُ للجملةِ الأولى، وعدمُ إحلالِ الثاني محلَّ الأولِ، فيتتفَى لذلك تقديرُ جملتين، فيكون الثاني عطفَ بيانٍ بالضرورة لا

(١) الصبان على الأشموني على الآلفية ٣ - ٨٨ / حاشية الشيخ يس العليمي على شرح التصريح ٢ - ١٣٣

(٢) ينظر: ارتشاف الضرب ٢ - ٦٠٦ / الصبان على الأشموني على الآلفية ٣ - ٨٦ / شرح التصريح ٢ - ١٣٣

بدلاً؛ لأن عطفَ البيانِ ليس على نيةِ تكريرِ العاملِ، فيكون مع متبوعه جملةً واحدةً. ذلك على التفسير الآتي:

### أولاً : عدم استغناء الجملة الأولى عن التابع؛

إذا احتاجت الجملةُ التي تضم المتبوعَ إلى التابع ولم تستغنِ عنه؛ كان التابعُ عطفَ بيانٍ؛ لأن البدلَ في نيةِ تكريرِ العاملِ، أي: أن البدلَ والمبدلَ منه في حكم جمليتين، ويستغنى بعدم الاستغناء تقديرُ جمليتين، فتستغنى البدليةُ لذلك، وتوضح هذه الفكرةُ في الجملِ المتعلقة: كجملة الخبر أو النعت أو الصلة أو الحال... وهي التي تحتاجُ إلى ضميرٍ رابطٍ عائِدٍ يربطها بصاحبها، وإلا صارت أجنبيةً عنه.

فإذا قلت: هندٌ قامَ زيدٌ أخوها. حيث (هند) مبتدأ، خبره الجملةُ الفعلية (قام زيد) تحتاج جملةُ الخبرِ إلى رابطٍ ضميرٍ عائِدٍ إلى المبتدأ، هذا الرابطُ موجودٌ في الكلمة (أخوها)، وهو ضميرُ الغائبةِ (ها)، لذا وجب احتسابُ هذه الكلمةِ في جملةِ الخبرِ، فتكون عطفَ بيانٍ لزيد مرفوعاً، وعلامةُ رفعه الواوُ لأنه من الأسماء الستة، ولو أننا احتسبناه بدلاً لأصبح كأنه جملةٌ غيرُ جملةِ الخبرِ، فتخلو جملةُ الخبرِ من الضميرِ العائد، وهذا ممتنع، لذا وجب احتسابُه عطفَ بيانٍ بالضرورة؛ ليكون من جملةِ الخبرِ؛ لأنه يحمل الضميرَ العائدَ الذي يربطها بالمبتدأ.

ومثلُ ذلك في جملة الصلة أن تقول: هذا محمدٌ الذي قابلنا علياً أباه، حيث جملةُ الصلة (قابلنا علياً) لا تتضمن ضميراً يعودُ على الاسمِ الموصولِ ويطابقه، وهذا الضميرُ العائدُ يوجدُ في التابع (أباه)؛ لذا وجب احتسابُه ضمنَ جملةِ الصلة، فيكون عطفَ بيانٍ بالضرورة، لأن عطفَ البيانِ ضمنَ جملةٍ متبوعه، ولا يكون بدلاً؛ لأن البدلَ في نيةِ جملةٍ أخرى غير جملةِ المتبوع.

وإذا قلت: أعجبنا بصديقٍ مُقدِّمُ البرنامجِ محمودٌ أخوه. فالجملةُ الاسميةُ (مقدم البرنامج محمود) في محل جر نعتٍ لصديق، لكنها تقتدرُ إلى الضميرِ العائدِ على منعوها حتى لا تكون أجنبيةً عنه، وهو موجودٌ في التابع (أخوه)، لذا وجب أن يكون التابعُ ضمنها، فيكون عطفَ بيانٍ بالضرورة.

وتقول: عاتبنا الوالدَ يهملُ أحمدُ ابنه. فتكون الجملةُ الفعليةُ (يهمل أحمد) في محلِّ نصبٍ حالٍ من الوالدِ، لكنها تفتقر إلى ما يربطها به، وهو الضميرُ الراجعُ إليه، ويوجد في التابع (ابنه)، لذا لزم أن يكونَ التابعُ ضمنَ جملةِ الحالِ، فيكون عطفَ بيانٍ، وامتنع احتسابه بدلاً، حتى لا يكونَ من جملةٍ أخرى.  
ومنه: زيدٌ جاء الرجلُ أخوه. احترمنا المرأةُ تلتزمُ عادةً ابنتها.

### ثانياً: عدم جواز إحلال التابع محلَّ المتبوع:

جوازُ إحلالِ التابعِ محلَّ المتبوعِ يعني أنهما من جملتين، فيكون ذلك دليلاً على نية تكريرِ العاملِ، وتجاوزِ البدلية عندئذٍ، فإذا لم يصحَّ هذا الإحلالُ يعني هذا أنه لا يصحُّ الفصلُ بينهما في جملتين، ووجب كونُهُما جملةً واحدةً، وبذلك يجب أن يحتسبَ التابعُ عطفَ بيانٍ دونَ البدلية، حيث لا يصحُّ احتسابُ جملتين، يكون ذلك في المواضع الآتية:

١ - التابعُ الخالي من الألف واللام لما فيه الألف واللام، وهو مضافٌ إلى صفةٍ مشتقةٍ معرفةً بالأداة، نحو: هذا الضاربُ الرجلِ زيدٍ، (زيد) تابعٌ للرجلِ المَعْرِفِ بالأداة، وهو مضافٌ إلى اسمِ الفاعلِ المَعْرِفِ بالأداة (الضارب)، فوجب احتسابُ (زيد) عطفَ بيانٍ، ولا يصحُّ أن يكونَ بدلاً؛ لأنَّ البدلَ في نية تكريرِ العاملِ، أي: يباشره العاملُ، فلو جعلته بدلاً لكان التقديرُ: هذا الضاربُ زيدٍ، وهو ممتنع إضافته، حيث لا تنضافُ الصفةُ المشتقةُ المعرفةُ بالأداة إلى معمولها. إلا إذا كان معرفاً بالأداة، وعلى ذلك فإنه لا يصحُّ إحلالُ التابعِ محلَّ المتبوعِ.

من ذلك قولُ المَرارِ الأسدي:

أنا ابنُ التاركِ البكرى بشرٍ عليه الطيرُ ترقبُهُ وقوعاً<sup>(١)</sup>

(١) الكتاب ١ - ١٨٢ / التبصرة والذكرة ١ - ١٨٤ / شرح ابن عيش ٣ - ٧٢ / المقرب ١ - ٢٤٨ / شرح جمل الزجاجة لابن عصفور ١ - ٢٩٦ / شرح التصريح ٢ - ١٣٣ / الصبان على الأشموني على الالفية ٣ - ٨٧.

(أنا) ضمير مبنى في محل رفع مبتدأ. (ابن) خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (التارك) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (البكرى) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة وهو مفعول به =

حيث يتعين كونُ (بشر) عطفَ بيانٍ للبكرى، ولا يجوز أن يكونَ بدلًا، لأنَّ البدلَ في نيةٍ إحلاله محلَّ الأول، ولا يصحُّ القول: أنا ابن التارك بشر، لأنَّ ما يضاف إلى التارك في مثل هذا التركيبِ يجب أن يكونَ معرفًا بالأداة، فلا يصحُّ إحلالُ التابع محلَّ المتبوع.

#### ب - التابعُ المعرفُ بالأداة للمنادى:

لا تجتمع أداة النداء وأداة التعريف، فلا يجوزُ أن يكونَ المنادى معرفًا بالأداة، فإذا قلت: يا زيدُ الحارثُ، كان (زيد) منادىً مسببًا على الضمِّ، و(الحارث) تابعٌ له على أنه عطفُ بيان، ولا يجوزُ جعلُهُ بدلًا، لأنَّ البدلَ في نيةٍ تكريرِ العامل، فلو ناديتُ (الحارث) بالأداة لما صحَّ؛ لأنَّ أداة النداء وأداة التعريف لا يجتمعان.

#### ج - إذا كان تابعُ المنادى علمًا منصوبًا:

إذا افتقد تابعُ المنادى أحكامَ النداء - كأن يكونَ علمًا منصوبًا وهو على سبيلِ تفصيلٍ للمنادى، حينئذٍ لا يجوزُ تكريرُ أداة النداء - يكونُ التابعُ عطفَ بيانٍ بالضرورة. كأن تقول: يا أصدقائنا عبدَ الله ومحمودَ وعليًا، حيث كان (على) منصوبًا، وهو علمٌ مفردٌ، فلا يجوزُ تكريرُ العاملِ حينئذٍ، لأنه على نيةٍ تكريرِ العامل، يجب أن يُبنى على الضمِّ إذا عدته منادى.

ومنه قولُ طالب بن أبي طالب:

أيا أخويَنا عبدَ شمسٍ ونوفلا      أعيدُ كُما باللهِ أن تُحدِثا حربا<sup>(١)</sup>

= للتارك. (جاز اجتماع أداة التعريف والإضافة هنا). (بشر) عطفُ بيانٍ للبكرى مجرور، وعلامة جره الكسرة. (عليه) جار ومجرور مبيان، وشبه الجملة في محل رفع، خبر مقدم، (الطير) مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والجملة الاسمية في محل نصب، مفعول به ثانٍ للتارك، إن قدروا بمعنى الصير، وإلا فهي في محل نصب، حال من البكرى. (ترقبه) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: هي، وضمير الغائب مبني في محل نصب، مفعول به، والجملة الفعلية في محل نصب، حال. (وقوعا) مصدر واقع موقع الحال من الضمير الفاعل، والتقدير: واقعة عليه، أو مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. يجوز أن تجعل شبه الجملة (عليه) متعلقة بالوقوع. وتكون الجملة الاسمية (الطير ترقبه) في محل نصب، حال من البكرى. والتقدير: الطير ترقبه وقوعًا عليه.

(١) شرح ابن الناقم ٥١٧ / الأشموني ٣ - ٨٧ / الجامع الصغير ١٩٢ / شرح التصريح ٢ - ١٣٢ / الهمع ٢ - ١٢١.

حيث يتعين احتسابُ (عبد شمس ونوفل) عطفَ بيانٍ لأخويننا، وهما منصوبان. ولا يصحُّ احتسابُهما بدلا، إذ لو احتسبا بدلا لكان التقدير: أيا عبدَ شمس ونوفلا، بنصب (نوفل)، وهو غيرُ جائز؛ لأن (نوفلا) علمٌ، فإذا نُودي وجب بناؤه على الضمِّ، فلا يصحُّ إحلالُ التابع محلَّ المتبوع.

د - التابع لما أضيفَ إلى (أى) إذا كان تفصيلاً له<sup>(١)</sup>:

كأن تقول: بأى الرجلين زيد وعمرو مررت؟ حيث (زيد وعمرو) تابعان للرجلين مجروران، ويجب احتسابُهما عطفَ بيانٍ لمتبوعها، ولا يصحان بدلا، لأن (أى) لاتضافُ إلى مفردٍ عطفٍ عليه مفردٌ، فلا تقول: أى على ومحمود قابلت؟ هذا لا يجوز، ولكنه يجوز: أى الصديقين على ومحمود قابلت؟<sup>(٢)</sup> على عطف البيان، حيث لا يصحُّ إحلالُ التابع محلَّ المتبوع.

هـ - التابع لما أضيفَ إلى (كلا) إذا كان تفصيلاً له<sup>(٣)</sup>:

(كلا) يجب إضافتها إلى مثنى، ولا يجوز إضافتها إلى ما يدل على المفرد، وإن عطفَ عليه مثله، فإذا قلت: كلا أخويك زيد وعمرو جاء، فإن (زيداً وعمراً) يجب أن يكونا عطفَ بيانٍ لأخويك المضاف إلى (كلا)، وكلُّ منهما مجرورٌ،

= (أيا) حرف نداء مبنى لا محل له من الإعراب. (أخويننا) منادى منصوب، وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى، وضمير المتكلمين مبنى فى محل جر بالإضافة. (عبد) عطف بيان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (شمس) مضاف إلى عبد مجرور، وعلامة جره الكسرة. (نوفلا) الواو: حرف عطف مبنى لا محل له. نوفل: معطوف على عبد منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (أعيذكما) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنا، وضمير المخاطبين مبنى فى محل نصب، مفعول به. (بالله) جار ومجرور، وشبه الجملة متعلقة بأعوذ. (أن) حرف مصدرى ونصب مبنى لا محل له. (تحدثا) فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، وألف الاثنين ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل. وللصدر الموزون فى محل نصب على تزج الحافض. والتقدير: من أن تحدثا. (حربا) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(١) ينظر: شرح التصريح ٢ - ١٣٣.

(٢) ويجوز أن تقول: أى محمدٍ من الحمدنين قابلت: فأصبح المضافُ إليها المقرد مبهما موصوفاً بمجموعه، وكأنك قلت: أى الحمدنين قابلت ؟ وليس هذا من قضيتنا، لكننى أردت التنويه إلى كيفية إضافة (أى) إلى المفرد.

(٣) شرح التصريح ٢ - ١٣٣.

ولا يصح احتسابهما بدلاً، لأن البدلَ في نية تكريرِ العامل، ولا يصح إحلالهما محلَّ المتبوع، حيث لا يصحُّ القول: كلا زيدٍ وعمرو جاء.

ومثل ذلك: ذهبت كلتا أختيك هند ودعد، حيث تكون (هند) عطف بيان لأختيك مجرور، وعلامة جرّه الفتحةُ نيابةً عن الكسرة لاحتسابه ممنوعاً من الصرف، ويجوز جره بالكسرة الظاهرة؛ لأنه علم مؤنث على ثلاثة أحرف ساكنة الوسط فيجوز منعه وصرفه، وعطف عليه بدعد، وهو عطفٌ لازمٌ.

و - التابعُ غيرُ المعرفِ بالأداةِ المتبوعِ لمعرفٍ بالأداةِ تابعٍ لاسم الإشارة<sup>(١)</sup>:

تابعُ اسمِ الإشارةِ يجب أن يكون معرفاً بالأداة، فلو ذكر تابعٌ تابعٍ لاسم الإشارة وهو غيرُ معرفٍ بالأداة لوجب جعله عطفَ بيان، ولا يصح أن يكون بدلاً. نحو قولك: جاء هذا الرجلُ عمرو، (الرجل) بدلٌ أو عطفُ بيان لاسم الإشارة (هذا)، وهو معرفٌ بالأداة، ويجب أن يكون كذلك حتى يحتسبُ تابعاً لاسم الإشارة، فلما أتبع بعمرو وهو خال من أداة التعريف وجب احتسابُ (عمرو) عطفَ بيان؛ لأن عطفَ البيان ليس في نية الإحلال محلَّ متبوعه، ولا يجب احتسابه بدلاً، لأنه لا يصح إحلاله محلَّ متبوعه، إذ لا يصح القول: جاء هذا عمرو.

ز - اسمُ الإشارةِ التابعُ للمنادى<sup>(٢)</sup>:

لا يقع الاسمُ المبهمُ منادىً عند جمهور النحاة، واسمُ الإشارةِ مبهمٌ، فلا يكونُ منادىً، فإذا ذكر تابعاً لمنادى وجب جعله عطفَ بيان، ولا يصح بدلاً، لأنه لا يصح إحلاله محلَّ متبوعه، إذ يمتنع - عند هؤلاء القومِ من النحاة - نداءُ اسمِ الإشارةِ. كأن تقول: يا زيدُ هذا، فهذا اسمُ إشارةٍ مبني في محلِّ نصب؛ لأنه عطفُ بيان للمنادى (زيد)، وهو مبنيٌّ على الضمِّ في محلِّ نصب. ولا يكون بدلاً؛ لأنه يمتنع القول: (يا هذا). عند قوم من النحاة.

ح - التابعُ المنصوبُ غيرُ المعرفِ بالأداةِ لصفةٍ (أى) في النداء<sup>(٣)</sup>:

(أى) في النداءِ يجب أن توصفَ بما فيه (أل) مرفوعاً بعد ذكر حرفِ الوصلِ بينهما (ها)، فتقول: يا أيها الرجلُ، يا أيها المواطنون، يا أيها الذين. فإذا أتبعنا

(٢) الموضع السابق.

(١) شرح التصريح ٢ - ١٣٣

(٣) الموضع السابق.

هذا النعت لا يمتصوب فإنه يجب أن يحتسب عطف بيان؛ لأنه لا يصح إحلاله محلّ الأول، فيقال: يا أيها الرجلُ ابنُ محمود. يجب أن يحتسب (ابن) عطف بيان للرجل؛ لأن ابناً منصوبٌ فلا يصح إحلاله محلّ نعت (أى) الراجب رفعه.

وتقول: يا ذا الرجلُ غلامٌ زيد. بنصب (غلام)، فوجب جعله عطف بيان.

ط - تكرر العلم المتأدى بحيث لا يصح أن يكون متأدى:

ذكر ذلك في قول رؤية:

إنى وأسطارٍ سَطِرْنَ سَطَرًا لقائلٌ يا نصرُ نصرُ نصرًا<sup>(١)</sup>

حيث (نصر) الأولى متأدى مبنى على الضم، أما الثانية فيروى بالضم بلا تنوين فيكون بدلا، أو مؤكدا، وثرد البدلية على أن التكرير بلفظه لا يوضح ولا يبين، كما يروى بالرفع متونا على أنه عطف بيان للمتأدى على اللفظ، ويروى بالنصب على أنه عطف بيان على الموضع، وقد يحتسب نصبه على المصدرية.

أما الثالث فإنه يروى بالنصب وحده، ويكون حيث عطف بيان لا غير للمتأدى على الموضع؛ لأنه لا يصح إحلاله محلّه، ويجوز أن يكون منصوبا على المصدرية.

وفيه رواية: «يانصرُ نصرًا نصرًا» على أن الآخرين عطف بيان.

ي - التابع للمفصل لاسم عام مضاف إلى أفعل التفضيل، والمفضل أحد أقسام المفصل<sup>(٢)</sup>:

وذلك أن تقول: زيدٌ أفضلُ الناسِ الرجالِ والنساءِ أو النساءِ والرجالِ؛ وذلك لأنه لو نوى إحلال الرجال محلّ الناس لوى إحلال ما عطف عليه، وهو النساء، وذلك لا يجوز، واسم التفضيل لو قصد به الزيادة على من أضيف له يشترط فيه أن يكون منهم<sup>(٣)</sup>.

(١) ملحقات ديوان رؤية ١٧٤ / الكتاب ١-١٨٦ / ٢ - ١٨٥ / المختضب ٤ - ٢٠٩ / شرح ابن الناطم

٥١٦ / الماعد ٢ - ٥١٧ - نصر هو نصر بن سيار.

(٢) ارتشاف الضرب ٢ - ٦٠٦.

(٣) شرح التصريح ٢ - ١٣٣.

## ٢- مايتعين فيه البدلية:

يتعين الإبدال دون عطف البيان فيما إذا كان تابعُ المنادى والمنادى مضبوطين بأحكام إعراب المنادى، حينئذٍ، يجوز أن يحلَّ الثاني محلَّ الأول، كما أنه يجوز أن يكرر العامل، فتجب - حينئذٍ - البدلية، ويمتنع عطف البيان.

فإذا قلت: يا عبد الله كرر<sup>(١)</sup>، بضم كرر، فإن عبد الله يكون منادى منصوباً لأنه مضاف، أما (كرر) وهو لقبه فإنه مبنى على الضم. فنطق أو ضبط على نية تكرير العامل، وجاز إحلاله محلَّ متبوعه المنادى، فتعين أن يكون بدلاً، وامتنع أن يكون عطف بيان.

### تركيب بين البدل وعطف البيان:

قد تردُّ بعض التراكيب في اللغة يجوز أن يختصَّب التابع فيها عطف بيان، وقد يختصَّب بدلاً مطابقاً، وذلك حسب الضبط تارة، أو إرادة المعنى أخرى: منها:

#### أ - يا غلامُ زيد:

يبنى الأول على الضمِّ لأنه منادى نكرة مقصودة، أما الثاني فإن أردته عطف بيان فإنك تنصبه منوناً؛ لأنه غير منادى فيكون عطف بيان للمنادى منصوباً، وقد ترفعه منوناً. وإن أردته بدلاً تعين ضمُّه بلا تنوين لأنه علم، والعلم ينادى بالبناء على الضم، والبدلية على نية تكرير العامل، وهو حرف النداء.

#### ب - يا زيدُ زيد:

يبنى الأول على الضمِّ لأنه منادى علم غير مضاف وغير شبيه بالمضاف، فلو أنك أردت بالثاني بدلاً فإنك تضمُّه دون تنوين، حتى يكون مبنياً على الضم، فيصلح لأن يكون منادى. وإن أردت به عطف البيان فإنك تنونه.

#### ج - يا أخانا زيدًا:

(أخانا) منادى منصوب وعلامة نصبه الألف؛ لأنه من الأسماء الستة، ونصب لأنه منادى مضاف، أما تابعه (زيد) فإن أردت به عطف بيان للمنادى نصبته

(١) الصبان على الأسمونى على الألفية ٣ - ٨٧.



ونونته؛ لأنه يكون غير منادى. وإن أردت به البدل ضمته بدون تنوين؛ لأنه على نية تكرير حرف النداء، فيكون منادى<sup>(١)</sup>.

د - جاء أخوك زيد:

إن كان لك أخ واحد وهو زيد فالتابع بدل من (أخيك). وإن كان لك أكثر من أخ فالتابع عطف بيان<sup>(٢)</sup>؛ لأنه يكون توضيحاً وتبييناً لأخ معين من الإخوة الكثيرين.

وكذلك إذا قلت: مررت بأخيه الطويل، إن كان له أخ غيره فهو عطف بيان؛ لأن الأخ المتحدث عنه يحتاج إلى توضيح وتبيين فيكون بكلمة الطويل للبيان. وإن لم يكن له أخ غيره فهو بدل<sup>(٣)</sup>؛ لأنه لا أخ غيره يتحدث عنه فيكون كل من التابع والمتبوع مقصوداً بالحكم.

هـ - يا زيد زيد الظريف:

إذا أردت البدل فلا بد من بناء زيد الأولى وزيد الثانية على الضم، فتقول: يا زيد زيد الظريف.

أما إذا أردت عطف البيان جاز لك في زيد الثاني نصب على المحل، والرفع على اللفظ، فتقول: يا زيد زيداً الظريف، ويا زيد زيد الظريف.

و - زوجتك بتى عائشة:

لو قلت: زوجتك بتى فاطمة وكانت عائشة، التعبير بهذا الخطأ على عطف البيان نكاح صحيح؛ لأن الغلط وقع في البيان الذي أريد به التوضيح والبيان، أما هو فنكاح غير صحيح على البدل<sup>(٤)</sup>؛ لأن الثاني في البدل مقصود قصداً الأول.

\*\*\*

(١) ينظر: شرح عيون الإعراب ٢٣٥

(٢) شرح القمولى على الكافية ٢ - ٥١٢.

(٣) شرح ابن عيش ٣ - ٧١

(٤) شرح المفصل ٣ - ٧٤.

## عطف النسق<sup>(١)</sup>

العطف - كما ذكرنا - إمالة الشيء إلى الشيء، وهو يعنى الرجوع إلى الشيء بعد الانصراف عنه<sup>(٢)</sup>، فهو إنشاء الثانى إلى الأول، وحمله عليه فى إعرابه.

يقال: «نفر نسقاً إذا كانت الأسنان مستوية، وكلام نسقاً إذا كان على نظام واحد»<sup>(٣)</sup>.

فالنسق يعنى التساوى والتناظم الواحد والتتابع. والنسق -يفتح السين- اسم مصدر بمعنى المنسوق، فهو بمعنى اسم المفعول، وبالسكون يكون مصدراً.

يذكر ابن يعيش أن العطف من عبارات البصريين، وأن النسق من عبارات الكوفيين<sup>(٤)</sup>.

اقتضى النحاة اللفظين (العطف والنسق) وجعلوهما مصطلحاً واحداً يطلق على كل شيئين اشتركا فى حكم واحد أو صفة واحدة بواسطة حرف من الأحرف المخصوصة لذلك فى اللغة. والتحليل يعبر عن النسق بأنه ضم الفعل إلى الفعل أو

(١) يرجع فى هذه الدراسة إلى:

الواضح ٥٥، ١٦٨، ٢٣٦ / اللع فى العربية ١٧٧ / التبصرة والذاكرة ١ - ١٣١ / شرح المقدمة للحبة ٢ - ٤٢٩ / المقتصد فى شرح الإيضاح ٢ - ٩٣٧ / شرح عيون الإعراب ٢٤٥ / المفصل ٣٠٣ / أسرار العربية ٣٠٢ / الهادى فى الإعراب ١٢٥ / المقدمة الجزولية فى النحو ٧٠ / شرح ابن يعيش ٨ - ٨٨ / الإيضاح فى شرح المفصل ٢ - ٢٠٢ / شرح الرضى على الكافية ٢ - ٣٦٣ / المقرب ١ - ٢٢٩ / التسهيل ١٧٤ / البسيط فى شرح جمل الزجاجى ٢ - ٦٤٤، ٧٩٥، ١٠١٩ / الإرشاد إلى علم الإعراب ٣٨٩ / شرح ابن الناظم ٥١٩ / شرح ألفية ابن المعطى ١ - ٧٧٣ / شرح ابن عقيل ٣ - ٢٢٤ / شرح جمل الزجاجى لابن هشام ١١٥ / شفاء العليل ٢ - ٧٧٧ / الجامع الصغير ١٩٣، الصبان على الأشمونى ٣ - ٨٩ / الفوائد الضيائية ٢ - ٣٥٥ / شرح اللمحة البلورية ٢ - ٣٠٦ / شرح التحفة الوردية ٢٩٣ / كشف الوافية فى شرح الكافية ٢٦٩ / شرح التصريح ٢ - ١٣٤.

(٢) الصبان على الأشمونى ٢ - ٨٥.

والنسق يساكن السين المصدر نسقت الكلام إذا عطفت بعضه على بعض.

(٣) شرح المفصل ٣ - ٧٤ / وينظر ٨ - ٨٨ / لسان العرب: مادة (نسق).

(٤) شرح المفصل ٣ - ٧٤، ٨ - ٨٨.

الاسم إلى الاسم<sup>(١)</sup>، كما أن سيويه عبّر عنه بمصطلح الشَّرَكَة أو التشريك<sup>(٢)</sup>، وقد شارك المبرد سيويه في ذلك<sup>(٣)</sup>، أما الضمُّ فيعني وجودَ رابطةٍ بين المضمومين، وهذه الرابطة هي أحرفُ العطف، حتى لا يكون ضمًّا على مثالِ التثنية أو الجمع. وأما الشَّرَكَة أو التشريكُ فيعتنيان الاشتراك في حكمٍ واحد، ويمكن أن يتضمنا الدلالةَ على استعمالِ أحرفِ العطف.

فكان للنحاة من هذه المعاني مصطلحُ عطفِ النسقِ الذي جمعها جميعا، وذلك إما لمتابعةِ الثاني الأول، وإما لمساواته في الإعراب، ويكون عطفِ النسقِ في اللغة للاختصار.

### عطفُ النسقِ - اصطلاحاً :-

هو حملُ الاسمِ على الاسم، أو الفعلِ على الفعل، أو الجملةِ على الجملةِ بشرطِ توسطِ حرفٍ بينهما من الحروفِ الموضوعةِ لذلك<sup>(٤)</sup>.

والحملُ المقصودُ في بابِ العطفِ إنما يعني التبعية، لذلك فإن العطفَ تابعٌ من التوابع، فهو «تابعٌ يتوسط بينه وبين متبوعه أحدُ حروفِ العطف»<sup>(٥)</sup>.

والقولُ (تابع) يشملُ كلَّ التوابع، لكن شرطَ توسطِ حرفِ عطفٍ بينه وبين متبوعه يخرج كلَّ التوابع ما عدا عطفَ النسقِ.

والتبعيةُ أو الإشرافُ بين المعطوفِ (وهو التابع) والمعطوفِ عليه (وهو المتبوع) يعني الاشتراكَ في الحكمِ بكلِّ جوانبه الدلاليةِ واللفظيةِ. فالعطفُ تشريكٌ للشأنِ مع الأولِ بواسطةِ حرفٍ من حروفِ العطفِ على سبيلِ الاختصارِ والإيجازِ.

(١) ينظر: الكتاب ٣ - ٥٠٢.

(٢) ينظر: الكتاب ٣ - ٢٣، ٤٧.

(٣) ينظر: المقضب ٢ - ١٦ / ٤ - ٢٦٤.

(٤) ينظر: المقرب ٢٢٩.

(٥) ينظر: شرح ابن عقيل ٢ - ٢٢٤ / أوضح المسالك ٣ - ٣٧ / شرح التصريح ٢ - ١٣٤.

## شروط صحة العطف:

لصحة العطف يشترط صلاحية مباشرة المعطوف للعامل، ويستوجب هذا مراعاة جانبين:

أولهما: الجانب المعنوي، وهو صحة العلاقة المعنوية بين العاطف والمعطوف، ويكون ذلك من خلال وضع المعطوف موضع المعطوف فيصح المعنى، أو من خلال وضع العامل قبل المعطوف، مثال ذلك:

﴿إِنْ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ آيَاتٍ لِأُولِي الْأَلْبَابِ﴾ [آل عمران: ٩٠]. حيث (اختلاف) مجرور بالكسرة معطوف على (خلق)، ولو وضعنا (اختلاف) بعد (فى)، أو (فى) قبلها لصح المعنى، فى حين لو وضع (اختلاف) موضع (السموات) أو (الأرض) وكلٌ منها مجرورٌ لما صحَّ المعنى.

وتقول: أكرمت محمداً الأولَ وعلياً، فتضع (علياً) موضعَ (الأول) فلا يصح معنوياً، ولكنك إذا وضعتها موضعَ (محمداً) فإن المعنى يصح فيكون (علياً) معطوفاً على (محمداً) منصوباً، وعلامة نصبه الفتحة.

وتقول: فتحت بابَ الحجرةِ والنافذةَ، فتجد أن (النافذة) معطوفٌ على (باب) منصوبٌ وعلامة نصبه الفتحة، ولا يعطف على (الحجرة)، ولأنه لا يصح أن يوضع موضعها.

والآخر: الجانب اللفظي، حيث يكون المعطوف فى الموقع الإعرابى للمعطوف عليه، فهو مشترك معه فى الحكم، ويكون ذلك بوضع المعطوف موضع المعطوف عليه فتصح الأحكام التركيبية، مع مراعاة التغيرات اللفظية فى التركيب والتي يتطلبها تجاور الكلمات من الإظهار والاستتار، والانفصال والاتصال، والتعريف والتكثير، وإظهار علامة التانيث... إلخ.

فتقول: جاء محمدٌ وعلي، حيث يصح: جاء على.

وتقول: قرأت كتابَ النحوِ والرسالةَ، فيصح قرات الرسالة.

وإذا قلت: قام زيدٌ وأنا، فإنه يصح: قُمتُ، حيث يتحول الضميرُ المرفوعُ المنفصلُ (أنا) إلى مثيله المتصل (تاء المتكلم).

وإذا قلت: رب رجلٍ وأخيه، فإنه يصح: رب أخى رجل و (رب) تدخل على النكرات، وإذا كان (أخ) مضافاً إلى ضميرِ الغائب فتكون معرفة، فإنها بسبقها لا تضاف إلى هذا الضمير حيث لا يعود على سابق، ويأخذ ما عاد عليه الضمير من النكرة (رجل) موضعه في الإضافة إلى (أخى)، وبهذا تصح القواعد التركيبية.

وتقول: اختصم زيدٌ وعمرو، فإذا قلت: اختصم عمرو فإنه لا بد من ذكرٍ معطوفٍ عليه، لأن معنى الفعل يتطلب اثنين فأكثر.

وتقول: مررت برجلٍ قائمٍ أبواه لا قاعدَيْن، فتضع المعطوفَ موضعَ المعطوفِ عليه فتطلب الصحة التركيبيةَ إفرادَ المعطوف؛ لأنه في هذا الموضع بمثابة الفعلِ الذى سبق فاعله، والفعلُ إذا سبق الفاعلُ فإنه يلزم بنية الإسنادِ إلى مفردٍ، حيث لا يلحقه ما يدلُّ على تثنية أو جمع، فتقول: مررت برجلٍ قاعدٍ أبواه.

فإذا عطفت على الصفة ما كان معطوفاً عليه ألحقت بالمعطوفِ ما يدل على التثنية، فتقول: مررت برجلٍ قاعدٍ أبواه لا قائمين.

وإذا قلت: من يأتنى ويسلنى أعطه .

وفى هذه الأمثلة ردُّ على النحاة<sup>(١)</sup> الذين يعتقدون أن المعطوف لا يشترط فى صحة العطف وقوعه موقعَ المعطوف عليه لعدم صحة التركيب فى مثل هذه الأمثلة، حيث يريدون أن يضعوا المعطوفَ موضعَ المعطوفِ عليه بما ظهر عليه من نطقي أو لفظ دون إجراء التغيرات التى يتطلبها التركيب، ولكن المعقول أن يوضع المعطوفُ موضعَ المعطوفِ عليه، ويتخذ ظواهره اللفظية أو سماته التركيبية.

### أقسام عطف النسق

يكون عطف النسق على ثلاثة أقسام<sup>(٢)</sup>:

(١) يرجع إلى: المساعد على التسهيل ٢ - ٤٦٨.

(٢) ينظر: المبان على الأشمونى ٣ - ٨٩.

أولها: العطفُ على اللفظ:

العطفُ على اللفظ هو أصلُ عطفِ النسق، وصحتهُ إمكانُ توجهِ العاملِ إلى المعطوف. فلا يجوزُ القولُ: ما جاءني من رجلٍ ولا فاطمة، بجر (فاطمة) على الفتحة، وعدمُ الجوازِ سببه أن (من) الاستغراقية الزائدة لا تسبق معرفة، فمجرورها يجب أن يكونَ نكرةً؛ ليعطيا معنى الاستغراقِ والشمول.

الثاني: العطفُ على المحل:

صحتهُ أو شرطه إمكانُ ظهورِ المحل -على الوجهِ الأفصح - فلا يجوزُ القولُ: مررتُ بزيدٍ وعمراً، بنصبِ (عمرو)؛ لأنَّ المحلَّ لا يَجِيزُ النصبَ خلافاً لابن جنى.

كما لا يجوزُ القولُ: إن زيدا وعمرو قائمان، برفعِ (عمرو).

ولكنه يجوزُ القولُ: ما زيدٌ بجبان ولا بخيلاً<sup>(١)</sup>، بنصبِ (بخيلاً) على موضعِ (جبان)، فمحلُّه النصبُ لآثمة خبرُ (ما) الحجازية.

ويجوزُ: إن زيدا قائمٌ وعمرو. برفعِ (عمرو) على موضعِ (إن) مع اسمِها وهو الرفعُ على الابتداء. أو على أنه مبتدأ خبرُهُ محذوفٌ دل عليه ما سبق.

ومنه قولُ عقيبة بن هبيرة الأسدي:

مُعَاوِيَ إِنَّا بَشَرٌ فَاسْجَحْ      فَلَسْنَا بِالْجِبَالِ وَلَا الْحَدِيدِ<sup>(٢)</sup>

(١) يجوزُ في (بخیل) الجر والرفع والنصب، الجرُ بالعطفِ على اللفظ، والتشريكُ في الباء، والرفعُ على أنه خبرٌ مبتدأ محذوف، والنصبُ بالعطفِ على موضعِ (جبان)، والتشريكُ بـ(ما).

(٢) ينظر: الكتاب ١ - ٦٧ / المتضبط ٣ - ٣٣٧ / الجمل ١٨ / الأماي للقالى ١ - ٣٦ / الحلال ٦٨ / البسيط فى شرح الجمل ٢ - ٨٠٠ / خزنة الأدب ١ - ٣٤٣ - ٢ - ١٤٣.

في (الحديد) روايةُ الجر على لفظ (الجبال). أسجح: سهل.

(معاوى) منادى مرخم مبنى على القسم المقدر فى محل نصب، وحرف النداء مقدور.. (إننا بشر) إن: حرف تأكيد ونصب مبنى لا محل له من الإعراب. وضمير المتكلم نا مبنى فى محل نصب، اسم إن. بشر: خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة. (فأسجح) الفاء حرف تعليل مبنى، لا محل له من الإعراب. أسجح فعل أمر مبنى على السكون. وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت. (فلنا بالجبال) الفاء حرف =

حيث نصب (الحديدا) على موضع (الجبـال)، فموضعه النصب لأنه خبر (ليس)، والباء حرف جر زائد للتوكيد والإلصاق.

الثالث: العطف على التوهم:

وشرطه صحة دخول العامل المتوهم، أو كثرة دخوله، ولهذا لا يجوز القول: ما كنت قائماً ولا قاعداً. بجر (قاعداً) على التوهم بوجود حرف الجر في خبر (كان).

ولكنه يجوز القول: لست قائماً ولا قاعداً؛ لأن حرف الجر الزائد (الباء) يكثر دخوله في خبر (ليس).

ومنه قول زهير:

بَدَأَ لِي أَنِّي لَسْتُ مُدْرِكَ مَا مَضَى      وَلَا سَابِقِ شَيْئًا إِذَا كَانَ جَائِيًا<sup>(١)</sup>

تعليل مبني، لا محل له من الإعراب. ليس: فعل ماض ناقص ناسخ مبني على السكون. وضمير المتكلمين نا مبني في محل رفع، اسم ليس. الباء: حرف جر زائد مبني لا محل له من الإعراب. الجبال: خبر ليس منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة، منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد، (ولا الحديدا) الواو: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. لا: حرف زائد لتأكيد النفي مبني، لا محل له من الإعراب. الحديدا: معطوف على خبر ليس منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. والالف للإطلاق.

(١) ينظر: ديوانه ٢٨٧/ الكتاب ١ - ١٦٥، ٣٠٦ - ٢ - ١٥٥، ٣ - ٢٩، ٥١، ٤ - ١٦٠/ الجمل ٩٦/ الحلل ١١٠/ الخصائص ٢ - ٣٥٣، ٤٢٤/ شرح ابن يعيش ٢ - ٥٢/ البسيط في شرح الجمل ١ - ٣٢٨.

(بدا) فعل ماض مبني على الفتح المقدّر منع من ظهوره التعذر. (لي) اللام: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب. وضمير المتكلم الياء مبني في محل جر باللام، وشبه الجملة متعلقة بالنداء. (أنّي) أن: حرف توكيد ونصب مصدرى ناسخ مبني لا محل له من الإعراب. وضمير المتكلم الياء مبني في محل نصب، اسم أن (لست مدرك) ليس: فعل ماض مبني على السكون. وضمير المتكلم التاء مبني في محل رفع اسم ليس. مدرك: خبر ليس منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وجملة ليس معمولة في محل رفع، خبر أن. والمصدر المؤول في محل رفع، فاعل. (ما مضى) ما: اسم موصول في محل جر بالإضافة. مضى: فعل ماض مبني على الفتح المقدّر منع من ظهوره التعذر. والجملة صلة الموصول لا محل له من الإعراب. لا: حرف زائد لتأكيد النفي مبني لا محل له من الإعراب. لا: حرف زائد لتأكيد النفي مبني لا محل له من الإعراب. سابق: معطوف على خبر ليس يتوهم الباء به مجرور، =

حيث عطف (سابق) المجرورُ على خبرِ (ليس) المنصوبِ بتوهمِ (الباء)؛ لأنَّ الباءَ الزائدةَ يكثر دخولُها في خبرِ (ليس).

ومنه على أحد وجهين القول: هذا ضاربٌ زيد الآنَ وعمراً، بجر (زيد) بالإضافةِ إلى (ضارب)، ونصب عمرو، ويؤول نصب عمرو على التوهم بنصب (زيد)، وتكون الإضافةُ للتخفيف. فيتوهم الترتينُ بنصب (زيد)<sup>(١)</sup>.

ملحوظة:

الفرق بين العطفِ على المحلِّ والعطفِ على التوهم أنَّ العاملَ في العطفِ على المحلِّ موجودٌ دون ظهورِ أثره، وأنَّ العاملَ في العطفِ على التوهم مفتقدٌ مع ظهورِ أثره.

### أحرف العطف

حروفُ العطفِ هي: الواوُ، الفاءُ، ثمَّ، أوْ، أمَّ، بلْ، لكنَّ، لا، حتى، وإما الثانية، على خلافِ بين النحاة في الحرفين الأخيرين، وبعضهم يضيف إليها (أي)، لكن تركيبها لا يكون عطفَ نسقٍ على الوجهِ الأرجح، وبعضهم يضيف (ليس) لكن قسمها البنيوي لا يجيز ذلك.

وتقسم هذه الأحرفُ إلى قسمين:

أولُهما: ما يقتضى إشراكَ المعطوف عليه في اللفظ والمعنى، أى في وجوه الإعراب والحكم، ويتضمن الواوُ والفاءُ وُثمَّ وحتى مطلقاً، فإذا قلت: حضر القومُ ومحمدٌ، فمحمدٌ، ثمَّ محمدٌ، حتى محمدٌ، فإننا نلمس أن محمدًا شارك القومَ في الحكم، وهو الحضور، وفي الإعراب، وهو الرفع.

= علامة جره الكسرة.. (شيئا) مفعول به لسابق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (إذا) ظرف زمان مبني في محل نصب متعلق سابق. (كان جائيا) كان: فعل ماضٍ ناقص ناسخ مبني على الفتح. واسمه ضمير محذوف تقديره: هو. جائيا: خبر كان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. وجملة كان مع معموليها في محل جر بالإضافة.

(١) الوجه الآخر في تعليلِ النصبِ أن يقدَّرَ فعلٌ محذوفٌ والتقدير: ويضرب عمراً. ينظر: الكتاب ١ -

١٧٤، ١٦٩.



وأو وأم بشرطٍ عدمِ إفادةِ الإضرابِ؛ لأن الإضرابَ تحولٌ عن المعنى الأولِ الذى يسبقُ الحرفَ إلى المعنى الثانى الذى يلى الحرفَ.

فإذا قلت: أمحمدٌ موجودٌ أم على؟ فإن ذلك يفيدُ أنك تعلم أن أحدَ الاثنينِ موجودٌ، ولكنك لا تستطيع تعيينه. فكلُّ منهما مرادٌّ به السؤالُ، وصالحٌ للوجودِ وعدمِ الوجودِ، وهو الحكمُ المعنوى فى الخبرِ. وكذلك (أو) مشرقةٌ ما بعدها لما قبلها فى المعنى الذى تكونُ له، إلى جانب الأوجهِ الإعرابيةِ.

فإذا أفادا إضراباً فإنهما يشركان فى اللفظِ فقط دون المعنى، حيث الإضرابُ مخالفةٌ معنويةٌ.

والآخر: ما يقتضى إشراكَ المعطوفِ للمعطوفِ عليه فى اللفظِ دون المعنى، وهو، بَلْ، ولكنْ، ولا، والبغداديون يلحقون بهذه الأحرفِ الثلاثةِ (ليس)، ولكن الجمهورَ يؤول ما يُشعرُ بذلك.

ففى قولِ ليبيد:

وَإِذَا أَقْرَضْتُ قَرْضًا فَاجْزِهِ      إِنَّمَا يُجْزَى الْفَتَى لَيْسَ الْجَمْلُ<sup>(١)</sup>

برفعِ الجملِ، ولكنه يخرج على تقدير: ليسه الجمل، أو: ليس الجملُ مجزياً، فيكون الجملُ اسمَ ليس.

---

(١) شرح التصريح ٢ - ١٣٥.

(إذا) اسم شرط غير جازم مبنى فى محل نصب على الظرفية. (أقرضت) اقترض: فعل شرط ماضى، مبنى على السكون. وتاء المخاطب ضمير مبنى، فى محل رفع فاعل. (قرضاً) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (فاجزه) الفاء حرف واقع فى جواب الشرط مؤكّد مبنى، لا محل له من الإعراب. اجز: فعل أمر مبنى على حذف حرف العلة، وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت. وضمير الغائبة الهاء مبنى فى محل نصب مفعول به. والجملة الفعلية جواب شرط إذا لا محل لها من الإعراب. (إنما) إن: حرف توكيد ونصب مبنى لا محل له من الإعراب. ما: حرف كاف لأن مؤكّد مبنى لا محل له من الإعراب. (يجزى الفتى) يجزى: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها التعذر مبنى للمجهول الفتى: نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها التعذر. (ليس) فعل ماضى ناقص ناسخ مبنى لا محل له من الإعراب. (الجمل) اسم ليس مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وخبر ليس محذوف.

وتشترك هذه الأحرف الثلاثة بين المتعاطفين لفظاً فقط لاختلاف المتعاطفين بها في الإثبات والنفي، إذ ما قبل (بَلْ) و(لَكِنْ) منفيٌّ، وما بعدها يكون مثبتاً، أما (لا) فبالعكس، فنقول: ما قام محمدٌ بَلْ أو لكن على، فيكون محمد غير قائم، أما على فهو قائم.

تقول: قام محمدٌ لا على، فيكون محمد قائماً، ويكون على غير قائم.

ملحوظتان:

أولاً: (أَيُّ)

(أَيُّ) تفسيريةٌ، وليست حرفَ عطف، والذي يليها يكون عطفَ بيانٍ لا عطفٍ نسقي، فإذا قلت: رأيت الغضنفرَ أَي الأسدَ، فإن (أَيُّ) حرفٌ تفسيريٌّ بيانٍ مبني، لا محل له من الإعراب. (الأسد) عطفُ بيانٍ للغضنفر منصوبٌ، وعلامة نصبه الفتحة.

ثانياً: التوكيد المسبوق بـ (ثم):

إذا أكدت الجملةً توكيداً لفظياً ؛ أى: بالتكرير ؛ فإنه من الأفضل أن تُسبقَ الجملةُ المؤكدةُ بحرفِ العطفِ (ثم)، بشرط عدم الالتباس، أى عدم إفادة التكرير، منه قوله - تعالى -: ﴿كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ۚ (٢) ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ [التكاثر ٣، ٤]، فالجملةُ الثانيةُ توكيدٌ للأولى، وفصلٌ بينهما بـ (ثم)، ليس للعطف.

وهاك دراسةً مفصلةً لأحرفِ العطف.

\*\*\*\*\*

(الواو)

حرفٌ مبني لا محلَّ له من الإعراب، معنى العطفِ غالبٌ فيه، ويفيد اجتماعَ المتعاطفين مطلقاً. ومن حيث دلالةُ الواو على الترتيبِ فإن للنحاة فيها مذهبتين<sup>(١)</sup>:

(١) ينظر: الكتاب ١ - ٤٣٧، ٤ - ٢١٦ / المختضب ١ - ٤١٨ / المختصد ٩٣٨ / الإرشاد إلى علم الإعراب

٣٨٩ / الجنى الدانى ١٥٩ / شرح التصريح ٢ - ١٣٥

أولهما: أنها لا تفيد الترتيب، بل هي لمجرد الجمع المطلق بين المتعاطفين. وعليه البصريون مطلقاً، وأكثر الكوفيين.

الآخر: أنها للترتيب، حيث المذكور أولاً يسبق الثاني في الحكم رمنياً وحدثياً، وعلى ذلك الكسائي والفراء وهشام وثعلب من الكوفيين، وقطرب من البصريين.

والمختار أن حرف الواو العاطف يكون لمطلق الجمع بين المتعاطفين مع أداء إحدى الدلالات الآتية من حيث الترتيب؛ طبقاً للمعنى المفاد من العلاقات المعنوية بين عناصر الجملة:

- المصاحبة بين المتعاطفين وتكون أكثر في تراكيب الواو، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿فَأْتَيْنَاهُ وَأَصْحَابَ السَّفِينَةِ﴾ [العنكبوت ١٥]، فأصحاب معطوف على ضمير الغائب منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، والنجاة حادثة لنوح وأصحاب السفينة معاً من خلال حدث واحد في زمن واحد.

وتقول: الحق بين محمد ومحمود، فلا يكون ترتيب، كما تقول: سيان على وسمير. واختصم أحمد ومحمود، واشترك سعيد وسمير في هذا العمل. تضارب زيد وعمرو. وتقاتل خالد وعطية، حيث الافتعال والتفاعل يقتضيان المشاركة، ولا يصح وقوعهما من فاعل واحد، أما (سيان) فإنها تقتضى اثنين، لأنها مثني.

وتلمس المصاحبة في قوله تعالى: ﴿فَقَدْ آتَيْنَا آلَ إِبْرَاهِيمَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ﴾ [النساء: ٥٤]<sup>(١)</sup>.

﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ﴾ [البقرة: ١٢٧].

(١) (قد) حرف تحقيق مبنى على السكون، لا محل له من الإعراب. (آتيناً) أتى فعل ماضٍ مبنى على السكون. وضمير التكلمين (نا) مبنى في محل رفع، فاعل. (آل إبراهيم) آل: مفعول به أول منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. وهو مضاف، وإبراهيم: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنه ممنوع من الصرف. (الكتاب) مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (والحكمة) الواو: حرف عطف مبنى، لا محل له من الإعراب. الحكمة: معطوف على الكتاب منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

- الترتيب: حيث تعطف متأخراً في الحكم على متقدم فيه، وهو كثير، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا وَإِبْرَاهِيمَ﴾ [الحديد: ٢٦]، فإبراهيم -عليه السلام- أرسل بعد نوح عليه السلام - فهما مشتركان في الحدث، ولكنهما مترتبان في الزمن.

﴿إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ آدَمَ وَنُوحًا وَآلَ إِبْرَاهِيمَ وَآلَ عِمْرَانَ عَلَى الْعَالَمِينَ﴾ [آل عمران: ٣٣] (١).

﴿أَلَمْ يَأْتِهِمْ نَبَأُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ وَقَوْمِ إِبْرَاهِيمَ﴾ [التوبة: ٧٠].  
﴿إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ۖ وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا ۖ وَقَالَ الْإِنْسَانُ مَا لَهَا﴾ [الزلزلة: ١ - ٣] (٢).

ومنه القول: رأيت زيداً ويكرراً بعده.

- المخالفة في الترتيب، فتعطف متأخراً في الحكم على متقدم فيه، وهو قليل.  
ومنه قوله تعالى: ﴿كَذَلِكَ يُوحِي إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ اللَّهُ﴾ [الشورى: ٣]، حيث المعطوف عليه -وهو كاف المخاطب- متأخر زمناً عن المعطوف، وهو (الذين من قبلك)، وإن كانا مشتركين حدثياً.

ومنه: ﴿يَا مَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ وَاسْجُدِي وَارْكَعِي مَعَ الرَّاكِعِينَ﴾ [آل عمران: ٤٣]، فقدم السجود على الركوع.

﴿إِنْ هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا﴾ [المؤمنون: ٣٧] (٣)، حيث إننا نحيا قبل أن نموت. وربما كان العطف مع الترتيب، إذ المقصود نموت نحن، ويحيا غيرنا، أو أبناؤنا.

(١) الجملة الفعلية (اصطفى) في محل رفع، خبر إن.

(٢) (ما لها) ما: اسم استفهام مبنى في محل رفع مبتدأ. اللام: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. وضمير الغاية ها مبنى في محل جر باللام. وشبه الجملة في محل رفع، خبر المبتدأ، أو متعلقة بخبر محذوف. والجملة الاستفهامية في محل نصب، مقول القول.

(٣) (إن) حرف نفى مبنى على السكون، لا محل له من الإعراب. (هي) ضمير مبنى في محل رفع مبتدأ. (ولا) حرف استثناء يفيد الحصر والتقصير، مبنى لا محل له من الإعراب. (حياتنا الدنيا) حياء: خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف وضمير التكميلين نا مبنى في محل جر، مضاف إليه. =

﴿قُلْ آمَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ عَلَيْنَا وَمَا أُنزِلَ عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ﴾ [آل عمران: ٨٤].

﴿فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذْرِي﴾ [القمر: ٢١، ٣٠]، العذاب يكون بعد النذر.

ومنه القول: رأيت زيدا وبكرا قبله.

ومنه نلمس أن الواو تفيد الجمع مطلقاً ففي قوله: ﴿وَقُولُوا حِطَّةً وَادْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا﴾ [الاعراف: ١٦١]، وفي القصة نفسها يقول تعالى في موضع آخر: ﴿وَادْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا وَقُولُوا حِطَّةً﴾ [البقرة: ٥٨].

وفي قوله تعالى: ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ مِيثَاقَهُمْ وَمِنْكَ وَمِنْ نُوحٍ وَإِبْرَاهِيمَ﴾ [الأحزاب: ٧].

فجمع في (النبيين)، ولما فصل ذكر رسولنا الكريم أولاً، وهو خاتم الأنبياء، ثم ذكر الأقدم: نوحاً، ومن جاء بعده بكثير من الأنبياء، وهو (إبراهيم)، وكان العاطف الواو، وليس في المتعاطفات بها إرادة ترتيب.

وأنت تلحظ مما سبق أن معنى الإشتراك أو الاجتماع هو المعنى الثابت للواو، أما سائر المعاني المصاحبة لها فإنها تفهم من خلال العلاقة بين المتعاطفين؛ ولذلك فإن الواو يجعلونها أصل حروف العطف؛ لأنها تدل على معنى واحد<sup>(١)</sup>، أما غيرها من حروف العطف فإنها تدل على معنى آخر غير معنى الاجتماع.

فصارت الواو بمتزلة الشيء المفرد، وغيرها من حروف العطف بمثابة المركب<sup>(٢)</sup>.

ملحوظة:

تكون الواو بمعنى (أو) في ثلاثة مواضع<sup>(٣)</sup>:

= (الدنيا) نعت لحياة مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها التعذر. (غوت) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة. وقاعله ضمير مستتر تقديره: نحن. والجملة مفسرة لاسحل لها من الإعراب. (ونحيا) حرف عطف مبني، وجملة فعلية معطوفة على سابقتها.

(١) أسرار العربية ٣٠٢.

(٢) ينظر: شرح ابن يعيش ٨ - ٩٠.

(٣) ينظر: الصبان على الأشموني ٣ - ١٠٨.

أولها: التقسيم، نحو قولك: الكلمة اسمٌ وفعلٌ وحرفٌ.

وثانيها: الإباحة: حيث يجوز القول: جالس الحسن وابن سيرين، أى أحدهما.

ولذلك فإنه - تعالى - قال: ﴿تِلْكَ عَشْرَةٌ كَامِلَةٌ﴾ بعد قوله - تعالى: ﴿فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ فِي الْحَجِّ وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعْتُمْ﴾ [البقرة: ١٩٦] (١). لثلاثاً يتوهم الإباحة بين الثلاثة والسبعة، فأكد مجموعهما وصيامهما معاً بذكر (عشرة كاملة)، مما يدل على أن الواو قد يتوهم فيها معنى الإباحة.

الموضع الثالث: التخير، حيث يؤوّل بعضهم قول الشاعر:

قَالُوا نَأَتْ فَاخْتَرَلَهَا الصَّبِرَ وَالْبَكَاءَ فَقُلْتُ الْبَكَاءُ أَشْفَى إِذَا لَغَلِيلِي (٢)

(١) (من) اسم شرط جازم مبنى على السكون في محل رفع، مبتدأ. (لم) حرف نفى وجزم وقلب مبنى، لا محل له من الإعراب. (يجد) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون. وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. (فصيام) الفاء: حرف واقع في جواب الشرط رابط مؤكد مبنى، لا محل له من الإعراب. وهو مضاف (وأيام) مضاف إليه مجرور، وعلامة جزمه الكسرة. والجملة الاسمية في محل جزم، جواب الشرط، وجملتا الشرط والجواب في محل رفع، خبر المبتدأ اسم الشرط، (في الحج) في: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. سبعة: معطوف على ثلاثة مجرور، وعلامة جزمه الكسرة. (إذا) ظرف زمان مبنى في محل نصب متعلق بالصيام. (رجعتم) رجع: فعل ماضى مبنى على السكون. وضمير المخاطبين تم مبنى في محل رفع فاعل. والجملة الفعلية في محل جر بالإضافة.

(٢) ينظر: أمالي القالى: ٢ - ٦٤ / شرح شذور الذهب، رقم ١٩١ / الصبان على الأشموني ٣ - ١٠٩.

(قالوا) فعل ماضى مبنى الفهم. و (لو الجماعة ضمير مبنى في محل رفع، فاعل. (نأت). فعل ماضى مبنى على الفتح، والتاء: حرف تانيث مبنى لا محل له من الإعراب. والجملة الفعلية في محل نصب، مقول القول. (فاختر) الفاء: حرف سبب مبنى لا محل له من الإعراب. اختر: فعل أمر مبنى على السكون. وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت. (لها) اللام: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. وضمير الغائبة ها مبنى في محل جر باللام. وشبه الجملة متعلقة بالاختيار. (الصبر) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (والبكاء) الواو: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. البكاء: معطوف على الصبر منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة، منع من ظهورها التعذر. (فقلت) الفاء: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. قال: فعل ماضى مبنى على السكون. وتاء المتكلم ضمير مبنى في محل رفع، فاعل. البكاء: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها التعذر. (إذن) حرف جوابى مبنى على السكون، لا محل له من الإعراب. (لغليلي) اللام حرف جر مبنى، لا محل له من الإعراب. غليل: اسم مجرور بعد اللام، وعلامة جزمه الكسرة المقدرة، منع من ظهورها الكسرة المناسبة لضمير المتكلم. وهو مضاف، وضمير المتكلم الياء مبنى في محل جر مضاف إليه. وشبه الجملة متعلقة بأشفي. والجملة الاسمية (البكاء أشفي) في محل نصب مقول القول.

يؤول قوله: الصبر والبكا إلى الصبر أو البكا، حيث لا يجمع بينهما، فالاختيارُ يكون لأحدهما، وقد يؤول إلى تقدير: اختر من الصبر والبكا.

### خصائص الواو:

تختص الواو بعدة أحكام، قد تنفرد بأكثرها، وقد يشاركها غيرها من أحرف العطف في بعضها، ولكنها كلها أحكام للعطف بالواو نذكرها فيما يأتي<sup>(١)</sup>:

- ١- احتمال المعطوف بها مصاحبة المعطوف عليه أو مخالفة الترتيب، أو المحافظة على الترتيب، كما ذكرنا سابقاً، فالمعطوف بها يحتمل المصاحبة والقبلية والبعدية.
- ٢- تعطف اسمين لا يكتفى المعنى أو الكلام بأحدهما دون الآخر.

يحكم ذلك مدلول العامل، ففي بعض الأفعال التي تكون على مثال صيغتي (افعل وتفاعل) يكون مدلولها مستوجبا لاثنتين فأكثر، وإلا فسد المعنى ونقص، وذلك حينما تفيد هذه الأفعال معنى الاشتراك والتشارك، كمعاني الاختصاص والقتال والتقاتل والتخاصم والاصطفاف والتصاف والتجاور والتعاطف والاشتراك والتشارك والاجتماع والتجمع والتسابق والاستباق والتحدث والتساوي والاستواء، وما قد تقع عليه من أمثال ذلك.

فتقول: اختصم سمير ومحمود، تقاتل سعيد وجارو، اشترك المهندس والعمال في تنفيذ المشروع. اصطف أحمد وزميله، تجاورت سعاد وفاطمة، حيث يجب ذكر المعطوف، ولا تصح المعاني السابقة بدون ذكره، ويجب أن يكون حرف العطف الواو.

إن كان الفاعل المتقدم مؤنثاً ألحقت بالفعل ما يدل على التأنيث، أو سبقته بها. فتقول: اختصمت فاطمة وأخوها، تقاتلت المرأة وزوجها.

ومنه قوله تعالى: ﴿أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ﴾ [الرعد: ١٦].

كما أن هناك معاني أخرى تستوجب وجود معطوفين، من نحو الأمثلة الآتية:

(١) ينظر: شرح النصريح ٢ - ١٣٥ / الصبان على الأشموني ٣ - ٩٢.

سواءُ حضوركُ وغيابكُ. حيثُ السَّواءُ يستلزمُ اثنين يُسَوَّى بينهما، أو أكثر. ويكونُ العاطفُ الواو. أما قوله تعالى: ﴿سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ [البقرة: ٦]؛ حيثُ عطف فيه بعد السَّواءِ بالحرفِ (ام)، فإنه يزول إلى الأصل، وهو: سواءٌ عليهم الإنذارُ وعدمه، فيكون أصلُ العطفِ الواو. هذان محمودٌ وعلىٌّ. إن الطلابَ محمودٌ وعلىٌّ وأحمدٌ مُجدُّون.

جلست بين أحمدَ وصديقه، حيثُ البينيةُ تتطلبُ اثنين فأكثر، ويكونُ العاطفُ بينهما الواو للجمع.

أما قولُ امرئِ القيس:

قَفَا نَبْكَ مِنْ ذَكَرَى حَبِيبٍ وَمَنْزِلٍ      بِسِقَطِ اللَّوْىِ بَيْنَ الدَّخُولِ فَحَوْمَلٍ<sup>(١)</sup>  
 حيثُ عطف بعد (بين) بالفاءِ، والبينيةُ تستوجبُ الاجتماعَ الذى يحققه الواو؛ فإنه يخرج على حذفِ مضافٍ، والتقدير: بين أماكنِ الدخولِ فأماكنِ حومل.  
 أو: بين أهلِ الدخولِ فأهلِ حومل.  
 ويذكر بعضهم -وعلى رأسهم الأصمعى- أن الصوابَ أن يكونَ العطفُ بالواو.

(١) ضياء السالك رقم ٤١٣/ الدرر، رقم ١٥٨٧، ٦ - ٨٢.

سقط: ما تساقط من الرمل، اللوى: الرمل المعوج المتلوى، الدخول وحومل: موضعان.  
 (قفا) فعل أمر مبنى على حذف النون، وآلف الاثنين ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل. (نبك) فعل مضارع مجزوم؛ وعلامة جزمه حذف حرف العلة، إما لأنه فى جواب الأمر، وإما لأنه جواب شرط محذوف. وفاعله ضمير مستتر تقديره: نحن. (من ذكرى) من: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. ذكرى: اسم مجرور بعد من، وعلامة جره الكسرة المقدرة، منع من ظهورها التعذر، وشبه الجملة متعلقة بالباء. (حبيب) مضاف إلى ذكرى مجرور، وعلامة جره الكسرة. (بسقط) الباء حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. سقط اسم مجرور بالياء، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة فى محل جر، نعت لمترل. أو متعلقة بنعت محذوف. (اللوى) مضاف إلى سقط مجرور، وعلامة جره الكسرة المقدرة، منع من ظهورها التعذر. (بين) ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. وشبه الجملة فى محل جر، نعت ثان لمترل، أو متعلقة بنعت ثان محذوف. وبين مضاف، و(الدخول) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (فحومل) الفاء: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. حومل: معطوف على الدخول مجرور، وعلامة جره الكسرة.



### ٣ - عطف السببي على الأجنبي في تركيب الاشتغال:

وذلك إذا لم يقصد الترتيب. كقولك: محمدًا كافاتُ عليًا وأخاه، حيث (آخر محمد) وهو سببي لمحمد، فهو يتضمن ضميرًا يعود عليه معطوفٌ على (علي)، وهو أجنبي بالنسبة لمحمد؛ حيث لا يتعلقُ به، فيلزم هنا أن يكونَ العاطفُ الواو، ما لم يُردَّ الترتيب، فتكون الفاء.

ومنه: سميرًا اقترضتُ قلمَ محمود وكتابه. (أي: كتابَ سمير)، فاطمة أعجبتُ بحديثِ سعادَ وشعرِها. (أي: شعرِ فاطمة)، الطالبة كافاتُ الأولُ وأخاها. مررتُ برجلٍ قائمِ أبوك وابنته. أزيدًا ضربتُ عمرًا وأخاه.

### ٤ - عطف ما دخل في المعطوف عليه وتضمنه:

أي: عطف خاص على عام، أو عطف مخصصٍ على ما دخل فيه من معنى. من ذلك قوله تعالى: ﴿فِيهِمَا فَاكِهَةٌ وَنَخْلٌ وَرُمَّانٌ﴾ [الرحمن: ٦٨]، وفيه عطف (نخلٌ ورمّان) على ما دخل فيه من معنى، وهو (فاكهة).

وقوله تعالى: ﴿حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى﴾ [البقرة: ٢٣٨]، حيث خُصَّت الصلاة الوسطى، وهي داخلةٌ في الصَّلَوَاتِ، فوجب العطفُ بالواو. وقوله تعالى: ﴿مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَالَ﴾ [البقرة: ٩٨]، فخص جبريل وميكالَ بعد ذكر الملائكة في لفظٍ جامع، فلزم العطفُ بالواو. وتقول: في هذا الحى أشرارٌ والصلُّ.

كافأنا المتفوقين والأول على المدرسة.

نظفت المائدةُ ورجاجُها.

وتشاركها (حتى) في هذه الخاصة، نحو: مات الناسُ حتى الأنبياءُ.

### ٥ - عطف المترادفين:

كما تختص الواوُ بعطف الكلمة على مرادفها، ومنه قوله تعالى: ﴿لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا﴾ [المائدة: ٤٨]. (فمنهاجا معطوف على (شريعة) منصوب،

وعلاوةً نصبه الفتحة، وهما مترادفان، ويقال: إن بينهما فرقاً، إذ الشرعة الطريق واضحاً، أو غير واضح، أو ابتداء الطريق، أما المنهاج فهو الطريق الواضح أو المستمر.

ومنه قولُ عدى بن زيد العبادي:

فقد مت الأديم لراشسية وألفى قولها كذباً وميناً<sup>(١)</sup>

فالكذب والمين مترادفان، فكان العطفُ بينهما بالواو.

وقولُ الحطيئة:

الاحبذا هندٌ وأرضٌ بها هندٌ وهندٌ أتى من دونها النأى والبعد<sup>(٢)</sup>

النأى والبعد مترادفان، فتعاطفاً بالواو.

وقوله تعالى: ﴿قَالَ إِنَّمَا أَشْكُو بَثِّي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ﴾ [يوسف: ٨٦]. ﴿لَا تَرَىٰ فِيهَا عِوَجًا وَلَا أَمْتًا﴾ [طه: ١٠٧].

(١) معنى الليب رقم ٦٦٦ / الدرر رقم ١٥٨٨، ٦ - ٧٣.

(٢) أمالي ابن الشجري ٢ - ٣٦ / شرح ابن يعيش ١ - ١٠، ٧٠ / الدرر، رقم ١٤٢٩.

(الأ) حرف افتتاح وابتداء مبنى، لا محل له من الإعراب. (حبذا) حب: فعل ماضٍ جامد مبنى على الفتح: واسم الإشارة مبنى في محل رفع، فاعل.

والجملة الفعلية لا محل لها من الإعراب، أو في محل رفع خبر مقدم. (هند) للخصوص بالمدح مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وخبره محذوف، أو خبر لمبتدأ محذوف، أو مبتدأ مؤخر. (وأرض) الواو حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. أرض: معطوف على هند مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (بها) الباء: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب، وضمير الغائبة مبنى في محل جر بالباء، وشبه الجملة في محل رفع، خبر مقدم (هند) مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والجملة الاسمية في محل رفع، نعت لأرض. (وهند) الواو حرف ابتداء مبنى لا محل له من الإعراب. هند: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وهو اسم ممنوع من الصرف، ونون من أجل الوزن. (أتى) فعل ماضٍ مبنى على الفتح المقدّر، منع من ظهوره التعذر. (من دونها) من: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. دون: اسم مجرور بعد من. وعلامة جره الكسرة، وهو مضاف وضمير الغائبة مبنى في محل جر، مضاف إليه. وشبه الجملة متعلقة بأتى. (النأى) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة. (والبعد) الواو: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. البعد: معطوف على النأى مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

٦- جواز الفصل بينها وبين معطوفها بظرف أو بجار ومجرور :

ومنه قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا ﴾ [يس: ٩].

٧- جواز تقديمها مع معطوفها على المعطوف عليه:

ومنه قول يزيد بن الحكم:

جمعت وفحشا غيبة ونجمة ثلاث خصال لست عنها بمُرْعَى<sup>(١)</sup>

حيث (فحشا) معطوف على (غيبة) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وقد تقدمت الواو والمعطوف على المعطوف عليه.

ويشترط لهذا التقديم: ألا يكون العامل حرفا، وألا يتقدم المعطوف على العامل، وألا يكون المعطوف عليه مقرونا بإلا أو ما في معناها<sup>(٢)</sup>. وتترك الفاء وثم وأو ولا مع الواو في هذا الحكم.

٨- جواز العطف على الجوار بالواو بخاصة في الجر بخاصة:

كما هو في قوله تعالى: ﴿ وَأَمْسَحُوا بِرءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ ﴾ [المائدة: ٦]. بجر (أرجل) في قراءة أبي عمر وأبي بكر وابن كثير وحمزة، وأحد توجيهاته أن أرجلا تكون مجرورة على الجوار لرؤوس.

(١) أمالي القالي ١ - ٦٨ / الخصاص ٢ - ٣٨٣ / العيني ٣ - ٨٦ / شرح التصريح ١ - ٣٤٤ / المبان على الأشموني ٢ - ١٣٧ / الدرر، رقم ٨٧٧، ٣ - ١٥٦.

(جمعت) جمع فعل ماض مبني على السكون. وتاء المخاطب ضمير مبني في محل رفع، فاعل. (وفحشا) معطوف على غيبة مقدم منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (غيبة) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (ونجمة) عاطف ومعطوف على غيبة منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (ثلاث خصال) ثلاث بالنصب نعت لغيبة والمعطوف عليها منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. وبالضم: خبر لمبتدأ محذوف مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والتقدير: هي ثلاث. وهو مضاف وخصال: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (لست) ليس: فعل ماض ناقص مبني على السكون. وضمير المخاطب التاء مبني في محل رفع اسم ليس. (عنها) عن: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب. وضمير الغائبة ها مبني في محل جر بمن. وشبه الجملة متعلقة بالأعرواء. (بمرعوى) الباء: حرف جر زائد مؤكد مبني، لا محل له من الإعراب. مرعوى خبر ليس منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة. وجملة ليس مع معموليها في محل نصب أو رفع، نعت لثلاث.

(٢) ينظر: حاشية الشيخ يس على شرح التصريح ٢ - ١٣٧.

٩- جواز حذفها إن أمن اللبس:

كقول الشاعر:

كيف أصبَحْتَ كيف أمسيتَ ممَّا يَغرِسُ الرُّدَّ في فُؤَادِ الكَريمِ<sup>(١)</sup>  
أى: وكيف أمسيت.

١٠- تليها (لا) حين عطفها مفرداً بعد نهى أو نهي أو شبهه:

من ذلك قوله تعالى: ﴿لَا تُحِلُّوا شَعَائِرَ اللَّهِ وَلَا الشُّهُرَ الْحَرَامَ وَلَا الْهَدْيَ﴾  
[المائدة: ٢].

وقوله تعالى: ﴿فَلَا رَفْثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ﴾ [البقرة: ١٩٧].  
﴿هَذَا الصِّرَاطُ الْمُسْتَقِيمُ ٦ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ﴾ [الفاتحة: ٧].

١١- تليها (إما) مسبوقة بمثلها عاطفة مفرداً على مفرد:

من ذلك قوله تعالى: ﴿حَتَّىٰ إِذَا رَأَوْا مَا يُوعَدُونَ إِمَّا الْعَذَابَ وَإِمَّا السَّاعَةَ﴾  
[مريم: ٧٥]. ﴿إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا﴾ [الإنسان: ٣]<sup>(٢)</sup>.  
﴿فَإِمَّا مَنًّا بَعْدَ وَإِمَّا فِدَاءً﴾ [محمد: ٤].

١٢- يعطف بها بخاصة العقد على النيف إذا أريدت دفعة واحدة:

ومنه: ﴿إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَعَجَةً﴾ [ص: ٢٣]<sup>(٣)</sup>.

(١) الصبان على الأشمونى ٣ - ١١٦

(٢) (إن) إن حرف توكيد ونصب مبنى، لا محل له من الإعراب. وضمير المتكلمين نا مبنى في محل نصب اسم إن. (هديناه) هدى فعل ماضى مبنى على السكون، وضمير المتكلم مبنى في محل رفع، فاعل. وضمير الغائب مبنى في محل نصب مفعول به. والجملة الفعلية في محل رفع، خبر إن. (السيل) منصوب على التوسع، أو على نزاع المخافض، وعلامة نصبه الفتحة. والتقدير: هدنا إلى السيل، أو: للسيل. (إما) حرف تفصيل مبنى لا محل له من الإعراب. (شاكراً) حال منصوبة. وعلامة نصبها الفتحة. (وإما) الواو: حرف عطف مبنى، لا محل له من الإعراب. إما: حرف تفصيل مبنى، لا محل له من الإعراب. كفورا: معطوف على شاكر منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(٣) (إن) حرف توكيد ونصب مبنى، لا محل له من الإعراب (هذا) اسم إشارة مبنى في محل نصب، اسم إن. (أخى) أخ: خبر إن مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها اشتغال المحل بالكسرة اللامنة لضمير المتكلم. وهو مضاف، وضمير المتكلم مبنى في محل جر، مضاف إليه. ويجوز أن يكون =

فإذا قُصِدَ الترتيبُ فإن الفاءَ تستخدمُ، وإذا قصِدَت مهلةٌ بين المتعاطفين استُخدمَت (ثم).

١٣- يعطف بالواوِ بخاصة النعوتِ المتعددة لفظاً مع اجتماع المنعوتين لفظاً:

ومنه قولُ الشاعر:

بَكَيْتَ وَمَا بَكََا رَجُلٍ حَزِينٍ عَلَى رَيِّعَيْنِ مَسْلُوبٍ وَبَالٍ<sup>(١)</sup>

حيث المنعوت (رعيين) مثنى، ووصف بالنعين المتفرقين المجرورين (مسلوب، وبال).

١٤- عطف ما حقه التثنية والجمع:

ومثال ما حقه التثنية قولُ الفرزدق:

إِن الرزية لا رزية مثلُها فَقْدَانُ مِثْلِ مُحَمَّدٍ وَمُحَمَّدٍ<sup>(٢)</sup>

= من اسم الإشارة منصوباً، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة. (له تسع اللام: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب. وضمير الغائب مبني في محل جر باللام. وشبه الجملة في محل رفع، خبر مقدم. تسع: مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والجملة الاسمية في محل رفع خبر ثان لأن، أو خبر. (وتسعون) الواو حرف عطف مبني، لا محل له من الإعراب. تسعون: معطوف على تسع مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم. (نعجة) تمييز منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (١) ينظر: غنياء السالك رقم ٣٩٥ / شرح التصريح ٢ - ١٣٨.

(بكيت) بكى: فعل ماض مبني على السكون. وضمير المتكلم مبني في محل رفع فاعل. (وما) الواو: ابتنائية حرف لا محل له من الإعراب. ما اسم استفهام مبني في محل رفع، مبتدأ. (بكا رجل) بكا: خبر الجتل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها التعذر، وهو مضاف، ورجل مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (حزين) نعت لرجل مجرور، وعلامة جره الكسرة. (على رعيين) على: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب. رعيين: اسم مجرور بعد على، وعلامة جره الياء؛ لأنه مثنى، وشبه الجملة متعلقة بالباء. (مسلوب) نعت لرعيين مجرور، وعلامة جره الكسرة، (و بال) الواو حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. بال: معطوف على مسلوب مجرور، وعلامة جره الكسرة المقدرة على الياء المحذوفة. (٢) ينظر: شرح التصريح ٢ - ١٣٨ / الدرر، رقم ١٥٨٩.

(إن الرزية) إن: حرف توكيد ونصب مبني لا محل له من الإعراب. الرزية: اسم إن منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (لا رزية مثلها) لا نافية للجنس حرف مبني لا محل له من الإعراب. رزية: اسم لا النافية للجنس مبني على الفتح في محل نصب. مثل: خبر لا النافية مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف، وضمير النافية ها مبني في محل جر مضاف إليه. والجملة اعتراضية للتحويل والتعظيم، أو في محل نصب حال. (فقدان) خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة. وهو مضاف، (مثل) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة، وهو مضاف. (ومحمد) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (ومحمد) الواو: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. محمد: معطوف على محمد مجرور وعلامة جره الكسرة..

حيث (محمد ومحمد) تركيبٌ عطفى حقُّه التثنيةُ، فيقال: مثل الحمدين، ولذا وجب العطفُ بين المقردين المتماثلين بالواو .

ومثالُ ما حقُّه الجمعُ قولُ أبي نُواس:

أقمنا بها يوماً ويوماً وثالثاً ويوماً له يومُ الترحلِ خامسٌ<sup>(١)</sup>

أى: أقمنا بها ثمانية أيام، فقسّمها، فوجب أن يكونَ العطفُ بينها بالواو .

#### ١٥- جوازُ أن يعطفَ بها بعضُ متبوعها تفضيلاً:

نحو قوله تعالى: ﴿مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَالَ فَإِنَّ اللَّهَ عَدُوٌّ لِلْكَافِرِينَ﴾ [البقرة: ٩٨]<sup>(٢)</sup>. ﴿حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى﴾ [البقرة: ٢٣٨].

#### ١٦- عطفُ العامِ على الخاص:

ومنه قوله تعالى: ﴿رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِيَ مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ﴾ [نوح: ٢٨]، حيثُ ابتدأ بتخصيص نفسه، فوالديه، فمن دخل بيته مؤمناً، ثم عمّم المؤمنين والمؤمنات، ولَمَّا أراد الجمعَ والاشتراكَ فى الحكم، وهو طلبُ المغفرةِ، عطفَ بالواو .

(١) ينظر: هامش الشيخ يس على شرح التصريح ٢ - ١٣٨ / الدرر رقم ١٥٩٠ .

مدة الإقامة ثمانية أيام؛ لأن ما بعد الثالث خمسة أيام، بما فيها يوم الترحل .

(أقمنا) أقام: فعل ماضٍ مبنى على السكون. وضمير التكلّمين نا مبنى فى محل رفع، فاعل. (بها) الباء: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب، وضمير الغائبه ها مبنى فى محل جر بالباء. وشبه الجملة متعلّقة بالإقامة. (يوماً) ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (ويوماً) حرف عطف مبنى ومعطوف منصوب. (ثالثاً) حرف عطف مبنى ومعطوف منصوب. (ويوماً) حرف عطف مبنى ومعطوف منصوب. (له) اللام: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. وضمير الغائبه مبنى فى محل جر بالهاء. وشبه الجملة متعلّقة بخامس. أو فى محل نصب حال منه. (يوم الترحل): مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (خامس)

خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والجملة الاسمية فى محل نصب، نعت ليوم الأخير .

(٢) جملة (فإن الله عدو) فى محل جزم جواب الشرط. (من) اسم شرط جازم مبنى فى محل رفع، مبتدأ، خبره جملة الشرط والجواب. (جبريل وميكال) معطوفان على لفظ الجلالة مجروران، وعلامة جر كل منهما الفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنهما ممنوعان من الصرف.

## ١٧- اقترانها به (لكن):

نحو: ﴿فَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَظْلِمَهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ﴾ [الروم: ٩] (١).  
 ﴿إِنْ أُولَآئِهِ إِلَّا الْمَقْتُولُونَ وَلَكِنْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ [الأنفال: ٣٤] (٢).  
 ﴿فَلَمْ تَقْتُلُوهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ﴾ [الأنفال: ٧].

## ١٨- المعطف التلقيني:

هو أن يكون المعطوف معنى صادراً من غير مَنْ يصدرُ عليه، وذلك نحو قوله تعالى: ﴿وَارْزُقْ أَهْلَهُ مِنَ الثَّرَاتِ مَنْ آمَنَ مِنْهُمْ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ قَالَ وَمَنْ كَفَرَ فَأَمَتَّه قَلِيلًا﴾ [البقرة: ٢٦] (٣).

أى: قَالَ وَارْزُقْ مَنْ كَفَرَ.

(١) (ما كان الله ليظلمهم) ما: حرف نفى لا محل له من الإعراب. كان: فعل ماض ناقص ناسخ مبنى على الفتح. الله: لفظ الجلالة اسم كان مرفوع وعلامة رفعه الضمة. وخبر كان محذوف -على رأى البصريين- تقديره: موجودا. اللام: لام الجحود حرف مبنى لا محل له من الإعراب. يظلم: فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعد لام الجحود وعلامة نصبه الفتحة. وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. وضمير الغائبين هم مبنى فى محل نصب مفعول به. والمصدر المؤول فى محل جر بلام الجحود. وشبه الجملة متعلقة بخبر كان المقدّر. (ولكن) الواو: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. لكن: حرف استدراك مبنى، لا محل له من الإعراب. (كانوا) فعل ماض ناقص ناسخ مبنى على الضم. وار الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع اسم كان، (أنفسهم) أنفس: مفعول به مقدم منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. وهو مضاف، وضمير الغائبين هم مبنى فى محل جر مضاف إليه. (يظلمون) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون. واو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع فاعل. والجملة الفعلية فى محل نصب خبر كان.

(٢) (إن) حرف نفى مبنى لا محل له من الإعراب. (أولياء) مبتدأ مرفوع خبره الملقون.

(٣) (من آمن) من: اسم موصول مبنى فى محل نصب، بدل بعض من كل من أهل. وجملة آمن صلة. (من كفر) من: اسم شرط جازم مبنى على السكون فى محل رفع، مبتدأ. وجملة الشرط كفر. وجملة الجواب (فأمتته)، والتقدير: فأنا أمتته وهى فى محل جزم. ويجوز أن تجعل هذه اسما موصولا فى محل رفع، مبتدأ. صلتها جملة كفر. وبغيره جملة فأمته. ويجوز أن تكون مفعولا به لفعل محذوف، والتقدير: وارزق من كفر منهم. (قليلًا) منصوب على أنه نائب عن المفعول المطلق، أى: ثمتيما قليلا، أو منصوب على الظرفية؛ والتقدير: ومنا قليلا.

## ١٩- العطفُ فى التحذير والإغراء:

نحو: ﴿نَاقَةُ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا﴾ [الشمس: ١٣]، حيث (ناقة) منصوب على التحذير، أى: احذروا ناقة الله. و(سقىا) معطوفٌ على (ناقة) منصوب، وعلامةُ نصبه الفتحةُ المقدرة، منع من ظهورها التعذرُ. فيكون من قبيلِ عطفِ المفردِ على المفردِ، ويجوز أن تجعلها من قبيلِ عطفِ الجملةِ على الجملةِ.  
ومنه أن تقول: الصدقُ والوفاء. إياك والكذب. الجارُ والصدق. المروءةُ والنجدةُ.

## ٢٠- عطف السابق على اللاحق:

يعطف بالواوِ بخاصة السابقُ زمنياً على اللاحق به، حيث لا يرادُ به الترتيبُ ولا التسايعُ، نحو: ﴿كَذَلِكَ يُوحِي إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ اللَّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ [الشورى: ٣] والمعنى واضحٌ من حيث عطفُ (الذين من قبلك) على كافِ المخاطبِ، فعطف السابقُ على اللاحقِ.

## ٢١- عطف(أى) على مثلها:

منه قولُ الشاعر:

أئى وأيُّك فارسُ الأحزابِ

حيث عطفَت الواوُ أياً على أى التى تسبقها، ولا يجوز أن يعطفَ بينهما حرفُ آخر.

## ٢٢- جواز حذف الواو:

قد تحذف الواوُ ويبقى المتعاطفان، ويجعلون من ذلك ما جاء فى الحديثِ الشريف: «تصدق الرجلُ من ديناره، من درهمه، من صاعِ برء، من صاعِ عمره»<sup>(١)</sup> أى: ومن درهمه ومن صاع . . . . .

(١) الحديث من صحيح مسلم (زكاة ٧٠) والنسائى (زكاة ٦٤).



ويجعلون منه قول الشاعر:

كيف أصبحت؟ كيف أمسيت؟ ممّا يزرعُ الدودُ في فؤادِ الكريم<sup>(١)</sup>

أى: وكيف أمسيت؟

كما يقدرُ منه فى أحد الأوجه قوله تعالى: ﴿وَلَا عَلَى الَّذِينَ إِذَا مَا أَتَوْكَ لِتَحْمِلَهُمْ قُلْتَ لَا أَجِدُ مَا أَحْمِلُكُمْ عَلَيْهِ تَوَلَّوْا وَأَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ﴾ [التوبة: ٩٢]، حيث يقدر الواو قبل (قلت) ليكون العطفُ على (أتوك)<sup>(٢)</sup>.

وليس النحاة جميعاً على هذا الرأي من حذف الواو، فقد أجازَه الفارسي وتبعه ابنُ عصفور وابنُ مالك، ولم يأخذ به نحاة كثيرون، منهم ابنُ الصائغ والسهيلي، محللين لذلك بأن حروف العطف لها حكمُ حروفِ المعانى، فهى دالةٌ على معنى فى نفسِ المتكلم، فلا يجوزُ إضمارُها، ويخرجون مثل هذه التراكيب على أنها بدلُ بداءٍ فى الحديث الشريف، وعلى معنى الاستمرارِ فى البيت، كما تقول: ألف باء...<sup>(٣)</sup>.

٢٣- جواز عطفها هاملاً محذوفاً وقد بقى معمولةً على عاملٍ مظهرٍ يجمعهما معنى واحد:

من ذلك قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ﴾ [الحشر: ٩]، إذ التقدير: تبوءوا الدارَ، وألفوا الإيمانَ، أو: والتزموا الإيمانَ، إذ الإيمان لا يُتَبَوَّأ، وإنما المكانُ هو الذى يُتَبَوَّأ ويتمثل فى الدار. فحذف العامل المعطوف (ألفى، أو التزم) وبقيت الواو والمعمولُ المنصوبُ (الإيمان)<sup>(٤)</sup>.

(١) الخصائص ١ - ٢٩٠، ٢ - ٢٨٠ / المساعد على التسهيل ٢ - ٤٧٣ / الأشموني ٣ - ١١٦ الدرر / رقم ١٦٥٤.

(٢) (فى قلت) أوجهٌ أخرى، موجزها:

أ - جواب (إذا) الشرطية، ويكون (تولوا) جواباً لسؤالٍ مقدر، يكون: ما كان حالهم إذ أجيبوا بهذا؟ فيكون الجواب: تولوا.

ب - فى موضع نصب، حال من كاف (أتوك).

ج - متأنفة.

(٣) ينظر: المساعد على التسهيل ٢ - ٤٧٤.

(٤) يذكر أن من أسماء المدينة المنورة (الإيمان)، وعلى ذلك فلا يقدر محذوف.

ومنه قولهم: (ما كلَّ سوداءَ ثمرة، ولا بيضاءَ شحمة)، حيث (بيضاء) مجرورة؛ لأنها مضافٌ إلى محذوفٍ معطوفٍ على (كل)، والتقدير: ولا كل بيضاء . . . . .، وذلك التقدير حتى لا يلزم العطفُ على معمولَي عاملين مختلفين، فسوداء معمولٌ كل بالإضافة، وثمرة معمول ما، فلو كان العطف لعطف بيضاء على سوداء، وشحمة على ثمرة، وهذا يكون عطفا على معمولَي عاملين مختلفين، وهو غيرُ جائز عند الجمهور، وإن كان يصح عند بعضهم مثل، ما حكاه الفارسي وابنُ الحاجب عن الفراء، ومنعه الجمهورُ مطلقا.

ويجعل بعضهم منه قوله - تعالى: ﴿ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ ﴾ [البقرة: ٣٥]. حيث يكون من عطف الجمل، والتقدير: ولتسكن زوجك الجنة، فحذف المعطوف (لتسكن)، وأبقى المفعول المرفوع (زوجك)، والمفعول المنصوب (الجنة)؛ وهذا لأنه من حق المعطوف.

حلوله محلَّ المعطوف عليه، ولا يصحُّ أن يقال: اسكن زوجك الجنة، فكان على هذا الرأي تقديرٌ محذوفٌ ومعطوف على (اسكن)، وهو (لتسكن). والذين أجازوا العطفَ على الضمير في مثل هذا الموضع - وهو جمهورُ النحاة - عللوا لرأيهم بأنه يغتفر في الثواني ما لا يغتفر في الأوائل، وربُّ شيء يصح تبعاً ولا يصح استقلالاً<sup>(١)</sup>.

ومثله ما ذكرناه في ما سبق من قوله تعالى: ﴿ لَا نُخْلِفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ مَكَانًا سُوًى ﴾ [طه: ٥٨] والتقدير: ولا تخلفه. فحذف المعطوف، وبقي معموله.

ومنه قولُ الراعي التميمي:

إذا ما الغاياتُ برَّزنَ يوماً      وزجَّجنَ الحواجبَ والعُيوناً<sup>(٢)</sup>

أى: وكحلَّن العيون، إذ يجمعهما معنى التزين والتحسين. و(العيون) مفعولٌ به لفعلٍ محذوفٍ معطوفٍ على (زجج).

(١) ينظر: شرح التصريح ٢ - ١٥٤.

(٢) ينظر: شرح ابن النظم / ٥٥٠ المساعد ٢ - ٤٤٥ / شذور الذهب ٢٤٢ / ضياء السالك رقم ٢٥٩ / الدرر، رقم ٨٨٠، ١٥٩٣.

ومنه قولُ ذى الرمة:

عَلَفْتُهَا تَبْنَا وَمَاءٌ بَارِدًا      حَتَّى غَدَتُ هَمَّالَةً عَيْنَاهَا<sup>(١)</sup>

أى: سقيتها، فحذف العامل (سقى)، وبقي معموله (ماء)، ويلحظ أنه يجمع العاملين معنى واحد، وهو التقديم.

٢٤- جواز حذف المعطوف عليه بالواو:

يجوز حذف المعطوف عليه بالواو، ويشارك معها فى ذلك الفاء وأمّ وثمّ.

مثال ذلك قولهم: وَبِكَ وَاهلاً وسهلاً، جواباً لمن قال: مرحباً. والتقدير: ومرحباً بك واهلاً...، فالواو الأولى عاطفة الكلام كله على كلام المتكلم الأول، والثانية عاطفة (اهلاً) على (مرحباً)، وشبه جملة (بك) متعلقة بـ(مرحباً).

ومنه قوله - تعالى: ﴿أَوَلَا يَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُغْلِبُونَ﴾ [البقرة:

٧٧]، والتقدير: أجعلوا ولا يعلمون... وهو ما ذهب إليه الزمخشري.

﴿أَلَمْ تَكُنْ آيَاتِي تُتْلَى عَلَيْكُمْ﴾ [الجاثية: ٣١]، أى: ألم يأتكم رُسلى، فلم تكن

آياتى تتلى عليكم<sup>(٢)</sup>.

٢٥- جواز حذف الواو مع المعطوف بها للدليل:

يجوز أن تحذف الواو ومعطوفها للدليل عليهما، ويشارك معها فى ذلك الفاء وأمّ

وثمّ. ومثاله قولُ النابغة الذبياني:

(١) المفتض ٤- ٢٢٣ / الخصائص ٢- ٤٣١ / شرح ابن يعيش ٢- ٨ / المعنى ٣- ١٠١ / شرح الشذور رقم

١١٥ / أوضح المسالك رقم ٢٥٨ / شرح التصريح ١- ٢٤٦ / الأشمونى ٢- ١٤٠. (علقتها علف: فعل

ماض مبنى على السكون. وضمير المتكلم التاء مبنى فى محل رفع، فاعل. وضمير الغائبة ها مبنى فى

محل نصب، مفعول به أول. (تبنا) مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصب الفتحة، (وماء) الواو: حرف

عطف مبنى لا محل له من الإعراب. ماء: مفعول به لفعل محذوف تقديره: سقيتها، منصوب، وعلامة

نصب الفتحة. (بارداً) نعت لماء منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (حتى) حرف غاية وجر لا محل له من

الإعراب. (غدت) خدا فعل ماض مبنى على الفتح. والتاء للتانيث حرف مبنى لا محل له من الإعراب.

(همالة) حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة. (عينها) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى،

وضمير الغائبة مبنى فى محل جر بالإضافة. والمصدر بعد حتى فى محل جر بها، وشبه الجملة متعلقة

بالفعل قبلها.

(٢) يرجع إلى: الكشف ٤ - ٢٩٣.

فما كان بين الخير لوجاء سَالِمًا أبو حُجْرٍ إِلَّا لِيَالٍ قِلَاتِلٌ<sup>(١)</sup>  
 والتقدير: بَيْنَ الْخَيْرِ وَبَيْنِي، فحذف الواوَ وما عطفته؛ لأن (بين) تقتضى  
 متعاطفين بالضرورة فأكثر، أو ما يدل على ذلك.

ومنه قوله تعالى: ﴿لَا تُفَرِّقْ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ﴾ [البقرة: ٢٨٥]. ومنه قولهم:  
 رَاكِبُ النَّاقَةِ طَلِيحَان، أى: رَاكِبُ النَّاقَةِ وَالنَّاقَةُ طَلِيحَان، فحذف الواوَ ومعطوفها،  
 والدليلُ تثنيةُ الخيرِ (طليحان)<sup>(٢)</sup>.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْ لَكُمْ سَرَائِيلَ تَقِيكُمْ الْحَرَّ﴾ [النحل: ٨١]، أى:  
 تَقِيكُمْ الْحَرَّ وَالْبَرْدَ.

ومنه قولُ امرئ القيس:

كَأَنَّ الْحَصَى مِنْ خَلْفِهَا وَأَمَامِهَا إِذَا حَدَّثَتْ رِجْلُهَا حَذْفُ أَعْسَرَ<sup>(٣)</sup>

(١) ينظر: ديوانه ١١٩ / شرح ابن الناطم ٥٤٨ / شفاء العليل ٢ - ٧٩٥ / العيني ٤ - ١٦٧ / شرح التصريح  
 ٢ - ١٥٣ / الصبان على الأشمونى ٣ - ١١٦. أبو حجر: كنية النعمان بن الحارث الغساني.  
 (ما) حرف نفى مبنى لا محل له من الإعراب و(كان) فعل ماض ناقص ناسخ مبنى على الفتح (بين)  
 ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. وشبه الجملة فى محل نصب، خبر كان مقدم، أو متعلقة  
 بخبر كان محذوف. (الخير) مضاف إلى بين مجرور، وعلامة جره الكسرة. . نلاحظ أن هنا حذفاً تقديره  
 (وبيني).

(لو) حرف شرط غير جازم مبنى لا محل له من الإعراب. (جاء) فعل الشرط ماض مبنى على الفتح  
 (سالمًا) حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة. (أبو) فاعل جاء مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه من  
 الأسماء الستة، وهو مضاف و(حجر) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة. (إلا) حرف استثناء مبنى  
 لا محل له من الإعراب مهمل يفيد الحصر والقصر. (ليال) اسم كان مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة  
 المقدرة على الياء للحذوفاً لالتقاء الساكنين (قِلَاتِل) نعت لليال مرفوع وعلامة رفعه الضمة.  
 (٢) يجوز التأويل على تقدير: رَاكِبُ النَّاقَةِ أَحَدُ طَلِيحَيْن، فلما حُذِفَ الْمَضَافُ أَكْبِمَ الْمَضَافُ إِلَيْهِ مَقَامَهُ وَأَخَذَ  
 إِرْصَاءَهُ، فُرِغَ، فلا يكون فيه شاهدٌ. طليحان: ضعيفان.

(٣) ديوانه ٥٦٤ / شرح ابن الناطم ٥٤٨ / شفاء العليل ٢ - ٧٩٥ / العيني ٤ - ١٩٦ / الدر للمصون ٤ - ٣٥٣.  
 (كان) حرف تشبيه ونصب مبنى لا محل له من الإعراب. (الحصى) اسم كأن منصوب، وعلامة نصبه  
 الفتحة المقدرة منع من ظهورها التعذر. (من خلفها) جار ومجرور بالكسرة، ومضاف إليه فى محل جر،  
 وشبه الجملة فى محل نصب حال. (وأمامها) حرف عطف مبنى ومعطوف مجرور ومضاف إليه مبنى (إذا)  
 حذفته رجليها) إذا: ظرف زمان مبنى فى محل نصب. حذف فعل ماض مبنى على الفتح. والتاء: حرف =

أى: حذفته رجلها ويدها، والدليل قوله فى الشطر الأول: خلفها وأمامها.

ومنه قوله - تعالى: ﴿لَا يَسْتَوِي مِنْكُمْ مَنْ أَنْفَقَ مِنْ قَبْلِ الْفَتْحِ وَقَاتِلَ﴾ [الحديد: ١٠]،

أى: من أنفق من قبل الفتح ومن أنفق بعده. ومنه: ﴿لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ﴾ [البقرة: ٢٨٥]، أى بين أحدٍ واحدٍ.

ملحوظة:

قد يُحكمُ على الواو بزيادتها وفاقاً للأخفش، ويجعلون من ذلك قوله تعالى: ﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوهَا فَتَحْتِ أَبْوَابَهَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا﴾ [الزمر: ٧١]، حيث تكون الواو زائدة فى (وَفُتِحَتْ)؛ لأن الجملة جواب الشرط، أو تكون هذه الجملة حالية، فتكون الواو زائدة فى جملة جواب الشرط (وقال لهم)<sup>(١)</sup>.

ومما يرى فيه زيادة الواو قول الأخطل:

فلما رأى الرحمن أن ليس منهم رشيدٌ ولا ناهٍ أخاه عن الغدر

وصبَّ عليهم تغلب ابنة وائل فكانوا عليهم مثل راغبة البكر<sup>(٢)</sup>

= تأنيث مبنى.. رجل فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وهو مضاف وضمير الغائبة مبنى فى محل جر، مضاف إليه. والجملة فى محل جر بالإضافة. (حذف أعصرا) حذف: خبر كان مرفوع وعلامة رفعه الضمة. أعصرا: مضاف إلى حذف مجرور، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنه ممنوع من الصرف، والألف للإطلاق.

(١) ينظر: مشكل إعراب القرآن ٢ - ٦٣٣ / الدر المنصور ٢٥ - ٦٣٣.

ولقد سَمِيَ بعضهم هذه وارِ الثمانية، حيث أبواب الجنة ثمانية، ومثل ذلك قدرُوا الفاء فى قوله تعالى: ﴿وَيَقُولُونَ سَبْعَ وَثْمَانٍ كَلَّهِمْ﴾ [الكهف: ٢٢].

(٢) ديوانه ٢ - ٦٧٢ / شفاء العليل ٢ - ٧٨٣.

(لأ) حرف فيه معنى الشرط مبنى، لا محل له من الإعراب يقتضى جملتين. (رأى الرحمن) رأى: فعل ماض مبنى على الفتح المقدر، منع من ظهوره التعذر. الرحمن: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (أن ليس منهم رشيد) أن: حرف ناسخ مخفف من الثقيلة مبنى لا محل له من الإعراب. واسمه ضمير الشأن محذوف وجوبا. ليس: فعل ماض ناقص ناسخ مبنى على الفتح. (منهم) من حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. وضمير الغائبين هم مبنى فى محل جر. وشبه الجملة فى محل نصب، خبر ليس مقدم. (رشيد) اسم ليس مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة. وجملة ليس ومعمولها فى محل رفع خبر أن، والمصدر المؤول من أن ومعمولها فى محل نصب مفعول به (ولا ناه) الواو: حرف عطف مبنى لا =

أى: صب عليهم.

وقول الشاعر:

ولقد رمقتك في المجالس كلها فإذا وأنت بعين من يغبني<sup>(١)</sup>

أى: فإذا أنت بعين ...

محل له من الإعراب. لا: حرف وائد لتأكيد النفي مبنى لا محل له من الإعراب. ناه: معطوف على رشيد مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة (أخاه) مفعول به. منصوب وعلامة نصبه الألف؛ لأنه من الأسماء الخمسة. وهو مضاف، وضمير الغائب الهاء مبنى في محل جر، مضاف إليه. (من الغنر) عن: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. الغنر: اسم مجرور بعن، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة متعلقة بالنهي.

(وصب) الواو: حرف وائد مبنى لا محل له من الإعراب. صب: فعل ماضى مبنى على الفتح. وفاعله ضمير متر تقديره: هو. (عليهم) جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة متعلقة بالصب. تغلب ابنة وائل تغلب: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. ابنة: نعت، أو عطف بيان، أو بدل من تغلب منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. وهو مضاف. ووائل: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. فكانوا، الفاء: حرف تعقيب عاطف مبنى لا محل له من الإعراب. كان: فعل ماض ناقص ناسخ مبنى على الضم. واو الجماعه ضمير مبنى في محل رفع اسم كان. (عليهم) جار ومجرور مبنيان. وشبه الجملة متعلقة بخبر كان. (مثل) خبر كان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. وهو مضاف (ورافبة) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة. وهو مضاف. و(البكر) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(١) المفتى ١ - ٤٠١ / شفاء العليل ٢ - ٧٨٣.

(لقد) اللام: واقعة في جواب قسم مقدر حرف مبنى لا محل له من الإعراب. قد: حرف تحقيق مبنى لا محل له من الإعراب. (رمقتك) رمق فعل ماضى مبنى على السكون. وناه للخطاب ضمير مبنى في محل نصب، مفعول به. (في المجالس) في: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. المجالس: اسم مجرور بعد في وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة متعلقة بالرمق. (كلها) كل توكيد للمجالس مجرور، وعلامة جره الكسرة. وهو مضاف. وضمير الغائبة ها مبنى في محل جر، مضاف إليه. (فإذا) الفاء: حرف تعقيب مبنى لا محل له من الإعراب. (إذا) للمفاجأة حرف مبنى لا محل له من الإعراب. (وأنت) الواو: حرف وائد مبنى لا محل له من الإعراب. أنت: ضمير مبنى في محل رفع، مبتدأ. (بعين) الياء: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. عين: اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة، وشبه الجملة في محل رفع، خبر المبتدأ، أو متعلقة بخبر محذوف. (من) اسم موصول مبنى على السكون في محل جر مضاف إليه. (يغبني) يغبى: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها الثقل. وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. والجملة الفعلية صلة الموصول لا محل لها من الإعراب. والنون: للوقاية حرف مبنى لا محل له من الإعراب. وضمير التكلم الياء مبنى في محل نصب.

## (الفاء)

الفاء حرفٌ مبني لا محلٌّ له من الإعراب. له دلالاتٌ في التراكيبِ عديدةٌ منها العطفُ، وحرفُ الفاءِ عاطفًا يفيد الجمعَ والترتيبَ والتعقيبَ، أى: الترتيب بلا مُهلة.

أما الترتيبُ فإنه يكون على نوعين:

- الترتيب المعنوي واللفظي:

ومفهومه أن يكونَ المعطوفُ لاحقًا بالمعطوفِ عليه زمانًا وذكرًا أو لفظًا، نحو قوله تعالى: ﴿الَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَلَكَ﴾ [الانفطار: ٧]. حيث تتابعُ الخلقُ فالتسويةُ فالعدلُ زمانًا وذكرًا في التلفظ.

- الترتيب الذكري أو اللفظي:

وهو أن يكونَ المعطوفُ مذكورًا بعد المعطوفِ عليه لفظًا لا زمانًا، أى: لا يفيد أن المعنى الثاني وقعَ بعدَ زمانٍ وقوعِ الأولِ، وأكثرُ ما يكونُ الترتيبُ الذكري في عطفِ مفصلٍ على مجملٍ بواسطة حرفِ الفاءِ، ويُمثلُ له بقوله تعالى: ﴿فَقَدْ سَأَلُوا مُوسَى أَكْبَرَ مِنْ ذَلِكَ فَقَالُوا أَرِنَا اللَّهَ جَهْرَةً﴾ [النساء: ١٥٣]<sup>(١)</sup>. وفيه المعطوفُ عليه (سألوا موسى أكبر) ومعناه مجملٌ، فعطف عليه بالفاء القولُ: (فقالوا أَرِنَا .)، وذلك ليفصله، فليس بين المعنيين تتابعٌ ولا زمنٌ، ولكن تفصيلٌ لمجملٍ بينهما العاطفُ الفاءُ.

(١) (فقد) الفاء: عاطفة على محذوف. أو أنها في جواب شرط مقدر. قد: حرف تحقيق مبني لا محل من الإعراب. (سألوا) فعل ماضٍ مبني على الضم. ووا الجماعة ضمير مبني في محل رفع، فاعل. (موسى) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة، منع من ظهورها التعذر. (أكبر) نعت لمحذوف منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. والتقدير: سألوا سؤالاً أكبر. (من ذلك) جر بمن. وشبه الجملة متعلقة بأكبر. (فقالوا) الفاء: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. قالوا: فعل ماضٍ مبني على الضم. وواو الجماعة ضمير مبني في محل رفع، فاعل. (أَرِنَا) أر: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة. والفاعل ضمير مستتر تقدير: أنت. وضمير المتكلمين مفعول به ثان. والجملة الفعلية في محل نصب، مقول القول. (جهرة) منصوب على المصدرية، وعلامة نصبه الفتحة. أو مصدر واقع موقع الحال. أى: مجاهرين. وصاحبه ووا الجماعة، أو ضمير المتكلمين، أو لفظ الجلالة.

أما التعقيبُ: فإنه يعنى اتصالَ المعطوفِ عليه بلا مهلةٍ، والمهلةُ تختلفُ بحسبِ المعانى ومقتضى الترتيبِ الحداثى، لا بحسبِ مقدارِ المدةِ الزمنية وتعيينها، فتقول: دخل محمدٌ فعلى القاعة، فيقتضى هذا الدخولُ مهلةً زمنيةً غيرَ ما تكون عليه المدةُ الزمنيةُ فى قولك: دخلَ مصرَ فالشامَ. وكلاهما ترتيبٌ وتعقيبٌ.

ونلاحظُ التعقيبَ ومُدتهُ الزمنيةُ فيما يأتى:

﴿لَمْ أَمَأْهُ قَافِرُهُ﴾ [عبس: ٢١] ﴿لَمْ شَقَقْنَا الْأَرْضَ شَقًّا﴾ (٢٦) فَأَنْبَتْنَا فِيهَا حَبًّا ﴿[عبس: ٢٦، ٢٧].

حملتُ سعادً، فوضعتُ، ففطمتُ، رضيعها.

دخلتُ الكليةً، فذاكرتُ، فامتحنتُ، فنجحتُ.

دخلتُ القاهرةً، فالأقصرَ، فأسوانَ.

ملحوظات:

أ - فى الترتيب: فى قوله تعالى: ﴿وَكَمْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا فَجَاءَهَا بَأْسًا بَيَاتًا﴾ [الأعراف: ٤]<sup>(١)</sup>. عطفُ مجيءِ البأسِ على الإهلاكِ بواسطةِ الفاءِ، لكن التتابعَ والرتيبَ غيرُ متوافرين، إذ الإهلاكُ يؤولُ على أن الأولَ وهو المعطوفُ عليه إنما المقصودُ به إرادةُ الإهلاكِ، فيكون التقدير: أردنا إهلاكها فجاءها بأسنا.

ومثل ذلك يفهم من الحديثِ الشريف: «توضأ فغسل وجهه ويديه ومسح رأسه ورجليه». حيث التقدير: أراد الوضوءَ فغسل وجهه...

(١) (كم) خبرية للكرة مبنية على السكون فى محل رفع، مبتدأ. (من قرية) جار ومجرور تمييز لكم. (أهلكناها) أهلك: فعل ماضى مبنى على السكون. وضمير التكميلين مبنى فى محل رفع، فاعل. وضمير الغائبةِ ها مبنى فى محل نصب، مفعول به. والجملة الفعلية فى محل رفع، خبر المبتدأ. (فجاءها بأسنا) الفاء: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. جاء فعل ماضى مبنى على الفتح. وضمير الغائبةِ ها مبنى فى محل نصب، مفعول به. بأس: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وهو مضاف، وضمير التكميلين نا مبنى فى محل جر، مضاف إليه (بياتاً) مصدر واقع موقع الحال منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. ويجوز أن يكون مفعولاً له، أو منصوباً على الظرفية.



ب- فى التعقيب: فى قوله تعالى: ﴿وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَىٰ﴾ (٤) فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَىٰ ﴿[الاعلى: ٤، ٥]. عَطَفَتِ الْجُمْلَةُ الْفَعْلِيَّةُ (جعله غثاء) على الفعلية (أخرج المرعى) بواسطة الفاء، لكن التعقيب بلا مهلة غير متوافر هنا؛ لأن بين إخراج المرعى وجعله غثاء أحوى (يابساً أسود) مدة لا تفيد التعقيب، وإنما تفيد التراخى، والتقدير: فمضت مدة فجعله غثاء.

وإما أن تكون الفاء قد تناوَيْتْ (ثم)، أى: ثم جعله غُثَاءً. ومنه: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَّةً﴾ [الحج: ٦٣].

﴿فَخَلَقْنَا السَّمَاءَ مَطْطَةً فَخَلَقْنَا الْمَطْطَةَ عِظَامًا فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا﴾ [المؤمنون: ١٤].

ج- الفاء والتسبب: غالباً ما تفيد (الفاء) معنى التسبب، فيكون المعطوف مسبباً عن المعطوف عليه، ويكون المعطوف جملةً أو صفة. من ذلك قوله تعالى: ﴿فَوَكَرَهُ مُوسَىٰ فَقَضَىٰ عَلَيْهِ﴾ [قصص: ١٥]. حيث الجملة المعطوفة بالفاء (قضى) مسببة عن المعطوف عليه (وكره موسى).

ومنه: ﴿ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ﴾ [عبس: ٢١] ﴿فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ فِيهِ نَارٌ فَاحْتَرَقَتْ﴾ [البقرة: ٢٦٦].

﴿وَاللَّهُ أَنزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا﴾ [النحل: ٦٥].

تلاحظ أن ما بعد الفاء من معطوف (أقبره، تركه، احترقت، أحيا) مسبب عن ما قبلها من معطوف عليه: (أماته، أصابه وإبل، أصابها إعصار، أنزل ماء). ويتضح المعنى فى قولك: أمَّلتَه فَمالَ. فتحته فانفتح. أقمته فقام، أنرتَه فانار. كسرتَه فانكسر.

ومنه: ﴿فَتَلَقَّىٰ آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ﴾ [البقرة: ٣٧]. ﴿وَلَوْ أَنَّ دَاوُدَ أَتَىٰكَ فَاَسْتَغْفَرَ رَبَّهُ وَخَرَّ رَاكِعًا وَأَنَابَ﴾ (٢٤) فَغُفِّرْنَا لَهُ ذَلِكَ ﴿[ص: ٢٤، ٢٥]. ﴿وَأَخَذَ

الَّذِينَ ظَلَمُوا الصَّيْحَةَ فَأَصْبَحُوا فِي دِيَارِهِمْ جَانِمِينَ ﴿١٦٧﴾ [هود: ١٦٧] .. ﴿١٦٨﴾ أَلْقَاهُ عَلَىٰ وَجْهِهِ فَارْتَدَّ بَصِيرًا ﴿١٦٩﴾ [يوسف: ٩٦].

ومن عطف الفاء للصفات: ﴿لَاكُلُونَ مِن شَجَرٍ مِّن زُقُومٍ﴾ (٥٦) فَمَالَتُونَ مِنْهَا الْبُطُونَ (٥٧) فَشَارِبُونَ عَلَيْهِ مِنَ الْحَمِيمِ ﴿[الواقعة: ٥٢، ٥٣، ٥٤]﴾ (٢). وقولُ ابنِ رِيَابَةِ:

يَا وَيْحَ زِيَابَةَ لِلْحَارِثِ الصَّا      بَحِ فَالْفَنَانِمْ فَالْآئِبِ (٢)  
مَا تَخْتَصُّ بِهِ الْفَاءُ؛

تختص الفاءُ بخصائصَ تشترك فيها مع الواو، وفي بعضها مع (ثم) أو (أم)، وهي:

أ - يجوز حذفُ الفاءِ مع المخطوفِ بها قوله لوجود دليل، وهي تشترك في ذلك مع الواو، وأم، ثم، مثال ذلك قوله تعالى: ﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ إِذِ اسْتَسْقَاهُ قَوْمُهُ أَنْ اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ فَانْبَجَسَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا﴾ [الاعراف: ١٦٠]. حيثُ عطف (انبجست) على محذوف، تقديره: (فضرب)، وقد حُذِفَ معه الفاءُ العاطفةُ. أو يكون التقديرُ: فإن ضرب فقد انبجست، وتسمى هذه الفاءُ الفصيحة، حيث عطفت موجودا على مقدر، وما بعدها أفصحَ عن المحذوفِ .

(١) (الذين) اسم موصول مبني في محل نصب، مفعول به. (الصيحة) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (جائمين) خبر أصبح منصوب، وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم.

(٢) في « لأكلون مِن شجر من زقوم » عدة أوجه:

أ - أن يكونَ (من) في الموضعين حرفَ جر أصليا، وهو ابتداء الغاية في الموضع الأول، وفي الموضع الثاني للبيان.

ب - أن تكونَ (من) الثانية متعلقة بمحذوف صفة لشجر.

ج - أن تكونَ (من) الأولى رائدة، والثانية فيها الوجهان السابقان.

د - أن تكونَ الثانية مزيدة، وما بعدها مفعول به، وشبه الجملة قبلها في محل نصب، حال .

هـ - أن تكونَ (من) الأولى للتبعيض، والثانية تكون بدلا منها.

و - أن يكونَ التقدير (لأكلون شيئا من شجر، فيكون شبه جملة (من شجر) في محل نصب، نعت

لشيء، وشبه جملة (من زقوم) في محل جر، نعت لشجر.

ينظر: الدر المصون ٦ - ٥٥ .

ومنه قوله تعالى: ﴿فَقُلْنَا اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ فَانْفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا﴾ [البقرة: ٦٠]. عطف (انفجرت) على محذوف يقدر من المذكور السابق، ويكون تقديره: فضرِب فانفجرت، وتكون الفاء قبل (انفجرت) فاءً فصيحةً.

ومنه: ﴿فَأَرْسَلْنَاهُ يُوسُفَ أَيُّهَا الصِّدِّيقُ﴾ [يوسف: ٤٥، ٤٦]. أى: فأرسلوه، فأناه فقال يوسف.

﴿فَتُوبُوا إِلَى بَارِيكُمْ فَاقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ ذَلِكَ خَيْرٌ لَكُمْ عِنْدَ بَارِيكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ﴾ [البقرة: ٥٤]، أى: فامتثلتمُ تَابَ عليكم، فحذفتُ الفاء مع المعطوف.

﴿فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَّرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ﴾ [البقرة: ١٨٤]، أى: فافطر فعليه عدة من أيامٍ آخر.

## ٢ - جواز حذف المعطوف عليه بالفاء:

يجوز حذف المعطوف عليه بالفاء، وتشارك معها في هذا الواوُ والفاءُ وتُـمّ، لكنه مع الفاء يختص بالجملي، مثال ذلك: ﴿أَفَنَضْرِبُ عَنْكُمْ الذِّكْرَ صَفْحًا﴾ [الزخرف: ٥]. والتقدير: أنهملكم فنضربُ عنكم الذكر.

ومثله: ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ [البقرة: ٤٤]. والتقدير: أنغفلون فلا تعقلون.

﴿أَفَلَمْ يَرَوْا﴾ [سبا: ٩]، أى: أعموا فلم يروا.

﴿أَفَكُلَّمَا جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْكُمْ أَفْجَرْتُمْ﴾ [البقرة: ٨٧]، أى: أفعلتم ما فعلتم فكلما جاءكم..

وقد يكون منه قوله تعالى: ﴿بَلِ اللَّهَ فَاعْبُدْ﴾ [الزمر: ٦٦]، حيث تكون الفاء عاطفةً -على الوجه الأرجح- والمعطوفُ عليه محذوف، والتقدير: تَبَّاعْبُدِ اللَّهَ.

## ٣ - عطف مفصل على مجمل متحدين معنى:

أى: هو هو في المعنى:

مثال ذلك تَوْضُأُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ -فغسل وجهه فيديهِ فرجليهِ. ويجوز: يديه ورجليه.

وتقول: نظفت البيت فكسنت الصالة فالحجرات فالشرفات.

ومنه: ﴿وَنَادَى نُوحٌ رَبَّهُ فَقَالَ رَبِّ إِنَّ ابْنِي مِنْ أَهْلِي وَإِنَّ وَعْدَكَ الْحَقُّ وَأَنْتَ أَحْكَمُ الْحَاكِمِينَ﴾ [هود: ٤٥].

٤ - عطفها ما لا يصح تركيباً على ما يصلح، والعكس:

عما له علاقة بإفادة الفاء معنى السببية والتسبب اختصاصاً بعطفها ما لا يصلح أن يكون صلةً أو خبراً أو صفةً أو حالاً لعدم تضمينه ضميراً يعود على الموصول أو المبتدأ أو الموصوف أو صاحب الحال، أو العكس، أى: عطف ما يصلح أن يكون واحداً مما سبق على ما لا يصلح؛ ذلك لأن معنى السبب فى الفاء يغنى عن الضمير العائد، لأن السببية تجعل ما بعدها وما قبلها جملة واحدة.

كما أن الجملتين إذا عطف إحداهما على الأخرى بالفاء التى فيها معنى السببية فإنهما ينتزلان منزلة الشرط والجزاء، فيكتفى بضمير واحد فى إحداهما، كما يكتفى بضمير واحد فى جملتى الشرط والجزاء.

ومنهم من يجعل الفاء خالصة للسببية، وقد أخرجت عن العطف، كما أن الفاء كذلك فى جواب الشرط<sup>(١)</sup>، لذلك فإن الفاء تختص بعطف ما لا يصلح فى التركيب لخلوه من الضمير العائد على ما يصلح لوجود الضمير العائد أو الرابط، أو العكس، ويمكن أن يُعبر عن سمة هذه التراكيب بأنه يسوغ فيها للفاء أن تعطف جملتين فى الصلة أو الصفة أو الخبر أو الحال مع الاكتفاء بضمير رابط واحد.

ويكون فى التراكيب الآتية:

أ- التركيب الموصولى:

تعطف ما لا يصلح أن يكون صلةً على ما هو صلة، ذلك نحو: الذى يقوم فيغضب زيداً أخوك، حيث الاسم الموصول (الذى) مبنى فى محل رفع، مبتدأ.

(١) بنظر: شرح التصريح ٢ - ١٤٠.

وصلته الجملة الفعلية (يقوم)، وتلاحظ تضمنها الضمير العائد المتر (هو). عطف عليه الجملة الفعلية (يغضب زيد)، ولا تصح أن تكون صلة لخلوها من الضمير العائد، فكان العاطف الفاء، أما (أخو) فهو خبر مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه من الأسماء الستة .

ومثل ذلك أن تقول: التي تدخل فتخرج سعاد هانم . اللذان يأتیان فيفرح الأستاذ الفائزان . الذين يخرجون فيدخل الجار الضيوف .

- كذلك العكس وهو عطف ما يصلح أن يكون صلة على ما لا يصلح أن يكون صلة، نحو: الذي يقوم أخواك فيغضب هو زيد، (الذي) اسم موصول مبنى في محل رفع، مبتدأ. صلته (يقوم أخواك)، وهى خالية من الضمير العائد، وجار ذلك لأن ما يتضمن الضمير العائد معطوف عليها بالفاء، وهو الجملة الفعلية (يغضب هو)، و(هو) هنا فاعل يغضب، ويجب إظهاره لأن الفعل إذا جرى على غير ما هو له فإنه يجب إبراز الضمير، أو أن الضمير مؤكد للمستتر لزيادة الإيضاح، والعطف هنا لا يكون إلا بالواو، و (زيد) خبر مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

ومثل ذلك قولك: التي تدخل سعاد فتخرج هى زينب. اللذان يفرح الأستاذ فيأتیان الفائزان . الذين يدخل الجار فيخرجون الضيوف .

#### ب - الخبر الجملة:

عطف الجملة التى لا تصلح أن تكون خبراً على ما تصلح، وكذلك العكس .  
فمن الاول قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَةً﴾ [الحج: ٦٣]، الجملة الفعلية (أنزل) فى محل رفع خبر (أن)، وهى تتضمن ضميراً يعود على اسمها ليربطها به، لكن الجملة (تصبح الأرض مخضرة) لا تتضمن ضميراً يعود على اسم إن، فلا تصلح أن تكون خبراً، لذا كان العطف بالفاء .

ومنه قول الشاعر:

فعميناك طوراً تغرقان من البكا      فأغشى وطوراً تحسيران فأبصر<sup>(١)</sup>  
حيث (عمينا) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى، وخبره الجملة الفعلية (تغرقان)، وقد تضمنت ضميراً رابطاً يعود على المبتدأ، وهو ألف الاثنين، لكنه عطف عليها الجملة الفعلية (أغشى)، وهى غير متضمنة لضمير يعود على المبتدأ، وجاز ذلك لأن العطف كان الفاء، وتلاحظ فيها معنى السببية. ومثله قوله: تحسيران فأبصر .

ومن الثانى قولُ ذى الرمة غيلان:

وإنسانُ عيني يحسرُ الماءُ تارة      فيبْدو وتاراتِ يحْجُمُ فيفِرْقُ<sup>(٢)</sup>  
وفيه (إنسان) مبتدأ مرفوع، خبره الجملة الفعلية (يحسر الماء) وهى خالية من الضمير الرابط العائد على المبتدأ حيث الفاعل (الماء)، ولكن يجوز ذلك لأنه قد عطف عليها جملةٌ تتضمن الضمير العائد، وهى جملة (يبدو)، ففاعلها ضميرٌ مستتر يعود على (إنسان)، وكان العطف بالفاء .

جـ- التركيب الوصفى بالجملة:

تعطف الفاء الجملة التى لا تصلح أن تكون نعتاً لخلوها من الضمير الرابط الذى يربطها بالمرصوف ويعودُ عليه على الجملة التى تصلح نعتاً لتضمنها هذا الضمير، والعكس كذلك

فمن الأول قولك: مررت برجلٍ يئكى فيضحك عمرو، حيث جملة (يئكى) فى محل جر نعتٍ لرجل، وهى تتضمن ضميراً عائداً على المنعوت، وهو الفاعل

(١) شرح الشيخ بس على شرح التصريح ٢ - ١٤٠ .

(طوراً) منصوب على أنه نائب عن المفعول المطلق، أو: على الظرفية .

(٢) شرح التصريح ٢ - ١٤٠ / الصبان على الأشموني ٣ - ٩٦ .

يحسر: يغور وينكشف، إنسان العين: سوادها، جم: يكثر. المعنى: إذا غار الماء ظهر إنسان العين وإذا أكثر غرق واستتر.

(تارة) منصوب على أنه نائب عن المفعول المطلق، أو على الظرفية

والضميرُ المستتر، لكن الجملةَ المعطوفة عليها (يضحك عمرو) لا تتضمنُ ضميراً يعود على المنعوت. فعمرُو فاعلٌ يضحك، ولكنه جاز لأن العطفَ بالفاء، وفيها معنى السببية.

ومنه أن تقول: كافأنا طالباً ينطق صحيحاً فيفرح محمودٌ.

أقدم علينا رجلان يسرعان في مشيهما فينصرف الموجودون.

ومن الثاني أن تقولَ عما سبق: مررتُ برجلٍ يضحك عمرو فيبكي هو. وكافأنا طالباً يفرحُ محمودٌ فينطقُ صحيحاً هو. أقدمُ علينا رجلان ينصرف الموجودون فيسرعان هما في مشيهما.

د- التركيب الحالى:

تعطف الفاء الجملةَ التى لا تصلح أن تكونَ حالاً لعدم تضمينها الضميرَ العائدَ على صاحبِ الحالِ على الجملةِ التى تصلح أن تكونَ حالاً لتضمينها هذا الضميرَ، والعكس.

من الأول ما يذكرونه من القول: عهدت زيداً يغضب فيطيرُ الذبابُ، حيث الجملةُ الفعليةُ فى محل نصبِ حالٍ من (زيد)، وهى تتضمن ضميراً مستتراً هو الفاعلُ، يعود على (زيد) فهو الرابطُ. أما الجملةُ المعطوفةُ عليها (يطير الذبابُ) فإنها لا تتضمن رابطاً، لذا كان العطفُ بالفاء، وتلاحظ فيها معنى السببية.

ومنه أن تقول: رأيتُ الأستاذَ يشرحُ فيفهم الطلابُ. جلس المتفرجون ينصتون فيفرح الممثلون.

ومن الثاني أن تقولَ عما سبق: عهدت زيداً يطير الذبابُ فيغضب هو. رأيتُ الأستاذَ يفهم الطلابُ فيشرح هو. جلس المتفرجون يفرح الممثلون فينصتون، أو ينصتون هم.

ملحوظة: قد يحكمُ على الفاءِ بالزيادةِ وفاقاً فى ذلك للأخفش، ويفهم

ريادتها في قول الشاعر:

يموت أناسٌ أو تشيبُ فتاتهم ويحدثُ ناسٌ والصغيرُ فيكبرُ<sup>(١)</sup>  
فمن يقولُ بزيادةِ الفاءِ يقدر: والصغيرُ يكبرُ .

وقول الآخر:

لما اتقى بيدٍ عظيمٍ جرمُها فتركت ضاحيَ جلدِها يتذبذبُ<sup>(٢)</sup>  
أى: تركت ضاحي، وقد يحتسب العطفُ على محذوف، والتقدير: ضربتها فتركت .  
وقول زهير:

أراني إذا مايتُتُّ على هوى فثمَّ إذا أصبحتُ أصبحتُ غادياً<sup>(٣)</sup>  
أى: ثم إذا أصبحت . .

### (ثم)

حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب، يفيد الجمعَ والترتيبَ مع التراخي-على الأصح-كقوله تعالى: ﴿ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ﴾<sup>(٤)</sup> ثُمَّ إِذَا شَاءَ أَنْشَرَهُ ﴿[عبس: ٢١، ٢٢] فالبعثُ بعد الإقبارِ بزمانٍ طويلٍ لا يعلمه إلا الخالقُ - جل شأنه .

وفى (ثم) لغاتٌ، فقد تنطق (ثُمَّ)، و(ثُمَّتْ)، و(ثُمَّتْ). قد تأتي (ثم) بمعنى (الواو)، ومنه قوله تعالى: ﴿خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا﴾ [الزمر: ٦]، أى: وجعلَ منها زوجها .

وقد تكون على معناها من الترتيب مع المهلة، وتفسر على أنه -تعالى- أخرجنا من ظهرِ آدمَ كالذُرِّ، ثم خلقَ حواءَ بعد ذلك بزمان. أو أن تكونَ للترتيب في الأخبار لا في الزمان الوجودي، أو أن استعمال (ثم) لتدلُّ على أن خلقَ حواءَ من قُصْرَى آدمَ آيةٌ لم تتكرر، أما خلقنا فهو متكرر<sup>(٥)</sup>.

(١) شفاء العليل ٢ - ٧٨٢ / الدر، رقم ١٦٠٢ .

(٢) المغنى ١ - ١٨٠ / شرح شواهد المغنى ١ - ٤٧٣ / شرح أبيات المغنى ٤ - ٥٤ / شفاء العليل ٢ - ٧٨٢ .

(٣) ديوانه / ١٦٨ الأمالي الشجرية ٢ - ٣٢٦ / شفاء العليل ٢ - ٧٨٣ / الخزائنة ٣ - ٥٨٨ / الدر ٢ - ٩١ .

(٤) ينظر: الدر المصون ٦ - ٥ .



وما يمثلون به من القول: أعجبنى ما صنعت اليوم، ثم ما صنعت أمس أعجب .  
فإن (ثم) فيه بمعنى الواو كذلك .

وقد تأتى بمعنى (الفاء) كما هو فى قول أبى دواد حارثة بن الحجاج :

كهز الردينى تحت العجاج جـرى فى الأنايب ثم اضطرب<sup>(١)</sup>

حيث إن الهز إذا جرى فى الأنايب اضطرب الـرمح بلا مهلة ولا تراخ، فالهز كناية عن سرعة الحركة وشدة الجرى، ومنهم من يجعل الهز والاضطراب فى زمن واحد، فتكون (ثم) بمعنى (الواو) .

وقد يؤتى (ثم) لمجرد ترتيب الأخبار، ويكون منه قوله تعالى: ﴿ذَلِكُمْ وَصَّاكُم بِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ (١٥٣) ثُمَّ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ تَمَامًا عَلَى الَّذِي أَحْسَنَ ﴿[الانعام: ١٥٣، ١٥٤]﴾ (٢). «هو الذى خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها»، وقول الشاعر:

إنَّ مَنْ سَادَ ثم سَادَ أبوه ثم قَدْ سَادَ قَبْلَ ذَلِكَ جَدُّه<sup>(٣)</sup>  
حيث أتى الجدلَّ السؤدد من قبل الأب، وأتى الأب من قبل الولد .

(١) ينظر، ديوانه ٢٩٢، وأوضح المسالك رقم ٤١٥ / شرح التصريح ٢ - ١٤٠ / الصبان على الأشمونى ٣ - ٩٤ / الدرر، رقم ١٦٠٦ / شرح ابن الناظم ٥٢٥، الردينى: الـرمح المنسوب إلى رديته / العجاج: الغيار، الأنايب: جمع أنبوبة ما بين كل عقدتين من القصة.

(كهز) الكاف: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب . هز: اسم مجرور بعد الكاف، وعلامة جره الكسرة . وشبه الجملة متعلقة بسابق. (الردينى) مضاف إليه . مجرور، وعلامة جره الكسرة . (تحت) ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة متعلق بهز. (العجاج) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة . (جرى) فعل ماض مبنى على الفتح المقدر، منع من ظهوره التعذر. وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو يعود إلى هز . (فى الأنايب) فى: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. الأنايب: اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة . وشبه الجملة متعلقة بالجرى. (ثم) حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. (اضطرب) فعل ماض مبنى على الفتح، وسكن لأجل الوقف. وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو .

(٢) الجملة الفعلية (وصاكم) فى رفع خبر المبتدأ (ذلكم) الجملة الفعلية (تتقون) فى محل رفع، خبر لعل، (الكتاب) مفعول به ثان منصوب . (تماما) حال من الكتاب، أو من الفاعل ضمير المتكلمين، أو منصوب على أنه نائب عن المفعول المطلق، أو مفعول لأجله .

(٣) ينظر: الصبان على الأشمونى ٣ - ٩٤ .

وقد تكون (ثم) زائدة، ويؤول على ذلك قول زهير:

أراني إذا أصبحتُ أصبحتُ ذا هوى      فثمَّ إذا أميتُ أميتُ عاديًّا<sup>(١)</sup>

أى: أراني إذا أصبحت ... ثم إذا أميت ...

ويؤولُ قوله تعالى ﴿حَتَّىٰ إِذَا ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ أَنْفُسُهُمْ وَظَنُّوا أَنْ لَا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ لِيَتُوبُوا﴾ [التوبة: ١١٨]. على حذفِ (ثم)، حيث تكون جملةُ (تاب) جوابَ شرطٍ (إذا).

ما تختص به (ثم):

يجوز أن يحذفَ المعطوفُ عليه بـ(ثم) مشتركاً في ذلك مع الواو والفاء، ومنه ما يؤول من قوله تعالى: ﴿خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا﴾ [الزمر: ٦]، حيث يقدرُ الكلامُ من نفس واحدة أنشأها، ثم خلقه منها زوجها، حتى لا يكون خلقُ الذرية قبل خلقِ الزوج<sup>(٢)</sup>

كما أنه مما تختص به (ثم) أنه يكثر ذكرُها بين الجملتين المكررة أولاًهما للتركيـد اللفظي. ومنه قوله - تعالى: ﴿كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ (٣) ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ [التكاثر: ٣، ٤].

وقوله تعالى: ﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الدِّينِ (١٧) ثُمَّ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الدِّينِ﴾ [الأنفطار: ١٧، ١٨].

---

(١) ينظر: الصبان على الأشموني ٣ - ٩٥.

وفيه رواية أخرى: أراني إذا ما بُتُّ على الهوى      فثمَّ إذا أصبحتُ أصبحتُ غاديا  
(٢) يذكر أن (ثم) تكون للترتيب بمهلة، وذلك أن الله تعالى - أخرجنا من ظهيرِ آدم كالذر ثم خلق حواء بعد ذلك بزمان، وعليه فلا شاهد.  
أو أن المقصود بواحدة (وحدت) فمطف ما بعد ثم على ما فهم من الصفة (واحدة) وقد تكون (ثم) للترتيب في الأخبار.

(أو)

تكون (أو) في الخير والاستفهام . وثبتت بها بعض الأشياء، وتدخل الاستفهام على هذا الحد<sup>(١)</sup>.

وهي حرف عطف لأحد الشئين، فتكون في الخير كذلك، فتقول: قام محمدٌ أو عليٌّ، ويكون التشكيك في أحدهما، ثم يدخل على الجملة الاستفهام، فتسأل عن ثبات القيام لأحدهما<sup>(٢)</sup>، فتقول: أقام محمد أو عليٌّ؟ أي: أقام أحدهما؟ حيث يكون الجواب بنعم أو لا.

وتتضح دلالة (أو) في السؤال في قول سيويه: «تقول: أَلْقَيْتَ زَيْدًا أَوْ عَمْرًا أَوْ خَالِدًا؟ وأعندك زيد أو خالد أو عمرو؟ كأنك قلت: أعندك أحدٌ من هؤلاء؟ وذلك أنك لم تدع أن أحداً ثَمَّ. ألا ترى أنه إذا أجابك قال لا، كما يقول - إذا قلت: أعندك أحدٌ من هؤلاء<sup>(٣)</sup>».

لذلك فإن جمهور النحاة يجعل (أو) تُشْرِكُ في الإعرابِ دون المعنى، حيث يقع الفعل من أحد ما تشرك بينهما، لكن بعض النحاة - وعلى رأسهم ابن مالك - يجعلها تشرك في الإعراب والمعنى، حيث الشك واقع على كل مما تشرك بينهما<sup>(٤)</sup>.

ف(أو) تكون لأحد الشئين أو أحد الأشياء لا بعينه، فتقول: قام محمد أو عليٌّ، تريد أحدهما، ولذلك فإنك تُعَيِّن، وتفرد الضمير في ما إذا قلت: محمدٌ أو عليٌّ قامَ. يذكر لـ (أو) المعاني الآتية:

#### ١- الشك:

كأن يقال: جاء محمودٌ أو عليٌّ، فيكون هذا المعنى فيما أسلوه خبري، يحتمل التصديق والتكذيب، ويكون الشك من المتكلم، أو من المتكلم والمخاطب، ومنه قوله تعالى: ﴿لَيْسَ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ﴾ [الكهف: ١٩، المؤمنون: ١١٣].

(١) ينظر: الكتاب ٣ - ١٦٩.

(٢) ينظر: المنتخب الأكمل على شرح الجمل للخفاف ٧١٤.

(٣) ينظر: الجنى الداني ٢٢٧.

(٤) الكتاب ٣ - ١٧٩.

والتحدثُ بـ(أو) يكون شكُّهُ من بدايةِ النطقِ بها، فإذا قلت: فإنك أردت الإخبارَ بضربِ ريدٍ دونِ عمرو، ثم اعترضك الشكُّ فأدخلتَ عمراً باستخدامِ (أو)، هذا بخلافِ الشكِّ باستخدامِ (إمّا)، حيثُ يكونُ منذُ بدايةِ الحديثِ بالجملة، فالشكُّ واقعٌ على المتعاطفين بها. حيثُ إذا قلت: ضربتُ إمّا ريداً وإمّا عمراً، فالمعنى: ضربتُ أحدهما، حيثُ الشكُّ من بدايةِ الكلام.

## ٢- الإبهام:

يكون الإبهامُ على المخاطبِ دونِ المتكلم، وهذا فرقٌ بينه وبين الشك، حيثُ يكون الشكُّ من المتكلمِ فى المقامِ الأول، وقد يكون من المتكلمِ والمخاطبِ، ومن أمثلة الإبهام - قوله تعالى: ﴿وَأَنَا أَوْ يَأْيَاكُمْ لَعَلِّي هُدًى أَوْ لِي ضَلَالٌ مُبِينٌ﴾ [سبأ: ٢٤]. والشاهد فى (أو) فى الموضعين - على الوجهِ الأرجح - وفى خبرِ (إن) فى هذا الموضعِ أوجه، أظهرها:

أ- أن شبهَ الجملةِ (لعلّى هدى) خبرِ (إن)، وحذفَ خبرِ الثانى للدلالةِ عليه.

ب- أن يكونَ المذكورُ خبرَ الثانى، وحذفَ خبرَ الأولِ للدلالةِ عليه.

ج- كلُّ من المذكورينِ خبرٌ عن كلٍّ من اسمِ (إن) والمعطوفِ عليه، من باب اللف والنشر.

د- لا يقدرُ محذوفٌ لكونِ (أو) لاحدِ الشئيين، والتقدير: أحدهما فى أحدِ الاثنين.

ومنه قولُ ليبيد:

تَمَنَّى ابْتِئَاى أَنْ يَعِيشَ أَبُوهُمَا      وَهَلْ أَنَا إِلَّا مِنْ رَيْعَةٍ أَوْ مُضَرٍّ<sup>(١)</sup>

(١) ديوانه ٢١٣ / التبصرة والظكرة ١ - ١٣٢ / شرح ابن عيش ٨ - ٩٩ / شذور الذهب ١٧٠.

(تمنى ابتئى) تمنى: فعل ماضٍ مبنى على الفتح المقدر، منع من ظهوره التعذر. ابتئى: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى. (أن يعيش أبوهما) أن: حرف مصدرى ونصب مبنى لا محل له من

حيث يعلم (ليد) أنه من (مضر) وليس من ربيعة، وإنما أبهم ليبين أنه أفنى كما فنوا<sup>(١)</sup>.

ويعملون منه قولَ توبة بن الحميري:

وَقَدْ زَعَمْتُ لَيْلَى بَأْنَى فَاجِرٌ لِنَفْسِي تُقَاها أَوْ عَلَيْهَا فُجُورُهَا<sup>(٢)</sup>

فالإنسان إما أن يكون تقيا فله تقاه، وإما أن يكون فاجرا فعليه فجوره. فدخلت (أو) لأحد الأمرين، وفيها معنى الإيهام.

= الإعراب. يعيش: فعل مضارع منصوب بعد أن وعلامة نصبه الفتحة. أبو: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه من الأسماء الستة. وهو مضاف وضمير الغائبين هما مبنى في محل جر مضاف إليه. والمصدر المؤول في محل نصب مفعول به. (وهل) الواو: حرف استئناف مبنى لا محل له من الإعراب. هل: حرف استفهام مبنى لا محل له من الإعراب. (أنا) ضمير مبنى في محل رفع، مبتدأ. (إلا) حرف استثناء مهمل يفيد القصر والحصر مبنى، لا محل له من الإعراب. (من ربيعة) من: حرف جر مبنى، لا محل له من الإعراب. ربيعة: اسم مجرور بعد من، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنه ممنوع من الصرف. وشبه الجملة في محل رفع، خبر المبتدأ. أو متعلقة بخبر محذوف. (أو مضر) أو: حرف عطف مبنى، لا محل له من الإعراب. مضر: معطوف على ربيعة مجرور، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنه ممنوع من الصرف. وسكن من أجل الروي والوقف.

(١) البصرة والتذكرة ١ - ١٣٢.

(٢) البصرة والتذكرة ١٦ - ١٣٢ / أمالي القالي ١ - ٨٨ / أمالي ابن الشجري ٢ - ٣١٧.

(قد زعمت ليلي) قد: حرف تحقيق مبنى، لا محل له من الإعراب. زعمت: فعل ماضى مبنى على الفتح. والتاء حرف تانيث مبنى لا محل له من الإعراب. ليلي: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها التعذر. (بأنى فاجر) الياء حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. أن: حرف مصدرى ونصب ناسخ مبنى لا محل له من الإعراب. وضمير المتكلم الياء مبنى في محل نصب، اسم إن. فاجر: خبر أن مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والمصدر المؤول في محل جر بالياء. وشبه الجملة متعلقة بالزعم. (لنفسى) اللام: حرف جر مبنى، لا محل له من الإعراب. نفس: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة. المقدرة منع من ظهورها الكسرة المناسبة لضمير المتكلم، وهو مضاف، وضمير المتكلم الياء مبنى في محل جر، مضاف إليه. وشبه الجملة في محل رفع، خبر مقدم. (تقاه) تقي: مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها التعذر. وهو مضاف، وضمير الغائبة ها مبنى في محل جر مضاف إليه. (أو) حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. (عليها فجورها) عليها: جار ومجرور مبييان. وشبه الجملة في محل رفع، خبر مقدم. فجور: مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وهو مضاف، وضمير الغائبة مبنى في محل جر، مضاف إليه.

يكون هذا المعنى لـ (أر) بعد الطلب الأمرى بخاصة، وفي معنى يمتنع فيه الجمع بين المعطوفين، كأن يقال: تزوجَ هنذاً أو اختها، حيث لا يجوز الجمع بين الاثنين، وإنما فيهما تخييرٌ لإحداهما.

ومنه أن تقول: اشربْ شيئاً أو قهوة، أى: لا تجمع بينهما، وقد يكون الطلب مقدراً غير ملفوظ به، كما يفسرُ في قوله- تعالى: ﴿فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَّرِيضًا أَوْ بِهِ أَذًى مِنْ رَأْسِهِ فَفِدْيَةٌ مِنْ صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسْكَ﴾ [البقرة: ١٩٦]<sup>(١)</sup>، والشاهد في (أو) الثانية والثالثة، والتقدير: فعليه فديةٌ أو: فيجب عليه فدية، معنى الطلب، وفيها قراءة شاذةٌ بنصب (فدية) على تقدير: فَلْيَقَدْ فديةً، وهو طلبٌ لفظي.

(١) (من) اسم شرط جازم مبنى على السكون في محل رفع، مبتدأ. (كان منكم مريضاً) كان: فعل شرط ماضٍ مبنى على الفتح ناقصٍ ناسخ. واسمه ضمير مستتر تقديره: هو. من: حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. وضمير المخاطبين مبنى في محل جر بمن. وشبه الجملة في محل نصب، حال من مريض. مريضاً: خبر كان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (أو) حرف عطف مبنى على السكون، لا محل له من الإعراب. (به أذى) الباء: حرف جر مبنى، لا محل له من الإعراب. وضمير الغائب (ها) مبنى في محل جر بالياء. وشبه الجملة في محل رفع، خبر مقدم. أذى: مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة. والجملة الاسمية في محل نصب بالعطف على خبر كان. ويجوز أن تجعلها في محل نصب، خبر لكان المحذوفة. أو شبه الجملة في محل نصب، خبر كان مقدرة. وأذى اسمها. (من رأسه) من: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. رأس: اسم مجرور بمن، وعلامة جره الكسرة، و الهاء مضاف إليه في محل جر. وشبه الجملة في محل رفع، نعت لأذى. أو متعلقة بنعت محذوف. (فدية) الفاء: حرف واقع في جواب الشرط رابط مؤكد مبنى لا محل له من الإعراب. فدية: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة، وخبره محذوف، والتقدير: فعليه فدية. أو خبر لمبتدأ محذوف، والتقدير: فالواجب عليه فدية، أو فجزأه فدية. أو فاعل لفعل محذوف، تقديره: فتجب عليه فدية. والجملة الاسمية في محل جزم، جواب الشرط. (من صيام) من: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. صيام: اسم مجرور بعد من، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة في محل جر، نعت لفدية (أو صدقة) أو: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. صدقة: معطوف مبنى على صيام مجرور، وعلامة جره الكسرة. (أو نُسك) حرف عطف مبنى ومعطوف على صيام مجرور.

ويجوز أن تجعل (من) اسماً موصولاً مبنيًا في محل رفع، مبتدأ. خبره الجملة (فدية...).

وقوله تعالى: ﴿فَكَفَّارَتُهُ إِطْعَامُ عَشْرَةِ مَسَاكِينَ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعَمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْ كِسْوَتُهُمْ أَوْ تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ﴾ [المائدة: ٨٩] <sup>(١)</sup> ﴿وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرْجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرْجٌ وَلَا عَلَى أَنْفُسِكُمْ أَنْ تَأْكُلُوا مِنْ بُيُوتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ آبَائِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أُمَّهَاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ إِخْوَانِكُمْ أَوْ...﴾ [النور: ٦١].

#### ٤ - الإباحة:

تؤدى (أو) معنى الإباحة بشرطين:

أولهما: أن تسبق بطلب.

والآخر: جواز الجمع بين ما بعدها وما قبلها.

نحو: جالس العلماء أو الزهاد، حيث يكون المعنى: جالس أحدهما، ويجوز الجمع بينهما. ومنه القول: تعلم الفقه أو النحو. ومنه قوله تعالى: ﴿فَبِمَا كَانَتْ هَاجِرَةً أَوْ أَشَدَّ قَسْوَةً﴾ [البقرة: ٧٤]. ﴿فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى﴾ [النجم: ٩].

وأنت تلمس أن الفرق بين التخيير والإباحة أنه لا يجوز الجمع بين المتعاطفين فى الأول، ولكنه جائز فى المعنى الثانى.

والإباحة فى النهى تعنى المنع عن الجميع. فإذا قلت: لا تكلم محموداً أو علياً، كان التقدير: لا تكلم أحدهما. وهذا يعنى منع التكلم عنهما، أو عن أحدهما.

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وَلَا تَطْعُ مِنْهُمْ آثِمًا أَوْ كَفُورًا﴾ [الإنسان: ٢٤]، أى: لا تطع أحدهما، فإذا جعلت التقدير: لا تطع منهما آثمًا ولا كفورًا، أى: تكون (أو) بمعنى (ولا) كان ذلك إباحة كذلك؛ لأن فيه امتناعاً عن إطاعة الاثنين.

ونعلم أن المعنى قبل النهى: أطع آثمًا أو كفورًا، أى: واحداً منهما، فإذا كان النهى ورد على ما كان ثابتاً فى المعنى، فيصير: لا تطع واحداً منهما، فيكون التعميم فيهما من حيث النهى الداخلى <sup>(٢)</sup>.

(١) كفارة) مبتداً خبره إطعام. (مساكين) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنه ممنوع من الصرف.

(٢) يرجع إلى: الكتاب ٣ - ١٨٤ / الإيضاح فى شرح المفصل ٢ - ٢١٢.

ومن مواضع معاقبة (أو) الواو أن يكونَ فيها معنى الإباحة، كأن يُقال: جالس الحسن أو ابن سيرين، ومنه: ﴿وَلَا يَدِينُ زَيْتَهُنَّ إِلَّا لِبُحُولَتِهِنَّ أَوْ آبَائِهِنَّ أَوْ آبَاءِ بُحُولَتِهِنَّ...﴾ [النور: ٣١] <sup>(١)</sup>.

## ٥ - التفصيل:

وهو تبينُ للأمورِ المجتمعةِ بلفظٍ واحدٍ، نحو: الكلمةُ اسمٌ أو فعلٌ أو حرفٌ.

## ٦ - التقسيم:

ويستحسن بعضهم مصطلحَ التفريقِ المجردِ من الشك والإبهام والتخيير بدلاً من التقسيم، ويعنى به تبينُ لما دخل تحت حقيقة واحدة، ويوجد تداخلُ والتباسٌ بين التفصيلِ والتقسيمِ عند اللغويين والمفسرين.

ومنهُ قوله تعالى: ﴿إِنْ يَكُنْ غَنِيًّا أَوْ فَقِيرًا فَاللَّهُ أَوْلَىٰ بِهِمَا﴾ [النساء: ١٣٥] <sup>(٢)</sup> ﴿وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَىٰ تَهْتَدُوا﴾ <sup>(٣)</sup> [البقرة: ١٣٥]. وقد يكون في هذا المعنى تفصيلٌ.

وتلمس معنى التقسيم الذي هو أقربُ إلى التفصيل في قول جعفر بن عتبة الحارثي:  
فقالوا لنا ثنتان لا بدُّ منهما صدرُ رماحٍ أشرعتْ أو سلاسلُ <sup>(٤)</sup>

(١) (لا) حرف نفى مبنى لا محل له من الإعراب. (يدين) يدي: فعل مضارع مبنى على السكون المقدّر لإسناده إلى نون النسوة في محل رفع. ونون النسوة ضمير مبنى في محل رفع، فاعل. (زيتتهن) زيتة: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. وهو مضاف وضمير الغائبات هن مبنى في محل جر، مضاف إليه. (لا ليعولتهن) إلا: حرف استثناء مهمل يفيد الحصر والقصر، مبنى لا محل له من الإعراب. بعولة: اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة، وهو مضاف، وضمير الغائبات هن مبنى في محل جر، مضاف إليه، وشبه الجملة متعلقة بالإبداء.

(٢) لفظ الجلالة (الله) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، (أولى) خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها التصغير. والجملة الاسمية في محل جزم جواب شرط إن.

(٣) جملة (كونوا هودا) في محل نصب، مقول القول. (تهتدوا) فعل مضارع مجزوم في جواب طلب كونوا، وعلامة جزمه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة. أو: مجزوم لأنه جواب شرط مقدر. والتقدير: إن تكونوا هودا. تهتدوا. وواو الجماعة ضمير مبنى في محل رفع، فاعل.

(٤) ينظر: المساعد على التسهيل ٢ - ٤٥٧ / معنى اللبيب ١ - ٦٥ / الصبان على الأشموني ٣ - ١٠٧ / الدرر، رقم ١٦٢٥.



ويصرح بأن استعمال الواو في التقسيم أحسن.

## ٧- التبويض،

قد تلمس معنى التبويض في الآية الأخيرة السابقة «وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى تَهْتَدُوا» أي: قال بعضهم: كونوا هودا، وقال بعضهم: كونوا نصارى.

## ٨- الشرطية،

أي تلمس في التركيب الذي توجد فيه (أو) معنى الشرط، نحو: لأحترمته عاش أو مات، أي: إن عاش أو إن مات. ومثل: لَأَتَيْنَكَ أعطيتني أو حرمتني. لأفهمن هذا الدرس شرحته تفصيلاً أم شرحته إيجازاً.

## ٩- الإضراب،

كـ(بل)، وتقدرُ بها، ويشترطُ معظمُ النحاةِ لذلك أن تسبقَ (أو) بنفي أو نهْي، وأن يتكررَ العاملُ الذي يسبقُها مع إعادةِ النفي أو النهي. فيقال: ما قام زيدٌ أو ما قامَ عمرو. لا يَقُمُ زيدٌ، أو لا يَقُمُ عمرو.

ومنه قولك: لا تقلُّ هذا الكلامَ، أو لا تقلَّ شيئاً. لم أفهمْ هذه الفكرةَ، أو لم أفهمْ كلمةً منها.

■ (قالوا) فعل ماضٍ مبني على الضم. وواو الجماعة ضمير مبني في محل رفع، فاعل. (لنا ثنتان) اللام: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب. وضمير المتكلمين نا مبني في محل جر باللام. وشبه الجملة في محل رفع، خبر مقدم. ثنتان: مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه ملحق بالمتى. والجملة الاسمية في محل نصب، مقول القول. (لا بد منهما) لا: نافية للجنس حرف مبني لا محل له من الإعراب. بد: اسم لا النافية للجنس مبني على الفتح في محل نصب. من: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب. وضمير الغائبين هما مبني في محل جر بمن. وشبه الجملة في محل رفع، خبر لا النافية للجنس. أو متعلقة بخبرها المحذوف. جملة لا مع معموليها في محل رفع، نعت للمبتدأ. (صدور رماح) صدور: خبر لمبتدأ محذوف مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف ورماح مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة. (أشرعت) فعل ماضٍ مبني على الفتح مبني للمجهول، والثاء للتأنيث حرف مبني لا محل له من الإعراب. وثائب الفاعل ضمير مستتر تقديره: هي. والجملة الفعلية في محل جر نعت لرماح. (أو) حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. (سلاسل) معطوف على صدور مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

ويجعل منه قوله تعالى: ﴿وَمَا أَمْرُ السَّاعَةِ إِلَّا كَلَمْحِ الْبَصَرِ أَوْ هُوَ أَقْرَبُ﴾ [النحل: ٧٧] (١).

ولا يشترط الكوفيون وأبو علي وابن برهان وابن جني سبق (أو) بالنفي أو النهي حين دلالتها على الإضراب، بل يجعلون تلك الدلالة مطلقاً، ويستشهدون لذلك بقول جرير:

كانوا ثمانين أو رادوا ثمانية      لولا رجاؤك قد قتلت أولادي (٢)  
والتقدير: بل رادوا ثمانية . . .

ويكون على هذا المعنى قوله تعالى: ﴿فَهِىَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً﴾ [البقرة: ٧٤]. أى: بل هي أشد قسوة.

(١) (ما) حرف نفي مبنى لا محل له من الإعراب. (أمر الساعة) أمر: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وهو مضاف والساعة مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (لا) حرف استثناء مهمل يفيد الحصر والقصر مبنى، لا محل له من الإعراب. (كلمح البصر) الكاف: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. ملح: اسم مجرور بعد الكاف، وعلامة جره الكسرة وهو مضاف، والبصر مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة في محل رفع خبر المبتدأ. أو متعلقة بخبر محذوف. (أو) حرف دال على الإضراب مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. هو: ضمير مبنى في محل رفع، مبتدأ. أقرب: خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(٢) ينظر: الصبان على الأشمونى ٣ - ١٠٦ / شرح ابن عقيل ٢ - ٢٣٣ / العينى ٤ - ١٤٤ / شرح ابن عقيل ٢ - ٢٣٣ شرح اللمعة البدرية ١ - ١٣١٥ الدور، رقم ١٦٢٢.

(كانوا) كان: فعل ماض ناقص ناسخ مبنى على الضم، وواو الجماعة ضمير مبنى في محل رفع اسم كان (ثمانين) خبر كان منصوب، وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم. (أو) حرف عطف مبنى على السكون، لا محل له من الإعراب يفيد الإضراب. (رادوا) فعل ماض مبنى على الضم، وواو الجماعة ضمير مبنى في محل رفع، فاعل. والجملة معطوفة على سابقتها. (ثمانية) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (لولا) حرف امتناع لوجود مبنى لا محل له من الإعراب. (رجاؤك) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وخبره محذوف وجوبا تقديره: موجود. وضمير الخطاب الكاف مبنى في محل جر، مضاف إلى وجود. (قد) حرف تحقيق مبنى لا محل له من الإعراب، (قتلت) قتل: فعل جواب الشرط ماض مبنى على السكون. وضمير المتكلم التاء مبنى في محل رفع فاعل.

(أولادى) أولادى: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة، منع من ظهورها الكسرة المناسبة لضمير المتكلم. وهو مضاف وضمير المتكلم الياء مبنى في محل جر، مضاف إليه.

وكذلك: ﴿وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ﴾ [الصافات: ١٤٧].

وقيل: إن (أو) تفيد الإيهام، وقيل: هي بمعنى الواو<sup>(١)</sup>.

ومن معنى (أو) للإضراب قولُ ذي الرمة:

بَدَتْ مِثْلَ قَرْنِ الشَّمْسِ فِي رَوْتِقِ الضَّحَى وَصُورَتِهَا أَوَّانَتْ لِلْعَيْنِ أَمْلَحُ<sup>(٢)</sup>

والتقدير: بل أنت للعين أملح. ويروى بـ(ام) موضع (أو).

ويمكن لك أن تلمس معنى الواو لـ(أو) في المواضع السابقة، ويكون التقدير: وزادوا...، وأشد...، ويزيدون....، وأنت للعين...

#### ١٠ - الجمع المطلق كالواو:

وذلك إذا أمن اللبس، ومنه قولُ النابغة الذبياني:

قَالَتْ أَلَا لَيْتَمَا هَذَا الْحَمَامُ لَنَا إِلَى حَمَامَتَا أَوْ نِصْفَهُ فَقَدِ

فَحَسِبُّوه فَالْفَوْهَ كَمَا ذَكَرْتَ سَتًا وَمَتْنِ لَمْ تَنْقُصْ وَلَمْ تَزِدْ<sup>(٣)</sup>

(١) ينظر: شرح الفية ابن معطى ١ - ٧٨١.

(٢) ينظر: معاني القراء ١ - ٧٢ / المحب ١ - ٩٩ / الخصائص ٢ - ٤٥٨ / الإنصاف، مسألة ٦٧ / شرح

الفية ابن معطى ١ - ٧٨٣.

(٣) ينظر: مغنى اللبيب ١ - ٦٣ / الدرر، رقم ١٧٦، ٥٤٢.

(قالت) قال: فعل ماض مبني على الفتح. والتاء حرف تأنيث مبني لا محل له من الإعراب. وفاعله ضمير مستتر تقديره: هي. (ألا) حرف استفهام وتثنية مبني، لا محل له من الإعراب. (ليتما) ليت: حرف تمن لا محل له من الإعراب. ما: كافة لإن، أو رائدة حرف مبني لا محل له من الإعراب (هَذَا) اسم إشارة مبني في محل رفع مبتدأ، أو اسم ليت مبني منصوب محلا. (الحمام) بدل من اسم الإشارة، إما مرفوع وعلامة رفعه الضمة، وإما منصوب وعلامة نصبه الفتحة. (لَنَا) اللام حرف جر مبني لا محل له من الإعراب، وضمير المتكلمين مبني في محل جر باللام، وشبه الجملة في محل رفع، خبر المبتدأ، أو خبر ليت، أو متعلقة بمحذوف خبر المبتدأ، أو محذوف خبر ليت. (إلى حمامتا) إلى: حرف جر مبني، لا محل له من الإعراب. حمامة: اسم مجرور يالي، وعلامة جره الكسرة. وضمير المتكلمين مبني في محل جر، مضاف إلى حمامة. وشبه الجملة في محل نصب حال، أو متعلقة بحال محذوفة (أو) حرف عطف بمعنى الواو مبني لا محل له من الإعراب. (نصفه) نصف: معطوف على اسم الإشارة مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، أو منصوب وعلامة نصبه الفتحة. وهو مضاف، وضمير الغالب الهاء مبني في محل جر، مضاف إليه. (فقد) =

أي: ونصفه، حيث الجمعُ بين الحمام الست والستين ونصفه وحماميها  
 فيكون المجموعُ مائة. فأعطت (أو) معنى (الواو).  
 ومنه قولُ جرير:

جاء الخلافةَ أو كانت له قَدَرًا      كما أتى رَبَّهُ موسى على قَدَرٍ<sup>(١)</sup>

■ الفاء: فاء النصيحة حرف مبني لا محل له من الإعراب. قد: اسم بمعنى كاف خبر ليشمل محذوف،  
 والجملة الاسمية في محل جزم، جواب شرط محذوف، والتقدير: إن حدث ذلك فهو كاف.  
 (فحسبوه) الفاء حرف عطف تعقيبي مبني، لا محل له من الإعراب. حسبوه: فعل ماض مبني على  
 الضم، و واو الجماعة ضمير مبني في محل رفع، فاعل. وضمير الغائب مبني في محل نصب، مفعول  
 به. (فألقوه) الفاء: حرف عطف تعقيبي مبني، لا محل له من الإعراب. ألقوه: فعل ماض مبني على الضم  
 المقدر. و واو الجماعة ضمير مبني في محل رفع، فاعل. وهاء الغائب ضمير مبني في محل نصب،  
 مفعول به أول. (كما ذكرت) الكاف: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب. ما: اسم موصول مبني  
 في محل جر بالكاف. ذكرت: فعل ماض مبني على الفتح. والتاء: حرف تانيث مبني لا محل له من  
 الإعراب. والفاعل ضمير مستتر تقديره: هي. وفيه ضمير عائد محذوف تقديره هاء الغائب. والجملة صلة  
 الموصول لا محل لها من الإعراب. ويجوز أن تجعل ما مصدرية. ويكون المصدر المتبك من ما والفعل  
 في محل جر بالكاف. وشبه الجملة من الكاف ومجرورها في محل نصب، نعت لمصدر  
 محذوف، والتقدير: فألقوه إلقاء كما (ستا) مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (وستين)  
 الواو: حرف عطف مبني لا محل له من ستين: معطوف على ست منصوب، وعلامة نصبه الياء، لأنه  
 ملحق بجمع المذكر السالم. (لم) حرف نفى وجزم وقلب مبني، لا محل له من الإعراب (تنقص) فعل  
 مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، وفاعله ضمير مستتر تقديره: هي. والجملة في محل نصب،  
 نعت لست وستين. والتقدير: ستا وستين كاملة، أو تامة. (ولم تزد) الواو حرف عطف مبني لا محل له من  
 الإعراب. لم: حرف نفى وجزم، تزد: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون، وحرك بالكسر من  
 أجل الروي. وفاعله ضمير مستتر تقديره: هي. والجملة في محل نصب بالعطف على سابقتها.

(١) ينظر: ديوانه ٢٧٥ / أمالي الشجري ٢ - ٢١٧ / شرح ابن الناطم ٥٢٤ / شرح ابن عقيل ٣ - ٢٢٣ /  
 مغنى اللبيب ١ - ٦٦ / العيني ٢ - ٤٨٥، ٤ - ١٤٥ / شرح التصريح ١ - ٢٨٣ / الصبان على  
 الأشموني ٢ - ٨٥ / الدرر، رقم ١٦٢٤.

(جاء) فعل ماض مبني على الفتح. وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. (الخلافة) مفعول به  
 منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (أو) حرف عطف مبني بمعنى الواو لا محل له من الإعراب. (كانت)  
 كان: فعل ماض ناقص تامخ مبني على الفتح، والتاء حرف تانيث مبني، لا محل له من  
 الإعراب. وضمير الغائب مبني في محل جر باللام. وشبه الجملة متعلقة بقدر. (قدرا) خبر كان  
 منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (كما) الكاف: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب. ما: حرف  
 مصدرى مبني لا محل له من الإعراب. (أتى) فعل ماض مبني على الفتح المقدر، منع من ظهوره =

أى: وكانت له قدرًا.

ومنه قولٌ حميد بن ثور الهلالي:

قومٌ إذا سمعوا الصريحَ رأيتهم ما بين ملجمٍ مهرٍ أو سافعٍ<sup>(١)</sup>  
حيث البينةُ تتطلب العطفَ بالواو.

وهناك من يرى أن (أو) على بابها من المعنى للاختيار، ويكون المعنى: بين فريقٍ  
ملجمٍ أو فريقٍ سافع، ويرى بعضهم أنها للتفصيل.  
ومنه قولٌ امرئ القيس:

فظلَّ طهاةُ اللحم ما بين منضجٍ صفيفٍ شِواءٍ أو قديرٍ معجَلٍ<sup>(٢)</sup>

= التعلز. (ر)ه: رب: مفعول به مقدم منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف وضمير الغائب مبني في محل جر، مضاف إليه. (موسى) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها التعلز. (على قدر) جار ومجرور. وشبه الجملة حال، في محل نصب. أو متعلقة بالإتيان.  
(١) ينظر: ديوانه ١١١ / شرح ابن الناظم ٥٣٥ / مخني اللبيب ١ - ٦٣ / شرح التصريح ٢ - ١٤٦ / المعنى ٤ - ١٤٦ / الصبان على الأشموني ٣ - ١٠٧ / أوضح المسالك رقم ٤٢١.  
(قوم) خبر مبتدئ محذوف مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والتقدير: هم قوم. (إذا) اسم شرط غير جازم مبني في محل نصب على الظرفية. (سمعوا) فعل شرط ماض مبني على الضم. وراو الجماعة ضمير مبني في محل رفع، فاعل، والجملة الفعلية في محل جر بالإضافة. (الصريح) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (رأيتهم) رأى: فعل جواب الشرط ماض مبني على السكون. وتاء المخاطب ضمير مبني في محل رفع فاعل. وضمير الغائبين هم مبني في محل نصب، مفعول به. (ما بين) ما: حرف زائد مبني لا محل له من الإعراب. بين: ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. وهو مضاف، و(ملجم) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة متعلقة بالرؤية. (مهرة) مهر: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. وهو مضاف، وضمير الغائب الهاء مبني في محل جر، مضاف إليه. (أو) حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. (سافع) معطوف على ملجم مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(٢) ينظر: شرح ابن الناظم ٥٣٥ / المعنى ٤ - ١٤٦ / الصبان على الأشموني ٣ - ١٠٧.

صفيف: ما فرق وصف من اللحم على الجمر، قدير: ما طبخ في القدر.  
(ظل) فعل ماض مبني على الفتح ناقص ناسخ. (طهاة) اسم ظل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وهو مضاف و(اللحم) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة (ما بين) ما: حرف زائد مبني لا محل من الإعراب، (بين) ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. وشبه الجملة في محل نصب خبر ظل، مجرور، وعلامة جره الكسرة. (أو) حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. (قدير) معطوف على منضج مجرور، وعلامة جره الكسرة. (معجل) نعت لقدير مجرور، وعلامة جره الكسرة.

وفيه (أو) بمعنى الواو، فيكون التقدير: بين منْضَج وطابِخٍ قديرٍ.

وقول الراجز:

إِنْ بِهَا أَكْتَلَ أَوْ رِزَامًا خَوِيرِينَ يَنْقُصَانِ الْهَامَا<sup>(١)</sup>

التقدير: أكلت وزام، بدليل أنه ثنى خَوِيرِب، ليجمعَ لفظُ التثنيةِ أكلتَ ورزاما، وهما اسما رجلين. ولا يكون ذلك إلا إذا كانت (أو) بمعنى الواو لتجمعَ بينهما، وإلا أفرد خويربًا.

وقول الآخر:

وقالوا لنا ثَنَانٍ لَا بُدَّ مِنْهُمَا صَدُورُ رِمَاحٍ أَشْرَعَتْ أَوْ سَلَّاسِلٌ<sup>(٢)</sup>

(أو) بمعنى (الوار) حتى يتطابق آخرُ الكلامِ مع أوله، فأولُه ثنتان، ويوافقهما (صدور رماح وسلاسل)، فكان لـ(أو) أن تكونَ بمعنى الواو، وقد يعبر عنها في هذا المعنى بأنها تفيدُ التفريقَ للمجردَ من الشك أو التقسيم، حيث الإجمالُ، ثم تقسيمُ ما أُجْمِلَ، فيوافي العجزُ الصدرَ.

ومنه ما ذكره سيوريه من قوله: خُذْهُ بِمَا عَزَّ أَوْ هَانَ، أى: خُذْهُ بهذا أو بهذا، أى: لا يفوتك على كُلِّ حال<sup>(٣)</sup>. ثم يذكر أن العربَ قد تستعمل الواو هنا فتقول: خُذْهُ بِمَا عَزَّ وَهَانَ.

(١) ينظر: الصبان على الأشموني ٣ - ١٠٧. أكلت ورزام: اسما رجلين، خويرين: ثنية خويرب والمقصود

به اللص، وهو تصغير خارب، ينقف: بضم القاف: يكرس الرأس، الهام: جمع هامة، وهى الرأس. (إن) حرف توكيد ونصب مبنى لا محل له من الإعراب. (بها) الباء: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. وضمير الغائب الهاء مبنى فى محل جر بالباء. وشبه الجملة فى محل رفع، خبر مقدم. (أكلت) اسم إن مؤخر منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (أو) حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. (رزاما) معطوف على أكلت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (خويرين) حال مقدمة من ألف الاثنين فاعل ينقف منصوبة، وعلامة نصبها الياء لأنها مثنى. ويجوز أن تكون الحال من الضمير فى بها. (ينقُصَانِ) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة. وألف الاثنين ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل. (الهاما) مفعول به منصوب. وعلامة نصبه الفتحة. والألف للإطلاق.

(٢) ينظر: معنى الليب ١ - ٦٥ / الصبان على الأشموني ٣ - ١٠٧ / المساعد على التسهيل ٢ - ٤٥٧.

(٣) الكتاب ٣ - ١٨٤.

## ١١ - أن تكون بمعنى (إلا) في الاستثناء:

ويتصب الفعل المضارع بعدها بإضمار (أن) المصدرية، وتصير (أو) بمعنى (إلا) أن، كقولك: لأخاصمته أو يعطيني حقى، أى: إلا أن يعطى، ويكون (يعطى) فعلاً مضارعاً منصوباً بعد (أن) المضمرة.

ومنه قول زياد الأعجم:

وكنْتُ إذا غَمَرْتُ قنَاةَ قومٍ كسَرْتُ كعوبَهَا أو تَسْتَقِيمَا<sup>(١)</sup>  
أى: إلا أن تستقيما.

وجعل بعضهم من هذا المعنى قوله تعالى: ﴿لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ طَلَقْتُمْ النِّسَاءَ مَا لَمْ تَمْسُوهُنَّ أَوْ تَفْرِضُوا لَهُنَّ فَرِيضَةً﴾ [البقرة: ٢٣٦]. أى: إلا أن تفرضوا، ويكون الفعل المضارع منصوباً بعد (أن) المضمرة<sup>(٢)</sup>.

## ١٢ - أن تكون بمعنى (إلى):

وحيتذ ينصب الفعل المضارع بعدها بـ (أن) مضمرة، من ذلك القول: لألزمك أو تقضيني حقى، أى: إلى أن، فيكون (تقضى) فعلاً مضارعاً منصوباً بـ (أن) مضمرة.

(١) ينظر: معنى اللبيب ١ - ٦٦ / شرح الشذور، رقم ١٤٧ / شرح القطر، رقم ١٧.

(كنت) كان: فعل ماض ناقص ناسخ مبنى على السكون، وتاء المتكلم ضمير مبنى فى محل رفع، اسم كان. (إذا) اسم شرط غير جازم مبنى فى محل نصب على الظرفية. (غمزت) غمز: فعل الشرط ماض مبنى على السكون. وتاء المتكلم ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل. (قناة) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. وهو مضاف. و(قوم) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (كسرت) كسر: فعل جواب الشرط ماض مبنى على السكون. وتاء المتكلم ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل. والتركيب الشرطى فى محل نصب، خبر كان. (كعوبها) كعوب: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. وهو مضاف، وضمير الغائبة ها مبنى فى محل جر، مضاف إليه. (أو) حرف بمعنى إلا مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (تستقيما) فعل مضارع منصوب بعد أن المقدرة بعد أو، وعلامة نصبه الفتحة. وفاعله ضمير مستتر تقديره: هى. والالف للإطلاق حرف مبنى لا محل له من الإعراب.

(٢) يجوز فى إعراب (تفرضوا) أن يكون معطوفاً بالمعطف على (تمسوا)، فتكون (أو) مفيدة للتخيير، أو بمعنى الواو للجمع.

ومنه قولُ الشاعر :

لأستسهلنَّ الصعبَ أو أدركَ المنى      فما انقادت الآمالُ إلا لصابِرٍ<sup>(١)</sup>  
أى : إلى أن أدرك المنى . (أدرك) فعلٌ مضارعٌ منصوبٌ بعد (أن) مضمرة .

#### ١٢ - التقريب :

نحو : لا أدري أسلِّمَ أو ودَّع .

والمحقق من المعانى السابقة ، أن (أو) تكون لأحدِ الشئين أو أحدِ الأشياءِ ، وقد  
تخرج إلى معنى (بل) أو (الواو) ، إلا أن ينصبَ الفعلُ المضارعُ بعدها فتكون بمعنى  
(إلا أن) الاستثنائية ، أو (إلى أن) الغائية .

وأما سائرُ المعانى فمستفادةٌ من التركيبِ الذى ذكرت فيه (أو) .

ملحوظتان :

أولاً : اختصاص (أو) بالعطف بين الحالتين :

تستعمل (أو) للعطف بين جملتين حاليتين ، فتلبس بـ(أم) ، كقولك : أنا أضربُ  
زيداً قامَ أو قعدَ . حيث الجملةُ الفعليةُ (قام) فى محل نصبٍ على الحالية ، وقد  
عُطف عليها الجملةُ الفعليةُ (قعد) ، وكان العاطف (أو) .

(١) ينظر : معنى اليب ١ - ٦٧ / شرح السطور ، رقم ١٤٦ / شرح القطر ، رقم ١٦ / اوضح السالك ،  
رقم ٤٩٨ .

(لأستسهلن) اللام : واقعة فى جواب قسم مقدر ، حرف مبنى لا محل له من الإعراب . أستسهل : فعل  
مضارع مبنى على الفتح ؛ لا تصاله بنون التوكيد المباشرة ، فى محل رفع ، وقاعله ضمير مستتر تقديره :  
أنا ، والنون المضعفة للتوكيد حرف مبنى لا محل له من الإعراب . والجملة جواب قسم مقدر لا محل له  
من الإعراب . (الصعب) مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة . (أو) حرف بمعنى إلى مبنى لا محل له  
من الإعراب . (أدرك) فعل مضارع منصوب بعد أن المقدرة بعد أو ، وعلامة نصبه الفتحة . وقاعله ضمير  
مستتر تقديره : أنا . (المنى) مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة ، منع من ظهورها  
التنوين . (فما) الفاء : تعليلية حرف مبنى لا محل له من الإعراب . ما : حرف نفي مبنى لا محل له من  
الإعراب . (انقادت) فعل مبنى على الفتح . والتاء للتأنيث مبنى لا محل له من الإعراب . (الآمال) فاعل  
مرسوع ، وعلامة رفعه الضمة . (إلا) حرف امتثاء مهمل مبنى لا محل له من الإعراب يفيد الحصر  
والقصر . (لصابِر) اللام : حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب . صابِر : اسم مجرور بعد  
اللام ، وعلامة جره الكسرة . وشبه الجملة متعلقة بالانقياد .



ومنه أن تقول: أهوى النحوَ صَعْبٌ أو سَهْلٌ. نحترم أستاذنا حضر أو غاب. نخلصُ لوطننا عِشْنَا فيه أو بَعَدْنَا عنه.

ومنه ما أورده سيبويه من قول الشاعر:

فلست أبالي بعد يومٍ مُطَرِّفٍ      حُتُوفَ المنايا أَكْثَرَتْ أو أَقَلَّتْ<sup>(١)</sup>

حيث (حتوف) مفعولٌ به لأبالي، وتكون الجملة الفعلية (أكثرت) في محل نصب، حال، وقد عطف عليها (أقلت) بحرف العطف (أو)، ويقدر في الجملة الحالية حرف الشرط، كأنه قال: إن أكثرت أو أقلت.

ومثله قولُ زيادِ بنِ ريدٍ العذري:

إذا ما انتهى عِلْمِي تَناهَيْتُ عنده      أطال فأملى أو تَنَاهَى فَأَقْصَرَ<sup>(٢)</sup>

ثانيا: الإخبار عن المتعاطفين به (أو):

لما كانت (أو) لأحد الشيئين كان العائدُ كذلك على أحدهما، ولا يجوز أن يكونَ عليهما معاً، فتقولُ إِنَّ جَادَ محمودٌ أو على أَكْرَمَتِهِ، بضميرِ الغائبِ المفردِ، وليس المثنى.

وعندئذ يجوز لك أن تراعى الأول فتقول: محمدٌ أو سعادٌ منطلقٌ، كما يجوز أن تراعى الثاني فتقول: محمدٌ أو سعادٌ منطلقةٌ.

ومن مراعاة الطرف الأول لـ (أو) قوله تعالى: ﴿وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا انفَضُوا إِلَيْهَا﴾ [الجمعة: ١١]، أى: انفضوا إلى التجارة، وهى المعطوفُ عليه.

ومن مراعاة الثانى قوله تعالى: ﴿وَمَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ نَفَقَةٍ أَوْ نَذَرْتُمْ مِنْ نَذْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُهُ﴾ [البقرة: ٢٧٠]، أى: يعلم النذر.

لهذا فإن (أو) تكون مقتضية لأحدِ الشيئين.

(١) الكتاب ٣ - ١٨٥ / الإيضاح فى شرح المفصل ٢ - ٢١٠. إضافة الحتوف إلى المنايا للترديد.

(٢) الكتاب ٣ - ١٨٥ / المختضب ٣ - ٣٠٢ / الإيضاح فى شرح المفصل ٢ - ٢١٠. أملى: أمهل. من الزمن الطويل.

أما قوله تعالى: ﴿إِنْ يَكُنْ غَنِيًّا أَوْ فَقِيرًا فَاللَّهُ أَوْلَىٰ بِهِمَا﴾ [النساء: ١٣٥] ففيه الضميرُ العائدُ على المشتركين بـ (أو) مثنى، وهو (هما) فى (بهما)، ولهم، وفيه تأويلات أظهرها<sup>(١)</sup>:

أ - أن يكونِ الضميرُ عائداً على جنسى الغنى والفقر، لا عليهما، فيكون التقدير: إن يكن المشهور عليه غنياً أو فقيراً فليشهدْ عليه، فاللهُ أولىٰ بجنسِ الغنى والفقر.

ب - أن تكونَ (أو) للتفصيلِ. فيكون الضميرُ عائداً على المشهودِ له والمشهودِ عليه معاً.

ج - أن الضميرُ يعود على محذوفٍ مثنى، والتقديرُ: إن يكن الخصمان غنياً أو فقيراً، فاللهُ أولىٰ بهما.

د - أن تكونَ بمعنى الواو، وهو ضعيف.

(أم)

تربط بين شيئين أو أشياء عطفَ نَسَقٍ.

وتأتى فى الجملة العريية على قسمين: متصلة ومنقطعة، والضابطُ لهما هو العلاقةُ المعنويةُ لما بعدها بما قبلها، من حيث التداخلُ والاتصال، والانقطاع والانفصال.

(أم) المتصلة،

تعطف بين شيئين لا يستغنى أحدهما عن الآخر، ولا يجوز أن يذكرَ أحدهما دون الآخر. فهى على معنى (أيهما) أو (أيهم)، ولا تكون (أى).

إلا فى تركيبٍ يتضمن أكثرَ من واحدٍ، وتقدير (أم) المتصلة بـ (أى) يجعلها تقدرُ مع الهمزة بمفرد.

(١) ينظر: الدر المنصون ٢ - ٤٤٠.

كما أنه يجب إضافتها -لفظيا أو معنويا- إلى ما يدل على أكثر من واحد، فتقول: أيّ المدرسين فهمت؟ وقرأ أيّ المدرسين تهوى. وإن قلت: كافى أيّ طالب، فتقديره: أي طالب من الطلاب، أي: أي الطلاب. فهي تشارك (أو) و(إما) فى أنها لأحدِ الشئين، وتفارقهما فى الغرض من الاستفهام، فالسائلُ بـ(أو) و(إما) غيرُ عالمٍ بثبوتِ أحدِ الأمرين، أما السائلُ بـ(أم) فإنه عالمٌ بثبوتِ أحدهما، والمرادُ من السؤالِ بها تعيينُ أحدهما.

وتسمى (أم) المتصلة بالمعادلة، حيث تعادل بين المعطوفين فى التسوية، أو: تعدلُ بينهما فى الاستفهام، إن سبقها استفهامٌ، أو أنها تعادلُ همزة الاستفهام.

ومن النحاة -على رأسهم أبو عبيدة والنحاس- من يجعل (أم) بمعنى الهمزة، فإذا قلت أقائم زيد أم عمرو؛ كان التقدير: أعمرو قائم.

وتركيب (أم) المتصلة -بصفة عامة- تلاحظ فيه:

أ- أن (أم) يجب أن تسبقَ بهمزةً مذكورةً أو مقدرةً، تفيد معنى التسوية.

ب- يذكر أحدُ المعطوفين، أو أحدُ المعدولين قبلَ (أم) ويعد الهمزة، والآخرُ بعد (أم).

ج- أن يكونَ السائلُ عالماً بأحدِ المعطوفين دونَ تعيين.

د- ألا يعطفَ بها إلا مفردٌ على مفردٍ، إما اسمان متعلقان بحكم واحد، نحو: أمحمدٌ عندك أم محمودٌ؟ وإما فعلان منسوبان إلى فاعلٍ واحد، نحو: أأذن أم أقام؟

هـ- قد يفصل بينها وبين المعطوفِ عليه، وهو كثيرٌ، كما هو فى المثلِ السابق، وكان تقول: أريداً لقيت أم عمراً؟

وقد لا يفصل بينهما، كأن تقول: أعندك محمدٌ أم محمودٌ؟ أليت زيداً أم عمراً؟

و- تأتي (أم) المتصلة بسماتها التركيبية السابقة في صورتين من حيث المعنى وبعض الخصائص التركيبية، وذلك على النحو الآتي:

الصورة الأولى: يفيد التركيب معها ما يفيد التسوية الإخبارية بين متعادلين في الإخبار، وخصائص هذا التركيب:

- أن تسبق الهمزة و(أم) بما يفيد التسوية من لفظ (سواء)، وقد تسبق بالفاظ أخرى تدل مع الهمزة وأم على التعادل، من نحو: ما أبالي، ما أدرى، لا أبالي، لا أدرى، ليت شعري، لا يحضرني، لا يهمني، لا يعنيني....

- تربط بين جملتين، يكون كل منهما في تأويل مصدر مع الهمزة أو (أم).

- الجملة الأولى منهما تتضمن الهمزة - ذكراً أو تقديرًا - .

- الجملة الثانية منهما تسبق بـ(أم) المتصلة المعادلة.

- لا تحتاج إلى جواب؛ لأن الهمزة -حيث- لا تكون استفهاماً، وإنما تكون معادلةً فقط، فهو خبر ليس على الاستفهام الحقيقي.

- الكلام معها يحتمل التصديق والتكذيب.

- الهمزة تفيد التسوية حيث تسوى ما بعد أم بما قبلها في إرادة الحكم المتضمن من التركيب.

مثال ذلك قوله تعالى: ﴿سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ [البقرة: ٦]، والتقدير: سواءٌ عليهم الإنذارُ وعدمه، فتكون (سواء) مبتدأ مرفوعاً، والمصدر المزيل في محل رفع، خبر مقدم. أو: يكون (سواء) خبراً مقدماً، والمصدر مبتدأ مؤخرًا. والتقدير: الإنذارُ وعدمه سواء.

ومنه: ﴿سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ﴾ [المنافقون: ٦]، ﴿سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَجْرَعْنَا أَمْ صَبَرْنَا﴾ [إبراهيم: ٢١]. ﴿سَوَاءٌ عَلَيْنَا أُوَعِّظُ أَمْ لَمْ تَكُنْ مِنَ الْوَاعِظِينَ﴾ [الشعراء: ١٣٦] والتقدير على الترتيب: سواء عليهم استغفارك لهم وعدمه، سواء علينا جزعنا وصبرنا، سواء علينا الوعظ وعدمه.

وتربط (أَمْ) المتصلة بين جملتين اسميتين، كما هو قول الشاعر:

ولستُ أبالي بعد فَقْدِي مالِكا أَمْوَنِي ناءٍ أَمْ هُوَ الآنَ واقعٌ<sup>(١)</sup>

والتقدير: لست أبالي تأي الموت ووقوعه، وتلاحظ أن المعادلة بين جملتين اسميتين.

يذكر أن (أَمْ) إذا عادت بين جملتين في التسوية فيكون ما بعدها فعلية، ولكن الأخفش أجاز الاسمية قياساً على الفعلية، وقد ورد ما بعدها اسمية في قوله تعالى: ﴿سَوَاءٌ عَلَيْكُمْ أَدَعَوْتُمُوهُمْ أَمْ أَنْتُمْ صَامِتُونَ﴾ [الأعراف: ١٩٣]. والتقدير: سواء عليكم الدعوة والصمت، وقد ربطت (أَمْ) بين جملتين مختلفتي النوع، وكانت الجملة التي بعدها اسمية.

وقد عادت بين مفردٍ وجملةٍ في قول الشاعر:

سواءٌ عليك النفرُ أَمْ بِتِ لَيْلَةٌ بأهلِ القبابِ مِنْ عُمَيْرِ بْنِ عامِرٍ<sup>(٢)</sup>

(١) شرح ابن النازم ٥٢٨ / العيني ٤ - ١٣٦ / شرح التصريح ٢ - ١٤٢ / الدرر، رقم ١٦٠٧.

(لست) ليس: فعل ماض ناقص ناسخ مبنى على السكون. وتاء المتكلم ضمير مبنى في محل رفع، اسم ليس. (أبالي) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها الثقل. وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنا. والجملة الفعلية في محل نصب، خبر ليس. (بعد فقدى مالكا) بعد: ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. وهو مضاف. وفقد: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة المقدرة، منع من ظهورها الحركة المناسبة لضمير التكلم. وشبه الجملة متعلقة بأبالي. وضمير التكلم الياء مبنى في محل جر مضاف إليه فقد. مالكا: مفعول به للمصدر فقد منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (أموني ناء) الهمزة: حرف استفهام مبنى لا محل له من الإعراب. موت: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها اشتغال المحل، بالحركة المناسبة لضمير التكلم، وهو مضاف وضمير التكلم الياء مبنى في محل جر مضاف إليه. ناء: خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة. والجملة معلقة لأبالي في محل نصب مفعوليه، لأنه قريب من الفعل القلى. (أَمْ) حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. (هو الآن واقع) هو: ضمير مبنى في محل رفع، مبتدأ. الآن: ظرف زمان متعلق بواقع مبنى على الفتح في محل نصب. واقع: خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والجملة الاسمية في محل نصب بالعطف على قبلها.

(٢) ينظر: الصبان على الأشموني ٣ - ١٠٠.

(سواء عليك النفر) سواء: خبر مقدم مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. على حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. وضمير المخاطب الكاف مبنى في محل جر. وشبه الجملة متعلقة بسواء. النفر: مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (أَمْ) حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. (بت ليلة) بات: فعل ماض مبنى على السكون. وضمير المخاطب مبنى في محل رفع، فاعل، والجملة الفعلية في محل رفع =

حيث عادلّت (أم) بين المفرد (النفر) والجملة الفعلية (بِتْ ليلة)

وجاءت (أم) فى قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنْ أَدْرِي أَقْرَبُ مَا تُوعِدُونَ أَمْ يَجْعَلُ لِي رَبِّي أَمَدًا﴾ [الجن: ٢٥] <sup>(١)</sup>.

ملحوظة:

- إذا كان المتعادلان لا يتضمنان همزة الاستفهام المعادلة فإن الرابط بين المتعادلين يكون الراو، من ذلك قوله تعالى: ﴿سَوَاءٌ مِنْكُمْ مَنْ أَسْرَ الْقَوْلَ وَمَنْ جَهَرَ بِهِ﴾ [الرعد: ١٠]. ﴿سَوَاءٌ الْعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ﴾ [الحج: ٢٥]. ﴿سَوَاءٌ مَحْيَاهُمْ وَمَمَاتُهُمْ﴾ [الجنّة: ٢١].

الصورة الأخرى: يفيد تركيبها الاستفهام عن أمرين متعادلين فى إرادة الاستفهام. ومن خصائص هذا التركيب:

= بالعطف على النفر. ليلة: ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (بأهل القباب) الباء: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. اسم مجرور بعد الباء، وعلامة جره الكسرة، وهو مضاف، والقباب: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة، وشبه الجملة متعلقة بالبيت. (من عمير) من: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. عمير: اسم مجرور بعد من، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة فى محل نصب، حال من أهل. (ابن عامر) ابن: بدل أو نعت أو عطف يان لعمير مجرور، وعلامة جره الكسرة. وهو مضاف، وعامر: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(١) (قل) فعل أمر مبنى على السكون. وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت. (إن) حرف نفى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (أدري) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها الثقل. وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنا. (أقرب) الهمزة: حرف استفهام مبنى لا محل له من الإعراب. قريب: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، أو خبر مقدم. (ما توعدون) ما: اسم موصول مبنى فى محل رفع، فاعل سد سد الخبر، أو سد سد مبتدأ مؤخر. توعدون: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، واو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل. وفيه ضمير محذوف مفعول به هو العائد. والجملة الفعلية صلة الموصول لا محل لها من الإعراب. ويجوز أن تجعل ما مصدرية حرفا لا محل له من الإعراب. ويكون المصدر المؤول فى محل رفع، فاعل سد سد الخبر، أو مبتدأ مؤخر. والجملة الفعلية فى محل نصب مفعولى أدري: (أم) حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. (يجعل له ربي) يجعل: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، اللام: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. وضمير الغائب الهاء مبنى فى محل جر باللام. وشبه الجملة متعلقة بيجعل. رب: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها الكسرة رفعه الضمة. والجملة الاسمية فى محل نصب بالعطف على ما قبلها.

- لا يتضمن ما يدل على التسوية من اللفاظ.
- يتصدر بالهمزة التي تفيد الاستفهام الصريح أو الحقيقي.
- تربط - غالباً - بين مفردين يشتركان في حكم واحد يذكر مع أحدهما.
- تذكر (أم) بين المتعادلين في إرادة الاستفهام.
- الكلام معها لا يحتمل التصديق والتكذيب.
- يحتاج هذا التركيب إلى جواب.
- يطلب بالهمزة و(أم) التعيين، أى: أى: تعيين أحد المعادلين المستفهم عنهما.

فمبنى الكلام فى هذا التركيب على أن السؤال عما قبلها مثل ما هو على ما بعدها، ومن هنا كان الجواب عليها بتعيين أحد الأشياء المسؤول عنها، فإذا قلت: أريد فى الدار أم عمرو؟ كانت الإجابة: ريد، أو عمرو، بتعيين أحدهما.

- يلحظ أن فصلها عما عطف عليه أكثر من وصلها.

ومنه قوله تعالى: ﴿أَأَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ السَّمَاءُ بَنَاهَا﴾ [النازعات: ٢٧]، حيث المعادلة فى إرادة الاستفهام بين الضمير (أنتم) و(السما).

ومنه: ﴿أَأَنْتُمْ تَزْرَعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ﴾ [الواقعة: ٦٩]. ﴿أَهْمُ خَيْرٌ أَمْ قَوْمُ تُعٍ﴾ [الدخان: ٣٧]. ﴿أَذَلِكَ خَيْرٌ نَزْلًا أَمْ شَجَرَةُ الزُّقُومِ﴾ [الصافات: ٦٢]<sup>(١)</sup>. ﴿فَاسْتَفْهِمُ أَهْمُ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ مَنْ خَلَقْنَا﴾ [الصافات: ١١]<sup>(٢)</sup>. ﴿أَأَرْبَابٌ مُتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ

(١) (نزل) تمييز منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(٢) (استفهم) استفت: فعل أمر مبنى على حذف حرف العلة. وقاعله ضمير مستتر، تقديره: أنت. وضمير الغائبين هم مبنى فى محل نصب، مفعول به. (أهم أشد) الهمزة حرف استفهام مبنى لا محل له من الإعراب. هم: ضمير مبنى فى محل رفع، مبتدأ. أشد: خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والجملة فى محل نصب بتزج الحافض. أو متعلقة مع الجار المقدر بالاستفهام. (خلقا) تمييز منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (أم) حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. (من خلقتنا) من: اسم موصول مبنى فى محل رفع بالعطف على هم. خلق: فعل ماضى مبنى على السكون. وضمير =

أَمَ اللَّهُ الْوَاحِدَ الْقَهَّارُ ﴿يوسف: ٣٩﴾. ﴿الذَّكْرَيْنِ حَرَمٌ أَمَ الْأُنثَيْنِ﴾ [الأنعام: ١٣٠، ١٤٣] <sup>(١)</sup>. ﴿أَنْتُمْ أَعْلَمُ أَمَ اللَّهُ﴾ [البقرة: ١٤٠]. ﴿أَنْتُمْ تَخْلُقُونَهُ أَمْ نَحْنُ الْخَالِقُونَ﴾ [الواقعة: ٥٩]، والمعادلة في الاستفهام والحكم بين الضميرين (أنتم، نحن).

وفى قوله: ﴿وَأَنْ أَدْرِي أَقَرِيبٌ أَمْ بَعِيدٌ مَا تُوعِدُونَ﴾ [الأنبياء: ١٠٩] <sup>(٢)</sup> تكون المعادلة بين (قريب وبعيد) في إرادة الاستفهام، فذكر أحدهما بعد همزة الاستفهام، والآخر ذكر بعد (أم)، فجاء تأخر (ما توعدون)، ويلحظ وصل (أم) بما عطف عليه، وهو (قريب)، و(ما) اسم موصول مبني يجوز أن يكون مبتدأ مؤخرًا خبره المقدم (قريب)، ويجوز أن يكون فاعلاً لقريب.

ومنه قول المثقّب العبدى:

وما أدري إذا يَمُنْتُ أَرْضًا      أريدُ الخيرَ أيُّهما يلينى  
الخيرُ الذى أنا أبتغيه      أم الشرُّ الذى هو يَتَغينى <sup>(٣)</sup>

= المتكلمين نا مبني في محل رفع، فاعل. والجمله الفعلية صلة الموصول. أو الاسم الموصول مبتدأ، خبره محذوف دال عليه ما سبق.

(١) (الذكرين) الهمزة: حرف استفهام مبني لا محل له من الإعراب. الذكرين: مفعول به مقدم منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه مثنى. (حرم) فعل ماض مبني على الفتح. وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. (أم) حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. (الأنثيين) معطوف على الذكرين منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه مثنى.

(٢) (إن) حرف نفي مبني لا محل له من الإعراب. (أدري) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها النقل. وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنا. (أقريب) الهمزة: حرف استفهام مبني لا محل له من الإعراب. قريب: خبر مقدم أو مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة (أم بعيد) أم: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. بعيد: معطوف على قريب، مرفوع وعلامة رفعه الضمة. (ما توعدون) ما: حرف مصدري مبني لا محل له من الإعراب. توعدون: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون مبني للمجهول، واو الجماعة ضمير مبني في محل رفع نائب فاعل. والمصدر المؤول في محل رفع، فاعل سد مسد المبتدأ المؤخر أو الخبر. ويجوز أن تجعل (ما) اسما موصولا سد مسد المبتدأ أو الخبر. وجمله توعدون صلة الموصول لا محل له من الإعراب، وفيها ضمير محذوف عائد تقديره: توعدون به.

ويجوز أن تجعلها قضية تنازع، حيث تنازع كل من قريب وبعيد الاسم الموصول ما، أو المصدر وعدكم.

(٣) شرح ابن يعيش ٩ - ١٣٨ / المساعد على التسهيل على الفوائد ٢ - ٤٥٤، ٤٥٥.



وتلاحظ أن (أم) وما قبلها من همزة الاستفهام وما في حيزيهما تمثل تفسيراً وتفصيلاً لقوله: (أيهما يلينى)، مما يدل على أن (أيًا) تقع موقعَ (أم) والهمزة.

إن كان الشكُّ في الجملتين ولم يشتركا في أحدِ الركنين وجب ذكرهما جميعاً، وتذكر كلُّ جملة في الموضع الذى كان موضع المفرد، كقولك: أقام ريدٌ أم قعد عمرو؟، ولا تميزُ (أم) المتصلة هذه عن المنقطعة إلا بالقصد؛ لاحتمالِ الأمرين جميعاً فى كلِّ مواضعهما، وأما المنقطعة، فإنها تكون كالإضرابِ عن الجملةِ المقسمة استفهامية كانت أم خبرية، ففي الجملةِ السابقة باحسابِ (أم) متصلة يكون التقديرُ: أَحَدَتْ أَيُّهُمَا؟

= (ما أدرى) ما: حرف نفي مبنى لا محل له من الإعراب. أدرى: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها الثقل. وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنا. (إذا) اسم شرط غير جازم مبنى فى محل نصب على الظرفية متعلق بأدري المقدّر. (يجمت) يجم: فعل ماضى مبنى على السكون. وضمير المتكلم التاء مبنى فى محل رفع، فاعل. والجملة فى محل جر بالإضافة إلى إذا. (أرضاً): مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. وجملة جواب الشرط محذوفة دل عليها ما سبق. (أريد الخير) أريد: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنا. الخير: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، والجملة الفعلية فى محل نصب، حال. (أيهما يلينى) أى: اسم استفهام مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وهو مضاف وضمير الغائبين هما مبنى فى محل جر، مضاف إليه. يلى: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها الثقل. وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. والنون للوقاية حرف مبنى لا محل له من الإعراب. وضمير المتكلم الياء مبنى فى محل نصب، مفعول به. والجملة الفعلية فى محل رفع، خير المبتدأ والجملة الاسمية أيهما يلينى فى محل نصب مفعولى أدرى. والاستفهام معلق لعمله. (أأخيراً) الهمزة حرف استفهام مبنى، لا محل له من الإعراب. أخيراً: بدل من اسم الاستفهام أى مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (الذى أنا أبتغيه) الذى: اسم موصول مبنى فى محل رفع، نعت للخير. أنا: ضمير منفصل بارز مبنى فى محل رفع مبتدأ. أبتغى: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها الثقل. وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنا. وضمير الغائب الهاء مبنى فى محل نصب، مفعول به. والجملة الفعلية فى محل رفع، خير المبتدأ. والجملة الاسمية صلة الموصول، لا محل لها من الإعراب. (أم) حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. (أأشراً) معطوف على أخيراً مرفوع، وعلامة رفعه الضمة (الذى) اسم موصول مبنى فى محل رفع، نعت للأشراً. (هو يبتغينى) هو: ضمير مبنى فى محل رفع، مبتدأ. يبتغينى: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها الثقل. وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. والنون للوقاية حرف مبنى لا محل له من الإعراب. وضمير المتكلم الياء مبنى فى محل نصب، مفعول به. والجملة الفعلية فى محل رفع، خير المبتدأ. والجملة الاسمية صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.

ومثله قول بن ثابت :

ما أبالي أنب بالـحزن تيس أم جفاني بظهر غيب لثيم<sup>(١)</sup>

والتقدير: ما أبالي بنيب التيس ولا بجفاء اللثيم، أى: ما أبالي بأحدهما.

وأما قول زهير بن أبى سلمى:

وما أدري ولست إخال أدري أقوم آل حصن أم نساء<sup>(٢)</sup>

(١) ديوانه ٤٣٤ / الكتاب ٣ - ١٨١ / الأعلام ١ - ٤٨٨ / المتضرب ٣ - ٢٩٨ / الأمل الشجرة ٢ - ٣٣٤ /

الإيضاح فى شرح القصص ٢ - ٢٠٩ / شفاء العليل ٢ - ٧٨٥ / العيني ٤ - ١٣٥ / الخزانة ٤ - ٤٦١ .

نبيب التيس: صوته عند هياجه، الحزن: يفتح الحاء ما غلظ من الأرض .

(ما أبالي) ما حرف نفى مبنى لا محل له من الإعراب. أبالي: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها الثقل. والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنا. (أنب بالـحزن تيس) الهمزة: حرف استفهام مبنى لا محل له من الإعراب. نب: فعل ماضى مبنى على الفتح. الباء: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. الحزن: اسم مجرور بعد الباء، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة متعلقة بنب. تيس: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والجملة الفعلية فى محل نصب مفعولى أبالي. والاستفهام معلق لأنه قريب من أفعال القلوب. (أم) حرف مبنى لا محل له من الإعراب (جفاني) جفا: فعل ماضى مبنى على الفتح المقدر، منع من ظهورها التعذر. والنون: حرف وقيامة مبنى، لا محل له من الإعراب. وضمير التكلم الباء مبنى فى محل نصب، مفعول به، والجملة الفعلية فى محل نصب بالعطف على جملة (نب تيس). (بظهر غيب) الباء: حرف جر مبنى، لا محل له من الإعراب. ظهر: اسم مجرور بعد الباء، وعلامة جره الكسرة، وهو مضاف وغيب: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة، وشبه الجملة متعلقة بجفا. (لثيم) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة. والجملة الفعلية فى محل نصب بالعطف على سابقتها.

(٢) ينظر: الصبان على الأشعوني ٣ - ١٠٠ / الدرر، رقم ٥٩٩ .

(ما أدري) ما: حرف نفى لا محل له من الإعراب. أدري: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها الثقل. وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنا. (ولست إخال) الواو: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. ليس: فعل ماضى ناقص ناسخ مبنى على السكون. وتاء التكلم مبنى فى محل رفع، اسم ليس. إخال: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنا. والجملة الفعلية إخال فى محل نصب، خبر ليس. (أدري) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها الثقل. وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنا. والجملة الفعلية سدت مسد مفعولى إخال فى محل نصب. (أقوم) الهمزة حرف استفهام مبنى لا محل له من الإعراب. قوم: خبر مقدم مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (آل حصن) آل: مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وهو مضاف، وحصن: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. والجملة الاسمية فى محل نصب مفعولى أدري، والقول معلق بالاستفهام. (أم) حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. (نساء) معطوف على قوم مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

حيثُ المعادلةُ في الاستفهام بين (قوم ونساء)، فمنهم مَنْ يجعل المتعاطفين جمليتين، والتقدير: أم هم نساء، حيث يكون (أدرى) فعلاً معلقاً، والتعليقُ لا يكونُ إلا عن جملةٍ وهي التي بعد الهمزة. ولكن يُردُّ على ذلك بأن المعلق عنه مجموعُ الكلام.

تقول: أفي الدارِ جلست أم في السوق؟ أي: أين جلست من هذين المكانين؟ وتقول: أيومَ السبتِ جئت أم يومَ الأحد؟ أي: متى جئت من هذين اليومين؟ وتقول: أصحيحٌ زيدٌ أم مريضٌ؟ أي: كيف زيدٌ من هاتين الصفتين؟ وتقول: أريدُ قام أم عمرو؟<sup>(١)</sup>.

وقد يلي همزة الاستفهام حرفُ العطف (الفاء)، من ذلك: ﴿أَفَمَنْ يَمْشِي مُكِبًّا عَلَى وَجْهِهِ أَهْدَى أَمَّنْ يَمْشِي سَوِيًّا عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ [الملك: ٢٢]، المعادلةُ بأم والهمزة بين الاسمين الموصولين (من يمشى مكباً، من يمشى على صراط)، فالثاني معطوفٌ على الأول.

ومنه: ﴿أَفَمَنْ يُلْقَى فِي النَّارِ خَيْرٌ أَمَّنْ يَأْتِي آمِنًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ [فصلت: ٤٠] (٣).

(١) البسيط في شرح الجمل ١ - ٣٤٩.

(٢) (أفمن) الهمزة: حرف استفهام مبنى لا محل له من الإعراب. الفاء حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. من اسم موصول مبنى في محل رفع، مبتداً. (يمشى) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها الثقل. والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو. والجملة التقلية صلة للموصول لا محل لها من الإعراب. (مكباً) حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة. (على وجهه) على: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. وجه: اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة، وهو مضاف وضمير الغائب الهاء مبنى في محل جر مضاف إليه. وشبه الجملة متعلقة بالكب. (أهدى) خبر المبتداً مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها التعذر. (أم) حرف عطف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (من يمشى) من: اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع بالعطف على من الأولى. يمشى: فعل مضارع، مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها الثقل. وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو، والجملة التقلية صلة الموصول لا محل لها من الإعراب. (على صراط) على حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. صراط: اسم مجرور بعد على، وعلامة جره الكسرة، شبه الجملة متعلقة بالمشى. (مستقيم) نعت لصراط مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(٣) (من) اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع، مبتداً. (خير) خبر المبتداً مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (من) اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع بالعطف على من الأولى. (آمناً) حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.

وتلاحظ المعادلة بين الفعلين في قوله تعالى: ﴿أَيْمَسِّكُهُ عَلَىٰ هُونٍ أَمْ يَدُسُّهُ فِي التُّرَابِ﴾ [النحل: ٥٩] حيث المعادلة بين الفعلين (يمسك)، و(يدس).

ولتلاحظ قوله تعالى: ﴿أَلَيْ قُلُوبُهُمْ مَّرَضٌ أَمْ ارْتَابُوا أَمْ يَخَافُونَ أَن يَحِيفَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَرَسُولَهُ﴾ [النور: ٥٠]<sup>(١)</sup>. لتجد أن الاستفهام وقع على ثلاثة، فتكررت (أم) لتذكر قبل كل معادلٍ.

وقد تعدل (أم) في مثل هذا التركيب بين جملتين ليستا في تأويل المفردين، من ذلك قول زياد بن حمّل:

فَقَمْتُ لِلطَّيْفِ مُرْتَاعًا فَأَرَقْتَنِي فَقُلْتُ أَهَى سَرَتْ أَمْ عَادَنِي حُلْمٌ<sup>(٢)</sup>

حيث ربطت (أم) بين الجملتين (هي سرت)، و(عادني حلم)، وجمهور النحاة يجعلون الأولى فعليةً بتقدير فعلٍ محذوفٍ يفسره المذكور، حيث تكون همزة

(١) (في قلوبهم) شبه جملة في محل رفع خبر مقدم. (مرض) مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (أن يحيف الله) مصدر مؤول في محل نصب، مفعول به.

(٢) الخصائص ١ - ٣٠٥ - ٢ / ٣٣٠ / ابن يعيش ٧ - ١٣٩ / ضياء السالك رقم ٤١٨ / الصبان على الأشموني ٣ - ١٠١ / شرح التصريح ٢ - ١٤٣ / الدرر، رقم ١٦٠٨.

الطيف: المقصود بها خيال المحبوبة، المرتاع: الخائف، أرقني: أسهرني، سرت: سارت ليلا، عادني: جاعني. حُلْم (بضمّتين): ما يراه النائم.

(قمت) قام: فعل ماضٍ مبني على السكون، وتاء المتكلم ضمير مبني في محل رفع فاعل. (للطيف) اللام: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب. الطيف: اسم مجرور بعد اللام، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة متعلقة بالقيام. (مرتاعا) حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة. (فأرقني) الفاء: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. أرق: فعل ماضٍ مبني على الفتح. وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. والنون للوقاية حرف مبني لا محل له من الإعراب. وضمير المتكلم الياء مبني في محل نصب مفعول به. فقلت: الفاء: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. قال: فعل ماضٍ مبني على السكون. وضمير المتكلم التاء مبني في محل رفع فاعل. (أهي) الهمزة: حرف استفهام مبني لا محل له من الإعراب. هي: ضمير مبني في محل رفع فاعل لفعل محذوف يفسره المذكور، والتقدير: أسرت. والجملة في محل نصب مقول القول. (سرت) فعل ماضٍ وحرف تأنيث مبني والفاعل ضمير مستتر تقديره: هي، والجملة مفسرة لا محل لها من الإعراب. (عادني حلم) عاد: فعل ماضٍ مبني على الفتح. والنون للوقاية حرف مبني لا محل له من الإعراب. وضمير المتكلم الياء مبني في محل نصب، مفعول به. حلم فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والجملة الفعلية. في محل نصب بالعطف على مقول القول.

الاستفهام بالفعلِ أولى. ويؤولُ النحاةُ ما عادلَت بينهما (أم) بمفردين، والتقدير: أى هذين.

وكذلك قولُ الأسود بنِ يعفرِ التميمي:

لعمرك ما أدري وإن كنتُ دارياً شُعَيْثُ ابنُ سَهْمٍ أم شُعَيْثُ ابنُ مَنقَرٍ<sup>(١)</sup>  
وقد ربطت (أم) بين جملتين اسميتين (شُعَيْثُ ابنُ سَهْمٍ)، و(شُعَيْثُ ابنُ مَنقَرٍ)، على أن شعيثاً في الموضعين مبتدأ؛ لأن كلا منهما اسمٌ حيٌّ، أو اسمُ قبيلة،  
والأولُ أرجحُ، أما ابنُ فهو خبرُهُ؛ لأن سَهْمًا ومَنقَرًا اسما قبيلتين، فيكون  
الاختلافُ بين ركني المتعاطفين يجعلهما جملتين.

وتلحظ حذفُ همزةِ الاستفهام، حيث الأصلُ: أشعيث.

قد تقدّر الهمزةُ قبل المعادلِ الأولِ، كما هو في القولِ السابق، وكما جاء عند  
المتنبي في قوله:

(١) الكتاب ٣ - ١٧٥ / الأعلام ١ - ٤٨٥ / المختضب ٣ - ٢٩٤ / الحشَب ١ - ٥٠ / شفاء العليل ٢ - ٧٨٥ / الصبان على الأشمونى ٣ - ١٠١ / شرح التصريح ٢ - ١٤٣ / الدرر، رقم ١٦٠٩.  
والمعنى: لا أدري أى الشين هو الصحيح، أنب شعيث ابن سَهْمٍ، أم شعيث بن منقر.  
(لعمرك) اللام: لام الابتداء حرف مبنى لا محل له من الإعراب. عمر: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وخبره محذوف واجباً تقديره: قسى. وهو مضاف وكاف للخطاب ضمير مبنى فى محل جر، مضاف إليه (ما أدري) ما حرف نفي مبنى لا محل له من الإعراب. أدري: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها الثقل، وفاعله ضمير متر تقديره: أنا. (وإن) الواو: اعتراضية حرف مبنى لا محل له من الإعراب. إن: حرف شرط جازم مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. ويجوز أن تجعل الواو للحال، وإن رالدة. (كنت دارياً) كان: فعل ماض ناقص ناسخ مبنى على السكون. وضمير المتكلم التاء مبنى فى محل رفع، اسم كان. دارياً: خبر كان منصوب، وعلامة نصب الفتحة. فإن كانت الواو اعتراضية عاطفة فجملة جواب الشرط محذوفة، ويكون التركيب الشرطى معطوفاً على محذوف، والتقدير: إن كنت غير دار وإن كنت دارياً. وهذه هى الواو الفصيحة. وإن جعلت الواو للحال فالجملة تكون فى محل نصب حال. (شعيث ابن سَهْمٍ) شعيث: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. ابن خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وهو مضاف وسَهْمٍ: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. والجملة الاسمية فى محل نصب مفعولى أدري. وهو معلق بالاستفهام المقدر. (أم) حرف عطف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (شعيث ابن منقر) شعيث: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة. ابن: خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف، ومنقر: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. والجملة فى محل نصب بالعطف على سابقتها.

أَحَادٌ أَمْ سِدَاسٌ فِي أَحَادٍ لِيَلْتَنَا الْمَنُوطَةُ بِالتَّنَادِ  
 حَيْثُ تَقْدَرُ (أَمْ) مُتَّصِلَةٌ؛ لِأَنَّهُ اسْتَطَالَ اللَّيْلَ فَشَكََّ أَلِيلَةً وَاحِدَةً هِيَ أَمْ سَتْ لَيَالٍ  
 اجْتَمَعَتْ فِي وَاحِدَةٍ؟ فَطَلَبَ التَّعْيِينَ، وَيَكُونُ ذَلِكَ عَلَى حَذْفِ الْهَمْزَةِ الْمَعَادِلَةِ قَبْلَ  
 (أَحَادٍ)، وَتَكُونُ (لِيَلْتَنَا) مُبْتَدَأً مُؤَخَّرًا؛ فَهِيَ الْمَسْتَوَلُ عَنْهُ، وَخَبَرُهُ (أَحَادٍ)، وَيَجُوزُ  
 أَنْ تَقْدَرَ الْهَمْزَةُ قَبْلَ الْمُبْتَدَأِ.

وَمِثْلُهُ قَوْلُ عُمَرَ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ:

لِعَمْرُكَ مَا أَدْرِي وَإِنْ كُنْتُ دَارِيَا بِسَجٍّ رَمَيْنَ الْجَمْرَ أَمْ بِشَمَانٍ<sup>(١)</sup>  
 وَالتَّقْدِيرُ: أَبْسِجْ أَمْ بِشَمَانٍ.

(١) ينظر: ديوانه ٢٥٨ / الكتاب ٣ - ١٧٥ / المقتضب ٣ - ٣٩٤ / للحنبب ١ - ٥٠ / شرح ابن يعيش  
 ٨ - ١٥٤ / شرح الجمل لابن عصفور ١ - ٢٣٨ / البيط في شرح الجمل ١ - ٣٥١ / المساعد على  
 التسهيل ٢ - ٤٥٥ / الدرر، رقم ١٦١٠.

(لِعَمْرُكَ) اللام: لام القسم حرف مبني لا محل له من الإعراب. عمر: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه  
 الضمة، خبره محذوف وجوبا، تقديره: قسمي. وضمير المخاطب الكاف مبني في محل جر، مضاف إلى  
 عمر. (ما أدري) ما: حرف نفي مبني لا محل له من الإعراب. أدري: فعل مضارع مرفوع، وعلامة  
 رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها الثقل. والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنا. (وإن الوار: وار  
 الإبتداء أو وار الحال، حرف مبني لا محل له من الإعراب. وإن: حرف زائد مبني لا محل له من  
 الإعراب. (كنت داريا) كان: فعل ماض ناقص ناسخ مبني على السكون. وضمير المخاطب التاء مبني في  
 محل رفع، اسم كان. داريا: خبر كان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، والجملة في محل نصب الحالية.  
 ويجوز أن تجعل الواو عاطفة فصيحة، محل نصب بالعطف على سابقتها. (أمدا) مفعول به منصوب  
 وعلامة نصبه الفتحة.

وتكون إن شرطية، والتركيب الشرطي يكون معطوفا على مقدره، والتقدير: ما أدري إن كنت غير دار وإن  
 كنت داريا.

(بسج) الباء حرف جر مبني لا محل له من الإعراب. سج: اسم مجرور بعد الباء، وعلامة جره  
 الكسرة. وشبه الجملة متعلقة برمي. وتلاحظ أن قبل شبه الجملة همزة استظهار مقدرة. أي: أبسج.  
 (رمين) رمي: فعل ماض مبني على السكون. ونون النسوة ضمير مبني في محل رفع، فاعل، والجملة  
 الفعلية في محل نصب مفعولي أدري. (الجمر) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (إم) حرف  
 عطف مبني لا محل له من الإعراب. (بشمان) جار ومجرور، وشبه الجملة معطوفة على شبه الجملة  
 بسج. والفعل أدري متعلق بالاستظهار المقدر.

وقول كثير عزة:

فلا تعجلى يا مئى أن تتبينى  
بُنْصَحِ أئى الواشون أم بخبول<sup>(١)</sup>

أى: أبْصَحِ أئى الواشون أم بخبول...

تنبيه مهم:

يسمَعُ العطفُ بـ(أو) بعدَ الهمزةِ لدى بعضِ المتحدِّثين، ولكن يجب أن ينظرَ فى حديثه كما يأتى:

- إذا كان قبلَ الهمزةِ ما يفيد التسويةَ فإنه لا يجوزُ العطفُ إلا بـ(أم)؛ لأنه حرفُ العطفِ الذى يفيدُ المعادلةَ، وما عدا ذلك فهو على غيرِ القياسِ.

- إذا كانت الهمزةُ للاستفهامِ الحقيقى فإن حرفَ العطفِ القياسى الذى يذكرُ بعدها يكونُ (أم)، حتى يتحققَ التعادلُ فى إرادةِ الاستفهامِ عما قبلَ (أم) وعما بعدها.

وبعضُ النحاةِ يجيزُ العطفُ بـ(أو) بعدَ همزةِ الاستفهامِ الحقيقى التى يكونُ فيها معنى المعادلةِ، ويكونُ الجوابُ بـ(نعم) أو(لا)، وليسَ التعيينُ، لأنك إذا قلت: أريدُ عندك أم عمرو؟ فإنه يعنى: أحدهما عندك أم لا؟ فيكونُ الجوابُ بتعيينِ الوجودِ أو عدمِ الوجودِ، أى: نعم، أو: لا.

(١) ديوانه ٢ - ٢٤٩ / شواهد القالى ٢ - ٦٣ / شرح ابن النازم ٥٣١ / العينى ٤ - ١٤١.

(لا تعجلى) لا: حرف نهى مبنى لا محل له من الإعراب. تعجلى: فعل مضارع مجزوم بعد لا الناهية، وعلامة جزمه حذف النون. وباء المخاطبة ضمير مبنى فى محل رفع فاعل. (يامئى) يا: حرف نداء مبنى لا محل له من الإعراب. مئى: منادى مبنى على الضم فى محل نصب. وجملة النداء اعتراضية لا محل لها من الإعراب. (أن تتبينى) أن: حرف مصدرى ونصب مبنى لا محل له من الإعراب... تتبينى: فعل مضارع منصوب بعد أن، وعلامة نصبه حذف النون. وباء المخاطبة ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل. والمصدر المؤول فى محل نصب، مفعول به، أو منصوب على نزع الخافض. (بُنْصَحِ) الباء: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. نصح: اسم مجرور بعد الباء وعلامة جره الكسرة، وشبه الجملة فى محل نصب حال، ويجوز أن تكون متعلقة بالإتيان. (أئى الواشون). أئى: فعل ماضى مبنى على الفتح المقدر، منع من ظهوره التعذر. الواشون: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو. والجملة الفعلية فى محل نصب، مفعول به. (أم) حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. (بخبول) الباء: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. خبول: اسم مجرور بعد الباء وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة فى محل نصب بالعطف على شبه الجملة بنصح.

وإن أجبنا بالتعيين فقلت: ريدٌ، أو عمرو، فإنه يكون صحيحاً على أنه الجوابُ على السؤال المذكور وزيادة. وتكون خطواتُ الإجابة والتساؤل حتى كان هذا التعيين كما يأتي: «أريدُ عندك أم عمرو؟ أى: أحدهما عندك أم لا؟ فيجواب: نعم. فيكون سؤال آخر، وهو: من عندك منهما؟ فيكونُ الجوابُ: ريدٌ، أو يكون: عمرو. فالإجابةُ بالتعيين يغنى عن الإجابة عن السؤال الأول، ولفظُ السؤال الثاني<sup>(١)</sup>.

- إذا كان الاستفهامُ بغيرِ الهمزة عطفَ بـ(أو)، نحو قوله تعالى: ﴿هَلْ تُحِسُّ مِنْهُمْ مِنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا﴾ [مريم: ٩٨] (٢).

وقد تكون (هل) بمعنى الهمزة، فيعطفُ بـ(أم) بعدها، كحديث: هل تزوجتَ يَكْرًا أم نِيًّا.

وقد تكون (أم) بمعنى الهمزة فيستفهم بها، نحو: أم ضربتَ ريدا؟ أى: أضربتَ ريدا<sup>(٣)</sup>.

### (أم) المنقطعة:

وهى التى ينقطع ما بعدها عما قبلها معنوياً، فهى مستقلةٌ. ومن خصائص تركيب (أم) المنقطعة:

أ- لا تسبق بهمزة، سواء أكانت للتسوية أم الاستفهام المعادلِ الطالبِ للتعيين.

(١) ينظر: معنى اللبيب ١ - ٤٣.

(٢) (هل) حرف استفهام مبنى لا محل له من الإعراب. (تحس) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت. (منهم) من: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. وضمير الغائين مبنى فى محل جر بمن. وشبه الجملة فى محل نصب حال من أحد. (من أحد) من: حرف جر زائد مؤكد مبنى لا محل له من الإعراب. أحد: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة، منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد. (لو) حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. (تسمع) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت، والجملة الفعلية معطوفة على جملة تحس. (لهم) اللام: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. وضمير الغائين هم مبنى فى محل جر باللام، وشبه الجملة فى محل نصب، حال من ركز. (وكرر) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(٣) ينظر: الصبان على الأشمونى ٣ - ١٠٣.



ب- لا تقع إلا بين جملتين مستقلتين، ولذلك فهي حرف ابتدائي لا يذكر بعده إلا جملة.

ج- معناها الإضراب، ولذا يجوز أن يوضع موضعها (بل)، وهو معنى لا يفارقها.

د- لذلك فإنها لا تكون عاطفة عند الجمهور.

هـ- تقدر (أم) المنقطعة عند الجمهور بـ(بل) والهمزة<sup>(١)</sup>، وعند بعضهم بـ(بل) وحدها، وأرى أنها تقدر بـ(بل) الإضرابية وحرف الاستفهام المذكور، فإن لم يوجد فالتقدير بـ(بل) وهمزة الاستفهام.

و- تكون (أم) منقطعة بالضرورة إذا كان ما بعدها نقيض ما قبلها.

تكون (أم) منقطعة في التراكيب الآتية<sup>(٢)</sup>:

١- أن تقع بعد الخبر، نحو: حضر علي، أم غاب محمود.

٢- استفهام بغير الهمزة، نحو: هل كتبت الدرس، أم فهمته؟

٣- أن يكون ما بعدها نقيض ما قبلها، نحو: احضر محمود أم لم يحضر؟

٤- أن يتكرر خبر ما قبلها فيما بعدها، نحو: عندك زيد، أم عندك عمرو؟ حيث التقدير: بل عندك عمرو.

٥- أن تكون الجملتان مختلفتين معنى في محتوييهما، نحو: أريد في الدار أم خلقتك عمرو؟

وتركيب (أم) المنقطعة يأتي في عدة صور، هي:

- قد تسبق بالأسلوب الخبري، فتجرد عن الاستفهام، كما هو في

قوله - تعالى -: ﴿تَنْزِيلُ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ (٧) أم يقولون افتراه ﴿[السجدة: ٢، ٣]﴾. حيث تكون (أم) منقطعة والإضراب بها انتقال.

(١) ينظر: الكتاب ٣ - ١٧٢ وما بعدها.

(٢) ينظر: البسيط في شرح الجمل ١ - ٣٥٠.

(٣) في موقع (تنزيل) أوجه:

ومنه قوله تعالى: ﴿أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تُدْخَلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَأْتِكُمْ مَثَلُ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِكُمْ﴾ [البقرة: ٢١٤] (١٧). (أَمْ) للإضراب الانتقالي من خيرٍ إلى خيرٍ، فتقدر بـ(بل) الإضرابية والهمزة للتقرير، والتقدير: بَلْ أَحْسِبْتُمْ.

وإذا جعلتها متصلة فإنه لا بد من تقدير جملةٍ محذوفةٍ سابقةٍ عليها، ويفصل ذلك في مثلها لاحقاً.

ومنهم من يجعل (أَمْ) في مثلِ هذا الموضع مقدرةً بـ(بل) وحدها، ويجعلون من ذلك قولَ الشاعر:

بَدَتْ مِثْلَ قَرْنِ الشَّمْسِ فِي رَوْتِقِ الضُّحَى      وَصَوْرَتِهَا أَمْ أَنْتَ فِي الْعَيْنِ أَمْلَحُ (٢٢)

= أ- أن يكون خبراً لما سبق (الم).

ب- أنه مبتداً خبره شبه جملة (من رب)، أو جملة (لا رب).

ج- أنه خبر مبتدأ مضمَر.

(١) (أَمْ) حرف إضراب انتقالي مبنى لا محل له من الإعراب. (حسبتُم) حب: فعل ماضٍ مبنى على السكون. وضمير المخاطبين تم مبنى في محل رفع، فاعل. (أن تدخلوا) أن: حرف مصدرى ونصب لا محل له من الإعراب. تدخلوا: فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبها حذف حرف النون، ووار الجماعة ضمير مبنى في محل رفع، فاعل، والمصدر المؤول سد مسد مفعولى حسب في محل نصب. (الجنة) منصوب على نزع الخافض، أو مفعول به على التوسع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (ولمّا): حرف نفى وجزم وقلب مبنى لا محل له من الإعراب. (يأتكم) يات: فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة. وضمير المخاطبين كم مبنى في محل نصب، مفعول به. (مثل الذين خلوا) مثل: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وهو مضاف. والاسم الموصول الذين مبنى في محل جر، مضاف إليه. خلوا: فعل ماضٍ مبنى على الضم المقدّر. ولو الجماعة ضمير مبنى في محل رفع، فاعل. والجملة الفعلية صلة الموصول لا محل لها من الإعراب. وجملة لما يأتكم مثل في محل نصب، حال. (من قبلكم) من: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. قبل: اسم مجرور بعد من، وعلامة جره الكسرة، وهو مضاف وضمير المخاطبين كم مبنى في محل جر، مضاف إليه. وشبه الجملة متعلقة بالخَلَوِ.

(٢) ينظر: معاني الفراء - ١ - ٧٢ / الخصائص ٢ - ٤٥٨ / المحتسب ١ - ٩٩ / الإنصاف في مسائل الخلاف مسألة ٦٧ / شرح ألفية ابن معطى ١ - ٧٨٣.

وفى رواية (أو) موضع (أَمْ) وذكر هذا البيت في (أو).

(بدت) فعل ماضٍ مبنى على الفتح. والتاء حرف تأنيث مبنى لا محل له من الإعراب. والفاعل ضمير الكسرة. وهو مضاف، (الشمس) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (في روتق الضحى) في: =

أى: بل أنت..

فَلَيْتَ سُلَيْمَى فِي الْمَنَامِ ضَجِيعَتِي هَنَالِكَ أَمْ فِي جَنَّةِ أَمْ جَهَنَّمَ<sup>(١)</sup>

أى: بل فى جهنم، ولا يقدر: بل أفى جهنم.

- وقد يتضمن التركيب قبلها همزة لغير الاستفهام الحقيقي. كما فى قوله تعالى: ﴿أَلَمْ أَزْجَلْ يَمْشُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ أَيْدٍ يَبْطِشُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ أَعْيُنٌ يُبْصِرُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا﴾ [الأعراف: ١٩٥] <sup>(٢)</sup>، حيث تفيد (أم) إضراب انتقال،

= حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. روتق: اسم مجرور بعد فى وعلامة جره الكسرة. وهو مضاف، والضمي: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة المقدرة منع من ظهورها التعذر. وشبه الجملة فى محل نصب، حال من قرن الشمس، أو متعلقة بحال محذوفة وصورتها: الواو حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب، صورة: معطوف على قرن مجرور، وعلامة جره الكسرة. وهو مضاف، وضمير الغائبة ها مبنى فى محل جر، مضاف إليه. (أم) حرف إضراب وانتقال مبنى لا محل له من الإعراب. (أنت فى العين أملح) أنت: ضمير مبنى فى محل رفع، مبتدا. فى: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. العين: اسم مجرور بعد فى، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة متعلقة بأملح. أملح: خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(١) شرح ابن النظم ٥٣٨ / العيني ٣ - ١٤٣ / شرح التصريح ٢ - ١٤٤ / الصبان على الأشموني ٣ - ١٠٥ (ليت) حرف تمن ناسخ مبنى لا محل له من الإعراب. (سليمى) اسم ليت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة، منع من ظهورها التعذر. (فى المنام) فى: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. المنام: اسم مجرور بعد فى، وعلامة جره الكسرة، وشبه الجملة متعلقة بضميعة. (ضجيعتى) خبر ليت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها اشتغال للحل بالكسرة المناسبة لضمير المتكلم، وهو مضاف وضمير المتكلم الياء مبنى فى محل جر مضاف إليه (هنالك) ظرف مكان إشارى مبنى فى محل نصب. وتفصيله هنا ظرف مكان إشارى، أو اسم إشارة لظرف المكان فى محل نصب. واللام للبعد، والكاف للخطاب، وهما حرفان مبنيان. (أم) حرف إضراب مبنى على السكون، لا محل له من الإعراب. (فى جنة) فى حرف: جر مبنى لا محل له من الإعراب. جنة: اسم مجرور بعد فى، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة متعلقة بمحذوف. والتقدير: بل ليت سليمى ضجيعتى فى جنة. (أم) حرف دال على الإضراب مبنى لا محل له من الإعراب. (جهنم) مجرور بحرف جر مقدر، وعلامة جره الفتحة نياية عن الكسرة؛ لأنه ممنوع من الصرف، لكنه كسر من أجل الروى. وشبه الجملة متعلقة بمحذوف. والتقدير: بل ليت سليمى ضجيعتى فى جهنم.

ملحوظة: لجأنا إلى تقدير المحذوف كما سبق لأن (أم) التى تدل على الإضراب لا يليها إلا الجمل. لذا قدر محذوف حتى تكون جملة مضمراً إليها.

(٢) (أزجل) مبتدأ مؤخر مرفوع، خبره المقدم شبه الجملة (لهم)، أما جملة (يمشون بها) فهى فى محل رفع نعت لأزجل. ومثل هذا الإعراب فى (لهم أيد يبطشون بها)، (لهم أعين يبصرون بها)، (لهم آذان يسمعون بها).

فهى منقطعة، وقد سُبِقَتْ بهمزة استفهام، والاستفهام ليس حقيقياً، وإنما هو إنكارٌ.

- وقد يتضمنُ التركيبُ قبلها استفهاماً بغيرِ الهمزة، كما هو فى قوله تعالى: ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ أَمْ جَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ...﴾ [الرعد: ١٦].

حيثُ كانت أداة الاستفهام (هل)، و(أم) هى المنقطعة بمعنى (بل)، وتلاحظ ثبوتَ (هل) بعدها، حيثُ إنه حرفُ الاستفهام المذكور بما يؤكد أن تقديرَ (أم) يكون (بل) وحرفِ الاستفهام المذكور.

ويقدرُ حرفُ الاستفهام (هل) إذا كان مذكوراً فى صدرِ التركيبِ قبلَ (أم)، ولم يُذكرَ مقروناً بها، وقد اجتمع الاستعمالان فى قولٍ علقمةَ الفحل:

هَلْ مَا عَلِمْتَ وَمَا اسْتَوْدَعْتَ مَكْنُومٌ      أَمْ حَبْلُهَا إِذْ نَأَتْكَ الْيَوْمَ مَصْرُومٌ  
أَمْ هَلْ كَبِيرٌ بَكَى لَمْ يَقْضِ عِبْرَتَهُ      إِثْرُ الْأَحِبَّةِ يَوْمَ الْبَيْنِ مَشْكُومٌ<sup>(١)</sup>

(١) ينظر: ديوانه ١٧ / الكتاب ٣ - ١٧٨ / المقتضب ٣ - ٢٩٠ / المحاسب ٢ - ٢١٩ / شرح ابن بعث ٤ - ١٨ / الخزانة ١١ - ٢٨٦ / الدرر ٥ - ١٤٥ / الدرر المصون ٤ - ٢٣٧ / المحيط ٥ - ٣٧٩ / روح المعاني ١٣ - ١٢٨.

(هل) حرف استفهام مبنى لا محل له من الإعراب. (ما علمت) ما: اسم موصول مبنى فى محل رفع، مبتدأ. علم: فعل مبنى على السكون، وتاء المخاطب مبنى فى محل رفع فاعل. والجملة الفعلية صلة الموصول لا محل لها من الإعراب. (وما استودعت) الواو حرف عطف مبنى، واسم موصول مبنى فى محل رفع بالعطف على المبتدأ، والجملة الفعلية صلة لا محل لها من الإعراب. (مكثوم) خبر المبتدأ ما مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (أم) حرف دال على الإضراب مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (حبلى) جمل: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف، وضمير الغائبة ها مبنى فى محل جر مضاف إليه. (إذ) ظرف زمان مبنى على السكون فى محل نصب متعلق بمصروم. (نأتك). نات: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفع الضمة المقدرة على الياء المحذوفة للضرورة الشعرية. إذ أصله: نأتك: وفاعله ضمير مستتر تقديره: نحن. وضمير المخاطب الكاف مبنى فى محل نصب مفعول به. والجملة فى محل جر مضاف إليه. (اليوم) ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة متعلق بأتى. (مصروم) خبر المبتدأ حبلى مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (أم) حرف دال على الإضراب مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (هل) حرف استفهام مبنى لا =

وقد تصدر البيتان بحرف الاستفهام (هل)، ثم ذكرت (أم) بدون ذكر (هل)، فتقدر (أم) بـ (بل) و (هل)، وقد تكررت (أم) مذكوراً بعدها (هل) في صدر البيت الثاني، وهو إضراب ثانٍ.

أما الإضراب بـ (أم) المنقطعة فإنه يكون على أحوال، حيث:

- يكون الإضراب مجرداً حقيقة، كما هو في الآية الكريمة السابقة: ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ أَمْ جَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ...﴾ [الرعد: ١٦].

ومنه قولهم: هل لك قبلنا حق؟ أم أنت رجل ظالم؟ أي: بل أنت رجل ظالم.

والإضراب الحقيقي المجرد يكون في معنيين:

أولهما: أن يكون إضراب انتقال:

كما هو في الآية الكريمة، حيث يتقل بالإضراب من المعنى الأول إلى المعنى الثاني.

ومنه قوله تعالى: ﴿تَنْزِيلُ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ (٢) أم يقولون افتراه؟ [السجدة: ٢، ٣].

وقوله تعالى: ﴿أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ آيَاتِنَا عَجَبًا﴾ [الكهف: ٩].

= محل له من الإعراب. (كبير) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة. (بكى) فعل ماض مبنى على الفتح المقدر منع من ظهوره التعذر. وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. والجملة الفعلية في محل رفع نعت لكبير. (لم يقض) لم: حرف نفى وجزم وقلب مبنى لا محل له من الإعراب. يقض: فعل مضارع مجزوم بعد لم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة. وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. والجملة الفعلية في محل نصب حال.

(هيرته) عيرة: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. وهو مضاف، وضمير الغائب الهاء مبنى في محل جر، مضاف إليه. (أثر الأحبة) إثر: منصوب على الظرفية، وعلامة نصبه الفتحة. وهو مضاف والأحبة: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة. (يوم الدين) يوم: ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. متعلق بمشكوم، وهو مضاف والدين: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (مشكوم) خبر المبتدأ كبير مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

## والآخر: إضرابُ إبطال:

ويجوز أن يكونَ منه المثلُ السابقُ، حيث يبطُلُ بالإضرابِ بـ(أم) المعنى الذى يسبقُها ليُثبِتَ المعنى المذكورَ بعدها. ومنه أن تقولَ: أقولُ إنه قد ظَلَمَكَ أم أنتَ الذى تعدَّيتَ عليه؟ أى: بل أنت الذى تعديتَ عليه، فأبطلتَ بـ(أم) المعنى الأولَ؛ لثبُتِ المعنى الثانى..

- كما يكونُ الإضرابُ متضمناً الاستفهامَ الطلبى، أى: الحقيقى، كما هو فى قولهم: إنها لإبلٌ أم شاء؟، أى: بل أمى شاء؟ حيث الإخبارُ فى الجملة الأولى التى تسبقُ أم، ثم عرض له شكٌ فاستفهم بقوله: أم شاء؟ ومنه أن تقولَ: هذا كتابك أم هو معجمٌ عام؟

ومنه قوله تعالى: ﴿أَمِنْتُمْ مِّنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يَخْسِفَ بِكُمْ الْأَرْضَ فَإِذَا هِيَ تَمُورُ﴾ (١٦) ﴿أَمِنْتُمْ مِّنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا﴾ .. ﴿أَمِنَ هَذَا الَّذِي هُوَ جُنْدٌ لَّكُمْ﴾ .. ﴿أَمِنَ هَذَا الَّذِي يَرْزُقُكُمْ﴾ [الملك ١٦، ١٧، ٢٠، ٢١].

- وقد يكونُ الإضرابُ متضمناً الاستفهامَ الإنكارى، كما فى قوله تعالى: ﴿أَمْ لَهُ الْبَنَاتُ وَلَكُمْ الْبَنُونَ﴾ [الطور: ٣٩]، أى بَلْ أَلَّهُ الْبَنَاتِ، فالإضرابُ بـ(أم) تضمن معنى الاستفهامَ الإنكارى، وإن لم يُسبقَ باستفهام، ذلك لأن (أم) فى جميع مواضعها فى سورة الطور استفهامية منقطعة، والاستفهامُ بها إنكارى، وتؤول حيثُ بـ(بل) والهمزة، وما أوَّلَ ذكر (أم) فيه قوله تعالى: ﴿فَذَكِّرْ مَا أَنْتَ بِنِعْمَتِ رَبِّكَ بِكَاهِنٍ وَلَا مَجْنُونٍ﴾ (٢٩) ﴿أَمْ يَقُولُونَ شَاعِرٌ..﴾ [الطور: ٢٩، ٣٠] والتقدير: بل يقولون... .

ومنها: ﴿أَمْ تَأْمُرُهُمْ أَحْلَامُهُمْ بِهَذَا أَمْ هُمْ قَوْمٌ طَاغُونَ﴾ (٣٢) ﴿أَمْ يَقُولُونَ تَقُولُهُ..﴾ [الطور ٣٢، ٣٣]. أى: بل أتأمرهم.. بَلْ أَهْمُ.. بل يقولون.. وكذلك: ﴿أَمْ خَلَقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمُ الْخَالِقُونَ﴾ (٣٥) ﴿أَمْ خَلَقُوا.. أَمْ عِنْدَهُمْ خَزَائِنُ.. أَمْ لَهُمْ سُلَّمٌ..﴾ [الآيات: ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨].

وتلاحظ أنه لو قُدِّرَ الإضرابُ المحضُ في المواضع السابقة لكان مُحالاً.

ومنه قوله تعالى: ﴿أَمْ اتَّخَذُوا آلِهَةً مِنَ الْأَرْضِ هُمْ يُنْشِرُونَ﴾ [الأنبياء: ٢١] <sup>(١)</sup>.  
حيث تقدر (أم) بـ(بل) والهمزة، فتعطى معنى الإضرابِ الانتقالي، والهمزة للاستفهام الإنكارى.

وقوله -تعالى- فى سورة الصافات: ﴿الرَّيكَ الْبَنَاتُ وَلَهُمُ الْبَنُونَ (١٤٩) أَمْ خَلَقْنَا الْمَلَائِكَةَ إِنَاثًا وَهُمْ شَاهِدُونَ.. أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ (١٥٣) .. أَمْ لَكُمْ سُلْطَانٌ مُبِينٌ﴾ [الآيات: ١٤٩، ١٥٠، ١٥٣، ١٥٦].

وكذلك قوله -تعالى-: ﴿أَمْ لَهُمْ نَصِيبٌ مِنَ الْمُلْكِ فَإِذَا لَا يُؤْتُونَ النَّاسَ نَقِيرًا (٥٣) أَمْ يَخْشَوْنَ النَّاسَ عَلَى مَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ﴾ [النساء: ٥٣، ٥٤].

(أم) متصلة أو منقطعة بتوجيه المعنى:

- فى قوله تعالى: ﴿قُلْ أَتَّخَذْتُمْ عِنْدَ اللَّهِ عَهْدًا فَلَنْ يُخْلَفَ اللَّهُ عَهْدَهُ أَمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ [البقرة: ٨٠]، يجوز فى (أم) وجهان:

أحدهما: أن تكون متصلة، فتعادلُ بين ما قبلها وما بعدها فى إرادة الاستفهام، ويكون التقدير: أى هذين واقع؟ وتكون -حيثئذ- عاطفة.

والآخر: أن تكون منقطعة، فتكون غيرَ عاطفة، وتقدر -حيثئذ- بـ(بل) والهمزة، والتقدير: بل أقولون، ويكون الاستفهام إنكارياً.

- قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ هَذَا الْقُرْآنُ أَنْ يُفْتَرَى مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ تَصْدِيقُ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلُ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ (٣٧) أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ﴾ [يونس: ٣٧، ٣٨] <sup>(٢)</sup>. فيه (أم) تؤولُ على وجهين:

---

(١) (من الأرض) شبه جملة فى محل نصب، نعت لآلهة، أو متعلقة بنعت محذوف، الجملة (يتشرون) فى محل رفع، خبر المبتدأ هم. والجملة الاسمية (هم يتشرون) فى محل نصب، نعت ثان لآلهة. أو فى محل نصب، حال.

(٢) (ما) حرف نفى مبنى لا محل له من الإعراب. (كان) فعل ماض ناقص ناسخ مبنى على الفتح. (هذا) اسم إشارة مبنى فى محل رفع، اسم كان. (القرآن) بدل أو عطف بيان من اسم الإشارة =

أولهما: أن تكونَ منقطعةً، وتقدرَ بـ(بَلْ) والهمزة، ويكونَ الكلامُ انتقالًا من  
المعنى السابقِ لإنكارِ المعنى اللاحقِ بها.

والآخر: إن قدرتَ (أَمْ) متصلةً فلا بُدَّ من تقديرٍ معادلٍ محذوفٍ مقرونٍ بالهمزةِ  
المعادلة، ويكونَ التقديرُ: أَيَقْرُونَ به أَمْ يَقُولُونَ افتراءً. ؟.

- قوله تعالى: ﴿قُلْ أَتَحَاجُّونَنَا فِي اللَّهِ وَهُوَ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ وَلَنَا أَعْمَالُنَا وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ  
وَنَحْنُ لَهُ مُخْلِصُونَ (١٣٩) أَمْ تَقُولُونَ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ﴾ [البقرة ١٣٩، ١٤٠]. فيه تحتل  
(أَمْ) وجهين:

= مرفوع، وعلامة رفعها الضمة. (أن يفترى) أن حرف مصدري ونصب مبنى على السكون، لا محل له من  
الإعراب. يفترى: فعل مضارع منصوب بعد أن، علامة نصبه الفتحة المقدرة، منع من ظهورها التعذر،  
وهو مبنى للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره: هو، والمصدر المؤول في محل نصب، خبر  
كان. (من دون الله) من: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. دون: اسم مجرور بعد من،  
وعلامة جره الكسرة، وهو مضاف ولفظ الجلالة مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة، وشبه الجملة  
متعلقة بالاتراء. (ولكن) الواو: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. لكن: حرف استدراك مبنى  
لا محل له من الإعراب. (تصديق) معطوف على خبر كان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. ويجوز أن  
يكون خبرا لكان مضمرة..، أو مفعولا مطلقا لفعل محذوف، أو مفعولا لأجله لفعل مقدر، والتقدير:  
ولكن أنزل للتصديق. (الذى) اسم موصول مبنى في محل جر. مضاف إليه. (بين) ظرف مكان  
منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وشبه الجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب. أو متعلقة بصلة  
محذوفة. وهو مضاف (ويدى) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الياء؛ لأنه متنى..، هو مضاف وضمير  
الفائب مبنى في محل جر، مضاف إليه. (وتفصيل) حرف عطف مبنى ومعطوف على تصديق.  
(الكتاب) مضاف إلى تفصيل مجرور، وعلامة جره الكسرة. (لا رب) لا: نافية للجنس حرف مبنى لا  
محل له من الإعراب رب: اسم لا النافية للجنس مبنى على الفتح في محل نصب. فيه: جار ومجرور  
مبينان. وشبه الجملة في محل رفع خبر لا النافية للجنس، أو متعلقة بخبرها المحذوف. وجملة لا مع  
معموليهما في محل نصب، حال من الكتاب، أو مستأنفة لا محل لها من الإعراب، أو اعتراضية لا  
محل لها من الإعراب. (من رب) من: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. رب: اسم مجرور  
بعد من، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة متعلقة بتصديق أو تفصيل، أو في محل نصب، حال ثانية  
من الكتاب. (أَمْ) منقطعة حروف إضراب مبنى لا محل له من الإعراب. (يقولون) فعل مضارع مرفوع،  
وعلامة رفعه ثبوت النون، و واو الجماعة ضمير مبنى في محل رفع فاعل. (افتراء) افتري: فعل ماضٍ  
مبنى على الفتح المقدر. والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو. وضمير الفائب مبنى في محل نصب،  
مفعول به. والجملة الفعلية في محل نصب، مقول القول.



أ- أن تكون متصلة، حيث التعادل في إرادة الاستفهام بين ما قبل (أم) وما بعدها، وهو استفهام للإنكار والتوبيخ.

ب- أن تكون منقطعة، فتقدر بد(بل) التي للإضراب للانتقال، والهمزة المقدرة للاستفهام الإنكارى التوبيخى.

- قوله تعالى: ﴿أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ﴾ [آل عمران: ١٤٢]. يمكن أن توجه فيه (أم) كما يأتى:

أ- أن تكون منقطعة، فتكون للإضراب للانتقال والإنكار والتوبيخ.

ب- أن تكون متصلة، فتكون عذيلة همزة تقدر من المعنى السابق عليها، فيكون التقدير: أن تعلمون أن التكليف يوجب ذلك، أم حسبتم<sup>(١)</sup>.

ما يختص به أم:

أ- يختص الحرف (أم) بأنه يجوز أن يحذف مع ما عطفه للدليل عليه، ويشارك فى ذلك مع الواو والفاء، كما هو مؤول فى قول أبى ذؤيب:

وقال صحابى قد غبنت وخلصنى غبنت فما أدرى أشكلكم شكلى<sup>(٢)</sup>

(١) ينظر: الدر المصون ٢ - ٢١٨.

(٢) ينظر: شرح أشعار الهذليين ١ - ٤٣ / شفاء العليل ٢ - ٧٩٥ / شرح التصريح ٢ - ١٥٤.

(قال صحابى) قال: فعل ماض مبنى على الفتح. صحابى: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها اشتغال المحل بالكسرة المناسبة لضمير المتكلم. . وهو مضاف، وضمير المتكلم الياء مبنى فى محل جر، مضاف إليه. (قد غبنت) قد: حرف تحقيق مبنى لا محل له من الإعراب. غبن: فعل ماض مبنى على السكون مبنى للمجهول. وتاء المخاطب ضمير مبنى فى محل رفع، نائب فاعل. والجملة الفعلية فى محل نصب، مقول القول. (وخلصنى) الواو حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. خال: فعل ماض مبنى على السكون. وتاء المتكلم ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل. والنون: للوقاية حرف مبنى لا محل له من الإعراب. وضمير المتكلم الياء مبنى فى محل نصب، مفعول به أول (غبنت) غبن: فعل ماض مبنى على السكون مبنى للمجهول. وتاء المتكلم ضمير مبنى فى محل رفع، نائب فاعل. والجملة الفعلية فى محل نصب، مفعول به ثان. (فما) الفاء: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. . ما: حرف نفي مبنى لا محل له من الإعراب. (أدرى) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها الثقل. والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنا. (أشكلكم شكلى) الهمزة: =

أى: أشكلكم شكلى؟ أم غير ذلك؟، فحذف حرفُ العطفِ (أم) مع المعطوفِ.  
ومنه قولُ أبى ذؤيب الهذلي:

دعاني إليها القلبُ إنى لأمره سميعٌ فما أدرى أرشدُ طلابها<sup>(١)</sup>

حيث يقدرُ: أرشدُ طلابها أم غيَّ، بناءً على أن الهمزة دائماً لا تكون إلا معادلةً بين شيئين، فلما لم يوجد إلا واحدٌ لزم تقديرُ الآخر. ومنهم من يجعلُ الهمزةَ لطلبِ التصديقِ فلا يكون لها معادلٌ.

ب- جواز حذفِ المعطوفِ عليه مشتركاً في ذلك مع الواو، والفاء، وثم، كما هو في قوله تعالى: ﴿أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَأْتِكُمْ مَثَلُ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِكُمْ﴾ [البقرة: ٢١٤]، حيث يؤول إلى: أعلمتم أن الجنةَ حُفَّتْ بالكارهِ أم حسبتُم...، فيكون المعطوفُ عليه بـ(أم) محذوفاً.

= حرف استغهام مبنى لا محل له من الإعراب. شكل: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وهو مضاف وضمير المخاطبين كم مبنى فى محل جر مضاف إليه. شكلى: خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها مناسبة الكسرة لضمير التكلم. وهو مضاف وضمير التكلم مبنى فى محل جر، مضاف إليه، والجملة الاسمية فى محل نصب، مفعولى أدرى. والاستغهام معلق للفعل.

(١) ينظر: الصبان على الأشعوني ٣ - ١٠٣.

(دعاني) دعا: فعل ماض مبنى على الفتح المقدّر، منع من ظهوره التعذر. والنون للوقاية حرف مبنى لا محل له من الإعراب. وضمير التكلم الياء مبنى فى محل نصب، مفعول به. (إليها) إلى: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب وضمير الغائبة ها مبنى فى محل جر يالى، وشبه الجملة متعلقة بالدعاء. (القلب) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (إنى) إن: حرف توكيد ونصب مبنى لا محل له من الإعراب. وضمير التكلم الياء مبنى فى محل نصب، اسم إن. (لامره) اللام: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. أمر: اسم مجرور بعد اللام، وعلامة جره الكسرة. وهو مضاف، وضمير الغالب الهاء مبنى فى محل جر مضاف إليه. وشبه الجملة متعلقة بسميع. (سميع) خبر إن مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (فما) الفاء: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. ما: حرف نفي مبنى لا محل له من الإعراب. (أدرى) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها الثقل، وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنا (أرشد طلابها) الهمزة: حرف استغهام مبنى لا محل له من الإعراب. وشد: مبتدأ أو خبر مقدم مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (طلاب) فاعل سد مسد الخبر أو المبتدأ المؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف، وضمير الغائبة مبنى فى محل جر.

## (أم) زائدة:

يذكر بعضهم قسماً ثالثاً لـ (أم) غير ما هي عليه من الاتصال والانقطاع، وهو أن تكون زائدة<sup>(١)</sup>، ويُجعلُ منها قوله تعالى: ﴿أَفَلَا تَبْصُرُونَ ۚ﴾ (٥١) أم أنا خير ﴿[الزخرف: ٥١، ٥٢].

ومنهم من يجعل (أم) في هذا الموضع منقطعةً، فتقدر بـ (بَلْ) والهمزة التي للإنكار. ومنهم من يجعلها بمعنى (بَلْ) فَقَطْ. ومنهم من يجعلها متصلةً، وهو مردود.

وبما يؤول فيه (أم) على أنها زائدة قولُ ساعدة ابن جُؤبة:

يَأْتِيَتْ شِعْرِي وَلَا مَنَجَى مِنَ الْهَرَمِ      أَمْ هَلْ عَلَى الْعَيْشِ بَعْدَ الشَّيْبِ مِنْ نَدَمٍ<sup>(٢)</sup>  
بين (أم) و (أو):

كما سبق نودُّ أن نركِّزَ على جوانب تفرق بين (أم) و (أو):

(١) ينظر: الصبان على الأشموني ٣ - ١٠٥.

(٢) ينظر: الصبان على الأشموني ٣ - ١٠٥ / الدرر، رقم ١٦٢١.

(يأليت شعري) يا: حرف تنبيه مبنى لا محل له من الإعراب. وإن جعلته: حرف نداء فإن المنادى يكون محذوفاً، والتقدير: يا قومي. ليت: حرف تمنى مبنى لا محل له من الإعراب. شعر: اسم ليت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة، منع من ظهورها الكسرة المناسبة لضمير المتكلم. وهو مضاف وضمير المتكلم الياء مبنى في محل جر مضاف إليه. وخير ليت محذوف. (ولا منجى) الواو: ابتدائية حرف مبنى لا محل له من الإعراب. لا: نافية للجنس حرف مبنى لا محل له من الإعراب. منجى: اسم لا النافية للجنس مبنى على الفتح المقدّر منع من ظهوره التعذر في محل نصب (من الهرم) من حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. الهرم: اسم مجرور بعد من، وعلامة جره الكسرة، وشبه الجملة في محل رفع، خير لا النافية للجنس، أو متعلقة بخبر لا المحذوف. (أم) حرف زائد مبنى على السكون، لا محل له من الإعراب. (هل) حرف استفهام مبنى لا محل له من الإعراب. (على العيش) على: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. العيش اسم مجرور بعد على، وعلامة جره الكسرة، وشبه الجملة في محل رفع خبر مقدم. (بعد الشيب) بعد: ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف، والشيب: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة متعلقة بالعيش. (من ندم) من: حرف جر زائد مبنى على السكون مؤكّد لا محل له من الإعراب. ندم: مبتداً مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد.

١ - (أم) لا تزول عن الاستفهام، أما (أو) فإنها تزولُ عنه.

٢- السؤالُ بـ(أو) سابقٌ للسؤالِ بـ(أم)، أى: يسألُ بـ(أم) عن ما يتضمنه جواب (أو)، لأن السؤالَ بـ(أو) يكون عن أحد شيئين أو أشياء من غير تعيين، ثم يأتى السؤالُ بـ(أم)؛ لتعيين من يسألُ عنه قبلُ بـ(أو).

فلماذا قلت: أجاءك أخوك أو أبوك؟ فإن المعنى يكون: أجاءك أحدُ هذين؟ ويكون الجوابُ: نعم أولاً. فإن قيل: (لا) علمت أنهما لم يجيئا. وإن قيل: (نعم) علمت أن أحدهما جاء، ولم يُعَيَّن. فنسأل عن تعيينه بـ(أم)، لأن (أم) تكون بعد همزة الاستفهام، ويصير الاستفهامُ بها سؤالاً عن التعيين. فنقول: أجاءك أخوك أم أبوك؟ والمعنى: أيهما جاءك؟. ويكون الجوابُ: أبى، أو أختى، بحسب مَنْ جاءك. ولا يجوز أن تقولَ - حيثل - : نعم، ولا أن تقولَ: لا. إلا أن تريدَ أن تناقضَ الكلامَ الأولَ المبني منه السؤالُ<sup>(١)</sup>.

تقول: أقام محمدٌ أو محمودٌ؟ أى: أكان قيامٌ حادثٌ؟ ويكون الجوابُ: (نعم)، ويكون قد ثبتَ عند السائلِ فعلٌ غيرُ معينٍ الفاعلِ، فيسأل عن الفاعلِ بـ(أم)، حيث يقال: أقام محمدٌ أم محمودٌ؟ ويكون الجوابُ بالتعيين، حيث يتضمن قيامَ أحدهما بالضرورة.

تقول: أتضربُ زيداً أو تقتلُ خالداً؟ إذا أردتَ معنى (أيهما) كان العطفُ بـ(أو)<sup>(٢)</sup>.

وتقول: أتضربُ زيداً أم تشتمُ عمراً أم تكلمُ خالداً؟ إن أردتَ: أي فعلٍ حدث؟ فإن أردتَ: هل كونُ شيءٍ من ذلك؟ كان العطفُ بـ(أو).

وتقول: أتضربُ زيداً؟ أو تضربُ عمراً؟ أو تضربُ خالداً؟ إذا أردتَ: هل يكونُ شيءٌ من ضربٍ واحدٍ من هؤلاء؟ وإن أردتَ أى ضربٍ هؤلاء يكون؟ قلت: أم<sup>(٣)</sup>.

(١) ينظر: المنتخب الاكمل على شرح الجمل للخفاف ٧٥١.

(٢) ينظر: الكتاب ٣ - ١٨٣.

(٣) ينظر: الكتاب ٣ - ١٨٠، ١٨١.

وتقول: هل تأتيني أو تحدثني؟ فيكون السؤال عن حدوث فعلٍ من عدمه، وباستخدام (أم) يكون السؤال عن أحدهما، ويحتاج إلى التعيين.

وتقول: أجلس أو تذهب أو تحدثنا؟ وذلك إذا أردت: هل يكون شيء من هذه الأفعال؟ فاما إذا ادعيت أحده فليس إلا استخدام (أم).

نقول: أجلس أم تذهب أم تأكل؟ كأنك قلت: أى هذه الأفعال يكون منك؟<sup>(١)</sup>.

٣ - يستحب مع (أم) أن يتقدم أحد الاسمين ويؤخر الآخر، فنقول: أمحمد عندك أم محمود؟

أما مع (أو) فإنه يستحب تقدم الاسمين، فنقول أمحمد أو محمود عندك؟ أو تقول: أعندك محمد أو محمود؟

٤ - لأن (هل) ليست بمنزلة همزة الاستفهام في الجانب الدلالي؛ حيث لا يحتمل الاستفهام بـ (هل) الحدث؛ وإنما يحتمل الاستفهام بالهمزة؛ فإن (هل) يأتي بعدها (أو)، ولا يحتمل (أم) ذلك، فنقول: هل عندك شعير أو بر أو تمر؟ وهل تأتينا أو تحدثنا؟ حيث يكون السؤال عن الحدث فقط، ولا تكون (أم) في هذا المعنى، لأنك إذا قلت: هل تضرب زيداً؟ فلا تدعى أن الضرب واقع بالضرورة. حيث يحتمل التركيب الاستفهام عن حدوث ضرب زيد من عدمه. أما إذا قلت: أنضرب زيداً؟ فإنه يحتمل أن الضرب واقع.

ولكن يجوز أن تقول: هل تأتيني أم تحدثني؟ وهل عندك بر أو شعير؟ على كلامين، وكذلك سائر حروف الاستفهام. وذلك على تقدير: هل تأتيني أم هل تحدثني؟<sup>(٢)</sup>.

وتقول: ما أدرى: هل تأتينا أو تحدثنا؟ وليت شعري: هل تأتينا أو تحدثنا؟<sup>(٣)</sup> فكانك قلت: أعلمنى.

(١) ينظر: الكتاب ٣ - ١٨٠.

(٢) ينظر: الكتاب ٣ - ١٧٦.

(٣) ينظر: الكتاب ٣ - ١٧٧.

٥- كل ما يتطلب طرفين - بالضرورة - فأكثر لا يجيء معه إلا (أم)، من مثل  
الافضلية وعدم المبالاة وعدم الدراية والاستواء، فتقول: أريد أفضل أم عمرو؟  
فمعناه: أيهما أفضل؟ لأنه لا يجوز السكوت بالسؤال عن أحدهما، فذلك يدل  
أن معناه معنى (أيهما)<sup>(١)</sup>.

وتقول: ما أبالي أضربت زيداً أم عمراً. فلا يكون إلا (أم) لأنه لا يجوز لك  
السكوت على أول الاسمين فالاستفهام على معنى (أيهما)<sup>(٢)</sup>.

وتقول: ألحسن أو الحسين أفضل أم ابن الحنفية؟ فيكون المعنى: أحدهما أفضل  
أم ابن الحنفية؟ فيجيب بالتعيين؛ إما بقولك: أحدهما، وإما بـابن الحنفية، ولا  
يجوز التعيين بالحسن أو الحسين<sup>(٣)</sup>.

فإذا قلت: ألحسن أم الحسين أفضل أم ابن الحنفية؛ كنت قد سويت بين الثلاثة،  
وصرت تسأل عن الأفضل من الجميع، فكأنك قلت: أيهم أفضل، ويكون الجواب  
بالتعيين بواحد من الثلاثة: الحسن، أو: الحسين، أو: ابن الحنفية<sup>(٤)</sup>.

٦- تقول: أريد عندك أو عمرو؟ فيكون المعنى -كما ذكرنا- الاستفهام عن  
الثبوت من عدمه، ويكون الجواب بـ(نعم) أو (لا)، فإن أجيب بالتعيين صحَّ حيث  
يكون جواباً وزيادة<sup>(٥)</sup>.

#### (٤)

حرف نفى، ولا يفارقه النفي، وقد يزداد لتوكيد نفي سابق عليه، ويكون عاطفاً  
نافياً ما بعده عن حكم سابق عليه في حال اجتماع السمات التركيبية الآتية:  
١- أن يكون المنفي بـ(لا) اسماً، وهو ما يعبر عنه النحاة بالإفراد، أى: لا يكون  
جملة ولا شبه جملة.

(١) ينظر: الكتاب ٣ - ١٧٩، ١٨٠.

(٢) ينظر: الكتاب ٣ - ١٨٠.

(٣) ينظر: معنى اللبيب ١ - ٤٣.

(٤) ينظر: المقتصد في شرح الإيضاح ٢ - ٩٥٠ / معنى اللبيب ١ - ٤٣.

(٥) انظر الموضوعين السابقين.

ب- أن يسبقها موجبٌ، سواءً أكان خبراً أم أمراً، نحو: أهوى النحو لا الأدب، أفعَل الخير لا الشر.

وفى الدعاء تقول: رحم الله أبا بكرٍ لا أبا جهلٍ، ولا يكون ما قبلها نفيًا أو استفهامًا أو عرضًا أو تمنياً أو رجاءً.

نحو: هلا تقبلُ على الدرسِ لا اللعب، ومنعه آخرون.

واختلف في التحضيض، حيث يُجيزُ نحاةً مجيئها بعده، كما اختلف في النداء، نحو قولك: يا ابنَ أخِي لا ابنَ عمِي.

ولا يعطف بـ(لا) الجملة الاسمية ولا الفعل الماضي، ويجوز عطفها المضارع.

ج- ألا يصدق أحدٌ معطوفها على الآخر، أي: لا يتناول أحدهما الآخر، فلا يقال: جاء رجلٌ لا زيدٌ، لأن الرجلَ يصدق على زيد.

د- ألا تَقترنَ بعاطف - على الوجه الأرجح -، فإذا قلت: جاء محمدٌ لا بل محمودٌ، فإن العاطفَ (بل)، ولكن (لا) يكون رادًا لما قبله لا عاطفًا، وإذا قلت: ما فهمت الدرسَ ولا الشرحَ، فإن العاطفَ (الواو)، ويكون (لا) تأكيدًا للنفي.

ومما قرن فيه (لا) بحرف عطف قوله تعالى: ﴿لَنْ تَغْنِيَ عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا﴾ [آل عمران: ١٠] (١).

(١) (إن الذين كفروا) إن: حرف تأكيد ونصب مبنى لا محل له من الإعراب، الذين: اسم موصول مبنى في محل نصب، اسم إن. كفروا: فعل ماضٍ مبنى على الضم، ووار الجماعة ضمير مبنى في محل رفع، فاعل. والجملة الفعلية صلة الموصول لا محل لها من الإعراب. (لن تغنى) لن: حرف نصب ونفى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب تغنى: فعل مضارع منصوب بعد لن، وعلامة نصبه الفتحة. (عنهم) عن: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. وضمير الغائبين هم مبنى في محل جر بمن. وشبه الجملة متعلقة بالإغناء. (أموالهم) أموال: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وهو مضاف، وضمير الغائبين هم مبنى في محل جر، مضاف إليه. (ولا أولادهم) الواو: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. لا: حرف نفى مبنى لا محل له من الإعراب. أولاد: معطوف على أموال مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وهو مضاف، وضمير الغائبين هم مبنى في محل جر، مضاف إليه. (من الله) من: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. ولقظ الجلاله الله: مجرور وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة متعلقة بالإغناء. (شيئا) نائب عن المفعول المطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. والتقدير: شيئاً من الإغناء. ويجوز أن يكون مفعولاً به على تضمين يغنى معنى يقضى.

هـ- ألا تقتربن بصفة ولا خبر ولا حال، فإن اقترن بأحدهما كان نافيا غير عاطف، ووجب تكراره. فتقول: أكرمت طالبا لا مهملا ولا مسيء الخلق، (مهملا) نعت لطالب منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. و(الواو) حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. (لا) حرف رائد لتوكيد النفي مبنى لا محل له من الإعراب. (سئ) معطوف على مهمل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

ومنه قوله تعالى ﴿إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا فَارِضٌ وَلَا بِكْرٌ﴾ [البقرة: ٦٨].

وقوله تعالى: ﴿يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ﴾ [النور: ٣٥] (١).

وتقول: قابلته لا ضاحكا ولا باكيا، حيث (لا) حرف نفي مبنى لا محل له من الإعراب. (لا) حرف رائد لتوكيد النفي مبنى، لا محل له من الإعراب. (باكيا) معطوف على (ضاحكا) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

وتقول: هذا لا كاذب ولا غادر. (كاذب) خبر المبتدأ اسم الإشارة (هذا) مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. و(الواو) حرف عطف مبنى، لا محل له من الإعراب. (لا) حرف رائد لتأكيد النفي، لا محل له من الإعراب. (غادر) معطوف على الخبر كاذب مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

مثال (لا) عاطفة أن تقول: اشرب لبنًا لا شايًا، حيث (لبنًا) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (لا) حرف نفي مبنى، لا محل له من الإعراب. (شايًا) معطوف على (لبنًا) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(١) (يوقد) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة مبنى للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره: هو. (من شجرة) من: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. شجرة: اسم مجرور بعد من، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة متعلقة بيوقد. (مباركة) نعت لشجرة مجرور، وعلامة جره الكسرة. (زيتونة) بدل من شجرة مجرور، وعلامة جره الكسرة. (لا شرقية) لا: حرف نفي مبنى لا محل له من الإعراب. شرقية: نعت ثان لشجرة مجرور، وعلامة جره الكسرة. (ولا غربية) الواو: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. لا: حرف رائد لتأكيد النفي مبنى لا محل له من الإعراب. لا: حرف رائد لتأكيد النفي مبنى لا محل له من الإعراب. غربية: معطوف على شرقية مجرور، وعلامة جره الكسرة.



وتقول: فتحت الباب لا الشباك. استمع إلى الحديث لا الأغنية، استمع إلى ناصير الحق لا الباطل. إنه رزق الله لا كدك.

و- ألا تتكرّر، مثل سائر حروف العطف، لكنها إن كررت لزم سبق الواو لها، وكانت تأكيداً لسابقتها، فتقول: حضر محمود لا على ولا محمد ولا أحمد.

ر- الجانب الدلالي في العطف بـ(لا):

يعطف بـ(لا) لإفادة معنى قصر الحكم على ما قبلها، والقصر بـ(لا) قسمان:

١- قصر تعيين أو أفراد، نحو: محمد كاتب لا شاعر، ويكون هذا للمتردد في أى الوصفين ثابت له مع علمه بثبوت أحدهما له دون تعيين.

وتقول: استمعت إلى مدرس لا خطيب.

٢- قصر سلب، وتكون فيه (لا) بين المتناقضين، نحو: محمد عالم لا جاهل، وعلى حاضر لا غائب، وأنت ترى في هذا القصر معنى التوكيد، حيث (لا) مع بعدها من معنى يعطى المعنى السابق لها نفسه، لكن بالسلب عن طريق النفي والصفة المناقضة.

وتقول: رأيت طويلاً لا قصيراً، هذا رجل لا امرأة.

تلاحظ أن (لا) تنفى عن الثانى ما وجب للأول، ففيها توكيد لإيجاب الأول.

ح - قد يحذف المعطوف عليه مع (لا)، نحو قولك: أعطيتك لا لتظلم، أى: لتعدل، أشرح لك لا لتصرف، أى: لتتبه.

ملحوظة:

أجاز الفراء العطف بـ(لا) على اسم (لعل)، كما يعطف بها على اسم (إن)، فتقول: لعل ريداً لا عمراً قائم<sup>(١)</sup>.

(بل)

(بل) حرف إضراب، ويعنى الإضراب التحول بالحكم ويكون موجبا دائما عن الأول إلى الثانى، وقد يليها جملة أو مفرد، فإن وليها جملة فإنها تفيد معنى

(١) ينظر: المبان على الأشمونى ٣ - ١١٢.

الاتصال، وتوضح هذا فيما بعد، وإن وليها مفرد فإنها تكون حرف عطف  
إضرابي، ويتبع ما بعدها ما قبلها ضبطاً، نحو: جاء محمدٌ بلَ محمودٌ، وما  
أجاب سعيدٌ بلَ على، كلٌّ من (محمود وعلى) معطوفٌ على (محمد وسعيد) -  
على الترتيب - مرفوعٌ، وعلامةُ رفعه الضمةُ.

ويلحظ في تركيب (بلَ) العاطفة مفرداً على ما سبقها من مفرد السمات الآتية:

أ- أن تُسبقَ (بلَ) بإيجابٍ أو أمرٍ، أو نفيٍ أو نهيٍ.

ب- أن يكونَ بين المفردَين (الذي يليها والذي يسبقها) تضادٌ أو تناقضٌ. وقد  
يكون التناقضُ في استخدام الحكم المذكور، وقد يكون التناقضُ في المخالفةِ بين  
المذكورَين.

ج- أن يصحَّ انتقالُ الحكم الذي يسبقها إلى ما بعدها، ويصحَّ المعنى المقصودُ  
لذلك.

يؤتى بـ(بلَ) في التركيب العربي إذا ربطت بين مفردَين لتجعلَ ما بعدها موجباً  
دائماً من حيثُ الحكمُ السابقُ عليها، ويختلفون في إثباتِ ما قبلها أو نفيهِ، وأرى  
أنه يكون في حال نفيٍ دائماً، فإن كان منفيّاً بقي على حاله من النفي، وإن كان  
موجباً أصبح منفيّاً لإثباتِ الإيجابِ لما بعدها، أو: سَكَتَ عنه، وهذا الحكمُ  
الآخرُ يكون في مفهومٍ كثيرٍ من النحاة، حيثُ يكون ما قبلها مسكوتاً عنه، أو  
بمثلة ما لم يُذكر.

في اجتماعِ السماتِ التركيبيةِ السابقةِ لـ(بلَ) يكون التوجهُ المعنويُّ أو الدلاليُّ  
على النحو الآتي:

أولاً: إذا سُبِقَتْ (بلَ) العاطفةُ بإيجابٍ أو أمرٍ أفادت معنيين متضامنين: أحدهما  
يكون لما قبلها، وهو إزالةُ الحكمِ عنه، وقد ذكرنا أن ما قبلها يكون معناه منفيّاً  
معها، والآخرُ يكون لما بعدها، وهو إثباتُ الحكمِ له؛ لأن ما بعدها يكون معناه  
موجباً.

فتفيد (بلَ) المسبوقةُ بإيجابٍ أو أمرٍ إزالةَ الحكمِ عن ما قبلها وإثباته لما بعدها.

فتقول: رَكِبْتُ القطارَ بل السيارة، والحكم هو الركوب، فيكون معنى الجملة: عدم ركوبى القطار وركوبى السيارة، تلحظ أن المعنى السابق لـ(بَلْ) موجب، وشبه التناقض بين القطار والسيارة، وأن السيارة يصح أن يحكم عليها بالحكم السابق، وهو الركوب.

وتقول: انتظرَ محمداً بل محموداً، والحكم هو الانتظار، فيكون المعنى عدم الانتظار لمحمد، والانتظار لمحمود، فكلُّ منهما يختلفُ عن الآخر، كما تلحظ صلاحية الانتظار لمحمود وهو ما بعد (بل).

وتقول: استمعت إلى الدرسِ بل الخطبة، ألزم الكذب بل الصدق. افتح الحقيقة بل الكتاب. شربت القهوة بل الشاي. حضر الذى نريد بل الذى لا نريد.

من النحاة من يرى أن المعنى الذى يسبق (بل) إذا كان موجباً أو أمراً يكون مسكوتاً عنه، أى: لا يسلب حكمه أو لا ينفي، فيكون بذلك محتملاً للإيجاب والنفي، فإذا قلت: يكتب محمد بل على، فإن إثبات الكتابة لمحمد يجوز، ولكنه لعلّ واجب.

إذن؛ إذا سبقت (بَلْ) بإيجابٍ أو أمرٍ فإن تركيبها يكون على ثلاثة معانٍ:

أولها: أن يكونَ على معنى الغلط، ويكون باللسان.

ثانيها: أن يكونَ على معنى النسيان، ويكون بالجنان.

الثالث: أن يكونَ على معنى الإضراب، ويكون بالسكوت عن المعنى الأول إلى الثانى، وإن كان حقاً.

ثانياً: إذا سُبِّحَتْ (بل) العاطفةُ بنفيٍ أو نهْيٍ -وهما معنيان سالبان- فإن المعنى المفاد من التركيب يؤولُ على وجهين:

الأول: وأرى أنه الأرجح؛ أن تؤدى فيه (بل) معنيين متضامين، أحدهما يكون لما قبلها، وهو تقريرُ حكمه المنفى أو النهى عنه، وقد ذكرنا أن ما قبلها يكون معناه منفيًا معها، فلما كان منفيًا فى التركيب بقي على حاله من النفي أو النهى، والآخرُ

يكون لما بعدها، وهو إثبات نقيض الحكم الأول له، فيكون بالإيجاب، وقد ذكرنا أن ما بعدها يجب أن يكون معناه موجباً معها، وتدرك بذلك أن الاستدراك أو الإضراب كان من الفعل وحده مثبتاً دون معنى النفي.

فلذلك تفيد (بل) المسبوقة بنفي أو نهى تقريراً ما قبلها، وإثبات نقيضه لما بعدها. فتقول: ما وصل الرجل بل ابنه، فيكون إقرار معنى ما قبل (بل) لأنه منفي، فيبقى على حاله من النفي، ويكون نقيضه لما بعدها، ونقيضه يكون موجباً، وبذلك يكون الرجل لم يصل، وإنما وصل ابنه.

وتقول: لا تشرب الشاي بل اللبن، فيكون عدم الشرب للشاي، ولكن الشرب يكون للبن.

وتقول: لم أكتب الدرس بل العنوان. ما ركبت السيارة بل القطار. لا تغلق الباب بل النافذة. لا تأكل المشوى بل المسلوق. لا أحب المملح من الأسماك بل المشوى منها والمقلي.

فيكون على المفهوم السابق إثبات للثاني ما وجب للأول، وتنفيه عنه.

والآخر: أن يكون الاستدراك أو الإضراب عن معنى النفي، فثبت مع الفعل للمعطوف بيل، فإذا قلت: ما جاءني زيد بل عمرو، كان التقدير: ما جاءني زيد بل ما جاءني عمرو، وكأنك قصدت أن تثبت نفي المجيء لزيد، ثم استدركت فأثبتته لعمرو، وبذلك تخبر أن عمراً هو الذي لم يجرى دون زيد<sup>(١)</sup>.

#### (لا) النافية قبل (بل):

قد تذكر (لا) النافية قبل (بل)، نحو قول الشاعر:

وجهك البدر لا بل الشمس لو لم يقض للشمس كسفة أو أقول<sup>(٢)</sup>

(١) يرجع إلى: المختص في شرح الإيضاح ٢ - ٩٤٧.

(٢) ينظر: المساعد على التسهيل ٢ - ٤٦٥/ صبان على الأشمونى ٣ - ١١٣/ شرح التصريح ٢ - ١٤٨/

الدور، رقم ١٦٣٥.

الكسفة: التغير إلى سواد، الأقول: الغيبوبة...

وقول الآخر بعد النفي:

وما هجرتك لا بل رادني شغفا هجرٌ ويُعدُّ تراخٍ لا إلى أجلٍ<sup>(١)</sup>  
وقولك: ما نسيت محمداً لا بل محموداً.

ولهم في (لا) وجهان:

أولهما: أنها رائدة لتوكيد المعنى الناتج من وجود (بل)، وهو توكيد الإضراب بعد الموجب، وتوكيد التقرير بعد النفي.

والآخر: أنها لتأسيس معنى غير موجود فيما كان موجبا، وهو نفى المعنى عن ما قبلها نفيا قاطعا، فإذا لم تكن موجودة فإن معنى ما قبلها يكون مسكوتا عنه، ويجوز أن يحدث، ويجوز ألا يحدث.

= (وجهك البدر) وجه: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف وضمير للمخاطب الكاف مبنى في محل جر، مضاف إليه. البدر: خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (لا) حرف نفى رائد لتوكيد الإضراب مبنى لا محل له من الإعراب. (بل) حرف إضراب وعطف مبنى لا محل له من الإعراب. (الشمس) معطوف على البدر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (لو) حرف امتناع لا متناع شرطي غير جازم مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (لم) حرف نفى وجزم وقلب مبنى لا محل له من الإعراب. (يقضي) فعل الشرط مضارع مجزوم بعد لم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، مبنى للمجهول. (للشمس) اللام: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. الشمس: اسم مجرور بعد اللام، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة متعلقة بالكسوف والأفول. (كسفة) نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (وأقول) الواو: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. أقول: معطوف على كسفة مرفوع، علامة رفعه الضمة. وجملة جواب شرط لو محذوفة دل عليها ما سبق.

(١) ينظر: المساعد على التسهيل ٢ - ٤٦٦/ الصبان على الأشموني ٣ - ١١٣ / الدرر، رقم ١٦٣٦.

(ما هجرتك) ما: حرف نفى مبنى لا محل له من الإعراب. هجر: فعل ماض مبنى على السكون. وضمير المتكلم التاء مبنى في محل رفع، فاعل. وضمير للمخاطبة الكاف مبنى في محل نصب، مفعول به. (لا) حرف نفى رائد لتأكيد الإعراب مبنى لا محل له من الإعراب. (بل) حرف إضراب مبنى لا محل له من الإعراب. (وإني) زاد: فعل ماض مبنى على الفتح. والتون للوقاية حرف مبنى من الإعراب. وضمير المتكلم الياء مبنى في محل نصب، مفعول به أول. (شغفا) مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (هجر) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (وبعد تراخ) الواو حرف عطف: مبنى لا محل له من الإعراب. بعد: معطوف على هجر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف وتراخ: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة المقدرة.

(لا إلى أجل) لا: حرف نفى مبنى، لا محل له من الإعراب. إلى: حرف جر مبنى، لا محل له من الإعراب. أجل: اسم مجرور بعد إلى وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة نعت لتراخ في محل جر.

## (بل) بعدها جملة:

(بل) حرفُ إضرابٍ، والإضرابُ لا يفارقه، وقد ذكرنا أنه يكون عاطفاً في المفردات، فهو يعطف مفرداً على مفرد، لكنه إذا ذكر بعده الجملُ فإنه يكون للإضرابِ وحده، والإضرابُ قسمان: إضرابُ إبطال، وإضرابُ انتقال.

يعنى بإضرابِ الإبطالِ إبطالُ الحكم المذكور عن ما يسبق (بل)، وإثباته لما بعدها، نحو: جاءنا محمدٌ بل محمودٌ، حيث إبطالُ المجيء عن محمد - على الوجه الأرجح كما ذكرنا - وإثباته لمحمود.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اتَّبِعُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا بَلْ نَتَّبِعُ مَا أَلْفَيْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا﴾ [البقرة: ١٧٠]، حيث قولهم يفيد إبطالَ اتباع ما أنزلَ الله، واتباع ما وجدوا عليه آباءهم، فأفادت (بل) إضرابَ الإبطال.

ومنه قوله - تعالى -: ﴿وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا سُبْحَانَهُ بَلْ عِبَادٌ مُكْرَمُونَ﴾ [الأنبياء: ٢٦]<sup>(١)</sup>.

﴿أَمْ يَقُولُونَ بِهِ جِنَّةٌ بَلْ جَاءَهُم بِالْحَقِّ﴾<sup>(٢)</sup> [المؤمنون: ٧٠].

ومنهم من يرى أن الإضرابَ الإبطالي لا يكون في القرآن الكريم، ويؤولون (بل) فيما ذكر للإضرابِ الانتقالي، إذ الإخبارُ بصدور ذلك منهم ثابت لا يتطرقُ إليه الإبطال<sup>(٣)</sup>.

(١) (قالوا فعل ماضٍ مبنى على الضم، و واو الجماعة ضمير مبنى في محل رفع، فاعل). (اتخذ الرحمن ولداً) اتخذ: فعل ماضٍ مبنى على الفتح. الرحمن: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. ولداً: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. والجملة الفعلية في محل نصب، مقول القول. (سبحانه) سبحان: منصوب على المصدرية لفعل محذوف، وعلامة نصبه الفتحة. وهو مضاف وضمير الغائب الهاء مبنى في محل جر مضاف إليه. والجملة اعتراضية للتعظيم لا محل لها من الإعراب. (بل) حرف إضراب مبنى لا محل له من الإعراب. (هباء) خبر المبتدأ محذوف تقديره: هم، مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (مكرمون) نعت لعباد مرفوع، علامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.

(٢) (به جنة) جملة اسمية من خبر مقدم شبه جملة ومبتدأ مؤخر مرفوع، وهى في محل نصب مقول القول.

(٣) ينظر: الصبان على الأشعوني ٣ - ١١٣.

أما إضراب الانتقال فيعني به الانتقال بواسطة (بل) عن ما قبلها إلى ما بعدها، من ذلك قوله تعالى: ﴿وَقَوْلِهِمْ قُلُوبُنَا غُلْفٌ بَلْ طَبَعَ اللَّهُ عَلَيْهَا بِكُفْرِهِمْ﴾ [النساء: ١٥٥]، (بل) تفيد الإضراب الانتقال من المعنى السابق إلى المعنى اللاحق بها، ولا يراد بالإضراب الإبطال.

وقوله تعالى: ﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِنْ دُونِ النِّسَاءِ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُسْرِفُونَ﴾ [الأعراف: ٨١]<sup>(١)</sup>، حيث أفادت (بل) الإضراب الانتقال من المعنى السابق إلى اللاحق بها.

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿قُلْ فَلِمَ يُعَذِّبُكُمْ بِذُنُوبِكُمْ بَلْ أَنْتُمْ بَشَرٌ مِمَّنْ خَلَقَ﴾ [المائدة: ١٨]. وقوله تعالى: ﴿وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتٌ بَلْ أَحْيَاءٌ﴾ [البقرة: ١٥٤]<sup>(٢)</sup>.

(١) (إنكم) إن: حرف تأكيد ونصب مبنى لا محل له من الإعراب، وضمير المخاطبين كم مبنى في محل نصب، اسم إن (لتأتون) اللام: لام التوكيد أو الابتداء أو اللام المزلحقة حرف مبنى لا محل له من الإعراب. تأتون: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، وواو الجماعة ضمير مبنى في محل رفع، فاعل. والجملة الفعلية في محل رفع، خبر إن. (الرجال) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (شهوة) مصدر واقع موقع الحال منصوب وعلامة نصبه الفتحة. والتقدير: مشتهون. أو: نائب عن المفعول المطلق، حيث إنه يؤكد تأتون، وهو فيه معنى الاشتهاة. أو مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (من دون النساء) من: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. دون: اسم مجرور بعد من، وعلامة جره الكسرة، وهو مضاف، والنساء: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة، وشبه الجملة في محل نصب، نعت لشهوة، أو متعلقة بنعت محذوف. (بل) حرف إضراب انتقال مبنى لا محل له من الإعراب. (أنتم) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (قوم) خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (مسرفون) نعت لقوم مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.

(٢) (لا تقولوا) لا: حرف نهى مبنى لا محل له من الإعراب. تقولوا: فعل مضارع مجزوم بعد لا الناهية، وعلامة جزمه حذف النون، وواو الجماعة ضمير مبنى في محل رفع، فاعل. (لن يقتل) اللام: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. من: اسم موصول مبنى على السكون في محل جر باللام. يقتل: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة مبنى للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره: هو. والجملة الفعلية صلة الموصول لا محل لها من الإعراب. وشبه الجملة متعلقة بالقول. (في سبيل الله) في: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. سبيل: اسم مجرور بعد في، وعلامة جره الكسرة. وهو مضاف ولفظ الجلالة الله مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة متعلقة بالقتل. (أموات) خبر مبتدأ محذوف تقديره هم: مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والجملة الاسمية في محل نصب، مقول القول. (بل) حرف إضراب انتقال مبنى لا محل له من الإعراب. (أحياء) خبر مبتدأ محذوف مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى ۖ وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى ۝﴾ بَلْ تَوَثَّرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴿الاعلى: ١٤، ١٦﴾. ﴿وَلَدَيْنَا كِتَابٌ يَنْطِقُ بِالْحَقِّ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ۝﴾ بَلْ قُلُوبُهُمْ فِي غَمْرَةٍ مِّنْ هَٰذَا ﴿المؤمنون: ٦٢، ٦٣﴾<sup>(١)</sup>.

في قوله تعالى: ﴿تَنْزِيلُ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝﴾ أم يقولون افتراه بل هو الحق من ربك... ﴿[السجدة: ٢، ٣]... تفيد (أم) معنى الإضراب الانتقالي عن ما قبلها، وتفيد (بل) إضراباً إبطال لما هو مذكور قبلها من (افتراه)، حيث يطل بها الافتراء السابق عليها بالمعنى اللاحق بها (هو الحق).

### ملحوظة:

إذا قلت: ماريد قائما بل قاعد، برفع (قاعد)، فإن (بل) لا يكون حرف عطف، لكنه يكون حرف إضراب، ويعرب (قاعد) المرفوع خيراً لمبتدأ محذوف، تقديره: هو، وذلك لأنه يمتنع في هذا التركيب العطف على اللفظ لانتقاص نفي (ما) بـ (بل)، كما يمتنع العطف على المحل لزوال الابتداء بدخول الناسخ، فلزم الرفع على الخبرية.

(١) (الدنيا) لدى: ظرف مكان مبني في محل نصب، وهو مضاف وضمير المتكلمين نا مبني في محل جر، مضاف إليه، وشبه الجملة في محل رفع، خبر مقدم. (كتاب) مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (ينطق) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو، والجملة الفعلية في محل رفع، نعت لكتاب. (بالحق) الباء: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب. الحق: اسم مجرور بعد الباء، وعلامة جره الكسرة، وشبه الجملة في محل نصب، حال. أو متعلقة بحال محذوفة. (وهم) الواو: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. هم: ضمير مبني في محل رفع، مبتدأ. (لا يظلمون) لا: حرف تقي مبني لا محل له من الإعراب. يظلمون: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون. وواو الجماعة ضمير مبني في محل رفع، نائب فاعل، والجملة الفعلية في محل رفع، خبر المبتدأ. (بل) حرف إضراب انتقالي مبني لا محل له من الإعراب. (قلوبهم) مفعول: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وهو مضاف وضمير الغائين هم مبني في محل جر، مضاف إليه. (في غمرة): في: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب. غمرة: اسم مجرور بعد في، وعلامة جره الكسرة، وشبه الجملة في محل رفع، خبر المبتدأ، أو متعلقة بخبر محذوف. (من هذا) من: حرف جر مبني مبني لا محل له من الإعراب. هذا اسم إشارة مبني في محل جر بمن، وشبه الجملة متعلقة بغمرة. أو في محل جر نعت لغمرة.



## (لكن)

يرى جمهورُ النحاة أن (لكن) - بنون ساكنة - حرفٌ عطف استدراكى، خلافاً ليونس وتبعه ابنُ مالك<sup>(١)</sup>، حيث يذهبان إلى كونها للاستدراك؛ لأنها تكون مخففةً من الثقيلة فى كلِّ مواقعها، وليست بحرف عطف، فهى صالحةٌ لجوارِ دخولِ الواوِ عليها، فإذا ذكر مفردٌ بعدها فإنه يقدر العاملُ - حيثنذ - فإذا قلت: (ما جاء محمدٌ لكن محمودٌ) فيكون التقديرُ عند مَنْ يجعلُها غيرَ عاطفة: (لكن جاء محمودٌ).

وموجزُ أقوالِ النحاةِ فى احتسابِ (لكن) عاطفةً أربعةُ اتجاهات:

أولُها وثانيها: أنها استدراكيةٌ وليست بعاطفة، والواوُ المذكورةُ قبلها عاطفةٌ مفردةٌ على مفردٍ قبلها، وعلى رأسِ هؤلاءِ يونس، ووافقه ابنُ مالك، ومنهم مَنْ يجعلُ الواوَ عاطفةً جملةً حذفَ بعضها على جملة.

ثالثُها: أنها تكون عاطفةً، ولكن لا بُدَّ من دخولِ الواوِ عليها، وتكون الواوُ رائدةً، وهو ما ذهب إليه أكثرُ النحاة، وعلى رأسِهِم الفارسى.

وصححه ابنُ عصفور، ونَوَّنَ إلى أنه يجبُ أن يُحملَ عليه مذهبُ سيبويه والأخفش.

رابعُها: ومن النحاة من يرى أنها عاطفةٌ، وأنت مخيرٌ بين أن تأتى بالواوِ أو أن لا تأتى بها<sup>(٢)</sup>.

ونأخذُ بالرأى الثالثِ الذى يذهبُ إليه جمهورُ النحاة، وهو أن تكونَ عاطفةً استدراكيةً.

و(لكن) موزوعةٌ لمخالفةٍ ما بعدها لما قبلها فى الحكمِ المسندِ إليه.

وتكون (لكن) الخفيفةُ عاطفةً فى اجتماعِ الشروطِ الآتية:

١ - ألا تكونَ مخففةً من الثقيلة، فالمخففةُ من الثقيلةِ حرفٌ ابتداءً غيرُ عاملٍ، خلافاً لبعضِ النحاة - وعلى رأسِهِم الأخفش - حيث يجعلونها مخففةً عاملةً باحتسابِ اسمِها ضميرَ الشأنِ محذوفاً، وما بعدها من جملةٍ يكونُ خبرها.

(١) ينظر: التسهيل ١٧٥ / شرح التصريح ٢ - ١٤٦.

(٢) ينظر: شفاء الليل ٢ - ٧٧٧.

فإذا قلت: (جاء محمودٌ ولكن لم يلحقْ بافتتاحِ الحفل)؛ فإن (لكن) تكونُ مخففةً من الثقلِ استدراكيةً ابتدائيةً حرفاً غيرَ عاملٍ عند جمهورِ النحاةِ وإهماله فإنه قد دخل على الجملةِ الفعلية، ولكنه عند بعضِ النحاةِ، يكون عاملاً اسمُه محذوفٌ يقدر بضميرِ الشأن، والجملةُ المذكورةُ (لم يلحق) تكون خبره.

ب - أن يكونَ ما بعدها مفرداً لا جملةً، وحيثُ تكون متصلة كـ(أم)، وتكون استدراكيةً، نحو قولك: لم يصلْ محمودٌ لكن على\*. فيكون (على) معطوفاً على (محمود) مرفوعاً، وعلامةُ رفعه الضمة.

ج - أن تكونَ مسبوقهً بنفيٍ أو نهْيٍ، وهذا الشرطُ عند البصريين دون الكوفيين، نحو: لم أفتحِ البابَ لكن الشباك، فيكون (الشباك) معطوفاً على (الباب) منصوباً، وعلامةُ نصبه الفتحة.

وتقول: (لا تظنَّ سوءاً لكن خيراً)، فيكون (خيراً) معطوفاً على (سوءاً) منصوباً، وعلامةُ نصبه الفتحة. وتقول: ما عندنا امرأةٌ سوءٌ لكن رجلاً، ولا تصادقُ مراثياً لكن ناصحاً. ما عندنا امرأةٌ لكن رجلاً. وما بعدها يكون مثبتاً دائماً لامتناع تقدير النفي في المفرد.

فإذا لم يكنْ نفيٌ أو نهْيٌ فإن ما يليها يكون جملةً على الوجه الأرجح، وتكون منفية، كقولك: وصل محمدٌ لكن السيدُ لم يصل. فيكون (السيد لم يصل) جملةً اسميةً، المبتدأ فيها (السيد)، وخبره الجملةُ الفعلية (لم يصل)، وتكون عاطفةً جملةً على جملة، وقيل: لا تكون عاطفة - حيثُ - بل ابتدائية.

د - ألا تقتصرنَ بالواو، أى: ألا تكونَ تاليةً للواو، فإذا سبقتها الواوُ فإن (لكن) تكونُ حرفَ ابتداء، وليست عاطفةً، مثالُ ما تَلَتْ وأوَا قوله - تعالى -: ﴿مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ وَلَكِن رَّسُولَ اللَّهِ﴾ [الأحزاب: ٤٠]، (رسول) بالنصب، ويرجع النصبُ على أنه خبرٌ (كان) المحذوفة، والتقدير: ولكن كان رسول الله. وصحَّ حذفُها لدلالة ما سبق عليها، وترجع ذلك لكون (لكن) مسبوقه بالواو.

وفى النصب وجه آخر، وهو العطف على خبر (لكن)، وهذا الرأي مرجوحٌ لذكر  
واوِ العطف قبل (لكن).

ومنه قوله - تعالى - : ﴿وَمَا كَانَ هَذَا الْقُرْآنُ أَنْ يُفْتَرَى مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ تَصْدِيقُ  
الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ﴾<sup>(١)</sup> [يونس : ٣٧]. حيث (تصديق) معطوفٌ على خبر (كان)،  
وهو المصدر المؤول (أن يفترى)، وموضعه النصب<sup>(٢)</sup>.

ملحوظة:

إذا قلت: ماريد قائماً لكن قاعداً، برقع (قاعد)، فإن (لكن) لا يكون حرفَ  
عطف، ولكنه يكون حرفَ استدراكٍ مخففاً، ويكون (قاعد) خبراً لمبتدأٍ محذوف،  
تقديره: هو. ذلك لأنه يمتنع فيه العطف على اللفظ حيث انتقاض نفى (ما)  
بـ(لكن). كما يمتنع العطف على المحل لزوال الابتداء بدخول الناسخ. فلزم الرفع  
على الخبرية.

(١) (ما) حرف نفى مبنى لا محل له من الإعراب. (كان) فعل ماض ناقص ناسخ مبنى لا محل له من  
الإعراب. (هذا القرآن) هذا: اسم إشارة مبنى فى محل رفع، اسم كان. القرآن: بدل، أو عطف بيان، أو  
نعت لاسم الإشارة مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (أن يفترى) أن: حرف مصدرى ونصب مبنى على  
السكون لا محل له من الإعراب. يفترى: فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة، منع من  
ظهورها التشعذ مبنى للمجهول. ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره: هو. والمصدر المؤول فى محل  
نصب، خبر كان. (من دون الله) من: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. دون: اسم مجرور بعد  
من، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة متعلقة بالانقراء. ودون مضاف ولفظ الجلالة الله مضاف إليه  
مجرور، وعلامة جره الكسرة. (ولكن) الواو: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. لكن: حرف  
استدراك مبنى لا محل له من الإعراب. (تصديق) معطوف على خبر كان منصوب، وعلامة نصبه  
الفتحة، أو خبر كان المحذوف منصوب، وهذا أرجح. وهو مضاف، والذى اسم موصول مبنى فى محل  
جر مضاف إليه. (بين) ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. وشبه الجملة صلة للموصول لا محل  
لها من الإعراب. أو متعلقة بصلة محذوفة. وبين مضاف (ويدى) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الياء  
لأنه متنى، وهو مضاف وضمير الغائب (الهاء) مضاف إليه مبنى فى محل جر.

(٢) فى نصب (تصديق) أوجه أخرى:

أ - أن يكون خبر (كان) مضمرةً دل عليها ما سبق.

ب - أن يكون منصوباً على المصدرية، والتقدير: ولكن يصدق تصديق.

ج - أن يكون مفعولاً لأجله، والتقدير: ولكن أنزل تصديقاً.

وفى (تصديق) قراءة بالرفع، وتوجه على أنه خبر لمبتدأٍ محذوف، والتقدير: ولكن هو تصديق.

- لا يجوز لك أن تقول: جاءني زيدٌ لكنْ عمرو، وتسكت؛ لأنهم قد استغنوا  
 بد(ل) في مثل هذا التركيبِ عن (لكن)، فتقول: جاءني زيدٌ لكنْ عمرو لم يَجْ،  
 وجاءني زيدٌ بَلْ عمرو.

### (حتى)

معناها في العطف ترتيبُ أجزاء ما قبلها ذهنًا، ولا يقصدُ بها الترتيبُ  
 الخارجي، حيث تكون مثل الواوِ في الترتيب، فلا يُقصدُ بها خلافًا للزمخشرى  
 أنها للترتيب.

والذين يرون أنها للترتيب يختلفون فيما بينهم في إفادتها مهلةً، أو عدم  
 دلالتها على مهلة، ويختار أغلبهم الرأي الأول، ويعلمون لذلك بأن ما بعدها يكون  
 جزءًا عما قبلها، فلو لمْ تفد الترتيب لجاز تقدمُ جزءِ الشيء عليه.

والعطفُ بحتى قليلٌ عند البصريين، وينكره الكوفيون، ويحملونها في هذا  
 المعنى على أنها ابتدائيةٌ، والعاملُ في ما بعدها محذوفٌ يفسره المذكور. فإذا قلت:  
 حضر القومُ حتى أبوك. يكون (أبو) عند الكوفيين فاعلاً لفعلٍ محذوفٍ يفسره  
 المذكور (حضر).

ولذلك فإن (حتى) إذا وقعت في تركيب يجوز فيه أن تكون جارةً، وأن تكونَ  
 عاطفةً فإنه يُستحسنُ كَرْنُها جارةً، حيث العطفُ بها قليلٌ، بل هو ممنوعٌ عند  
 الكوفيين.

### شروط العطف بحتى:

يشترط في التركيب الذي يصح فيه (حتى) عاطفةٌ ما يأتي:

أ - أن يكونَ المعطوفُ بها اسمًا، فلا يصح أن تعطفَ بها الأفعالُ، ويعلل لذلك  
 بأن(حتى) في العطفِ منقولةٌ من الجارة، وهي لا تدخلُ على الأفعال. وقد أجاز  
 ذلك ابنُ السيد.

ب - أن يكونَ المعطوفُ بها ظاهرًا، فلا يجوز أن يعطفَ بها الضميرُ، كما لا يجوز  
 أن يجرَّ الضميرُ بها<sup>(١)</sup>.

(١) ينظر: الصبان على الأشموني ٣ - ٩٧.

ومنهم من أجاز أن يكون المعطوفُ بها ضميراً، حيث يجيزون مثل: قام القومُ حتى نحن، وأكرم الأميرُ الناسَ حتى إيانا<sup>(١)</sup>.

ج - أن يكون المعطوفُ بها جزءاً من المعطوف عليه، سواءً اتحدت الجزئيةُ من طريق الأفراد من المجموع، نحو: حضر الطلابُ حتى محمودٌ، (محمود) معطوفٌ على الطلابِ مرفوعٌ، وعلامة رفعه الضمة. حيث (حتى) حرفُ عطف مبنى لا محل له من الإعراب. وتلاحظ أن المعطوفَ (محموداً) مفردٌ، وهو جزءٌ من المعطوفِ عليه (الطلاب)، وهو جمعٌ.

ومنه أكلت السمكةَ حتى رأسها. بنصب (رأس) فيكون معطوفاً على السمكة منصوباً، ويكون داخلاً في حيز الحدثِ الأولِ، وهو الأكلُ، فتكون الرأسُ مأكولةً يكون (حتى) حرفِ عطفٍ.

أم تحققت من طريق أن يكونَ بعضاً من المعطوفِ عليه، نحو قولك: قدم الحجاجُ حتى المبحرونَ، (المبحرون) معطوفٌ على الحجاجِ مرفوعٌ، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمعٌ مذكر سالم.

وحرفُ العطف (حتى) مبنى لا محلَّ له من الإعراب. وتلاحظ أن المعطوفَ (المبحرون) جماعةٌ بعضٌ من المعطوفِ عليه (الحجاج).

أم تحققت الجزئيةُ من طريق أن يكونَ المعطوفُ نوعاً من جنسٍ، نحو: أعجبنى التمرُ حتى البرنى، (البرنى) نوع من (التمر)، وهو جنسٌ، والبرنى معطوفٌ على التمرِ مرفوعٌ، وعلامة رفعه الضمة.

أحبُّ المالحو حتى الهنديُّ، نرى البطَّ حتى البلديُّ.

وقد تتحقق الجزئيةُ من طريق كونِ المعطوفِ بعضاً من المعطوفِ عليه بالتأويل. كما هو في قولِ مروانَ النخوى:

ألقي الصحيفةَ كسى يخففَ رحلهُ والزادَ حتى نعلَه ألقاها<sup>(٢)</sup>

(١) ينظر: شرح الفية ابن معطى ١ - ٧٨١.

(٢) الكتاب ١ - ٩٧ / ابن يعيش ٨ - ١٩ / وصف اللباني ١٨٢ / شرح ابن النازم ٥٢٦ / المساعد =

بنصب (نعل)، فقد جعل النعلَ مما يُثقله، فعطفها على الصحيفةِ والرحلِ مما يخفف الرحل<sup>(١)</sup>، فالنعلُ بعضُ هذه معنوياً.

وقد تكون الجزئية من طريقِ الشبهِ بالعضوية، كما تقول: أعجبتني الجاريةُ حتى كلامُها، فكلامُها كاجزاءِ منها، حيث هو شديدُ الاتصالِ بها، وضابطُ ذلك أن يحسنَ في المعطوفِ والمعطوفِ عليه التركيبُ الاستثنائي المتصل، لأنه في الاستثناء المتصل يدخلُ ما بعد إلا فيما قبلها، وكذلك العطفُ بحتى، فلا تقول: أعجبتني الجاريةُ حتى ولدُها، لأنه لا يجوزُ أعجبتني الجاريةُ إلا ولدها على الاستثناء المتصل، فمسمى الجارية لا يتناولُ ولدُها<sup>(٢)</sup>.

ومنه: خرج الصيادون حتى كلابهم. استصفت الزائرين حتى سياراتهم. أعجبت بالموظف حتى كتابته.

= على التسهيل ٢ - ٤٥٢ / شرح التصريح ٢ - ١٤١ / شرح النحفة الوردية ٢٩٨ / الصبان على الأشموني ٣ - ٩٧ / الدرر رقم ١٠٦٤، ١١٤٠.

(القي) فعل ماضٍ مبني على الفتح المقدّر، منع من ظهوره التعذر. وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. (الصحيفة) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (كي) حرف مصدري ونصب مبني لا محل له من الإعراب. (يخفف) فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. والمصدر المؤول في محل جر بلام تعليل محذوفة. وشبه الجملة متعلقة بالإلقاء. (رحله) رجل: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف وضمير الغائب الهاء مبني في محل جر، مضاف إليه. (والزاد) الواو: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. الزاد: معطوف على رجل منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (حتى نعلُه) بنصب نعل يكون الإعراب: حتى حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. نعل: معطوف على الزاد منصوب وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف وضمير الغائب الهاء مبني في محل جر، مضاف إليه. ويجوز أن يكون نعل منصوباً بفعل محذوف يفسره الفعل المذكور. (القاها) ألقى: فعل ماضٍ مبني على الفتح المقدّر منع من ظهوره التعذر. وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. وضمير الغائبة ها مبني في محل نصب، مفعول به. والجملة مؤكدة، أو مفسرة لا محل لها من الإعراب.

(١) قد يكون نصب (نعل) على إضمار فعل يفسره المذكور ألقى. وفي (نعل) رواية الرفع على أنه مبتدأ، خبره الجملة الفعلية (القاها). وتكون حتى ابتدائية. وفي (نعل) الجر، على أن (حتى) حرف غاية وجر، وشبه الجملة متعلقة بالتخفيف، وجملة (القاها) مؤكدة للجملة الفعلية الأولى.

(٢) شرح التصريح ٢ - ١٤١.

د - أن يكون المعطوفُ بها غايةً لما قبلها في التزايدِ والتنامي أو في التناقصِ والتقليلِ الشديد:

قد يكون المعطوفُ بحتى دليلاً على المعطوف عليه في إثباتِ التزايدِ أو التناقصِ حسياً أو معنوياً.

مثالُ التزايدِ الحسى أو التنامي الحسى أن تقول: محمدٌ ينفقُ الأموالَ الكثيرةَ حتى الألوفَ، (الألوفُ) معطوفٌ على (الأموال) منصوبٌ، وعلامةُ نصبه الفتحةُ، والمعطوفُ غايةٌ حسيةٌ للمعطوفِ عليه.

أما مثالُ التزايدِ المعنوى أو التنامي المعنوى فأن تقول: يموتُ الناسُ حتى الملوكُ، حيث (الملوكُ) معطوفٌ على الناسِ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعه الضمةُ، وهو غايةٌ معنويةٌ للناسِ، فهم يودون الاتصافَ بهذا المعنى.

ومنهما أن تقول: ماتَ الناسُ حتى الأنبياءُ. قَدِمَ الحجاجُ حتى المشاةُ. هلكَ الحيوانُ حتى القليلُ. أحصيتُ الأشياءَ حتى الرمالَ. وكلُّها تعبرُ عن معانى الزيادةِ والشرفِ، والعِظَمِ والكثرةِ.

ومثالُ التناقصِ الحسى أن تقول: يحاسبُ الإنسانُ على أعماله حتى مشقالِ الذرةِ. (مقال) معطوفٌ على (أعمال) مجرورٌ، وعلامةُ جره الكسرةُ، وهو غايةٌ فى التناقصِ الحسى.

ومنه أن تقول: أعطيتُه المالَ حتى القروشَ.

ومثالُ التناقصِ المعنوى قولُك: تجرأُ عليه الناسُ حتى الأطفالُ. (الأطفال) معطوفٌ على الناسِ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعه الضمةُ، وهو غايةٌ فى النقصِ المعنوى حيث الاتصافُ بالطفولةِ.

ومنه: غلبكُ الناسُ حتى النساءُ. خرج على رأيه الموجودون حتى الجهلاءُ.

وقد اجتمع التزايدُ والتناقصُ فى قولِ الشاعر:

قهرناكمُ حتى الكُماةُ فأنتمُ تهابوننا حتى بَنِينا الأصاغِرَ<sup>(١)</sup>

(١) المساعد على التسهيل ٢ - ٤٥٢ / شفاء العليل ٢ - ٧٨٤ / الجنى الدانى ٥٤٩ / الصبان على الأشمونى =

فالكِساءُ معطوفٌ على ضميرِ المخاطبينِ المفعولُ بهِ المنصوبُ (كم)، و(بنين)  
معطوفٌ على ضميرِ التكلمينِ المفعولُ بهِ (نا). والعاطفُ في الموضعينِ (حتى).

ملحوظة:

يجبُ أن يكونَ ذَكَرُ الغايةِ (حتى) مفيداً معنوياً، وذلك كما ذكرنا من أمثلة  
سابقة، لكنه لا يجوزُ القولُ: أَتَيْتُكَ الْإِيَّامَ حَتَّى يَوْمًا، لأنَّ ذَكَرَ (حتى) وما بعدها لا  
يفيدُ في المعنى.

هـ - أن يكونَ المعطوفُ مشتركاً مع المعطوفِ عليه في العاملِ، فإذا قلتُ: حضر  
الطُّلبةُ حتى محمدٌ، فإنَّ المعطوفَ محمداً يشتركُ مع المعطوفِ عليه (الطُّلبة) في  
الحضور، لكنك إن قلتُ: صُمْتُ الْإِيَّامَ حَتَّى يَوْمَ الْفَطْرِ، فإنه لا يصحُّ؛ لأنَّ ما بعد  
حتى لا يشتركُ مع ما قبلها في الفعلِ (صام)، فيومِ الفطرِ لا يصام فيه.

و - إذا عطف بها على مجرورٍ ولم يتعينَ بها العطفُ فإنه يحسنُ أن يعادَ حرفُ الجرِ  
مع المعطوف، ليفرقَ به بين الجارةِ والعاطفة، فنقول: اعتكفتُ في الشهرِ حتى في  
آخرِهِ، حيثُ حلولُ (إلى) محلَّها، فلزمَ إعادةُ حرفِ الجرِ (في) قبلَ المعطوف.

فإن تعينت للعطفُ فإنه لم يلزمَ إعادةُ حرفِ الجرِ، وضابطُ ذلك ألا يصحَّ  
حلولُ (إلى) محلَّها، كما في القولِ: عجبت من القومِ حتى بنينهم، وقولِ الشاعر:

جودُ يَمَنَّاك فاضٍ في الخلقِ حتى      بائسٍ دَانَ بالإِسَاءَةِ دِينَا<sup>(١)</sup>

= ٣ - ٧٩ / شرح التحفة الوردية ٢٩٧ / الدرر رقم ١٦٣٩ . ويرى: لتخشونا، تخافونا.

(قهرناكم) قهر: فعل ماضٍ مبني على السكون. وضميرُ التكلمينِ نا مبني في محل رفع، فاعل. وضميرُ  
للمخاطبينِ كم مبني في محل نصب، مفعول به. (حتى) حرف عطف مبني لا محل له من  
الإعراب. (الكِساءُ) معطوف على ضميرِ المخاطبينِ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (فأنتم) الفاء: حرف  
سببي مبني لا محل له من الإعراب. أنتم: ضمير مبني في محل رفع، مبتدأ (تهابونا) فعل مضارع مرفوع  
وعلامة رفعه ثبوت النون. وواو الجماعة ضمير مبني في محل رفع، فاعل، وضميرُ التكلمينِ مبني مفعول  
به منصوب محلاً. والجملة الفعلية خبر المبتدأ، في محل رفع. (حتى) حرف عطف مبني لا محل له من  
الإعراب. (بيننا) بنى: معطوف على ضميرِ التكلمينِ منصوب، وعلامة نصبه الياء، وحذفت النون  
لِلإضافة، وهو مضاف، وضميرُ التكلمينِ مبني مضاف إليه في محل جر. (الأصاغرا) نعت لبين  
منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. والالف للإطلاق حرف لا محل له من الإعراب.

(١) ينظر: / المساعد على التسهيل ٢ - ٤٥٣ / الصبان على الأشموني ٣ - ٩٨ / المفنى رقم ٢٠٨ . =



وفيهما يتعين كونُ (حتى) عاطفةً، فلم يلزم إعادةُ حرفِ الجرِ المذكورِ في العطفِ عليه؛ لم يلزم إعادته مع المعطوفِ.

ملحوظة: في معنى الجزء مع (حتى)<sup>(١)</sup>:

قد يكون الجزءُ الذي يلي (حتى) ينتهي به الشيءُ الذي يسبقها، نحو: صمت الأسبوعَ حتى الجمعة، أو: أكلت السمكةَ حتى رأسها، حيث الجمعةُ جزءٌ ينتهي به الأسبوعُ - وإن افترضنا - وكذلك رأس السمكةِ جزءٌ تنتهي بها السمكة، وهذا يجوزُ فيه الجرُّ والعطفُ.

لكنه إذا كان الجزءُ الذي يلي (حتى) يلاقى آخرَ جزءٍ مما قبله، نحو: نمتُ البارحةَ حتى الصباح، حيث (الصباحُ) بدايةُ النهار، وليس من البارحة؛ فهذا يمتنع فيه العطفُ.

### (إمّا) الثانية

(إمّا) في التركيبِ العربي إذا كانت شرطيةً فإنها تتكون من (إنّ) الشرطيةِ و(ما) التوسعيةِ أو التوكيدية، وإذا لم تكن كذلك فإنه يُؤتى بها لتعطى - على الوجه الأرجح - بعضَ معاني (أو)، ويكون خصائصُ التركيبِ ما يلي<sup>(٢)</sup>:

أ- يكون ذلك في الطلبِ والخبرِ.

= (جود يملك) جود: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وهو مضاف، ويمنى: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة المقدرة، منع من ظهورها التعذر. وهو مضاف، وضمير المخاطب الكاف مبنى في محل جر، مضاف إليه. (فاض) فعل ماض مبنى على الفتح، وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو، والجملة الفعلية في محل رفع، خبر المبتدأ. (في الخلق) في: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. الخلق: اسم مجرور بعد في، وعلامة جره الكسرة، وشبه الجملة متعلقة بالقيض. (حتى) حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. (بائس) معطوف على الخلق مجرور وعلامة جره (بالإسائة) الباء: حرف مبنى لا محل له من الإعراب. الإسائة: اسم مجرور بعد الباء، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة متعلقة بالدين. (دنيا) مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(١) ينظر: شرح ألفية ابن معطى ١ - ٧٨٠.

(٢) ينظر: شرح المفصل ٨ - ١٠٣ / شرح الجمل لابن عصفور ١ - ٢٢٣ / شرح عمدة الحفاظ ٦٥٧ / البسيط في شرح الجمل ١ - ٣٣١ / معنى اللبيب ١ - ٦٠ / شرح التصريح ٢ - ١٤٦ / الأشباه والنظائر ١ - ٣١٣، ٣١٤.

ب- تكررُ (إما)، والثانيةُ منهما تُسبقُ غالباً بواوِ العطف.

ج- اتفق النحويون على أن (إما) الأولى ليست بحرفِ عطف، فهي تفيد التفصيلَ فقط، والاختلافُ في (إما) الثانيةِ بين كونها عاطفةً وغيرَ عاطفة، ويعمل الذين يجعلونها غيرَ عاطفةٍ بدخول حرفِ العطفِ عليها، وهو الواو، ولا يجوز إسقاطُ الواو، وهو قولُ يونس وابنِ كيسان والزجاج وابنِ السراج وأبي على، وصححه ابنُ عصفور وابنُ مالك.

د- تؤدى (إما) الثانيةُ معانىَ (أو) من الشك، والإيهام، والتخيير، والإباحة، والتفصيل.

لذلك فإنها تكون لأحدِ الشئين لا بعينه، أو أحدِ الأشياءِ لا بعينه، فإذا قلت: قام إما على وإما محمود فإنك تريدُ أحدهما.

مثالُ (إما) الثانيةِ مؤديةٌ معنى الشك أن تقول: حصلتِ إمّا على ستُ درجات وإما على سبع. حيث لم تتأكّد من قراءتك لما حصلت عليه من درجات.

وتقول: يلقي المحاضرةَ اليومَ إما الدكتورُ محمودٌ وإما الدكتورُ أحمدُ. إذا لم تعلم من أول الأمرِ من المحاضرِ منهما.

ومن هذا المعنى قولُ الشاعر:

سأحملُ نفسي على حالةٍ      فإمّا عليها وإمّا لَهَا<sup>(١)</sup>

(١) المساعد على التسهيل ٢ - ٤٦٠.

(سأحملُ) السين: حرف استقبال مبني لا محل له من الإعراب. أحمل: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنا. (نفس) نفس: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة، منع من ظهورها الكسرة المناسبة لضمير التكلم، وهو مضاف، وضمير للتكلم الياء مبني في محل جر، مضاف إليه. (على حالة) على حرف جر مبني لا محل له من الإعراب. حالة: اسم مجرور بعد على، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة متعلقة بالحمل. (فأما) الفاء: حرف استئناف عاطف مبني لا محل له من الإعراب. حالة: اسم مجرور بعد على، وعلامة جره الكسرة. (عليها) على: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب. وضمير الغائبة ها مبني في محل جر بعلى. وشبه الجملة في محل رفع، خير لبتداء محذوف. (وإما) حرفان بمعنى أو مبيان لا محل لهما في من الإعراب يفيدان العطف والتفصيل. (لها) شبه جملة في محل رفع بالعطف على شبه الجملة (عليها).

فالشك بـ(إما) يتركب المتحدث في أول كلامه، بخلاف (أو) يكون شك المتكلم من أول الحديث بها ذاتها.

ومثالها مؤدية معنى الإبهام أن تقول: لقد اجتمعنا اليوم إما للقيام بالرحلة، وإما لتحديد موعد آخر.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَخْرَجُوا مُرَجُومَ الْإِصْبَاحِ لِيُؤْذَنَ لِلَّذِينَ آمَنُوا يُصَلُّوا عَلَيْهِمْ﴾ (١) [التوبة: ١٠٦]. ففى (إما) إبهام على المخاطبين.

ومن أمثلتها مؤدية معنى التخيير أن تقول: علينا أن نبدأ المباراة، فلما أن تبدأوا بالركلة الأولى وإما أن نبدأ بها.، وإما أن تحيب عن السؤال، وإما أن أسأل سؤالاً آخر.

ومنه قوله تعالى: ﴿قُلْنَا يَا ذَا الْقُرْنَيْنِ إِمْأ أَنْ تُعَذِّبَ وَإَمْأ أَنْ تَتَّخِذَ فِيهِمْ حُسْنًا﴾ [الكهف: ٨٦] (٢). ﴿قَالُوا يَا مُوسَى إْمَأ أَنْ تُفْلِحَ وَإَمْأ أَنْ تُكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَلْقَى﴾ (٣) [طه: ٦٥].

(١) (أخرون) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم. (مرجون) خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم. أو نعت مرفوع. (الأمر الله) اللام: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. أمر: اسم مجرور بعد اللام، وعلامة جره الكسرة، وشبه الجملة متعلقة بمرجون، ولفظ الجلالة (الله) مضاف إليه أمر مجرور، وعلامة جره الكسرة. (إما) حرف تفصيل مبنى لا محل له من الإعراب. (يعذبهم) يعذب: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. وضمير الغائبين هم مبنى فى محل نصب مفعول به. والجملة الفعلية فى محل خبر ثان للمبتدأ، رفع، أو فى محل نصب حال. (وإما) حرفان بمعنى أو مبيان لا محل لهما من الإعراب يقيدان العطف والتفصيل. (يتوب) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو، والجملة فى محل رفع أو نصب بالطف على جملة يعذبهم. (عليهم) جار ومجرور مبيان، وشبه الجملة متعلقة بالتوبة.

(٢) (ذا القرنين) ذا: منادى منصوب، وعلامة نصب الألف لأنه من الأسماء الستة. القرنين: مضاف إلى ذى مجرور، وعلامة جره الياء لأنه مثنى. (أن تتخذ) مصدر مؤول فى محل رفع، مبتدأ خبره محذوف، أوفى محل رفع، خير ليتبدأ محذوف، أوفى محل نصب، مفعول به لفعل محذوف. والتقدير: تعذيبك واقع، لو: هو تعذيبك، أو: أن تفعل التعذيب.

(٣) (قالوا) فعل ماض مبنى على الضم، وواو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل. (يا موسى) يا: حرف نداء مبنى لا محل له من الإعراب: موسى منادى مبنى على الضم المقدر، منع من ظهوره التعذر فى محل نصب. وجملة النداء اعتراضية لا محل لها من الإعراب. (إما) حرف تفصيل مبنى لا محل له =

ومثالها في معنى الإباحة ما ذكر في (أو) من مثل: جالس إمام الحسن وإمام ابن سيرين، استمع إماماً إلى المحاضرة الأولى، وإماماً إلى المحاضرة الثانية.

أما مثالها في معنى التفصيل - أو التفريق المجرد فقوله تعالى: ﴿إِنَّا هَدَيْنَا السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا﴾<sup>(١)</sup> [الإنسان: ٣].

وقد تكون للإباحة في هذه الآية، فالإنسان إن شكر فقد هديناه، وإن كفر فقد هديناه.

ومنه قولُ يهيس الفزاري:

البَسَ لِكُلِّ حَالَةٍ بُوسَهَا إِمَّا نَعِيمَهَا وَإِمَّا بُوسَهَا<sup>(٢)</sup>

= من الإعراب. (أن تلقى) أن: حرف مصدري ونصب مبنى لا محل له من الإعراب. تلقى: فعل مضارع منصوب بعد أن، وعلامة نصبه الفتحة، وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت. والمصدر المؤول في محل رفع، مبتدا خبره محذوف، أو خبر مبتدا محذوف، أي: إلقاءك واقع، أو: هو إلقاءك. ويجوز أن تجعله في محل نصب مفعول به لفعل محذوف. (وإما) حرفان بمعنى أو مبيان لامحل لهما من الإعراب يقيدان العطف والتفصيل. (أن تكون أول) أن: حرف مصدري ونصب مبنى لامحل له من الإعراب. تكون: فعل مضارع ناقص تاسخ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، واسمه مستتر تقديره نحن. أول: خبر كان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. والمصدر المؤول في محل رفع، مبتدا خبره محذوف، أو خبر لمبتدأ محذوف، أوفى محل نصب مفعول به (من) اسم موصول مبنى على السكون في محل جر مضاف إلى أول. (ألقى) فعل ماض مبنى على الفتح المقدر، منع من ظهوره التعذر. وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو.

(١) جملة (هديناه) في محل رفع خبر إن. (السبيل) مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، أو منصوب على التوسع أو نزح الخافض. (شاكراً) حال مقدرة منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة إما من هاء الغائب وإما من السبيل.

(٢) جمهرة الأمثال ١ - ١٩٧ / ٢ - ٢١٢ / الوسيط في الأمثال ٣٩ / المساعد على التسهيل ٢ - ٤٦٠٤. الليوس: الثياب والسلاح. (بوس): يؤس، وسهلت الهزمة.

(البس) فعل أمر مبنى على السكون، وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت. (لكل حالة) اللام: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. كل: اسم مجرور بعد اللام، وعلامة جره الكسرة، وشبه الجملة متعلقة باللبس. وكل مضاف، وحالة: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (لبوسها) لبوس: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. وهو مضاف وضمير الغائبة ها مضاف إليه مبنى في محل جر. (إما) حرف تفصيل مبني، لا محل له من الإعراب. (نعيمها نعيم): بدل اشتمال من لبوس منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف وضمير الغائبة ها مبنى في محل جر مضاف إليه. (وإما) حرفان مبيانان بمعنى أو للعطف والتفصيل. (بوسها) بوس: معطوف على نعيم منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف وضمير الغائبة ها مبنى في محل جر، مضاف إليه.

الفرق في هذه المعاني بين (أو) و(إما) أن (أو) تأتي بعد أن يمضي الكلام على اليقين، ثم يدركه الشك أو غيره من المعاني التي ذكرت، أما (إما) فإن المتكلم بها يبنى كلامه على الشك من أوله<sup>(١)</sup>.

هـ- قد تفتح همزة (أما)، وقد تقلب ميمها الأولى ياءً مع فتح الهمزة شذوذاً. من ذلك قول أبي القمقام:

تَلْقَحُهَا أَمَّا شَمَالٌ عَرِيَّةٌ وَأَمَّا صَبَاً جَنَحَ الْعَشَى هُبُوبٌ<sup>(٢)</sup>  
بفتح همزة (أما)، والشائع فيها الكسر.

أما قول الشاعر، وينسب إلى سعد بن قرط أو إلى معبد بن قرط العبدى:  
يَالَيْتِمَا أَمَّا شَالَتْ نَعَامَتُهَا أَيْمًا إِلَى جَنَّةٍ أَيْمًا إِلَى نَارٍ<sup>(٣)</sup>

(١) ينظر: التبصرة والتذكرة ١ - ١٣٤.

(٢) للمحتجب ١ - ٢٤١ - ٢٨٤ / المقرب ٤٩ / الدرر رقم ١٦٢٦، ٦ - ١٢٠.

الشمال: الريح التي تهب من ناحية القطب، عرية: على وزن فعلية كفضية أى باردة، الصبا: ربيع، جنح العشى: حين مالت الشمس للغروب.

(تلقحها) تلقح: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وضمير الغائبة ها مبنى في محل نصب مفعول به. (أما) لغة في المكسورة الهمزة: حرف تفصيل مبنى لا محل له من الإعراب. (شمال) قاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (عرية) نعت لشمال مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (وأما) حرفان مبنيان بمعنى أو للتعطف والتفصيل. (صبا) معطوف على شمال مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها التعذر. (جنح) منصوب على الظرفية، وعلامة نصبه الفتحة، أو منصوب على نزاع الخافض، أى: في جنح. وهو مضاف، والعشى) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (هبوب) نعت لصبا مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(٣) للمحتجب ١ - ٤١ / ٢ - ٢٨٤ / شرح ابن عيمش ٦ - ٧٥ / وصف المباني ١٠٢ / شفاء العليل ٢ - ٧٨٨ / المساعد على التسهيل ٢ - ٤٦١ / معنى اللبيب ١ - ٥٩ / الصبان على الأشموني ٣ - ١٠٩ / الدرر رقم ١٦٢٨، ٦ - ١٢٢.

شالت نعامتها: كناية عن موتها، والتعامة باطن القدم، وشالت ارتفعت.

(يا) حرف تنبيه مبنى لا محل له من الإعراب. أو حرف نداء والمنادى به محذوف. (ليتما) ليت: حرف تمن ونصب مبنى لا محل له من الإعراب. ما: حرف كاف لليت، أو رائد مؤكد مبنى لا محل له من الإعراب. (أما) أم: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة. ويجوز أن ينصب على أنه اسم ليت حيث ما رائدة. (شالت نعامتها) شال: فعل ماضى مبنى على الفتح. والتاء حرف تأنيث مبنى لا محل له من =

ففيه فتحت همزة (أما)، وَقُلِّبَتِ الميمُ الأولى إلى ياء، كما أن واوَ العطف قد حذفت قبل (أما) الثانية. ويروى بكسرِ الهمزة.

ومثله في فتح الهمزة وقلبِ الميمِ ياءً والاستغناء عن الواوِ قبلَ الثانيةِ قولُ الشاعر:

لَا تُنْفَسِدُوا آبَاكُمْ      أَيَمَّا لَنَا أَيَمَّا لَكُمْ<sup>(١)</sup>

أى: إِمَّا لَنَا وَإِمَّا لَكُمْ، ففتح الهمزة، وأبدل الميم الأولى ياء، وحذف الواو.

و - قد يستغنى عن ذكرِ (إما) الثانيةِ بذكرِ ما يغنى عنها، من مثلِ (والأ)، نحو قولِ المثقَّبِ العبدى:

فإِمَّا أَنْ تَكُونَ أَخِي بِصِدْقٍ      فأعرفَ منك عَثَى مِنْ سَمِينِي

وإِلَّا فَاطْرَحْنِي وَأَتَّخِذْنِي      عَدُوًّا أَتَّقِيكَ وَتَقِينِي<sup>(٢)</sup>

أى: وإِمَّا اطرحنى....

الإعراب. نعام: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وهو مضاف وضمير الغائبة ها مبنى فى محل جر مضاف إليه. والجملة فى محل رفع، خير المبتدأ، أو خبر ليت. (أَيَمَّا) حرف تقييم وتفصيل مبنى لا محل له من الإعراب. (إلى جنة) إلى حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. جنة اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة متعلقة بشالت. (أَيَمَّا) حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. (إلى نار) جار ومجرور، وشبه الجملة معطوفة على ما قبلها.

(١) المحتب ١ - ٢٨٤ / شفاء العليل ٢ - ٧٨٩ / الدرر، رقم ١٦٢٧.

آبال: جمع إبل اسم جمع.

(٢) ينظر: ديوانه ٢١١، ٢١٢ / المفضليات ٢٩٢ / الأمالى الشجرية ٢ - ٣٤٤ / المقرب ١ - ٢٣٢ / شفاء

العليل ٢ - ٧٨٩ / المساعد على التسهيل ٢ - ٤٦٢ / معنى اليب ١ - ٦١ / الصبان على الأشموني ٣ -

١١٠ / الدرر، رقم ١٦٣١.

(إما) حرف تفصيل مبنى لا محل له من الإعراب. (أن تكون أخى) أن: حرف مصدرى ونصب مبنى لا محل له من الإعراب، تكون: فعل مضارع ناقص ناسخ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. واسمه ضمير مستتر تقديره: أنت. أخ: خبر تكون منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة. وهو مضاف، وضمير المتكلم مبنى فى محل جر مضاف إليه. والمصدر المؤول فى محل رفع، مبتدأ خبره محذوف، أو فى محل رفع خبر ليتد محذوف، أو فى محل نصب مفعول به لفعل محذوف. (بصدق): (إلى): حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. صدق: اسم مجرور بعد إالىء، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة فى محل نصب حال، أو متعلقة بحال محذوفة. (فأعرف) الفاء: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. أمرف: فعل مضارع منصوب بالعطف على تكون، وعلامة نصبه الفتحة. وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنا. (منك) =

ومنه أن تقول: إِمَّا أن تحضرَ المحاضرة، وإلَّا فلا تجلسَ معنا. وإِمَّا أن تُوفى بالوعد، وإلَّا فاذهب بمفردك.

ز - قد تحذف (إِمَّا) الأولى لفظاً، ومنه قول الفرزدق:

تَلِمَ بدارٍ قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا      وَإِمَّا بِأَمْوَاتٍ أَلَمَ خَيَالُهَا<sup>(١)</sup>

= من: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب. وضمير المخاطب الكاف مبني في محل جر بمن، وشبه الجملة متعلقة بالمعرفة. (غنى): مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة، منع من ظهورها اشتغال المحل بالكسرة المناسبة لضمير التكلم. وهو مضاف، وضمير التكلم الياء مبني في محل جر مضاف إليه (من سميت): من: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب. . سمين: اسم مجرور بعد من، وعلامة جره الكسرة المقدرة، منع من ظهورها الكسرة المناسبة لضمير التكلم، وهو مضاف وضمير التكلم الياء مبني في محل جر مضاف إليه، وشبه الجملة المتعلقة بالمعرفة.

(وإلا) الواو: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. إن: حرف شرط جازم مبني لا محل له من الإعراب (لا): حرف نفي مبني لا محل له من الإعراب.

وجملة الشرط محذوفة دل عليها ما سبق. (فاطر حنى) لفاء حرف واقع في جواب الشرط مؤكد مبني لا محل له من الإعراب. اطرح: فعل أمر مبني على السكون لا محل له من الإعراب. وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت. والتون للوقاية حرف مبني لا محل له من الإعراب. وضمير التكلم الياء مبني في محل نصب، مفعول به. والجملة الفعلية في محل جزم جواب الشرط. (واتخذني) الواو: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. اتخذ: فعل أمر مبني على السكون. وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت. والتون للوقاية، حرف مبني لا محل له من الإعراب. وضمير التكلم الياء مبني في محل نصب، مفعول به. أول. والجملة في محل جزم بالعطف على جملة جواب الشرط. (عدوا) مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (اتقى): فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها الثقل. وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنا. وضمير المخاطب مبني في محل نصب، مفعول به والجملة الفعلية في محل نصب حال. (وتتقني) الواو: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. تتقني: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها الثقل. وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت. والتون: للوقاية حرف مبني لا محل له من الإعراب. وضمير التكلم مبني في محل نصب، مفعول به. والجملة الفعلية في محل نصب بالعطف على سابقتها.

(١) ينظر: ديوانه ٢ - ٧١ / النصف ٣ - ١١٥ / المقرب ١ - ٢٣٢ / شفاء العليل ٢ - ٧٨٨ / المساعد على التسهيل ٢ - ٤٦١ / الصبان على الأشموني ٣ - ١١٠ / الدرر، رقم ١٦٢٩. وفيه رواية: تُهاض بدارٍ وينسب إلى ذي الرمة. (تلم) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وفاعله ضمير مستتر تقديره: هي. (بدار) الباء: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب. دار: اسم مجرور بعد الباء، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة متعلقة بلم. وقبلها حرف تفصيل محذوف تقديره: إما. (قد تقادم عهدها) قد: حرف تحقيق مبني لا محل له من الإعراب. تقادم: فعل ماض مبني الفتح. عهد: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وهو مضاف وضمير الغائب هـ مبني في محل جر، مضاف إليه. والجملة الفعلية في محل جر، نعت لدار. (وإما) حرفان مبنيان يفيدان العطف والتفصيل لا محل له من الإعراب. (بأموات) الباء حرف جر مبني لا محل له من الإعراب. أموات: اسم مجرور بعد الباء، وعلامة =

أى: تُلْمَ إِمَّا بِدَارٍ.. وإما بأموات...، «وسقيسه الفراء»، فيجيزُ: زيدٌ يقوم وإما يقعد، كما يجوز: أو يقعدُ. أى: زيدٌ إما يقوم وإما يقعد.

ح - قد يستعاض به (أو) عن (إمّا) الثانية والواو التي تسبقها، من ذلك قولُ الشاعر:  
يعيشُ الفتى في الناسِ إمّا مشيعاً على الهمِّ أو هلباجةً ميتاً غمّاً<sup>(١)</sup>  
والتقدير: إما مشيعاً وإما هلباجة.

ومنه قولُ الشاعر (ينسب إلى الأخطلي وليس في ديوانه):

وقد شَفَنِي أَنْ لَا يَزَالَ يُرْوَعُنِي خيالكِ إمّا طارِقاً أو مُغَادِياً<sup>(٢)</sup>  
أى: إما طارقاً وإما مغادياً، فاستغنى به (أو) عن (وإما).

= جره الكسرة. وشبه الجملة المعلقة على (بدار). (ألم خيالها) ألم: فعل ماضٍ مبنى على الفتح. خيال: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة. وهو مضاف، وضمير الغائبة ها مبنى في محل جر، مضاف إليه. والجملة الفعلية في محل جر، نعت لأموات.  
(١) المساعد على التسهيل ٢ - ٤٦٢.

المشيح: الشجاع، الهلباجة: الأحمق الذي لا أحمق منه.

(يعيش الفتى) يعيش: فعل مضارع، مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. الفتى: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. المنع من ظهورها التعذر (في الناس)، في: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. الناس: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة، وشبه الجملة متعلقة بالعيش. (إمّا) حرف تفصيل مبنى لا محل له من الإعراب. (مشيعاً) حال من الفتى منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة. (على الهم) على: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. الهم: اسم مجرور بعد الهم، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة متعلقة بالمشيح. (أو) حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. (هلباجة) معطوف على الحال منصوب، وعلامة نصبها الفتحة. (ميتاً) نعت لهلباجة منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (غمّاً) منصوب على المصدرية لفعل محذوف. أو مفعول لأجله من ميت منصوب. أو نعت لمصدر محذوف منصوب، والتقدير: ميتاً مواتاً غماً.

(٢) الجنى الداني ٥٣١ / شفاء العليل ٢ - ٧٨٩ / لدرر، رقم ١٦٣٢

(قد شَفَنِي) قد: حرف تحقيق مبنى لا محل له من الإعراب. شَفَنِي: فعل ماضٍ مبنى على الفتح. والتون للوقاية حرف مبنى لا محل له من الإعراب. وضمير المتكلم الياء مبنى في محل نصب مفعول به. (أن لا يَزَالَ يروعنِي خيالكِ) أن: حرف ناسخ مبنى مخفف من الثقيل الياء مبنى في محل نصب مفعول به. (يَزَالَ) ضمير الشأن محذوف مبنى في محل نصب. لا: حرف نفى مبنى لا محل له من الإعراب. (يَزَالَ) فعل مضارع ناقص ناسخ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. واسمه ضمير مستتر تقديره: هو. يروعنِي: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والتون للوقاية حرف مبنى لا محل له من الإعراب. وضمير المتكلم مبنى في محل نصب مفعول به، خيالكِ: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وخيال مضاف وضمير المخاطب الكاف مبنى في محل جر مضاف إليه. والجملة الفعلية يروعنِي في محل نصب، خبر يَزَالَ. والجملة الفعلية لا يَزَالَ يروعنِي في محل خبر أن. والمصدر المؤول أن لا يَزَالَ في محل رفع فاعل. (إمّا) حرف تفصيل مبنى لا محل له من الإعراب. (طارِقاً) حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة. (أو) حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. (مغادياً) معطوف على طارق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.



## قضايا تتعلق بعطف النسق

يدرس في هذا القسم من دراسة عطف النسق تلك القضايا التي تتعلق بالتركيب العطفى، سواء القضايا التي تقارن بين حروف عطف النسق، أم التي تتعلق بالمتعاطفين إخباراً ورتبةً ومبنى، أم التي تبحث في العامل في المعطوف، أم تلك العلاقة الخاصة بين بعض حروف العطف وهمزة الاستفهام، مع الإشارة إلى ما يسمى بعطف التفسير.

### أولاً: هي المشاركة بين حروف العطف

تشارك بعض حروف العطف بعضها في معانٍ مشتركة، أو يؤاخي حرف العطف حرفاً آخر أو أكثر في معنى رئيسي، وذلك على النحو الآتي<sup>(١)</sup>:

-(الواو) و(الفاء) و(ثم) يشتركن في أنهن يُدْخِلْنَ ما بعدهن في معنى قبلهن، وفي إعرابه.

وبينهن تفاوت في الاجتماع للأول، والتعقيب للثاني، والتراخي للثالث.

- (أو) و(أم) و(إمّا) يشتركن في أنهن لأحد الشيئين فقط.

-(بل) و(لكن) يشتركان في أنهما مرجبان للثاني دون الأول، ففيهما الانتقال من كلام إلى آخر.

- أما (لا) و(حتى) فهما متخالفتان، حيث تخرج (لا) الثاني فيما دخل فيه الأول، أما (حتى) فإنها تدخل الثاني فيما دخل فيه الأول.

- (لا) و(بل) و(لكن) تشتركن في إثبات الحكم بثلاثتها لواحدٍ بعينه، ولكن (لا) تثبت الحكم للأول دون الثاني، أما (لكن) فقد وضعت لمخالفة ما بعدها لما قبلها، وما بعدها مثبت دائماً، وما قبلها منفي دائماً في حال العطف؛ لأنها تعطف المفرد فقط، وأما (بل) فللاضراب مطلقاً مثبتاً كان الأول أو منفياً.

(١) ينظر: شرح عيون الإعراب ٢٤٧.

## ثانياً: فى الإخبار عن المتعاطفين:

إذا وقع التعاطفان فى موقع الابتداء فإن الاختبارَ عنهما يختلف عدداً باختلاف حرفِ العطف، ويكون ذلك على النحو الآتى:

- إذا كان حرفُ العطف الواوَ فالاختيارُ أن يكونَ الخبرُ على عددِ التعاطفين، فتقوم: محمدٌ ومحمودٌ حضراً. أحمدٌ وسميرٌ متبهران. عبداللهٌ ورفيقٌ وأخوهما ناقشوا فى وعيٍ واستمعنا إليهم.

فإذا جعلتَ الخبرَ للواحدِ فقلت: (أحمدٌ ومحمودٌ قائم، أو قام) فإنك تكون قد جعلتَ الخبرَ المذكورَ لأحدِ التعاطفين ويكون خبرُ الآخرِ محذوفاً.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُّ أَنْ يُرْضَوْهُ إِنْ كَانُوا مُؤْمِنِينَ﴾ [التوبة: ٦٢]. حيث (أحق) خبرُ الأقربِ وهو (رسول)، أو خبرُ المذكورِ أولاً. ويكون خبرُ الآخرِ محذوفاً دلَّ عليه الخبرُ المحذوفُ.

ومما كان فيه الخبرُ للأقربِ وهو المعطوفُ قولُ قيس بن الخطيم:

نحن بما عندنا وأنت بما عندك راضٍ والرأى مختلف<sup>(١)</sup>

(راضٍ) خبرُ المبتدأِ المعطوفِ (أنت)، فيكون خبرُ المبتدأِ المعطوفِ عليه (نحن) محذوفاً دلَّ عليه الخبرُ المذكور.

(١) ينظر: الكتاب ١ - ٣٧ / المقتضب ٣ - ٤، ١١٢ - ٧٣ / معانى القرآن ٢ - ٣٦٣ / الدرر رقم ١٥١٨ (نحن) ضمير مبنى فى محل رفع مبتدأ وخبره محذوف دل عليه خبر المبتدأ المعطوف عليه، والتقليد: نحن راضون.

(بما) الباء: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. (ما) اسم موصول مبنى فى محل جر بالباء. وشبه الجملة متعلقة بالخبر المحذوف. (عندنا) عند: ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وشبه الجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب. أو متعلقة بصلة محذوفة. وعند مضاف وضمير المتكلمين نا مبنى فى محل جر بالإضافة. (وأنت) الواو حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. أنت: ضمير مبنى فى محل رفع مبتدأ. (بما عندك) حرف جر واسم موصول وصلته وشبه الجملة متعلقة براض. (راضٍ) خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والجملة الاسمية معطوفة على سابقتها.

(والرأى) الواو: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. والرأى: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (مختلف) خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

- إذا كان حرفُ العطف (الفاء) أو (ثم) كان الخبرُ دالاً على الواحد أو مطابقاً، فتقول: محمدٌ فعلى قائمٌ، سميرٌ ثم أحمدٌ حاضرٌ، ويجوز أن تجعلَ الخبرَ دالاً على المثني، فتقول: قائمان، حاضران، والإفراد مع (ثم) أحسن.

- إذا كان حرفُ العطف (أو) أو (إمّا) أو (بل) أو (أم) أو (لكن) أو (لا) فإن الخبرَ يجب أن يدلّ على الواحد. وذلك لأن (أو) للاختيار، والاختيار لواحد لا غير، فتقول: محمدٌ أو على أجاب السؤال، وإمّا بمنزلة (أو) في الشك أو الاختيار، فتقول: إمّا محمودٌ وإمّا سميرٌ يتكفل بهذا الأمر.

و(بل) للإضراب والاستدراك، فيكون المعنى لما بعدها، فتقول: على بل محمودٌ قام بهذا العمل.

و(أم) بعد ألف الاستفهام بمعنى (أى) فيكون السؤال عن أحد المعدولين، فتقول: أمحمدٌ أم على خرج من القاعة؟

و(لكن) للتدراك بعد النفي بخاصة، فيكون المعنى لما بعدها، فتقول: ما محمدٌ ولكن أحمدٌ هو الذى يقود السيارة.

و(لا) تنفى عن الثانى ما دخل فيه الأول، فيكون المعنى للأول، فتقول: محمدٌ لا على يحظى بالمرتبة الأولى.

- إذا كان حرفُ العطف (حتى) فإن الخبرَ يكون مجموعاً على الأرجح، ذلك لأن (حتى) كالواو إلا أن ما بعدها فى تزايد أو تناقص بالنسبة لما قبلها، فتقول الطلبة حتى محمودٌ جاءوا.

ويجوز أن تقرأ، فتقول: (جاء) على أن خبرَ الأول (الطلبة) محذوف.

ويكون المذكورُ خبرَ الثانى (محمود).

### ثالثاً: الرتبة بين المتعاضدين:

سمع تقديمَ المعطوفِ بالواو على المعطوفِ عليه فى قولِ يزيد بن الحكم:

جمعتُ وفُحشاً غُيبِيَّةً ونَمِيمةً ثلاثُ خصالٍ لستَ عنها بِمُرْعَوِيٍّ<sup>(١)</sup>

(١) ينظر: أمالى القالى ١ - ٦٨ / الخصائص ٢ - ٣٨٣ / شرح ألفية ابن معلى ٧٧٥ / العيني ٣ - ٨٦ / شرح =

الأصل: جمعت غيبةً وفُحْشا، فقدم للمعطوف مع حرفِ العطف على المعطوف عليه. وقد عللوا لإجازه ذلك في عطف النسقِ دون سائرِ التوابع بأن حرفَ العطفِ يؤذِنُ بالتبعيةِ ورتبةِ التأخير، فهو دليلٌ عليهما.

وقد يكون منه قولُ الأخوص:

الاياء نخلَةٌ من ذاتِ عِرْقٍ عليكِ ورحمةُ اللهِ السلام<sup>(١)</sup>

حيث الترتيب: عليكِ السلامُ ورحمةُ الله فقدم المعطوفَ والواوَ على المعطوفِ عليه.

= التصريح ١ - ٣٤٤ / الأشموني ٢ - ١٣٧ / الدر رقم ٨٧٧.

(جمعت) جمع فعل ماضٍ مبني على السكون. والثاء ضمير مبني في محل رفع فاعل. (وفحشا) الواو: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. فحشا: معطوف مقدم على غيبة منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (وليمة) الواو: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. ليمة: معطوف على غيبة منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (ثلاث) خبر لمبتدأ محذوف مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (والتقدير: هي ثلاث. (لست) ليس: فعل ماضٍ ناقصٌ مبني على السكون. والثاء ضمير مبني في محل رفع اسم ليس. (عنها) عن: حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب. وضمير الغائبة ها مبني في محل جر بعن. وشبه الجملة متعلقة بالأفعول. (بمرعوى) الباء: حرف جر زائد مؤكد مبني لا محل له من الإعراب. مرعوى: خبر ليس منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد.

(١) ينظر: / مجالس ثعلب ٢٣٩ / الخصائص ٢ - ٣٨٦ / الجمل ١٥٩ / البسيط في شرح الجمل ١ - ٨٠٣ / شرح الفية ابن معطى ١ - ٧٧٥ / شرح التصريح ١ - ٣٤٤ / شرح اللمحة البدرية ٢ - ١٠٠ / الدر رقم ٨٧٦، ٦٦٦، ١٦٥٦.

(أ) حرف استفتاح وتبنيه مبني لا محل له من الإعراب. (يا) حرف نداء مبني لا محل له من الإعراب. (نخله) منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة. (من ذات) من: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب. (ذات) اسم مجرور بعد من وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة في محل نصب نعت لنخله. أو متعلقة بنعت محذوف، وذات مضاف و (عرق) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (عليك) علي: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب وضمير المخاطبة مبني في محل جر بعلی. وشبه الجملة في محل رفع خبر مقدم، أو متعلقة بخبر مقدم محذوف. (ورحمه) الواو: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. رحمة: معطوف مقدم على السلام مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف. ولفظ الجلالة (الله) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة. (السلام) مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والجملة الاسمية جواب النداء لا محل له من الإعراب.

ومن النحاة من يؤولُ العطفَ بأنه علي الضميرِ المستتر فيما تعلق به شبه الجملة (عليك)، وعطف من غير توكيدٍ للضرورة، و(السلام) مبتدأ مؤخر، والتقدير: السلام حصل عليك ورحمة الله.

وهذا التركيبُ يشترطُ فيه:

- أن يكونَ العاطف الواو عند البصريين.
- ألا يكونَ حرفُ العطف صدرَ الجملة.
- ألا يباشرَ حرفُ العطفَ عاملاً غيرَ متصرفٍ، نحو (إن) وأخواتها، وفعلٍ التعجب، ونعم ويش، وهب وتعلم... .
- ألا يكونَ المعطوفُ مجروراً.

**وابياً: مبنى المتعاطفين:**

يأتى المتعاطفان على الصور الآتية من المبنى:

**العطف على الاسم الظاهر:**

يعطف على الاسم الظاهر في مواقعهِ الإعرابية بلا شروط، نحو قوله تعالى: ﴿تُجْلُونَ فِي أَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ﴾ [آل عمران: ١٨٦]، (أنفس) معطوفة على (أموال) مجرورة، وعلامةُ جرّها الكسرة. وتلحظ أن ضميرَ المخاطبين (كم) فاعلٌ بينهما، وهو مبنى في محل جر بالإضافة.

قوله تعالى ﴿وَلِلَّهِ مَلِكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [آل عمران: ١٨٩]، (الأرض) معطوفة على (السموات) مجرورة، وعلامة جرّها الكسرة.

**الحظ المتعاطفين في:**

﴿لَقَدْ احْتَمَلَ بُهْتَانًا وَإِثْمًا مُبِينًا﴾ [النساء: ١١٢]. ﴿وَلَوْ لَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ وَرَحْمَتُهُ لَهَمَّتْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ أَنْ يُضْلَوْكَ﴾ [النساء: ١١٣]<sup>(١)</sup> (رحمته) معطوف على (فضل) مرفوع،

(١) (لولا) حرف شرط غير جازم يفيد الامتناع لوجود مبنى لا محل له من الإعراب (فضل) =

وعلاوة رفعه الضمة. ﴿أُولَئِكَ شَرُّ مَكَّانًا وَأَضَلُّ عَنْ سَوَاءِ السَّبِيلِ﴾ [المائدة: ٦٠] <sup>(١)</sup>.  
(أضل) معطوف على (شر) مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

﴿قُلْ أَتَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَمْلِكُ لَكُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا﴾ [المائدة: ٧٦] <sup>(٢)</sup>. (نفعاً)  
معطوف على (ضراً) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. وحرف العطف هو الواو،  
أما (لا) فهي حرف زائد لتأكيد النفي.

أَتَذَرُ مُوسَى وَقَوْمَهُ لِيُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ﴾ [الاعراف: ١٢٧] <sup>(٣)</sup>.

ويعطف الضمير على الظاهر، كما هو في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ وَصَّيْنَا الَّذِينَ أُوتُوا  
الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَإِيَّاكُمْ أَنْ اتَّقُوا اللَّهَ﴾ [النساء: ١٣١].

= مبتداً مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وهو مضاف، ولفظ الجلالة (الله) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره  
الكسرة. والخبر محذوف وجوباً تقديره: ثابت أو موجود. (عليكم) على: حرف جر مبني لا محل له من  
الإعراب، وضمير المخاطبين مبني في محل جر مفعول. شبه الجملة متعلقة بالفضل. (ورحمته) الواو: حرف  
عطف مبني لا محل له من الإعراب. رحمة: معطوف على فضل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وهو  
مضاف وضمير الغائب مبني في محل جر مضاف إليه. (لهمت) اللام: للتوكيد حرف واقع في جواب  
لولا مبني لا محل له من الإعراب. هم: فعل جواب الشرط ماض مبني على الفتح. والتاء: حرف تأنيث  
مبني لا محل له من الإعراب. (طائفة) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (منهم) من: حرف جر مبني  
على السكون لا محل له من الإعراب. وضمير مبني في محل جر بمن، وشبه الجملة في محل رفع نعت  
لطائفة، أو متعلقة بنعت محذوف. (أن) حرف مصدري ونصب مبني لا محل له من الإعراب (يضلوك) فعل  
مضارع منصوب، وعلامة نصبه حذف النون، وواو الجماعة ضمير مبني في محل رفع فاعل، وضمير  
المخاطب مبني في محل نصب مفعول به، و المصدر المؤول في محل نصب على نزع الخالض، أو في  
محل نصب مفعول به على السعة.

(١) (أولئك شر) جملة اسمية. (مكاناً) تمييز منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (أضل) معطوف على شر  
مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(٢) (ما) اسم موصول مبني في محل نصب، مفعول به لتعبدون. وجملة صلتها (لا يملك).

(٣) (أتذر) الهمزة: حرف استفهام مبني لا محل له من الإعراب. تذر: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه  
الضمة. وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت. (موسى) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من  
ظهورها التعذر. (وقومهم) الواو: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. (ليفسدوا) اللام: حرف تعليل  
مبني لا محل له من الإعراب. (يفسدوا): فعل مضارع منصوب بعد لام التعليل، أو بأن المضمر، وعلامة  
نصبه حذف النون. وواو الجماعة ضمير مبني في محل رفع، فاعل. والمصدر المؤول في محل جر،  
باللام، وشبه الجملة متعلقة بتذر. (في الأرض) جار مبني ومجرور وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة  
متعلقة بالفساد.

(الذين) اسم موصول مبنى فى محل نصب مفعول به. (إياكم) ضمير منفصل مبنى فى محل نصب بالعطف على الاسم الموصول.

ومنه: ﴿يُخْرِجُونَ الرُّسُولَ وَإِيَّاكُمْ﴾ [المتحنة: ١].

#### العطف على الضمير المنفصل المرفوع والمنصوب:

يعطف على الضمير المنفصل مرفوعاً كان أو منصوباً بلا شرط، كأن تقول: أنا وهو قد حصلنا على الدرجة النهائية.

(أنا) ضمير مبنى فى محل رفع مبتدأ. (الواو) حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. (هو) ضمير غائب منفصل مبنى فى محل رفع بالعطف على (أنا).

إياك والكذب، (إياك) ضمير منفصل مبنى فى محل نصب بفعل محذوف تقديره: احذر. (الواو) حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. (الكذب) معطوف على (إياك) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

وذلك لأن كلاً منهما ليس كالجزء فأجرى مجرى الظاهر فى العطف.

#### العطف على الضمير المتصل المنصوب:

يعطف على الضمير المتصل المنصوب بلا شرط، ومنه قوله تعالى: ﴿جَمَعْنَاكُمْ وَالْأَوَّلِينَ﴾ [المرسلات: ٣٨].

ضمير المخاطبين (كم) مبنى فى محل نصب مفعول به. والواو حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. (الأولين) معطوف على ضمير المخاطبين (كم) منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم.

﴿نَحْنُ نَرْزُقُكُمْ وَإِيَّاهُمْ﴾ [الأنعام: ١٥١]. (إياهم) ضمير منفصل مبنى فى محل نصب بالعطف على ضمير المخاطبين (كم)، وهو فى محل نصب؛ لأنه مفعول به.

ومثله: ﴿نَرْزُقُهُمْ وَإِيَّاكُمْ﴾ [الإسراء: ٣١] ﴿وَأَنَا أُوِيَّاكُمْ لَعَلِّي هُدَىٰ أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ [سبأ: ٢٤]، ضمير المتكلمين (نا) مبنى فى محل نصب اسم إن. (أو)

حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. (إياكم) ضمير منفصل مبنى فى محل نصب بالعطف على اسم إن.

﴿اللَّهُ يَرْزُقُهَا وَإِيَّاكُمْ﴾ [العنكبوت: ٦٠]. ﴿لَوْ شِئْتَ أَهْلَكْتَهُمْ مِنْ قَبْلِ وَبَاي﴾ [الأعراف: ١٥٥]<sup>(١)</sup>.

﴿لَنُخْرِجَنَّكَ يَا شُعَيْبُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَكَ مِنْ قَرْيَتِكَ﴾ [الأعراف: ٨٨]<sup>(٢)</sup>.

(كاف المخاطب) ضمير مبنى فى محل نصب مفعول به. (الذين) اسم موصول مبنى فى محل نصب بالعطف على ضمير المخاطب.

﴿وَيَذَرُكَ وَأَهْلَكَ﴾ [الأعراف: ١٢٧]. ﴿قَالُوا أَرْجِهْ وَأَخَاهُ﴾ [الأعراف: ١١١، الشعراء: ٣٦]، (أَرْجِهْ) فعل أمر مبنى على السكون المقدّر على الهمزة

(١) (لو) حرف شرط غير جازم مبنى لا محل له من الإعراب يفيد الامتناع للامتناع.

(شئت) فاعل، فعل الشرط ماضى مبنى على السكون. وضمير المخاطبين التاء مبنى فى محل رفع فاعل. (أهلكتهم) أهلك: فعل جواب الشرط ماضى مبنى على السكون. وتاء المخاطب ضمير مبنى فى محل رفع فاعل. وضمير الغائبين هم مبنى فى محل نصب مفعول به. (من قبل) من: حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. قيل: اسم مبنى على الضم فى محل جر لأنه من الظروف المنقطعة عن الإضافة لفظاً لا معنى، وشبه الجملة متعلقة بأهلك.

(وإياي) الواو: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. إياي: ضمير مبنى فى محل نصب بالعطف على ضمير الغائبين المفعول به.

(٢) (لنخرجنك) اللام: واقعة فى جواب قسم محذوف مؤكّد مبنى لا محل له من الإعراب. والتقدير: والله لنخرجنك. نخرج: فعل مضارع مبنى على الفتح لا تصالّه بنون التوكيد للبشارة فى محل رفع، والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن، والنون الثقيلة: نون التوكيد حرف مبنى لا محل له من الإعراب. والكاف: ضمير المخاطب مبنى فى محل نصب مفعول به. (يا شعيب) يا: حرف نداء مبنى لا محل له من الإعراب. شعيب: منادى مبنى على الضم فى محل نصب. وجملة النداء اعتراضية لا محل لها من الإعراب. (والذين) الواو: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. الذين: اسم موصول فى محل نصب بالعطف على الضمير المخاطب المفعول به. (آمنوا) آمن: فعل ماضى مبنى على الضم. وواو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع فاعل. والجملة الفعلية صلة للموصول لا محل لها من الإعراب. (مهلك) مع: ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه فتحة. وهو مضاف، وضمير المخاطب مبنى فى محل جر مضاف إليه. وشبه الجملة متعلقة بالإيمان.

(من قريتنا) من: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. قرية: اسم مجرور بعد من، وعلامة جره الكسرة. وهو مضاف، وضمير المتكلمين نا مضاف إليه مبنى فى محل جر. وشبه الجملة متعلقة بالإخراج.



المحذوفة، فأصله: أَرَجَيْتُ، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت، وضميرُ الغائبِ مبنى في محل نصب مفعول به، وتسكينُ الهاءِ لغة. (وأخاه) الواو: حرفُ عطفٍ مبنى لا محلَّ له من الإعراب.

أخا: معطوفٌ على هاءِ الغائبِ منصوبٌ وعلامةُ نصبه الألفُ؛ لأنه من الأسماءِ الستة، وهو مضاف، وهاءُ الغائبِ ضميرٌ مبنى في محل جر مضافٍ إليه.

﴿فَذَرْنِي وَمَنْ يُكَذِّبُ بِهَذَا الْحَدِيثِ﴾ [القلم: ٤٤]. ﴿وَذَرْنِي وَالْمُكَذِّبِينَ أُولِيَ النَّفْسَةِ﴾ [المزمل: ١١]. (المكذِّبين) [المذثر: ١١]. معطوف على ضمير التكلم الياء منصوب، وعلامة نصبه الياء، لأنه جمع ذكر سالم.

﴿إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ حَصَبُ جَهَنَّمَ﴾ [الأنبياء: ٨٠] <sup>(١)</sup>.

#### العطف على الضمير المرفوع المتصل:

إذا عطف على الضمير المرفوع المتصل بارزاً كان أو مستتراً فلا بُدَّ من وجودِ فاصلٍ بين المعطوف عليه الضمير المرفوع المتصل المرفوع المتصل والمعطوف، وهذا مذهبُ البصريين، ويعلمون لذلك بعدمِ توهمِ العطفِ على العاقلِ في الضمير، فالضميرُ كالجُزءِ من عامله أو كبعضِ حروفه، فلو عطف عليه كان العطف على جزءِ الكلمة، فإذا أكد بالمتصلِ دلَّ أفرادُ التأكيدِ وانفصاله على انفصاله في الحقيقة. أما الكوفيون فإنهم لا يشترطون وجودَ فاصلٍ.

(١) (إنكم) إن: حرف توكيد ونصب مبنى لا محل له من الإعراب. وضمير الخاطئين كم مبنى في محل نصب اسم إن. (وما) الواو: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. ما: اسم موصول مبنى في محل نصب بالعطف على اسم إن. (تعبدون) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون. و واو الجماعة ضمير مبنى في محل رفع فاعل. وفيه ضمير مقدر عائد على الاسم الموصول مفعول به. والتقدير: وما تعبُدونه. والجملة الفعلية صلة الموصول لا محل لها من الإعراب. (من دون الله) من: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. دون: اسم مجرور بعد من، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة متعلقة باليأنة. ودون مضاف، ولقفت الجلالة (الله) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة، (حصب جهنم) حصب: خبر إن مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف. وجهنم: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف.

ويكون الفاصلُ واحدًا من:

- التوكيد اللفظي بالضمير المنفصل المرفوع، ويكون مطابقًا للضمير المتبوع مرادفًا له، وهذا هو الأصل، من ذلك قوله تعالى: ﴿اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ﴾ [البقرة: ٣٥]. (اسكن) فعل أمر مبني على السكون، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت، (أنت) ضمير منفصل مبني في محل رفع توكيد للضمير المستتر. (وزوجك) الواو: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. زوج: معطوف على الضمير المستتر الفاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة<sup>(١)</sup>، وهو مضاف، وضمير المخاطب الكاف مبني في محل جر مضاف إليه.

ومنه قوله تعالى: ﴿قَالَ أَفَرَأَيْتُمْ مَا كُنْتُمْ تَعْبُدُونَ (٧٥) أَنْتُمْ وَأَبَاؤُكُمْ الْأَقْدَمُونَ﴾ [الشعراء: ٧٥، ٧٦]<sup>(٢)</sup>. (أباء) معطوف على الفاعل واو الجماعة في (تعبدون) مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وقد أكدت واو الجماعة بضمير الرفع المنفصل المطابق (أنتم).

﴿قَالَ لَقَدْ كُنْتُمْ أَنْتُمْ وَأَبَاؤُكُمْ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ﴾ [الأنبياء: ٥٤].

ضمير المخاطبين المتصل (تم) في محل رفع اسم (كان)، فلما عطف عليه (أباء) أكد بضمير الرفع المنفصل المطابق (أنتم).

(١) في رفع (زوج) وجه آخر، وهو الفاعلية لفعلي محذوف تقديره: ولتكن زوجك، حيث الأمر الظاهر في الآية، للمذكر والمعطوف مؤنث.

(٢) (قال) فعل ماض مبني على الفتح، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو.

(أفرايتم) الهمزة: حرف استفهام مبني لا محل له من الإعراب. الفاء: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. رأى: فعل ماض مبني على السكون. وضمير المخاطبين تم مبني في محل رفع فاعل. (ما) اسم موصول مبني في محل نصب مفعول به. (كنتم) كان: فعل ماض ناقص ناسخ مبني على السكون. وضمير المخاطبين تم مبني في محل رفع اسم كان. (تعبدون) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، و واو الجماعة ضمير مبني في محل رفع فاعل. وفيه ضمير محذوف عائد مفعول به، والتقدير: ما كنتم تعبدونه. وجملة تعبدون في محل نصب خبر كان. وجملة كان ومعموليها صلة للوصول لا محل لها من الإعراب. (أنتم) ضمير مؤكد لاسم كان مبني في محل رفع. (وآباؤكم) الواو: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. أباء: معطوف على اسم كان مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف. وضمير المخاطبين كم مبني في محل جر مضاف إليه. (الأقدمون) نعت لأباء مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.

﴿وَقَالَ مُوسَىٰ إِنَّ تَكْفُرُوا أَنْتُمْ وَمَن فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا﴾ [إبراهيم: ٨]. (من) اسمٌ موصولٌ مبني على السكون في محل رفع بالعطف على الضمير المتصل بالفاعل وإِو الجماعة، ولذلك فقد فصل بينهما بالضمير المنفصل المرفوع المطابق المؤكِّد (أنتم).

﴿لَقَدْ وَعِدْنَا نَحْنُ وَآبَاؤُنَا هَٰذَا مِن قَبْلُ﴾ [المؤمنون: ٨٣]<sup>(١)</sup>.

- وقد يكون الفصل بالتوكيد المعنوي، من ذلك قول الشاعر:

دَعَرْتُمْ أَجْمَعُونَ وَمَنْ يَلِيكُمْ      بِرُؤُسِنَا وَكُنَّا الظَّافِرِينَ<sup>(٢)</sup>

(من) اسمٌ موصولٌ مبني في محل رفع بالعطف على ضمير المخاطبين (ثم)، وهو في محل رفع نائب فاعل.

(١) (لقد) اللام: جواب قسم محذوف حرف مؤكد مبني لا محل له من الإعراب، والتقدير: والله لقد... قد: حرف تحقيق مبني على السكون لا محل له من الإعراب. (وعدنا): وعد: فعل ماض مبني على السكون مبني للمجهول. وضمير المتكلمين نا مبني في محل رفع نائب فاعل. (نحن): ضمير مؤكِّد لثائب الفاعل مبني في محل رفع. (وآبَاؤُنَا) الواو: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. آباء: معطوف على نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة. وهو مضاف وضمير المتكلمين نا مبني في محل جر مضاف إليه. (هَذَا) اسم إشارة مبني في محل نصب على نزع الخافض، أو مقعول به ثان منصوب محلا. (من) قبل: من: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب. قبل: اسم مبني على الفهم لأنه ظرف منقطع عن الإضافة لفظاً لا معنى، وهو في محل جر بمن. وشبه الجملة متعلقة بالوعد.

(٢) ينظر: المساعد على التسهيل ٢ - ٤٦٩ / شرح التصريح ٢ - ١٥٠.

(دعرتهم): دعر: فعل ماض مبني على السكون مبني للمجهول، وضمير المخاطبين مبني في محل رفع نائب فاعل. (أجمعون): توكيد معنوي لثائب الفاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم. (ومن) الواو: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. من: اسم موصول مبني في محل رفع بالعطف على نائب الفاعل. (يليكُم) يلي: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها الثقل. وفاعله ضمير مستتر تقديره هو. وضمير المخاطبين كم مبني في محل نصب مقعول به. والجملة الفعلية صلة الموصول لا محل لها من الإعراب. (برؤُسِنَا) الباء: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب. رؤية: اسم مجرور بالباء، وعلامة جره الكسرة. وهو مضاف وضمير المتكلمين نا مبني في محل جر مضاف إليه. وشبه الجملة متعلقة بالذعر. (وكُنَّا) الواو: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. كان: فعل ماض ناقص ناسخ مبني على السكون. وضمير المتكلمين نا مبني في محل رفع اسم كان. (الظافرين) خبر كان منصوب، وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم. والالف للإطلاق حرف لا محل له من الإعراب.

## قد يكون الفاصل غير مؤكد:

قد يفصلُ بين المعطوفِ عليه الضميرِ المتصلِ وما عطف عليه بغير الضميرِ المنفصلِ المؤكد لفظياً، وبغير التركيزِ معنوياً، كما وُجِهَ في قوله تعالى: ﴿جَنَّاتُ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا وَمَنْ صَلَحَ مِنْ آبَائِهِمْ وَأَزْوَاجِهِمْ وَذُرِّيَّاتِهِمْ﴾ [الرعد: ٢٣] (١). (من) اسم موصول مبني في محل رفع بالعطفِ على الفاعلِ الضميرِ المتصلِ واو الجماعةِ. والفاصل بينهما ضميرُ النصب المتصل (ها)، وهو في محل نصب مفعول به.

تلاحظ أن المفعول به ذكر قبلَ العاطفِ، أي: بين المعطوفِ عليه والعاطفِ.

أما قوله تعالى: ﴿لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَشْرَكْنَا وَلَا آبَاؤُنَا﴾ [الأنعام: ١٤٨]، ففيه قد عُطِفَ (آباء) على الضميرِ المرفوعِ المتصلِ الفاعلِ (نا)، وكان الفاصل بينهما (لا) الزائدة لتوكيدِ النفي المذكورة بعدَ واو العطف.

تلاحظ أن (لا) النافية ذُكرت بعد العاطفِ، أي: بين حرفِ العطفِ والمعطوفِ.

وقد يفصل بالنداء كما هو في قولِ الشاعر:

لقد نلتَ عبدَ الله وابنك غايةً من المجدِ من يظفرُ بها نال سودداً (٢)

(١) (جئات) مرفوع وعلامة رفعه الضمة لأنه مبتدأ خبره جملة يدخلونها، أو خبر مبتدأ محذوف، والتقدير: هي جئات، أو بدل أو عطف بيان من الفاعل عقى في قوله السابق: فتعم عقى الدار. وهو مضاف، و(عدن) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة. (يدخلونها) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون. وواو الجماعة ضمير مبني في محل رفع فاعل. وضمير الغائبة ها مبني في محل نصب مفعول به. والجملة الفعلية إما في محل رفع خبر جئات، وإما في محل نصب حال منها، وإما لا محل لها من الإعراب استئنافية. (ومن) الواو: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. من: اسم موصول مبني في محل رفع بالعطف على الفاعل واو الجماعة. (صلح) فعل ماض مبني على الفتح، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو. والجملة الفعلية صلة الموصول لا محل لها من الإعراب. (من آبائهم) من: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب. آباء: اسم مجرور بعد من وعلامة جره الكسرة. وهو مضاف وضمير الغائتين هم مبني في محل جر مضاف إليه، وشبه الجملة في محل نصب حال من الفاعل. (وأزواجهم) حرف عطف مبني ومعطوف على آباء مجرور، وضمير مبني في محل جر مضاف إليه. (وذرياتهم) كإعراب: وأزواجهم.

(٢) المساعد على التسهيل ٢ - ٤٦٩ / الدرر ٦ - ١٤٨ رقم ١٦٤٦.

المنادى (عبد الله) فاصلٌ بين الضميرِ المرفوعِ المتصلِ الفاعلِ تاءِ المخاطبِ  
والمعطوفِ عليه بالواوِ (ابن).

ملحوظة:

قد يفصل بين الضميرِ المرفوعِ المتصلِ وما عطفَ عليه بأكثرَ من فاصلٍ من  
الفواصلِ المذكورةِ سابقاً (التوكيد اللفظي بالضمير - التوكيد المعنوي - المفعول به -  
لا النافية) مع المحافظةِ على موقعِ كلِّ فاصلٍ في التركيب.

مثالُ اجتماعِ المفعولِ به مع الضميرِ المنفصلِ قوله تعالى: ﴿سَمِئْتُمُوهَا أَنْتُمْ  
وَأَبَاؤُكُمْ﴾ [يوسف: ٤٠]. (آباء) معطوف على الفاعلِ ضميرِ المخاطبينِ المرفوعِ  
المتصلِ (تم)، وكان الفاصلُ بينهما المفعولُ به الضميرُ المنصوبُ المتصلُ (ها)  
الغائبة، والضميرُ المنفصلُ المؤكِّدُ ضميرِ المخاطبينِ (أنتم).

وقوله تعالى: ﴿ادْخُلُوا الْجَنَّةَ أَنْتُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ تُحْبَرُونَ﴾ [الزخرف: ٧٠] يجوز  
أن يكونَ الضميرُ المنفصلُ (أنتم) توكيداً لواوِ الجماعةِ لأنه عطف عليها (أزواج)،  
ويحسن أن يستأنفَ بالضميرِ (أنتم) على أنه مبتدأ، وجملة (تُحْبَرُونَ) خبره، وحين

---

= (لقد) اللام: لام جواب قسم محذوف، حرف مؤكد مبنى لا محل له من الإعراب. قد: حرف تحقيق مبنى  
لا محل له من الإعراب. (نلت) نال: فعل ماضٍ مبنى على السكون. وتاء المخاطب ضمير مبنى في محل  
رفع فاعل. (عبد الله) عبد: منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة. وحرف النداء محذوف... وعيد مضاف  
ولفظ الجلالة (الله) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (وابنك) الواو: حرف عطف مبنى لا محل له  
من الإعراب. ابن: معطوف على تاء للمخاطب مرفوع وعلامة رفعه الضمة. وهو مضاف وضمير للمخاطب  
الكاف مبنى في محل جر مضاف إليه.

(غاية) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة. (من المجد) من: حرف جر مبنى لا محل له من  
الإعراب. المجد: اسم مجرور بعد من وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة في محل نصب نعت لغاية. (من)  
اسم شرط جازم مبنى على السكون. في محل رفع مبتدأ. (يظفر) فعل الشرط مضارع مجزوم وعلامة  
جزومه السكون.

وفاعله ضمير مستتر تقديره هو. (بها) الباء: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. وضمير الغائب ها  
مبنى في محل جر بالباء. وشبه الجملة متعلقة بـ يظفر. (نال) فعل جواب الشرط ماضٍ مبنى على  
الفتح. وفاعله ضمير مستتر تقديره هو. (سوددا) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة. والالف  
للإطلاق حرف مبنى لا محل له من الإعراب.

يكونان متعاطفين يكون الفاصلُ بينهما المفعولُ به (الجنة)، والضميرُ المرفوعُ المنفصلُ المؤكدة (أنتم).

ومثالُ اجتماعِ الضميرِ مع (لا) النافيةِ قوله تعالى: ﴿وَعَلَّمْتُمْ مَا لَمْ تَعْلَمُوا أَنْتُمْ وَلَا آبَاؤُكُمْ﴾ [الأنعام: ٩١]، حيث عطف (آباء) بالرفع على الفاعلِ ضميرِ المخاطبين المتصلِ المرفوع (تم)، وكان الفاصلُ بينهما الضميرُ المنفصلُ المرفوعُ المؤكدة (أنتم)، و(لا) النافيةُ المذكورةُ بعد حرفِ العطفِ الواو.

وقد تجتمع ثلاثةُ فواصلٍ، كما جاء في قوله تعالى: ﴿فَاجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَا نُخْلَفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ مَكَانًا سُوًى﴾ [طه: ٥٨] <sup>(١)</sup>. [الضمير (انت) في محل رفع بالعطف على الفاعلِ الضميرِ المستتر في (نخلف)، وتقديره نحن، وكان الفاصلُ بينهما المفعولُ به الضميرِ المتصلُ (هـاء الغائب)، مع ضميرِ الرفعِ المنفصلِ المطابقِ المؤكدة (نحن)، ومع (لا) الزائدة لتأكيدِ النفيِ المذكورةِ بعد واوِ العطف.

تنويه:

ذكرنا أن الكوفيين لا يشترطون وجودَ فاصلٍ بينَ الضميرِ المرفوعِ وما عطفَ عليه. ويستشهدون لذلك بقولِ عمر بن أبي ربيعة:

قُلْتُ إِذْ أَقْبَلْتُ وَزَهْرٌ تَهَادَى      كَتَبَاجِ الْفَلَا تَعَسَّفَنَ رَمَلًا <sup>(٢)</sup>

(١) (اجعل) فعل أمر مبني على السكون، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت. (بيننا): بين: ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، متعلق بالجعل وهو مضاف، وضمير المتكلمين نا مبني في محل جر مضاف إليه. (وبينك) الواو: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. بين: ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف، وضمير المتكلمين مبني في محل جر مضاف إليه، وشبه الجملة معطوفة على سابقة. (موعدنا) منصوبٌ على الظرفية - ظرف زمان أو ظرف مكان -، ويجوز أن ينصب على المصدرية، والتقدير: عدّ وعدنا. (لا نخلفه) لا: حرف نفي مبني لا محل له من الإعراب. نخلف: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة، فاعله ضمير مستتر تقديره نحن. وضمير الغائب مبني في محل نصب مفعول به. والجملة الفعلية في محل نصب نعت لوعد. (نحن) ضمير مؤكد للفاعل المستتر مبني في محل رفع مصحح للعطف عليه. (ولا أنت) الواو: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. لا: حرف زائد لتأكيد النفي مبني لا محل له من الإعراب. أنت: ضمير مبني في محل رفع بالعطف على الفاعل المستر. (مكاننا) مفعول ثان لا جعل منصوب وعلامة نصبه الفتحة. أو منصوب على الظرفية لا جعل، أو منصوب بإضمار فعل. (سوى) نعت لمكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها التعذر.

(٢) ينظر: ملحق ديوانه ٤٩٠ / الكتاب ٢ - ٤٧٩ / الخصائص ٢ - ٣٨٦ / شرح ابن يعيش ٣ - ٧٤ / =

حيث عطف (زهر) على الضمير المستتر المرفوع فاعل (أقبلت) دون فاعل.  
وأجيب عن ذلك بأن الواو ليست محضة - هنا - في العطف، لأنها لا تصلح  
للحال: وقيل: إنه شاذ ويمكن أن ينصب زهرٌ على المعية.

وكذلك قول جرير يهجو الأخطل:

وَرَجَا الْأَخِطْلُ مِنْ سَفَاهَةِ رَأْيِهِ مَالْمُ يَكُنْ وَأَبُّ لَهُ لَيْتَالَا<sup>(١)</sup>

= البسيط في شرح الجمل ١ - ٣٤٥ / شرح ابن عقيل ٣ - ٢٣٨ / الصبان على الأشموني ٣ - ١١٤ /  
المعنى ٤ - ١٦١.

تهادى: تهادى، نعا: بقر الرمل، الفلا: الصحراء، تعسف: ملن عن الطريق.

(قلت) قال: فعل ماض مبنى على السكون. وضمير التكلم التاء مبنى في محل رفع فاعل.

(إذ) ظرف زمان مبنى على السكون في محل نصب متعلق بالقول. (أقبلت) فعل ماض مبنى على  
الفتح. والتاء: حرف تأنيث مبنى لا محل له من الإعراب. وفاعله ضمير مستتر تقديره هي. والجملة  
الفعلية في محل جر بالإضافة إلى إذ. (وزهر) الواو: حرف عطف مبنى لا محل له من  
الإعراب. زهر: معطوف على الضمير المستتر في أقبلت مرفوع وعلامة رفعه الضمة. (تهادى) فعل مضارع  
مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. المقدرة منع من ظهورها التعذر. وفاعله ضمير مستتر تقديره هي. والجملة  
الفعلية في محل نصب حال من فاعل أقبلت. (كنعاج) الكاف: حرف جر مبنى لا محل له من  
الإعراب. نعا: اسم مجرور بعد الكاف وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة في محل نصب حال ثانية من  
فاعل أقبلت أو من فاعل تهادى.

أو متعلقة بحال محذوفة من أيهما. ونعا: مضاف، و(الفلا) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة  
المقدرة منع من ظهورها التعذر. (تعسف): فعل ماض مبنى على السكون. ونون النسوة ضمير مبنى  
في محل رفع فاعل. والجملة في محل نصب حال من نعا. (وملا) منصوب على نزع  
الخافض، وعلامة نصبه الفتحة. والالف حرف إطلاق مبنى لا محل له من الإعراب. والتقدير: تعسف  
في رمل.

(١) ديوانه ٤٥١ / المقرب ٥٠ / شرح ابن الناطم ٥٤٣ / المعنى ٤ - ١٦٠ / شرح التصريح ٢ - ١٥١ /  
الأشموني ٣ - ١١٤ / ضياء السالك ٣ - ٥٩ / الدرر رقم ١٦٤٨.

(رجا) فعل ماض ماض مبنى على الفتح المقدّر. (الأخطل) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

(من سفاهة) من: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. سفاهة: اسم مجرور بعد من وعلامة جره  
الكسرة. وشبه الجملة متعلقة برجا. (رأيه) رأى: مضاف إلى سفاهة مجرور وعلامة جره الكسرة. وضمير  
الغائب مبنى في محل جر بالإضافة إلى رأى. (ما) اسم موصول مبنى في محل نصب مفعول به. أو نكرة  
بمعنى شيء، في محل نصب مفعول به. (لم يكن) لم: حرف نفى وجزم وقلب مبنى لا محل له من  
الإعراب. يكن: فعل مضارع ناقص تامس مجزوم وعلامة جزمه السكون. واسمه ضمير مستتر تقديره هو =

حيث عطف (أب) بالرفع على الضمير المستكن في (يكن)، وهو اسمه في محل رفع، وكان العطف على الضمير المستتر المرفوع بدون تأكيد. وفيه أوجه أخرى.

وقد روى عن علي -رضي الله عنه- أنه قال: «كنت أسمعُ رسولَ الله -ﷺ- يقولُ وأبو بكرٍ وعمرُ، وفعلتُ وأبو بكرٍ وعمرُ، وانطلقتُ وأبو بكرٍ وعمرُ»<sup>(١)</sup>.  
وروى عن عمر -رضي الله عنه-: كنتُ وجارٌ لي من الأنصار<sup>(٢)</sup>.

ونقل عن بعض العرب: مررت برجلٍ سواءٍ والعدم<sup>(٣)</sup>، برفع (العدم) عطفًا على الضمير المستتر المرفوع الفاعل في (سواء)، لأنه يؤول بالمشق، والتقدير: مستو والعدم.

### العطف على الضمير المجرور

اختلف النحاة فيما بينهم في العطف على الضمير المجرور من حيث إعادة الجار على ثلاثة مذاهب:

أولها: وهو مذهب الجمهور من البصريين حيث يذهبون إلى وجوب إعادة الجار مع المعطوف إلا في ضرورة، ذلك لشدة الاتصال بين الجار والمجرور حتى صاروا كشيء واحد، فصار كبعض حروفه، فلم يَجْزِ العطفُ عليه، كما لم يَجْزِ العطفُ على بعض حروف الكلمة.

= (وَاب) الواو: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. أب: معطوف على الضمير المستتر في يكن مرفوع وعلامة رفعه الضمة. (له) باللام) حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. وضمير الغائب مبنى في محل جر باللام. وشبه الجملة في محل رفع نعت لأب. أو متعلقة بنعت محذوف. (لينا) باللام: لام الجحود حرف مبنى لا محل له من الإعراب. ينالا: فعل مضارع منصوب بعد لام الجحود، أو بأن المضمره بعدها. وعلامة نصبه حذف النون. أو في محل نصب خبر يكون. وجملة يكون ومعمولها صلة الموصول لا محل لها من الإعراب، أو في محل نصب نعت لما النكرة.

(١) البخاري: كتاب فضائل أصحاب النبي -ﷺ- ٦٢ / شرح التسهيل ٣ - ٣٧٤ / شواهد التوضيح ١١٢.

(٢) شرح التسهيل ٣ - ٣٧٤ / شواهد التوضيح ١١٢.

(٣) الكتاب ٢ - ٣١، ٤٣.



مثال ذلك قوله تعالى: ﴿فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ إِنِّيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا﴾ [فصلت: ١١] (١). لما أريد عطفُ (الأرض) على الضميرِ المجرورِ باللامِ (ها) الغائبةِ أعيدَ مع المعطوفِ ما جرَّ المعطوفَ عليه، وهو حرفُ الجرِّ (اللام).

ويعملون من ذلك ما أُضيفَ إلى الاسمِ فجرَّ بالإضافة، ثم عطف عليه، بشرطٍ ألا يحدث التباسٌ، مثلَ قوله تعالى: ﴿قَالُوا نَعْبُدُ إِلَهَكَ وَإِلَهَ آبَائِكَ﴾ [البقرة: ١٣٣] حيث عطف (آباء) على ضميرِ المخاطبِ المتصلِ المجرورِ بالإضافةِ (الكاف)، فأعاد معه ما جرَّه، وهو (إله).

والأفضل أن نجعلَ الجارَّ والمجرورَ معطوفين على الجارِّ والمجرورِ.

ملحوظة:

قد يحدثُ التباسٌ إذا أعيدَ الجارُّ الاسمُ المعطوفُ عليه، كما في قولك: جاءني أخوك ومحمد، حيث إن الجائي أخٌ لك ولمحمد، فإذا كررت المضافَ إليه فقلت: (جاءني أخوك وأخو محمد) توهم أن الجائي اثنان أخوان لا أخٌ واحدٌ، وهذا غيرُ المقصود.

والثاني: ما ذهب إليه الكوفيون، ومن تبعهم من مثل أبي الحسن ويونس والشلوبين هو جوازُ ذلك في السَّعةِ مطلقًا، وهو كثيرٌ مما يجعله جوارًا مطلقًا.

من ذلك قراءة حمزة قوله - تعالى: ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ﴾ [النساء: ١]، بجر الأرحامِ وعلامةُ جرِّها الكسرة، ويؤولُ الجرُّ بالعطفِ على ضميرِ الغائبِ (الهاء) المتصلِ المجرورِ بالباءِ (٢)، وكان العطفُ على الضميرِ المجرورِ بدونِ إعادةِ حرفِ الجرِّ.

وسمع قولهم: (ما فيها غيرُه وفرسِه)، بجر (فرس) عطفًا على ضميرِ الغائبِ (الهاء) المجرورِ بالإضافةِ إلى (غير)، وذلك دون إعادةِ الجارِّ، وهو مضاف.

(١) (طوعا أو كرها) مصدران وإقمان موقع الحال منصوبان، والتقدير: طائعتين أو مكرهتين.

(٢) في تعليل - قراءة الجر توجية آخر مفاده أن الواو القسم (الأرحام) مقسم به مجرور بواو القسم.

ومنه قوله - تعالى - في أحد التأويلات الإعرابية: ﴿وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَايِشَ وَمَنْ لَسْتُمْ لَهُ بِرَازِقِينَ﴾ [الحجر: ٢٠]، حيث يكون من أوجه إعراب الاسم الموصول (من) أنه مبنى على السكون في محل جر بالعطف على ضمير الغائبة (ها) المجرور بحرف الجر (في)، ويلحظ عدم إعادة حرف الجر مع المخطوف<sup>(١)</sup>.

ومنه قوله تعالى: ﴿قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِيهِنَّ وَمَا يُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ...﴾ [النساء: ١٢٧]. من التوجه الإعرابي لـ (ما) أن تكون في محل جر بالعطف على ضمير الغائبات (هن) للمجرور بـ (في)<sup>(٢)</sup>. وتلحظ عدم إعادة حرف الجر. وقد ورد ذلك في الشعر، منه قول مسكين الدرامي:

تُعلّقُ في مثل السواري سيوفنا وما يَبْنِيها والأرض غوطٌ نَقَافٌ<sup>(٣)</sup>

(١) من الأوجه الإعرابية الأخرى للاسم الموصول (من):

أ - أنه منصوب بفعل مقدر، والتقدير: وأعشنا من لستم له برازقين.

ب - أنه مخطوف على (معايش) منصوب، والتقدير: ومن لستم له برازقين من الدواب.

ج - أنه منصوب بالعطف على محل (لكم) وهو متعلق بالجعل، أو في محل نصب حال من (معايش).

د - أنه مبتدأ خبره محذوف، والتقدير: ومن لستم له برازقين جعلنا له فيها معايش.

(٢) في موقع (ما) أوجه أخرى، أظهرها:

أ - أن يكون مرفوعاً بالعطف على الضمير المستتر في (يقضى).

ب - أنه مبتدأ، خبره شبه الجملة (عليك)، أو: محذوف.

ج - أنه مجرور على أنه مقسم به، حيث الوار وار القسم الجارة.

د - أنه منصوب بإضمار فعل، والتقدير: ويبين لكم ما يتلى لكم.

(٣) ينظر ديوانه ٥٣ / البصرة والتذكرة ١ - ١٤٢ / الإنصاف ٤٦٥ / شرح ابن عيش ٣ - ٩٧ / شرح ابن

الناظم ٥٤٥ / المعنى ٣ - ١٦٤ / الصبان على الأشموني ٣ - ١١٥. ويروى: والكعب بدلا من الأرض.

السواري = جمع سارية وهي الأسطوانة / غوط = جمع غائط وهو المطنن من الأرض / نقاف = جمع

نقف = وهو الهواء بين السارين، والهواء الشديد. كنى بذلك عن طول القامة.

(تعلق) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة مبنى للمجهول. (في مثل السواري) في: حرف جر مبنى

لا محل له من الإعراب. مثل: اسم مجرور بعد في، وعلامة جره الكسرة المقدرة منع من ظهورها

الثقل. وشبه الجملة متعلقة بالتعلق. (سيوفنا) سيوف: نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وهو

مضاف وضمير المتكلمين نا مبنى في محل جر مضاف إليه. (وما) الواو: وار الحال أو الابتداء حرف مبنى

لا محل له من الإعراب. ما: اسم موصول مبنى في محل رفع مبتدأ. (بينها) بين: ظرف مكان منصوب،

وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف وضمير الغائبة ها مبنى في محل جر مضاف إليه. وشبه الجملة صلة =

عطف (الأرض) بالجر على ضمير الغائبة (ها) المجرور بالإضافة إلى (بين)، ولم يتكرر المضاف، وكان حرف العطف (الواو).

وقول الآخر:

أَكْرُ عَلَى الْكُتَيْبَةِ لَا أَبَالِي      أُنِيهَا كَانَ حَتْفِي أَمْ سِوَاهَا<sup>(١)</sup>  
عطف (سوى) بالجر على ضمير الغائبة المجرور (ها)، وحرف الجر (في) لم يتكرر في المعطوف. وكان حرف العطف (أم).

وقول الشاعر:

هَلَّا سَأَلْتَ بِذِي الْجَمَاجِمِ عَنْهُمْ      وَأَبَى نَعِيمِ ذِي اللِّوَاءِ الْمَحْرِقِ<sup>(٢)</sup>  
عطف (أبى) بالجر على ضمير الغائبة (هم)، وهو في محل جر بـ (عن)، ولم يتكرر مع المعطوف.

وقول الآخر:

إِذَا أَوْقَدُوا نَارًا لِحَرْبِ عَدُوِّهِمْ      فَقَدْ خَابَ مَنْ يَصَلِّي بِهَا وَسَعِيرِهَا<sup>(٣)</sup>

= الموصول أو متعلقة بصلة محلوفة لا محل لها من الإعراب. (والأرض) الواو: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. الأرض: معطوف على ضمير الغائب مجرور، وعلامة جره الكسرة. (غوط) خير المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة. (نفائف) نعت لغوط مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والجملة الاسمية في محل نصب حال.

(١) (أكر) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وفاعله ضمير مستتر تقديره أنا. (على الكتيبة) على حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. الكتيبة: اسم مجرور بعد على، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة متعلقة بالكسر. (لا أبالي) لا: حرف نفي مبنى لا محل له من الإعراب. أبالي: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها الثقل، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا. والجملة الفعلية في محل نصب حال. (أنىها كان حتفي) الهمزة: حرف استفهام مبنى لا محل له من الإعراب. وضمير الغائبة ها مبنى في محل جر بـ (في). وشبه الجملة في محل رفع خبر مقدم. كان: فعل ماضٍ رائد مبنى لا محل له من الإعراب حذف: مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة: وهو مضاف، وضمير المتكلم الياء مبنى في محل جر مضاف إليه، والجملة الاسمية في محل نصب مفعول أبالي، والفعل معلق بحرف الاستفهام. (م) حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. (سواها) سوى: معطوف على ضمير الغائبة مجرور، وعلامة جره الكسرة المقدرة الغائبة ها مبنى في محل جر مضاف إليه.

(٢) ينظر الإنصاف ٤٦٦ / البحر المحیط ٢ - ٣٨٨ / الدر المنصون ١ - ٥٣٠

(٣) ينظر: الإنصاف ٤٦٥ / المعنى ٤ - ١٦٦ / البحر المحیط ٢ - ٣٨٨ / الدر المنصون ١ - ٥٣٠ . =

(سعير) معطوفٌ بالجرِّ على ضمير الغائبة (ها) المجرور بالياء، ولم يتكرر حرف الجر مع المعطوف.

وقوله:

لو كان لى وزهير ثالثٌ ورَدَّتْ من الحمامِ عدنانا شرَّ مَورُودٍ<sup>(١)</sup>  
(زهير) معطوفٌ بالجرِّ على ضمير المتكلم (الياء)، وهو فى محل جر باللام، ولم يتكرر حرف الجر مع المعطوف.

وقول الشاعر:

بنا أبداً لا غيرنا تدرك المنى وتُكشَفُ غَمَّاءُ الخطوبِ الفواحِ<sup>(٢)</sup>

= (إذا) اسم شرط جازم مبنى فى محل نصب على الظرفية مضاف إلى شرطه منصوب بجوابه. (أو قدوا) فعل الشرط ماضى مبنى على الضم، و واو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع فاعل. (نارا) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة. (الحرب) اللام: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. حرب: اسم مجرور بعد اللام وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة متعلقة بالإيقاد. (عدوهم) عدو: مضاف إلى حرب مجرور، وعلامة جره الكسرة. وهو مضاف، وضمير الغائبين مبنى فى محل جر مضاف إليه. (فقد) الفاء: حرف واقع فى جواب الشرط رابط مؤكد مبنى لا محل له من الإعراب. قد: حرف تحقيق مبنى لا محل له من الإعراب (خاب) فعل ماضى مبنى على الفتح. (من) اسم موصول مبنى فى محل رفع فاعل. والجملة جواب شرط إذا لا محل لها من الإعراب.

(يصلى) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها التعذر. وقاعله ضمير مستتر تقديره هو. والجملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب. (بها) الباء: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. وضمير الغاية ها مبنى فى محل جر بالياء. وشبه الجملة متعلقة بـ يصلى.

(وسعيرها) الواو: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. سعير: معطوف على ضمير الغائبة مجرور، وعلامة جره الكسرة. وهو مضاف وضمير الغاية مبنى فى محل جر مضاف إليه.

(١) ينظر: البحر المحيط ٢ - ٣٨٨ / الدر المصون ١ - ٥٣٠.

(٢) ينظر: شرح ابن النائم ٥٤٦ / العيني ٤ - ١٦٤ / المعنى ٤ - ١٦٤ / البحر المحيط ٢ - ٣٨٨ / الدر المصون ١ - ٥٣٠.

(بنا) الباء: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. وضمير المتكلمين نا مبنى فى محل جر بالياء. وشبه الجملة متعلقة بـ تدرك. (أبدا) منصوب على الظرفية، وعلامة نصبه الفتحة. (لا غيرنا) لا: حرف نفى عاطف مبنى لا محل له من الإعراب. غير: معطوف على ضمير المتكلمين مجرور وعلامة جره الكسرة. وضمير المتكلمين نا مبني فى محل جر مضاف إلى غير. (تدرك) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها التعذر. (وتكشف) الواو: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. تكشف: =

عطف (غير) بالجرّ على ضمير المتكلمين (نا)، وهو في محل جر بالباء، ولم يتكرر مع المعطوف حرف الجرّ، وكان حرف العطف (لا).

وقول آخر:

فاليومَ قد بتّ تهجوناً وتشتتْنا فاذهبْ فما بكِ والأيام من عَجَبٍ<sup>(١)</sup>

### (الأيام)

(الأيام) معطوفة بالجر على ضمير المخاطب (الكاف)، وهو في محل جر بالباء، ولم يتكرر حرف الجرّ، والحرف العاطف (الواو).

= فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة مبنى للمجهول. (غماء) نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وهو مضاف، والخطوب مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة. (الفلادج) نعت للخطوب مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(١) ينظر: الكتاب ٢ - ٢٨٣ / معاني القرآن وإعرابه للزجاج ٢ - ٣ / التبصرة والتذكرة ١ - ١٤١ / شرح ابن يعيش ٣ - ٧٨ / المقرب ١ - ٢٣٤ / شرح ابن عقيل ٣ - ٢٤٠ / الصبان على الأشموني ٣ - ١١٥ / الخزانة رقم ٥، ٣٥٣ - ٥، ١٢٣ / الدرر المصون ١ - ٥٣١ / الدرر رقم ٢ - ١٥١ رقم ١٦٤٩.

(اليوم) ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة متعلق بالهجاء أو بالميت / (قد) حرف تحقيق مبنى لا محل له من الإعراب. (بت) بمت: فعل ماض ناقص ناسخ مبنى على السكون، وناء المخاطب ضمير مبنى في محل رفع اسم بات. (تهجوناً) تهجو: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع ظهورها الثقل. وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت، وضمير المتكلمين نا مبنى في محل نصب مفعول به، والجملة الفعلية في محل نصب خبر بات. (وتشتتْنا) الواو حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. تشتت: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت. وضمير المتكلمين نا مبنى في محل نصب مفعول به. والجملة الفعلية معطوفة على سابقتها في محل نصب. (فاذهب) الفاء: حرف واقع في جواب شرط محذوف مؤكد مبنى لا محل له من الإعراب. اذهب: فعل أمر مبنى على السكون. وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت. والجملة الفعلية في محل جزم جواب الشرط المحذوف. والتقدير: فإن فعلت فاذهب. (فما) الفاء: حرف نفى مبنى لا محل له من الإعراب. ما: حرف نفى مبنى لا محل له من الإعراب. (بك) الباء: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. وضمير المخاطب الكاف مبنى في محل جر بالباء. وشبه الجملة في محل رفع خبر مقدم. أو متعلقة بخبر محذوف مقدم. (والأيام) الواو: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. الأيام: معطوف على كاف للمخاطب مجرور وعلامة جره الكسرة (من عجب) من: حرف جر رائد مبنى لا محل له من الإعراب. عجب: مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها اشتغال للحل بحركة حرف الجر الزائد.

ومنه تأويلُ جرِّ (المسجد) في قوله تعالى :

﴿قَالَ فِيهِ كَبِيرٌ وَصَدٌّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَكُفْرٌ بِهِ وَالْمَسْجِدَ الْحَرَامَ﴾ [البقرة: ٢١٧]،  
حيث يكون أحدُ تأويلات جرِّ (المسجد) أن يكونَ معطوفاً على ضميرِ الغائبِ  
(الهاءِ) المجرورِ بحرفِ الجرِّ (الباءِ)<sup>(١)</sup>، ولم يتكرر حرفُ الجرِّ.

الثالثُ من آراءِ النحاةِ في المعطوفِ على الضميرِ المجرورِ ما ذهب إليه الجرميُّ  
ومن تبعه من أنه إن كان الضميرُ مؤكداً جاز العطفُ عليه بدونِ إعادةِ  
الجارِ، فنقول: مررتُ بك نفسك وأخيك، حيث أكد الضميرُ للمجرورِ (كافِ)  
المخاطبِ بلفظِ التوكيدِ (نفس) فعطف عليه (أخى) مجروراً بدونِ إعادةِ حرفِ  
الجرِّ (الباءِ).

وإن لم تؤكد الضميرُ المجرورُ فإنه يجب إعادةُ الجارِ إلا في ضرورةٍ.

#### عطف الفعل على الفعل أو الصفة المشتقة:

يجوز أن يُعطفَ الفعلُ على الفعلِ بشرطِ الاتحادِ في الزمنِ ومعنوا وليس لفظياً،  
أى أن معنى كلٍّ من الفعلين المتعاطفين يتحد مع الآخرِ زمانياً، دون النظرِ إلى بنيةِ  
الفعلِ.

وتكون صورُ عطفِ الفعلِ على الفعلِ على النحو الآتي:

- عطف الماضي على الماضي:

نحو قولك. كتب وفهم محمدٌ الدرسَ، حيث الفعلُ الماضي (فهم) معطوفٌ  
على الماضي (كتب) مبنى على الفتح. ويجوز أن يعدَّ ذلك من قبيلِ عطفِ الجملةِ  
على الجملةِ.

(١) يؤول جر (المسجد) على أوجه أخرى، منها:

أ- أن يكونَ معطوفاً على (سبيل)، والتقدير: وصد عن سبيل الله وعن المسجد.

ب- أن يعطفَ على (الشهر) في قوله تعالى: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ﴾، والتقدير: ويسألونك عن  
المسجد.

ج- أن يتعلق بفعلٍ محذوف، والتقدير: ويصدون عن المسجد الحرام.

- عطف المضارع على المضارع:

كما فى قوله تعالى: ﴿لِنُحْيِي بِهِ بَلَدَةً مِّثْلًا وَنُسْقِيَهُ مِمَّا خَلَقْنَا أَنْعَامًا..﴾ [الفرقان: ٤٩]. الفعل المضارع (نسقى) معطوف على الفعل المضارع (نحى) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

ونصبُ الثانى دليلٌ على عطفه على الاول، وتلحظ أن الثانى صالحٌ للاشتراك مع الاول فى عامله، وهو الحرفُ الناصبُ المذكورُ مع الاولِ دونَ الثانى.

ومنه قوله -تعالى-: ﴿وَأَنْ تُؤْمِنُوا وَتَتَّقُوا يُؤْتِكُمْ أَجُورَكُمْ وَلَا يَسْأَلْكُمْ أَمْوَالَكُمْ﴾ [محمد: ٣٦]<sup>(١)</sup>، الفعل (تتقوا) معطوفٌ على فعلِ الشرط مضارع مجزوم، وعلامةُ جزمه حذفُ النون.

ويظهر أثرُ العطفِ فى الجزم، حيث لا يجزمُ الفعلُ المضارعُ إلا إذا سبقَ بعاملٍ جازم.

والفعل (يسأل) مجزومٌ بالعطفِ على فعلِ جوابِ الشرطِ المجزومِ (يؤت).

ومنه قوله تعالى: ﴿إِنْ يَسْأَلْكُمُوهَا فَيُحْفِكُمْ تَبَخَّلُوا وَبَخْلُوا أَضْغَانَكُمْ﴾ [محمد: ٣٧]. (يحف) معطوفٌ على فعلِ الشرطِ (يسأل)، والعاطفُ الفاء. والفعل المضارع (يخرج) مجزومٌ بالعطفِ على فعلِ جوابِ الشرطِ (تبخلوا).

(١) (إن) حرف شرط جازم مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (تؤمنوا) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون، وواو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل. (وتتقوا) الواو: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. (تتقوا) فعل مضارع مجزوم بالعطف على فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون، وواو الجماعة ضمير مستتر تقديره: هو. وضمير المخاطبين كم مبنى فى محل نصب، مفعول به اول. (أجوركم) مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف وضمير المخاطبين كم مبنى فى محل جر، مضاف إليه. (ولا يسألكم) الواو: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. لا: حرف نفي مبنى لا محل له من الإعراب. يسأل: فعل مضارع مجزوم بالعطف على يؤت، وعلامة جزمه السكون، وفاعله ضمير مستتر تقديره: هى، وضمير المخاطبين كم مبنى فى محل نصب مفعول به اول. (أموالكم) اموال: مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف، وضمير المخاطبين كم مبنى فى محل جر مضاف إليه.

﴿وَأَنْ تَتَوَلَّوْا يَسْتَبَدِّلَ قَوْمًا غَيْرَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُونُوا أَمْثَالَكُمْ﴾ [محمد: ٣٨] <sup>(١)</sup> (يكونوا) مجزوم بالعطف على فعل جواب الشرط (يستبدل)، وعلامة جزمه حذف النون.

وقوله تعالى: ﴿فَلَا تَهِنُوا وَتَدْعُوا إِلَى السَّلَامِ وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ﴾ [محمد: ٣٥] <sup>(٢)</sup>.  
﴿لِيُؤْفِكَهُمْ أَجُورَهُمْ وَيَزِيدَهُمْ مِنْ فَضْلِهِ﴾ [فاطر: ٣٠].

### - عطف الماضي على المضارع:

يعطف الفعل الماضي على الفعل المضارع، إذا اتحدا في الزمان، وذلك كما هو في قوله - تعالى -: ﴿يَقْدُمُ قَوْمَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَأَوْرَدَهُمُ النَّارَ﴾ [هود: ٩٨] <sup>(٣)</sup>.

(أورد) فعل ماضٍ مبني على الفتح معطوف على (يقدم)، وذلك لأن الفعل (أورد) ماضي لفظاً مستقبلي معنى <sup>(٤)</sup>، فاتحدا في الزمن، فصحح العطف.

(١) (إن) حرف شرط جازم مبني على السكون لا محل له من الإعراب. (تولوا) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون، و واو الجماعة ضمير مبني في محل رفع، فاعل (يستبدل) فعل جواب الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو. (قوما) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (غيركم) خبر: نعت لقوم منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف وضمير المخاطبين كم مبني في جر مضاف إليه. (ثم) حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. (لا) حرف نفي مبني لا محل له من الإعراب. (يكونوا) فعل مضارع مجزوم بالعطف على يَسْتَبَدِّلُ، وعلامة جزمه حذف النون، وهو ناقص ناسخ، وواو الجماعة ضمير مبني في محل رفع، اسم يكون. (أمثالكم) أمثال: خبر يكون منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. وهو مضاف وضمير المخاطبين كم مبني في محل جر مضاف إليه.

(٢) (وانتم الأعلون) الواو: واو الإبتداء أو الحال حرف مبني لا محل له من الإعراب. أنتم: ضمير مبني في محل رفع، مبتدأ. الأعلون: خبر للمبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو، لأنه جمع مذكر سالم، والجملة الاسمية في محل نصب، حال.

(٣) (يقدم) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. (قومه) قوم: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف وضمير الغائب الهاء مبني في محل جر، مضاف إليه. (يوم القيامة) يوم: ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف. والقيامة: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة، وشبه الجملة متعلقة بالقدم. (فأوردكم) الفاء: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. أورد: فعل ماضٍ مبني على الفتح. وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. وضمير الغائين هم مبني في محل نصب مفعول به أول. (النار) مفعول به ثانٍ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(٤) يقال: قد وقع الماضي هنا لتحقيقه، وقيل: هو ماضي على حقيقته، لأنه قد وقع وانفصل، وذلك أنه =



## - عطف المضارع على الماضي:

يعطفُ الفعلُ المضارعُ على الفعلِ الماضي إذا اتحدا في الزمن، ومنه قوله تعالى: ﴿تَبَارَكَ الَّذِي إِنْ شَاءَ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا مِنْ ذَلِكَ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَيَجْعَلُ لَكَ قُصُورًا﴾ [الفرقان: ١٠-١١]، الفعل المضارعُ (يجعل) معطوفٌ على فعلٍ جواب الشرط الماضي (جعل)، لأن زمنَ الفعلين مستقبل، فاتحداً زمنًا. وجزم (يجعل) على محلِّ (جعل) لأنه جوابُ الشرط.

## - عطف الفعل على الصفة المشتقة:

يعطف الفعلُ ماضيًا أو مضارعًا على الصفةِ المشتقةِ التي تشبهه في نوعه من المضى أو المضارعة أو زمنه.

مثال ذلك في الاتحاد في الماضي قوله -تعالى-: ﴿وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا ①﴾ **فَالْمُورِيَّاتِ قَدْحًا ②** **فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا ③** **فَأَثَرُنَ بِهِ نَقْعًا ④** **فَوْسَطْنَ بِهِ جَمْعًا ⑤** [العاديات: ١-٤] حيث عطفَ الفعلانِ الماضيان (أثر، وسط) على اسمِ الفاعلِ

= أوردتهم في الدنيا النار. (ينظر الدر المصون ٤ - ١٢٨).

(١) (تبارك) فعل ماض مبني على الفتح. (الذي) اسم موصول مبني في محل رفع، فاعل. (إن) حرف شرط جازم مبني على السكون. (شاء) فعل الشرط ماض مبني على الفتح، وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. (جعل) فعل جواب الشرط ماض مبني على الفتح. وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. والتركيب الشرطي صلة الموصول لا محل له من الإعراب. (لك) اللام: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب. وضمير المخاطبين مبني في محل جر باللام، وشبه الجملة متعلقة بجعل. (خيرًا) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (من ذلك) من: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب. ذلك: اسم إشارة مبني في محل جر بمن، وشبه الجملة متعلقة بخير. (جئات) بدل من خير، أو عطف بيان له منصوب، وعلامة نصبه الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم. ويجوز أن ينصب على إضمار فعل محذوف تقديره أعنى. (تجري) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها الثقل. (من تحتها) من: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب. تحت: اسم مجرور بمن، وعلامة جره الكسرة، وهو مضاف وضمير الغائبة ها مبني في محل جر، مضاف إليه. . وشبه الجملة متعلقة بتجري. (الأنهار) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (ويجعل) الواو: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. يجعل: فعل مضارع مجزوم بالمعطف على جواب الشرط، وعلامة جزمه السكون. وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. (لك) اللام: حرف حرف جر مبني، لا محل له من الإعراب. وضمير المخاطب الكاف مبني في محل جر باللام. . وشبه الجملة متعلقة بيجعل. (قصورًا) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(العاديات)؛ لأن تقديرها: اللاتي عدن، وما بعده تقديره: واللاتي أغرن فقدرنا بالماضى.

ومثله: ﴿إِنَّ الْمُصْطَفِينَ وَالْمُصْطَفَاتِ وَأَقْرَضُوا اللَّهَ﴾ [الحديد: ١٨]، أى: إن الذين تصدقوا... وأقترضوا...

ومثاله فى الاتحاد فى المضارع قوله -تعالى-: ﴿أَوْ لَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ لَوْقَهُمْ صَافَّاتٍ وَيَقْبِضْنَ...﴾ (الملك: ١٩)<sup>(١)</sup>، عطف الفعل المضارع (يقبض) على اسم الفاعل (صافات)؛ لأنهما بمعنى واحد فى المضارعة، والتقدير: (اللأتى يصفن ويقبضن)، أو: صافات وقابضات.

كما أن منه قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَشْرِكُ بِكَلِمَةِ مَنْهَ اسْمُهُ الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ وَجِيهًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ﴾ (٤٥) وَيَكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ وَكَهْلًا ﴿[آل عمران: ٤٥، ٤٦]<sup>(٢)</sup>. حيث عطف الحال الجملة الفعلية (يكلم الناس) على الحال الصفة المشتقة (وجيها).

(١) (أوَلَمْ) الهمزة: حرف استفهام مبنى لا محل له من الإعراب. الواو: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. لم: حرف نفى وجزم وقلب مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (يروا) فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون. واو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع فاعل. (إلى الطير) إلى: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. الطير: اسم مجرور بعد إلى، وعلامة جره الكسرة، وشبه الجملة متعلقة بالروية. (فوقهم) فوق: ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. وهو مضاف وضمير الغائبين هم مبنى فى محل جر، مضاف إليه. وشبه الجملة متعلقة بصافات، أو بالروية. (صافات) حال منصوبة، وعلامة نصبها الكسرة؛ لأنها جمع مؤنث سالم. (ويقبضن) الواو: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. يقبضن: فعل مضارع مبنى على السكون لإسناده إلى نون النسوة فى محل رفع. ونون النسوة ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل. والجملة الفعلية فى محل نصب بالعطف على صافات.

(٢) (إن) حرف توكيد ونصب مبنى لا محل له من الإعراب. (الله) لفظ الجلالة اسم منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (يشرك) يشرك: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. وضمير المخاطبة الكاف مبنى فى محل نصب، مفعول به. والجملة الفعلية فى محل رفع، خبر إن. (بكلمة) الباء: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. كلمة: اسم مجرور بالباء، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة متعلقة بالتبشير. (منه) من: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. وضمير الغائب الهاء مبنى فى محل جر بمن. وشبه الجملة فى محل جر، نعت لكلمة، أو متعلقة بنعت محذوف. (اسمه المسيح) اسم: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف، وضمير الغائب مبنى =

## - عطف الصفة المشتقة على الفعل:

تعطف الصفة المشتقة على الفعل ماضياً أو مضارعاً إذا كانا من نوع واحد،  
أى: اتحدا في الزمن.

مثال ذلك قول الشاعر:

بات يُعشِّبها بِعَضْبٍ باتِرٍ يَقْصِدُ في أسواقها وجائر<sup>(١)</sup>

= فى محل جر مضاف إليه. المسح: خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والجملة الاسمية فى محل جر، نعت ثان لكلمة. (عيسى ابن مريم) عيسى: بدل من المسح مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها التعذر. أو عطف بيان للمسح، ويجوز أن يكون خبراً لجستل محذوف تقديره: هو عيسى.

ابن: نعت أو بدل أو عطف بيان لعيسى مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. مريم: مضاف إلى ابن مجرور، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنه ممنوع من الصرف. (وجيها) حال من كلمة منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة، وقيل: من المسح أو عيسى. (فى الدنيا) فى: حرف جر مبنى لا محل له الإعراب. الدنيا: اسم مجرور بفى، وعلامة جره الكسرة المقدرة، منع من ظهورها التعذر. وشبه الجملة متعلقة بوجه. (والآخرة) الواو: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. الآخرة: معطوف على الدنيا مجرور، وعلامة جره الكسرة. (ومن المقرين) الواو: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. من: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. المقرين: اسم مجرور بعد من، وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم. وشبه الجملة فى محل نصب بالعطف على الحال وجيها. (ويكلم) الواو: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. يكلم: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وقاعله ضمير مستتر تقديره: هو. والجملة الفعلية فى محل نصب بالعطف على الحال وجيها. (الناس) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة. (فى المهد) فى: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. المهد: اسم مجرور بفى، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة فى محل نصب، إما لأنها حال، وإما على الظرفية. (وكهلاً): الواو حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. كهلاً: معطوفة على شبه الجملة فى محل نصب.

(١) ينظر: معانى الفراء ١ - ٢١٣ / ابن الشجرى ٢ - ١٦٧ / العينى ٤ - ١٧٤ / الصبان على الأشمونى ٣ - ١٢٠ / الخزانة رقم ٣٥٦ / القرطبى ١٨ - ١٤٢ / البحر المحيط ٨ - ٣٠٢ / الدر المصون ٦ - ٣٤٦. أسوق: جمع ساق، العضب: السيف.

(بات) فعل ماض ناقص ناسخ مبنى على الفتح. واسمه ضمير مستتر تقديره: هو. (يعشِّبها) يعشى: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها الثقل. وقاعله ضمير مستتر تقديره: هو. وضمير الفاعلية ها مبنى فى محل نصب، مفعول به. والجملة الفعلية فى محل نصب، خبر بات. (بعقب): الباء: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. عقب: اسم مجرور بعد الباء، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة متعلقة ببعشى. (باتر) نعت لعضب مجرور وعلامة جره الكسرة. (يقصد) فعل =

والتقدير: قاصد في أسوقها وجائر، أو: يقصد ويجور. فعطف اسمُ الفاعلِ (جائر) على الفعلِ المضارعِ (يقصد).

ومنه قولُ الشاعر:

يَارُبَّ يَبْضَاءَ مِنَ الْعَوَاهِجِ أَمْ صَبَى قَدْ حَبَا أَوْ دَارِجٌ<sup>(١)</sup>  
عطف اسمُ الفاعلِ (دارج) على الفعلِ الماضي (حبا) -على الوجهِ الأرجح-  
لأنَّ التقديرَ: حبا أو دَرَج، أو: حابٍ ودارج.

وقول النابغة الذبياني:

فَالْفَيْتُهُ يَوْمًا يُبِيرُ عَدُوَّهُ وَمُجَرِّ عَطَاءٍ يَسْتَحِقُّ الْمَعَايِرَ<sup>(٢)</sup>

= مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو. والجملة في محل جر نعت ثان لعصب، أو في محل نصب، حال من عصب. (في أسوقها) في حرف جر مبني لا محل له من الإعراب. أسوق: اسم مجرور بفي، وعلامة جره الكسرة، وهو مضاف وضمير الغائبة ها مبني في محل جر، مضاف إليه. وشبه الجملة متعلقة يقصد. (وجائر): معطوف على الجملة الفعلية يقصد مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(١) ينظر: الأملالي الشجرية ٢ - ١٦٧ / شرح ابن النائم ٥٥٢ / العيني ٤ - ١٧٤ / شرح التصريح ١ - ١٥٢ / الأشعموني ٣ - ١٢٠ / اللسان: مادة (درج). وروايته فيه: يا ليتني قد لوت غير خارج.  
العواهج: جمع عوهج وهي الطويلة العنق من النوق والظباء، والمراد بها المرأة التامة الخلق، حبا: رحف، دارج: قارب بين خطأ.

(٢) حرف تنبيه مبني لا محل له من الإعراب. وإن جعلته حرف نداء فيكون المنادى محذوفا، والتقدير: يا قومي. (وب) حرف جر شبهي بالزائد مبني على القتح، لا محل له من الإعراب. (بيضاء) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشبه بالزائد. (من العواهج) من: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب. العواهج: اسم مجرور بعد من، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة في محل جر، نعت لبيضاء على اللفظ، أو في محل رفع على المحل. أو متعلقة بنعت محذوف. (لم) يجوز أن تكون مجرورة على أنها عطف بيان من يضاء، ويجوز أن تكون مرفوعة على أنها عطف بيان من يضاء على المحل، أو أنها مفعول به لفعل محذوف تقديره أمدح. (قد حبا) قد: حرف تحقّق مبني لا محل له من الإعراب. حبا: فعل ماض مبني على الفتح المقدّر، منع من ظهوره التعذر. وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. والجملة الفعلية في محل جر صفة لصبي. (أو) حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. (دارج) معطوف على موضح جملة حبا مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(٢) شرح ابن عقيل ٣ - ٢٤٤ / الدر المصون ٣ - ١٣٢ =

عُطِفَ اسْمُ الْفَاعِلِ (مُجَرَّرٌ) عَلَى الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ (بُيِّرَ)، وَجَارَ ذَلِكَ حَيْثُ التَّقْدِيرُ: يُبَيِّرُ وَيُجَرِّى، أَوْ: مُبَيِّرًا وَمُجَرِّيًا..

وَأَحَدُ تَأْوِيلَيْ عُطِفَ (مَخْرَجٌ) فِي قَوْلِهِ -تَعَالَى-: ﴿إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْغَيْبِ وَالنَّوَى يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ...﴾ [الأنعام: ٩٥]؛ يَكُونُ عَلَى الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ (يَخْرُجُ)<sup>(١)</sup>، وَيَكُونُ التَّقْدِيرُ: يَخْرِجُ... وَيَخْرُجُ، أَوْ: مَخْرَجٌ... وَمَخْرَجٌ..

- عَطَفَ الْجُمْلَةَ عَلَى جُمْلَةٍ تَمَثَّلُهَا نَوْعًا:

تَعَطَّفَ الْجُمْلَةُ عَلَى جُمْلَةٍ تَمَثَّلُهَا لَهَا فِي النِّوعِ، وَالْمُرَادُ بِهَذَا الْعَطْفِ عَطْفُ مَضمُونِ الْجُمْلَتَيْنِ، نَحْوُ: كَتَبَ عَلَى، وَفَهْمٌ مَحْمُودٌ، يَعْدُو الْمَتَسَابِقُ، وَيَعْجَبُ بِهِ الْمَشَاهِدُونَ.

مُحَمَّدٌ مُجْتَهِدٌ وَعَلَى مُهَذَّبٌ. الطَّالِبَانِ يَجِيبَانِ عَنِ السُّؤَالِ، وَالْآخَرُونَ يَنْظُرُونَ إِلَيْهِمَا فِي إعْجَابٍ. يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ الْجُمْلَةُ الْآخِرَةُ حَالِيَةً.

- عَطَفَ الْجُمْلَةَ عَلَى جُمْلَةٍ تَخَالَفُهَا نَوْعًا:

لِلنَّحَاةِ فِي عَطْفِ الْجُمْلَةِ الْأَسْمِيَةِ عَلَى الْفِعْلِيَةِ وَبِالْعَكْسِ ثَلَاثَةُ آرَاءَ:  
الْأَوَّلُ: الْمَنْعُ مُطْلَقًا.

= (الْفَيْشَةُ) الْقِي: فَعَلَ مَاضٍ مَبْنِي عَلَى السُّكُونِ. وَتَاءُ الْمُتَكَلِّمِ ضَمِيرٌ مَبْنِي فِي مَحَلِّ رَفْعٍ، فَاعِلٌ. وَضَمِيرُ الْغَائِبِ الْهَاءُ مَبْنِي فِي مَحَلِّ نَصْبٍ، مَفْعُولٌ بِهِ أَوَّلُ. (يَوْمًا) ظَرْفٌ زَمَانٍ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ. (بُيِّرَ) فَعَلَ مَضَارِعٍ مَرْفُوعٍ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ، وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَرٌ تَقْدِيرُهُ: هُوَ. وَالْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ، مَفْعُولٌ بِهِ ثَانٍ.

(عَدُوهُ) عَدُوٌّ: مَفْعُولٌ بِهِ لِـبُيِّرَ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ. وَهُوَ مُضَافٌ، وَضَمِيرُ الْغَائِبِ الْهَاءُ مَبْنِي فِي جَرٍّ، مُضَافٌ إِلَيْهِ. (وَمُجَرَّرٌ) الْوَاوُ: حَرْفٌ عَطَفٌ مَبْنِي لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ. مُجَرَّرٌ: مَعْطُوفٌ عَلَى الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ مَنْصُوبِ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الْمَقْدُورَةُ عَلَى الْيَاءِ لِلْحَذْفِ لِلزُّرُورَةِ. (عَطَاءٌ) مَفْعُولٌ بِهِ لِاسْمِ الْفَاعِلِ عَطَاءٌ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ. (يَسْتَحِقُّ) فَعَلَ مَضَارِعَ مَرْفُوعٍ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ، وَفَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَرٌ تَقْدِيرُهُ: هُوَ. وَالْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ، نَعَتْ لِعَطَاءٍ. (الْمَعَارِبُ) مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ. وَالْآلِفُ حَرْفٌ إِطْلَاقٌ مَبْنِي لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ..  
(١) وَالرَّوْجَةُ الْآخَرُ لِعَطْفِ (مَخْرَجٌ) أَنْ يَكُونَ مَعْطُوفًا عَلَى (فَالِقٍ)، وَالتَّقْدِيرُ: إِنَّ اللَّهَ فَالِقٌ... وَمَخْرَجٌ....

الثاني: الجوازُ مع حرفِ العطفِ الواو.

الثالث: الجوازُ مطلقًا، ويفهم من تعليلهم لاختيارِ نصبِ (عمرو) في القولِ: قام زيد وعمرو أكرمتُهُ، بأن تناسبَ الجملتينِ أولى من تخالفهما.

- من أمثلةِ عطفِ الجملةِ الاسميةِ على الفعلية:

قوله تعالى: ﴿فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ [البقرة: ١٠] (١).  
الجملة الفعليةُ الاسميةُ (لهم عذاب) معطوفةٌ على الفعليةِ (زادهم الله).

﴿خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ﴾ [البقرة: ٧]. الجملة الاسميةُ (على أبصارهم غشاوة) معطوفةٌ على الفعليةِ (ختم الله). ومن ذلك:  
﴿غُلِبَتِ الرُّومُ﴾ (٢) فِي أَدْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ﴾ [الروم: ٢، ٣].  
﴿وَإِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً قَالُوا وَجَدْنَا عَلَيْهَا آبَاءَنَا وَاللَّهُ أَمَرَنَا بِهَا﴾ [الأعراف: ٢٨].  
الاسميةُ (الله أمرنا) معطوفةٌ على الفعليةِ (وجدنا).

ومنه قولُ الشاعر:

عَاضَهَا اللَّهُ غَلَامًا بَعْدَمَا      شَابَتْ الْأَصْدَاغُ وَالضُّرُسُ نَقَدًا (٢)

(١) (مرض) مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (مرضا) مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (لهم) شبه جملة في محل رفع، خير مقدم، أو متعلقة به. (عذاب) مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(٢) ينظر: إصلاح المنطق لابن السكيت ٤٩ / الخصائص ٢ - ٧١ / اللوحة البدرية ١ - ٣٠٩ / شرح شواهد المغني ٤٨٥ / اللسان مادة (نقد).

عاضها: وهبها وعوضها، شابت الأصداغ: شاب شعر العارضين، نقد: تآكل وتكسر.

(عاضها) عاض: فعل ماض مبني على الفتح، وضمير الغائية مبني في محل نصب، مفعول به أول. (الله) لفظ الجلالة فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (غلاما) مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، أو منصوب على نزع الخافض أو على التوسيع. (بعد) ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (ما شابت الأصداغ) ما: حرف مصدرى مبني لا محل له من الإعراب. شابت: فعل ماض مبني على الفتح. والتاء حرف تأنيث مبني لا محل له من الإعراب. الأصداغ: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والمصدر المؤول في محل جر، مضاف إلى بعد. وشبه الجملة بعد ما شابت متعلقة بعاض. (والضرس نقد) الواو: حرف عطف مبني لا محل من الإعراب. الضرس: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. نقد: خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والجملة الاسمية معطوفة على شابت الأصداغ.

الجملة الاسمية (الضرسُ نقد) معطوفة على الجملة الفعلية (شابت الأصداغ). ومن لا يجيز ذلك يقدرُ فعلاً قبلَ الضرسِ يدل عليه الفعلُ المذكورُ، فيكون: نقد الضرس نقد.

### مسائل في عطف الجمل

أولاً:

إذا قلت: (ضربتُ القومَ حتى زيداً ضربته)؛ لك في (زيد) الأوجهُ التالية<sup>(١)</sup>:

- أ- النصب بإضمارِ فعلٍ.
- ب- الرفع بالابتداء، وتكون الجملة بعده في محل رفع، خبر له.
- ج- الجر بحتى، وتكون الجملة بعده مؤكدة.
- د- النصب على العطف على (القوم)، وتكون الجملة بعده مؤكدة.

ثانياً:

إذا قلت: (زيدٌ أكرمه، ومحمدٌ عظمته) فلك في (محمد) وجهان<sup>(٢)</sup>:

- أ- الرفع على الابتداء، بعطفِ جملته على الجملة الكبرى، (زيد أكرمه).
  - ب- النصب على المفعولية بالعطف على الجملة الصغرى (أكرمه).
- ومن النحاة من يمنع العطف على الجملة الصغرى، لأن المعطوفَ شريكُ المعطوفِ عليه، والجملة الصغرى (أكرمه) خبرٌ، فيلزم أن تكونَ الثانيةُ خبراً.

ثالثاً:

إذا قلت: (أصبحتُ لا أحملُ السلاحَ وزيدٌ يقدر على حمله)<sup>(٣)</sup>:

ففى (زيد) اختيارُ النصبِ بالعطف على جملة (أصبح) وهى فعليةٌ فيكونُ النصبُ أرجح، كما يجوز فيه الرفعُ على الابتدائية، لكنه -على الأرجح- لا

(١) ينظر: الجمل ٧٩، ٨٠ / البيط في شرح الجمل ٢ - ٦٥٢.

(٢) ينظر في ذلك: المحتسب ٢ - ٣٠٢ / شرح الجمل لابن عصفور ١ - ٣٦٧ / البسيط في شرح الجمل

٢ - ٦٤٩.

(٣) ينظر: البسيط في شرح الجمل ٢ - ٦٥٥ وما بعدها.

يجوز العطفُ على خبر أصبح (لا أحمل)، حتى لا يهمل معنى (أصبح) مع اسمها في الجملة الثانية، فلا يكون كلاماً قولك: أصبحت زيداً يقدر..

وتقول لذلك: كنت جالساً ومحمداً يكرمه عمرو، ليس زيد قائماً وعمراً أكرمهُ.

وابها،

في قوله تعالى: ﴿يَدْخُلُ مَنْ يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ وَالظَّالِمِينَ أَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا﴾ [الإنسان: ٣١] (الظالمين) مفعولٌ به منصوبٌ على الاشتغال بفعلٍ يفسره الفعل المذكور (أعدَّ لهم) من حيثُ المعنى لا من جهة اللفظ، وتقديره: يعذب الظالمين أعدَّ لهم. وحسنُ النصب للعطفِ على جملة فعلية (يدخل) (١).

ومن ذلك قوله -تعالى-: ﴿قَرِيقًا هَدَىٰ وَقَرِيقًا حَقَّ عَلَيْهِمُ الضَّلَالَةُ﴾ [الأعراف: ٣٠].

حيث (قريقاً) الثانية مفعولٌ به منصوب بفعلٍ محذوف، يقدرُ من المعنى، تقديره: أضل، وحسنُ النصب للعطفِ على جملة فعلية.

العطف على معمولٍ فأكثر لعاملٍ واحدٍ فأكثر:

يكون العطفُ على معمولاتٍ لعاملٍ على النحو الآتي:

أ- العطفُ على معمولٍ عاملٍ واحدٍ جائزٌ مطلقاً، نحو قولك: إن محمداً وعلياً موجودان.

ب- العطفُ على معموليَّ عاملٍ واحدٍ جائزٌ مطلقاً. نحو إن زيداً جالسٌ وعمراً واقف. أصبح زيدٌ قائماً وعمرو قاعداً.

ج- العطفُ على معمولاتٍ عاملٍ واحدٍ جائزٌ مطلقاً، نحو: أعلم زيدٌ عمراً بكرًا موجوداً، ومحمداً علياً سعيداً قادمًا.

د- العطف على معمولٍ أكثر من عاملين ممتنعٌ مطلقاً.

(١) في (الظالمين) قرأه الرفع لابن الزبير وأبان بن عثمان وأبى عتبة، وتوجه على أنها مبتدأ وما بعده الخبر.



هـ- العطفُ على معموليَّ عاملين: ممتنع -على الوجه الأرجح-، ويجزيه بعضهم مطلقاً، ويجزيه بعضهم إن كان أحد العاملين جاراً، شرط اتصالِ المعطوف بحرفِ العطف، وهذا أحدُ قولَي الأخفش، لكن الامتناعُ أولى، فإن سمع من ذلك شيئاً فإنه يؤول على تقديرِ عاملٍ بعدِ العاطفِ، فيكون من قبيلِ عطفِ الجمل، كما في القولِ: في الدارِ زيدٌ والحجرةِ عمرو ويجعلون منه قولَ أبي ذؤاد الإيادي:

أكلٌ امرئٍ تحسبين امرأً      ونارٍ توقدُ بالليلِ نارا<sup>(١)</sup>

و- العطف على معمولاتِ عاملين ممتنعٌ -على الوجه الأرجح.

#### خامساً: العامل في المعطوف:

لا خلافَ بين النحاة في أن العاملَ في الجزء الأول من عطفِ النسقِ (المعطوفِ عليه) هو ما قبله من اسمٍ أو فعلٍ أو حرفٍ، أو عاملٍ معنوي حسب مذاهبِ النحاة المختلفة.

لكنهم اختلفوا في العاملِ في الجزء الثاني من التركيبِ العطفِي (المعطوفِ على النحو الآتي:

- ذهب جماعةٌ من النحاة -على رأسهم سيبويه وجماعةٌ من البصريين- إلى أن العاملَ في المعطوفِ هو العاملُ في المعطوفِ عليه، والحرفُ العاطفُ دخل بمعناه،

(١) الكتاب ١ - ٣٣ / شرح ابن عيش ٣ - ٧٩ / ٥ - ١٤٢ / المقرب ١ - ٢٣٧ / المساعد على التسهيل ٢ - ٤٧١ / الصبان على الأشموني ٢ - ٢٧٣ / أوضح المسالك رقم ٣٥١ / الدرر رقم ١٢٥٤.

(أكل) الهمزة: حرف استفهام مبنى لا محل له من الإعراب. كل: مفعول به أول مقدم منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. وهو مضاف و(امرئ) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (تحسين) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، وياء المخاطبة ضمير مبنى في محل رفع، فاعل. (امرأ) مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ونار) الوار: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. نار: مضاف إلى اسم محذوف معطوف على كل مجرور، وعلامة جره الكسرة. (توقد) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وفاعله ضمير مستتر تقديره: هي. والجملة الفعلية في محل جر، نعت ل(نار). (بالليل) الباء: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. الليل: اسم مجرور بالباء، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة متعلقة بالتوقد. (نارا) معطوف على المفعول به الثاني امرأً منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

وأشرك بينهما. ويؤيد هذا اختلافُ العملِ لاختلافِ العاملِ، ولو كان العملُ للحرفِ لما اختلف عمله<sup>(١)</sup>.

فإذا قلت: كافأت محمدًا وعليًا، فإن العاملَ في المعطوفِ عليه المنصوبِ المفعولُ به (محمدًا) هو العاملُ في المعطوفِ المنصوبِ (عليًا).

وعندما تقول: أعجبت بمحمدٍ وعليٍّ، فإن العاملَ يختلف عن سابقه، فجرُّ كلٍّ من المعطوفِ والمعطوفِ عليه.

- ذهب آخرون - وعلى رأسهم ابنُ السراج وأبو على الفارسي وابنُ فارس - إلى أن العاملَ في المعطوفِ حرفُ العطفِ، وإنه موزوعٌ لينوبَ عن العاملِ، ويغني عن إعادته<sup>(٢)</sup>.

فحرفُ العطفِ نائبٌ منابُ الفعلِ المحذوفِ.

فإذا قلت: (قام محمد وعلي) فإن التقديرَ: قام محمدٌ قام علي، ثم حذف الفعلَ الثاني، وأنيب حرفُ العطفِ الواوُ منابه.

- ذهب قومٌ إلى أن العاملَ في المعطوفِ هو الفعلُ المحذوفُ بعد حرفِ العطفِ<sup>(٣)</sup>. فإذا قلت: (قام محمد وعلي) فإن التقديرَ يكون: قام محمد وقام علي، ثم حذف الفعلَ الثاني (قام)، فأصبح الكلامُ: قام محمد وعلي.

لكن جمهورَ النحاةِ يختار الرأى الأولَ، ويطلقون الرايين الثاني والثالث بأوجهٍ، موجزها<sup>(٤)</sup>:

أ- أن الحرفَ لم يوجد نائبًا منابَ الفعلِ المتصرفِ إذا كان باقيًا على أصالته.

(١) ينظر: الكتاب ٢ - ٣٧٧ / شرح ابن يعيش ٣ - ٧٥ / البسيط في شرح الجمل ١ - ٣٢٩.

(٢) ينظر: الصحاح في فقه اللغة ٩٧ / رصف المباني ٤١٢ / نتائج الفكر ٢٤٩ / شرح ابن يعيش ٣٩ - ٧٥ / ٨ - ٨٩ / البسيط في شرح الجمل ١ - ٣٢٩.

(٣) ينظر: نتائج الفكر ٢٤٩ / البسيط في شرح الجمل ١ - ٣٣٠.

(٤) ينظر: البسيط في شرح الجمل ١ - ٣٣٠، ٣٣١ / ويرجع إلى الكتاب ١ - ١٠٧، ١٠٨.

هذا غيرُ الفعلِ الناقصِ ونِابةِ الحرفِ منابه في قولهم: أماً أنت، حيث نَابَ الحرفُ (ما) منَابَ الفعلِ الناقصِ المحذوفِ (كان).

ب- أنك تقول: استوى زيدٌ وعمرو، فلو قلت: استوى زيدٌ استوى عمرو؛ لم يكن كلاماً.

ج- تقول: مررت برجلٍ قائمٍ زيدٌ وأخوه، ولو قلت: مررت برجلٍ قائمٍ زيدٍ قائمٍ أخوه فإنك تنعت الرجلَ بما ليس من سببه.

د- تقول: أريدُ لقيتَ عمرًا وأباه، فلو قلت: أريدُ لقيتَ عمرًا لقيتَ أباه، لم يجز، لأن (لقيت) الأولَ عاملٌ في أجنبي فلا يصح أن يفسر.

لكننا إذا نظرنا إلى أن العطفَ من وسائل الإيجارِ والاختصارِ في اللغةِ العربية، كما هو في المثني والجمع، لفكرنا مرةً أخرى في هذه الآراءِ من العواملِ، ولاخترنا الرأيَ الثالثَ، وأعربنا على الرأيِ الأولِ مجازاً واستسهالاً على المعربين، فأعربنا المعطوفَ تابعاً لما قبله، لكن أصله في الكلام أن يكونَ معمولاً لمحذوفٍ دل عليه سابقه الذي عمل في المعطوفِ عليه.

وما ذكره النحاةُ من أمثلةٍ سابقةٍ إنما هي من صنعهم، حيث عودُ الضميرِ في الثالثِ والرابعِ فيه التباسٌ، ولو أننا جعلنا التركيبَ فيهما من قبيلِ عطفِ الجملِ لما حدث إشكالٌ.

#### سادس: همزة الاستفهام وحرف العطف:

قد تدخلُ همزةُ الاستفهامِ على حروفِ العطفِ (الواوِ والفاءِ وثُمَّ)، مثال ذلك: ﴿أَوَلَا يَعْلَمُونَ﴾ [البقرة: ٧٧] ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ [البقرة: ٤٤]، ﴿أَنْتُمْ إِذَا مَا وَقَعَ آمَنْتُمْ بِهِ﴾ [يونس: ٥١].

وللنحاة في هذا التركيب رأيان:

أولهما: رأى الجمهور، حيث يذهبون إلى أن حرف العطف له الصدارة قبل همزة الاستفهام، فكان الأصل: **وَالَا يَعْلَمُونَ**، فألّا تعقلون، ثم إذا وقع. ثم قدّمت الهمزة على حرف العطف للدلالة على أصالتها في التصدير، وفي هذا الرأي تلمس تقدم بعض المعطوف على العاطف.

والآخر: ما يراه الزمخشري من أن كلاً من الهمزة وحرف العطف في موضعه، حيث تسبق الهمزة حرف العطف، وحيث يجب أن يقدر معطوف عليه محذوف جملةً تقدر بين همزة الاستفهام وحرف العطف، وما بعد حرف العطف معطوف على هذه الجملة المحذوفة، فيكون التقدير في ما سبق: **أَيَجْهَلُونَ** فلا تعلمون، **أَتَغْلُونَ** فلا تعقلون، **أَنصَرَفْتُمْ** عنه ثم إذا ما وقع...

ويحكى عن الزمخشري موافقة الجمهور في رأيهم السابق.

ومهما اختير من رأي فإن هذا التركيب شائع، حيث تسبق همزة الاستفهام حروف العطف الثلاثة، ويكون الاستفهام إنكارياً أو توبيخياً. ومنه: ﴿أَلَمْ يَرَوْا إِلَى مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ﴾ [سبأ: ٩]. ﴿أَفَتَطْمَعُونَ أَنْ يُؤْمِنُوا لَكُمْ﴾ [البقرة: ٧٥]. ﴿أَفَتُؤْمِنُونَ بِبَعْضِ الْكِتَابِ﴾ [البقرة: ٨٥]، ﴿أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ﴾ [النساء: ٨٢]. ﴿أَفَبِالْبَاطِلِ يُؤْمِنُونَ﴾ [العنكبوت: ٦٧]. ﴿أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ﴾ [الزراعة: ٦٣].

ومنه: ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى الْعَذَابِ فَرِيقَهُمْ صَافَاتٍ﴾ [الملك: ١٩]. ﴿أَوَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ﴾ [غافر: ٢١]. ﴿أَوَلَمْ يَرَ الْإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ نُطْفَةٍ﴾ [يس: ٧٧]<sup>(١)</sup>.

(١) (أولم) الهمزة: حرف استفهام مبنى لا محل له من الإعراب. الواو: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. لم: حرف نفى وجزم وقلب مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (ير) فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة. (الإنسان) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (أنا) أن: حرف تأكيد ونصب مصدرى مبنى لا محل له من الإعراب. وضمير المتكلمين مبنى في محل نصب، اسم إن. (خلقناه) خلق: فعل ماضى مبنى على السكون. وضمير المتكلمين مبنى في محل رفع، فاعل. =

﴿أَوَلَمْ يَتَفَكَّرُوا فِي أَنْفُسِهِمْ﴾ [الروم: ٨]. ﴿قَالَ أَوْ لَوْ جِئْتُكَ بِشَيْءٍ مُّبِينٍ﴾ [الشعراء: ٣٠]. ﴿أَوَلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [الأعراف: ١٨٥].

### سابها: عطف التفسير:

ترتبط (أى) - بفتح فسكون - بين مترادفين، ويكون الثانى منهما مفسراً للاول، فتكون تفسيرية<sup>(١)</sup>، نحو: وَلَمَّا رَأَيْتُ الْغَضْنَفَ أَيْ: الْأَسَدَ نظرت إليه فى حذرٍ، وينقسم النحاة إزاءها فى مثل هذا التركيب إلى رأيين:

أولهما: ما يذهب إليه البصريون من أنها التفسيرية، وما بعدها يكون عطف بيان، بعطف الأجل على الأخفى، وليس هناك عطف بيان بالحرف سوى ما فى هذا التركيب.

والآخر: ما يذهب إليه الكوفيون وجماعة من أنها عاطفة.

والميل إلى الرأي الأول.

وقد رأيت أن أسمى مثل هذا التركيب (عطف التفسير) حيث إنه يكون دلاليًا للتفسير، ولا نستطيع أن نتحلل من كونه عطفًا، حيث يكون الثانى مشاركًا للاول فى جميع أحكامه.

ويلحظ أن (أى) تفسر الجمل والمفرد، كما أنها تقع بعد القول وغيره.

من ذلك قول الشاعر:

وَتَرَمَيْتَنِ بِالطَّرَفِ أَيْ أَنْتَ مُذْنِبٌ وَتَقْلِبِينَ لَكِنْ إِيَّاكَ لَا أَقْلَى<sup>(٢)</sup>

= ضمير الغائب مبنى فى محل نصب، مفعول به. والجمله الفعلية فى محل رفع، خبر إن. والمصدر المولود من أن ومعمولها سد مسد مفعولى يرى فى محل نصب. (من نقطة) من: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. نقطة: اسم مجرور بعد من، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة متعلقة بالخلق. (١) تكون (أى) حرف نداء للبعد، وقيل: للتوسط، وقيل: للقريب كالهزمة. (٢) ينظر: الفصل ١٤٧ / شرح ابن عميش ٨ - ١٤٠ / الجنى الدانى ٢٢٣.

(ترميتنى) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون. رياء للخاطبة ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل. والنون: للوقاية حرف مبنى لا محل له من الإعراب. وضمير المتكلم الياء مبنى فى محل =

تثمة: ذهب قومٌ إلى أن (أى) التفسيرية - اسمٌ فعلٍ بمعنى (عُوا) أو: (افهموا)<sup>(١)</sup>.



= نصب، مفعول به. (بالطرف) الباء: حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب. الطرف اسم مجرور بعد الباء، وعلامة جره الكسرة. وثبه الجملة متعلقة بالرمى. (أى) حرف تفسير مبنى لا محل له من الإعراب، (أنت مذنب) أنت: ضمير مبنى فى محل رفع، مبتداً. مذنب: خبر المبتداً مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والجملة تفسيرية لا محل لها من الإعراب. (وتقلينى) الواو: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. تقلين: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون. ويا اللخاطبة ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل. والنون: للوقاية حرف مبنى لا محل له من الإعراب. وضمير المتكلمين الياء مبنى فى محل نصب، المفعول به. (لكنّ) أصلها: لكن أنا: وعلى ذلك فإن لكن: حرف استدراك مبنى لا محل له من الإعراب. أنا: ضمير مبنى فى محل رفع، مبتداً. (ياك) ضمير مبنى فى محل نصب، مفعول به مقدم. (لا ألقى) لا: حرف نفي مبنى لا محل له من الإعراب. ألقى: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها الثقل. وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنا، والجملة الفعلية فى محل رفع خبر المبتداً.

(١) ينظر: الجنى الدانى ٢٣٣.

## التركيب الشرطي

تناول النحاة عدة مصطلحات فى دراستهم لهذا النوع من التراكييب، أهمها الجزاء، والمجازاة، والشرط وفعل الشرط والجواب، ويجعل النحاة الأوائل<sup>(١)</sup> مصطلح (الجزاء) عنواناً لهذا الباب، ويقصد بالجزائية عندهم الجزم، حيث يجعلون كلا من الجزم والجزاء محل الآخر، وكذلك مصطلح المجازاة، ويذكر أبو بكر الزبيدي هذه الدراسة تحت عنوان (باب الشرط وهو باب المجازاة)<sup>(٢)</sup>، ثم يتجه النحاة<sup>(٣)</sup> بعد ذلك إلى دراسة هذا الأسلوب أو التركيب من خلال دراستهم للأدوات، فيجعلون عنوانه: أدوات الشرط من خلال دراستهم لقضايا هذا التركيب وأدواته المختلفة، وهم فى ذلك يجعلون الفعل الأول فعل الشرط، والفعل الثانى فعل الجزاء والجواب، وكل من أدوات الشرط يقتضى فعلين، يسمى أولهما شرطاً لتعليق الحكم عليه، ويسمى ثانيهما جواباً؛ لأنه يترتب على الشرط كما ترتب الجواب على السؤال، كما يسمى جزءاً؛ لأن مضمونه جزءاً لمضمون الشرط<sup>(٤)</sup>، أما كلمة (الجزاء) فتعنى لغوياً: المكافأة على الشيء، وجزى الشيء يجرى: كفى، وعنه قضى<sup>(٥)</sup>.

وقد يتلاءم معنى الجزاء مع الأدوات المستخدمة فى هذا الأسلوب فى أغلب معانيه، لكن الأكثر قبولاً وملاءمة أن يفهم منه تعليق جملتين حدثيتين ببعضهما، وترتب الثانية على ما تلى أداة الشرط ترتباً زمنياً، فحدث مضمون الجملة الثانية جواباً لحدث مضمون الجملة الأولى، واستخدام كلمة (مضمون) أو (معنى) فى

(١) انظر: الكتاب، ٣-٥٦ / الأزمية ٤٦، ٢٠٩ / الباب ٢-٤٧١، ٤٧٦.

(٢) انظر: الواضح فى علم العربية ٩٤ / المقتصد ٢-١٠٣٦، ١٠٤٠.

(٣) انظر: المقتضب ٢-٤٦ ومابعدها / الأصول فى النحو ٢-١٨٥، ومواضع أخرى. المفضل ٣٢٠ / المقرب ١-٢٧٧ / التسهيل ٢٣٦ / ارتشاف الضرب ٢-٥٤٧ / الجامع الصغير ١٧٧ / شرح ألفية ابن معطى ٣١٨-١.

(٤) انظر: شرح التصريح ٢-٢٤٨.

(٥) القاموس المحيط: ٤-٣١٢.

هذا المجال يعنى من الوقوع فى القياس، أو وجود غموض من حيث النفى والإثبات، فمثل هذا المعنى يدور مع واقع الجملة نفياً أو إثباتاً؛ لأن إثبات الحدث أو نفيه لا يستكمل من خلال الفعل فقط؛ وإنما يكون ذلك من خلال مضمون الجملة بركبتها ومتعلقاتها، لذا فمن الأفضل أن نستخدم مصطلح (جملة الشرط)، و(جملة الجواب).

والذى دعا النحاة إلى استخدام مصطلح (فعل الشرط، وفعل الجواب) هو دراستهم لأدوات الشرط والاهتمام بأثرها النحوى، وهو الجزم لبعضها، وعدم التأثير لفظاً لبعضها الآخر. فنظروا إلى الفعل لأنه المتأثر بأداة الشرط أو غير المتأثر، وربما نستطيع أن نلمس إدراك النحاة لفكرة الجملة متضمنة فى ماذهب إليه بعضهم من أن هذه الأدوات تقتضى جملتين.

وترتبط أداة الشرط دائماً بجملة الشرط، فهما تابعان لبعضهما، الأداة أولاً، وجملة الشرط ثانياً، دون اعتداد بما قد يفصل بينهما من حروف، وقد تذكر جملة الجواب بعدهما، وقد تسبقهما، وقد يتوسطانها، وفى كل حالة تكون أداة الشرط وجملة الشرط متلازمتين، فلا يمكن أن يقال مثلاً: (أتيتى) ويقصد بهذه الجملة جملة الشرط، حيث تكون بصورتها هذه تامة المعنى، ولكن لا بد من ارتباطها بأداة شرط، وحيث لا يعطيان معنى مفهوماً مقصوداً، فلو قيل «إن أتيتى» لأصبح المعنى منقوصاً غير مفهوم ولا مقصود، فأداة الشرط تدخل على الجملة فتجعلها متعلقة عليها، وحيث لا تفهم إلا بذكر المتعلق بها، وهو جملة الجواب؛ لهذا فإن أداة الشرط وجملة الشرط وجملة الجواب جملة واحدة مركبة، ومعنى متكامل مترابط ببعضه، ولذا فإننا نؤثر استخدام مصطلح (التركيب الشرطى)، حيث استلزم جملتين مرتبطتين ببعضهما باستخدام أداة شرط، ومتناسقتين زمنياً، والمعنى يفهم من خلال الأجزاء الثلاثة متكاملة

وطبيعة التركيب الشرطى معنوية هو ترتب حدث الجواب على حدث الشرط بمعنى أداة الشرط، أى: إن أداة الشرط تربط بين الحدثين ربطاً يختلف باختلاف ما وضعت له الأداة من معنى، والربط بين الحدثين يستلزم - غالباً - الترتيب



والتعليق، وهذا المفهوم يتضامنُ مع ما اختير له من مصطلح الجزء، أو مصطلح الجواب، أو: الشرط، والمعنى المعولُّ عليه هو معنى الجزء أو الجواب أو المجازاة، أى: معنى جملة الجواب، ولكن شرط حدوثه هو حدوث معنى جملة الشرط، أى الجملة الأولى المترابطة على أداة الشرط بمعناها.

وبذلك فإن التركيب الشرطى - معنويًا - جزءان، أولهما: أداة الشرط مع جملة الشرط، والآخر: جملة الجواب، فعندما نقول: إن أتيتنى أكرمُكَ، فإن الإكرامَ المتمثلَ فى جملة الجواب متعلقٌ بحدوثه ومراتبٌ على الإتيان، وكان معنى من خلال حرف الشرط (إن)، أى: أعلّقُ على إتيانك إلى إكرامى لك، أو أعلّقُ إكرامى لك على إتيانك إلى.

وإذا قلت: إذا أردتَ التفوقَ فذاكرْ، فإن المذاكرةَ تتراكبُ على زمنٍ إرادةِ التفوق؛ لأنك بهذا التركيبَ تفهم أن مذاكرتك ترتبطُ بزمنٍ إرادةِ التفوق؛ لذا كانت جملة الشرط مرتبطةً ارتباطًا كليًا بأداة الشرط، وكما ذكرنا؛ فإن الأداة هى التى تجعل جملة الشرط منقوصةً، وكأنهما معًا بمثابة أحدِ ركنى الجملة السامة، وجملة الجواب بمثابة الركن الثانى - معنويًا ولفظيًا.

### أجزاء التركيب الشرطى

يتكون التركيب الشرطى من ثلاثة أجزاء: الأداة، وجملة الشرط، وجملة الجواب، وسنحاول تجميع القضايا الخاصة بكل جزءٍ ودراستها على حدة؛ حتى نستطيع الإلمام بما قد يعنى لنا من تساؤلات فى الجزء الواحد من أجزاء التركيب الشرطى.

### القضايا الخاصة بأدوات الشرط

#### الأدوات (عاملة وغير عاملة):

نظر النحاة إلى الشرط على أنه الأدوات التى تؤثرُ نحويًا فى الفعل المضارع فتجزّمه، وجعلوه بابَ الجزء، ولكن من خلال معنى الشرط السابق - يتبين لنا أن

أدوات الشرط ليست مقصورةً على الجازمة، بل يدخلُ فيها أدواتٌ ليست بجازمةٍ للمضارع، وليست مؤثرةٌ فيه نحويًّا؛ وذلك لأن هذه الأدوات يتوافرُ فيها مفهومُ الشرط، وهو التعليقُ والترتيبُ، وعلى ذلك فأدواتُ الشرط قسمان: أدوات شرطٍ جازمة، وأخرى غير جازمة.

ولقد أثرنا استخدامَ مصطلح (الأداة)؛ لأن الأداة هي: ما يتوصل به إلى عملٍ ما، وهذه الكلمات إنما يتوصلُ بها إلى أداءِ معنى الشرط والجزاء، كما أنه يمكن أن يتوصلَ بها إلى الجزم، هذا إلى جانب أنها تتنوع بين الأسماء والحروف، ولذا فإن مصطلحَ الأداة يمكن أن يكونَ جامعاً للقسمين معاً. أقصد الأسماء والحروف، وسنرى فيما بعد أن الجازمة تجمعُ بين الحروف والأسماء، وأن غيرَ الجازمة تجمعُ بينهما - كذلك.

أما من حيث أدوات الشرط الجازمة فقد قسمها " ابن عصفور " تقسيماً شاملاً في قوله: " وجازمٌ فعلين، وهو قسمان: حرفٌ واسم، فالحرف إذ ما، وإن، والاسم ما بقى، وهو قسمان: ظرفٌ وغيرُ ظرف، فغيرُ الظرف: مَنْ ومهما وأى، والظرفُ قسمان: زماني ومكاني، فالزماني: متى وأيان وأى حين، وإذا في الشعر، والمكاني: أين وأنى وأى مكان، وحيث، وهذه الأدوات منها ما تلزمه " ما " وهو: إذ وحيث<sup>(١)</sup>. وليس كلُّ ما يستفهم به يجازى به عند سيويه، ولكن أدوات الاستفهام هي - أيضاً - أدواتُ جزاء، فليس الأمرُ مقصوراً عليها، وإنما توجد معها أدواتٌ أخرى فيقول: " وأما قولُ النحويين: يجازى بكل شيء يستفهم به فلا يستقيم؛ من قبل أنك تجازى بإن وبحيثما وإذ ولا يستقيم بهن الاستفهام<sup>(٢)</sup>."

ولكن السيرافي في شرحه على الكتاب يكمل ردَّ " سيويه " على النحاة بقوله: " قال أبو عمرو الجرمي ومن وافقه: لا يكون ما قال سيويه ردًّا عليهم؛ لأنهم لم يقولوا: لا تكون المجازاة إلا بما يستفهم به، فيلزمهم هذا، وإنما قالوا:

(١) المقرب ١- ٢٧٢ / وانظر كذلك: الواضح ٩٤.

(٢) الكتاب ٣- ٥٩ (بتصرف).

تكون المجازاة بما يستفهم به، ولا يمنع هذا المجازاة بغيره، كما لو قال قائل: يكون الرفع بأنه الفاعل، والنصب بأنه مفعول به، لم يمنع الرفع والنصب بغيرهما، قال المفسر: الذى حكى عنهم أنهم قالوا: إن أصل الجزاء الاستفهام وكل شيء جوزى به إنما هو منقول من الاستفهام، فأراهم أنهم يجازون بحيث وإن، وهما لا يكونان استفهاماً فهذا مخرج هذا<sup>(١)</sup>.

وإذا كان الشرط يعنى تعليق جملة بجملة، فهذا بدوره يستلزم وجود جملتين حتى يكون أسلوب الشرط.

ويذكر النحاة بعض الظواهر الشاذة من إهمال متى وأين<sup>(٢)</sup> أو إهمال متى، وإعمال إذا<sup>(٣)</sup>، أو إهمال إن، وإعمال لو<sup>(٤)</sup>.

وبدهى أن المقصود بعمل هذه الأدوات الجزم هو جزم الفعل المضارع، حيث يجزم، وتكون علامة جزمه إما: السكون إذا كان صحيح الآخر، وإما حذف حرف العلة إذا كان معتل الآخر بالالف أو بالواو أو بالياء، وإما حذف النون إذا كان من الأمثلة الخمسة، وهى كل فعل مضارع أسند إلى ألف الاثنين، أو واو الجماعة، أو ياء المخاطبة، ومن أمثلة ذلك:

﴿مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ﴾ [النساء: ١٢٣]. (يعمل) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو، (يجز) فعل جواب الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره: هو.

﴿وَأَنْ تَدْعُوهُمْ إِلَى الْهُدَى لَا يَسْمَعُوا﴾ [الأعراف: ١٩٨]، (تدعوهم) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون، وواو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل، وضمير الغائبين مبنى فى محل نصب، مفعول به. (لا يسمعوا)

(١) الكتاب ٣-٥٩.

(٢) المقصد ٢-١٠٥٦.

(٣) مغنى اللبيب ٢-١٨٣.

(٤) التسهيل ٢٣٧ / مغنى اللبيب ٢-١٨٣.

لا: حرف نفى مبنى لامحل له من الإعراب. يسمعون: فعل جواب الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، وواو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل.

﴿إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ وَيَأْتِ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ﴾ [فاطر: ١٦] <sup>(١)</sup>.

﴿وَأَنْ تَدْعُ مِثْلَهُ إِلَى حِمْلِهِ لَا يُحْمَلُ مِنْهُ شَيْءٌ وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَى﴾ [فاطر: ١٨] <sup>(٢)</sup>.

ذكرنا أن الأدوات التى يجب أن يكون لها جوابٌ فيها معنى الجزاء؛ عن طريق اقتضائها جملتين يتعلّق حدثٌ معنى إحداهما على حدثٍ معنى الأخرى؛ فيتحقّق فيها معنى الشرط؛ تختلف بين عملٍ بعضها الجزم، وعدم الجزم ببعضها، واختلاف النحاة فى بعضها الثالث؛ لذا فإنها تنقسم فى هذه الدراسة إلى ثلاثة أقسام، تنحصر فى الأدوات الجازمة، والأدوات غير الجازمة، والأدوات التى فيها معنى الشرط.

(١) (إن) حرف شرط جازم مبنى على السكون لامحل له من الإعراب. (يشأ) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون. والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)، (يذهبكم) فعل جملة جواب الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو، وضمير المخاطبين مبنى فى محل نصب، مفعول به. (ويأت) حرف عطف وفعل معطوف على جواب الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة. وقاعله ضمير مستتر تقديره: هو. (بخلق) جار ومجرور، وشبه الجملة متعلّقة بـيأت. (جديد) نعت لخلق مجرور وعلامة جزمه الكسرة.

(٢) (إن) حرف شرط جازم مبنى على السكون لامحل له من الإعراب. (تدع) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة. (مِثْلَهُ) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (إلى حملها) جار ومجرور ومضاف إلى للجور، وشبه الجملة متعلّقة بالدعاء. (لايحمل) لا: حرف نفى مبنى لامحل له من الإعراب، يحمل: فعل جواب الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون (منه) جار ومجرور، وشبه الجملة فى محل نصب، حال؛ لأنها نعت لشيء، فلما تقدمت الصفة على الموصوف صارت حالا. (شيء) نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (ولو) الواو للإحاطة أو للتوكيد حرف مبنى لامحل له من الإعراب، لو حرف شرط غير جازم مبنى لامحل له من الإعراب (كان) فعل الشرط ماضى مبنى على الفتح، واسمه ضمير مستتر تقديره: هو. (ذا) خبر كان منصوب، وعلامة نصبه الألف؛ لأنه من الأسماء الستة، (قربى) مضاف إلى ذى مجرور، وعلامة جزمه الكسرة المقدرة. وجملة جواب لو محذوف دل عليه ما سبق.

## أولاً: أدوات الشرط الجازمة

تتنوع أدوات الشرط الجازمة بين الحرفية والاسمية، فالحروف منها اثنتان: **إِنْ** و**إِذَا**، والأسماء: **مَنْ**، **وَمَا** ومهما، **وَمَتَى** وأيان، **وَأَيْن** وأنى وحيثما، وأى.

وهناك تفصيلاً لهذه الأدوات الجازمة، مع إتباعها بقضايا الجزم في فعليتها، من: عامل الجزم، وإعراب الفعلين، وإعراب المتوسط بين فعلى الشرط والجواب، وإعراب التابع لفعل الجواب المجزوم، ثم بيان مواضع إهمال أداة الشرط الجازمة، ومواضع إعمالها.

(إن):

تستعمل (إن) الشرطية دلاليًا لتعليق وقوع معنى جملة الجواب على وقوع معنى جملة الشرط، أى: تعطى معنى التعليق الحدثنى. وهى أم الباب. و(إن) حرف شرط جازم مبنيٌ لامحلٍّ له من الإعراب، ومثاله:

﴿وَأَن يَكْذِبُونَ فَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ﴾ [فاطر: ٢٥]، جملة الشرط (يكذبوك)، فعلها مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون، وجملة جواب الشرط مقرونة بالقاء (فقد كذب الذين)، وفاعلها الاسم الموصول (الذين).

﴿إِن تَخَفُوا مَا فِي صُدُورِكُمْ أَوْ تَبْدُوهُ يَعْلَمَهُ اللَّهُ﴾ [آل عمران: ٢٩]، جملة الشرط (تخفوا)، فعلها مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون، والفعل المضارع المجزوم (تبدوا) معطوف عليه، أما جملة جواب الشرط فهى (يعلمه الله) وفعلها مجزوم، وعلامة جزمه السكون، ولفظ الجلالة فاعله.

﴿وَأَن تُطِيعُوهُ تَهْتَدُوا﴾ [النور: ٥٤]، جملة جواب الشرط (تطيعوه)، وجملة الجواب (تهتدوا)، وفعل كل منهما مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون، وواو الجماعة فيهما فاعل.

﴿إِن يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ وَيَأْتِ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ﴾ [فاطر: ١٦].

﴿وَأَن تَتَوَلَّوْا كَمَا تَوَلَّيْتُمْ مِن قَبْلُ يُعَذِّبْكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا﴾ [الفتح ١٦] (١)، جملة الشرط (تتولوا)، وفعلها مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون، وجملة جواب الشرط (يعذبكم) وفعلها مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون. (إذا ما)،

للتعليق المطلق للزمن، يختلف النحاة في حرفتها، فيذهب سيبويه وابن مالك ومن تبعهما إلى أنها حرف، وذهب المبرد وابن السراج وأبو على ومن وافقهم إلى أنها باقية على اسميتها بعد دخول (ما) عليها، وأن مدلولها من الزمان صار مستقبلاً بعد أن كان ماضياً (٢).

و(إذ) مجردة من (ما) اسم ظرف، ولكنها تصير إلى الحرفية - عند من يقول بحرفيتها - بعد أن تلحق بها (ما)، واسمية (إذ) يستوجب إضافتها، فلما كانت في هذا الباب - باب المجازاة - جازمة وجب إلحاق (ما) بها حتى لا تضاف، وبذلك نقلت من الاسم إلى الحرفية؛ لأنها في اسميتها ملازمة للإضافة، وفي حرفيتها احتمال لعملها الجزم في الأفعال. وبذلك يفرق بين كونها مضافة، وكونها جازمة عن طريق اسميتها وحرفيتها.

منه قول الشاعر:

وَأَنْتَ إِذْ مَا تَأْتِ مَا أَنْتَ أَمْرٌ      بِهِ تُؤْلَفُ مِنْ إِيَّاهُ تَأْمُرُ أَيْبَاً (٣)

(١) (كما) الكاف: حرف جر مبنى لا محل له. (ما) حرف مصدرى مبنى لا محل له. (توليتم) فعل ماضى مبنى على السكون وضمير المخاطبين مبنى فى محل رفع، فاعل. وللصدر المؤول فى محل جر بالكاف، وشبه الجملة (كما توليتم) فى محل نصب نعت لمفعول مطلق محذوف، والتقدير: إن تتولوا تولوا كتوليكم. (من قبل) حرف جر مبنى. قبل: اسم مبنى على الضم؛ لأنه مقطوع عن الإضافة لفظاً فى محل جر بمن. وشبه الجملة متعلقة بالتولى. (عذاباً) مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (أليماً) صفة لعذاب منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.

(٢) ينظر: الكتاب ٣-٥٦، ٥٧ / وصف المباني ١٤٨ / الجنى الدانى ١٩٠ / معنى اللبيب ١-٨٧.

(٣) شفاء العليل ٣-٩٥٢ / شذور الذهب ٣٣٥ / شرح قطر الندى ١٢٢ / شرح ابن عقيل ٤-٢٨ / المساعد ٣-١٤٠.

(إنك) إن: حرف توكيد ونصب مبنى لا محل له من الإعراب، وضمير للمخاطب مبنى فى محل نصب، =

للتعليق المطلق للعاقل، أى: لتراتب حدوث معنى جملة جواب الشرط على حدوث معنى جملة الشرط لعاقل مطلق، أى: عاقل غير محدد، والذي يخصص هذا العاقل أو يحدده إنما هو معنى جملة الشرط، و(مَنْ) اسم شرط جازم مبنى له محله الإعرابي من الرفع والنصب والجر، ومثاله:

﴿وَمَنْ يُرِدْ أَنْ يُضِلَّهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا﴾ [الأنعام: ١٢٥]<sup>(١)</sup>، جملة الشرط (يرد)، وجملة الجواب (يجعل)، وفعل كل منهما مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، أما (مَنْ) فهو اسم شرط جازم مبنى على السكون فى محل رفع، مبتدأ.

﴿وَمَنْ تَقَى السَّيِّئَاتِ يَوْمَئِذٍ فَقَدْ رَحِمْتَهُ﴾ [غافر: ٩]، جملة الشرط (تق) فعلها مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وجملة الجواب (فقد رحمته) مقرونة بالقاء فى محل جزم، واسم الشرط الجازم المبنى على السكون (مَنْ) فى محل نصب مفعول به.

= اسم إن. (إذا) حرف شرط جازم مبنى لامحل له من الإعراب. (تأت) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة. وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت. (ما) اسم موصول مبنى فى محل نصب، مفعول به. (أنت) ضمير مبنى فى محل رفع، مبتدأ. (أمر) خبر المتبدل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والجملة الاسمية صلة الموصول لا محل لها من الإعراب. (به) جار ومجرور مبنى، وشبه الجملة متعلقة بالامر. (تلف) فعل جواب الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت. (من) اسم موصول مبنى فى محل نصب، مفعول به أول. (إياه) ضمير مبنى فى محل نصب، مفعول به مقدم. (تأمر) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت. والجملة الفعلية صلة الموصول لا محل لها من الإعراب. (آتيا) مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، والتركيب الشرطى فى محل رفع خبر إن.

(١) (أن يضله) أن: حرف مصدرى ونصب مبنى لامحل له من الإعراب. يفضل: فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. وضمير الغائب المتصل مبنى فى محل نصب مفعول به. والمصدر المؤول فى محل نصب، مفعول به ليريد. (صدره) مفعول به أول ليجعل منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وضمير الغائب مبنى فى محل جر بالإضافة. (ضيقاً) مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (حرجاً) نعت لضييق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. وقد ينصب على المقولية للتكرير.

﴿وَمَنْ يُؤَدِّ ثَوَابَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا﴾ [آل عمران: ١٤٥]، جملة الشرط (يرد)، وجملة الجواب (نؤته)، فعل كل منهما مجزوم، وعلامة جزم الأول السكون، وعلامة جزم الثاني حذف حرف العلة، واسم الشرط (من) في محل رفع، مبتداً. وتقول: بمن تستبشر أرسله إليك، حيث جملة الشرط (تستبشر)، وجملة الجواب (أرسل)، وفعل كل منهما مجزوم، واسم الشرط (من) في محل جر بالياء.

وتقول: ابن من يزرك تكرمه، حيث جملة الشرط (يزرك)، وجملة الجواب (تكرمه)، وفعل كل منهما مجزوم، واسم الشرط (من) في محل جر بالإضافة إليه (ابن).

(ما ومهما):

للتعليق المطلق لغير العاقل، أى لتراتبٍ حدوثٍ معنى جملة جواب الشرط على حدوث معنى جملة الشرط لغير عاقلٍ مطلقٍ، سواءً أكان في موضع الرفع أم النصب أم الجر، فهو اسم مبنى له محله الإعرابى، يخصصه معنى جملة الشرط. ويختلف النحاة في أصل (مهما):

فمنهم من يرى بساطتها، وألفها إما للتأنيث وإما للإلحاق، وقيل: إن ألفها أصل.

ويرى الخليل<sup>(١)</sup> أن (مهما) مركبة من (ماما)، والأولى للجزاء، والثانية رائدة بعدها، فلما استقبحوا التكرير أبدلوا من الألف هاءً، وجعلوها كلمة واحدة. ويرى الأخفش والزجاج والبغداديون<sup>(٢)</sup> أنها مركبة من (مه وما)، والأولى بمعنى: اسكت، والثانية هى الشرطية، وفى تركيبها آراء أخرى.

من أمثلة (ما)، و(مهما):

﴿مَا تَسْخَرُ مِنْ آيَةٍ أَوْ نَسِيهَا نَأَتْ بِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلَهَا﴾ [البقرة: ١٠٦]<sup>(٣)</sup>، جملة

(٢) الجنى الدانى ٦١٢.

(١) الكتاب ٣-٥٩.

(٣) تعرب (ما) و(مهما) فى مثل التراكيب المذكورة فى الآيات الكريمة على وجهين:



الشرط (نسخ) فعلها مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، وجملة الجواب (تأت)، وفعلها مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة.

أما (ما) فهو اسم شرط جازم، مبني على السكون في محل نصب، مفعول به - على الأرجح والمختار.

﴿وَمَا تَقْدِمُوا أَنْفُسَكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ﴾ [البقرة: ١١٠] جملة الشرط (تقدموا) فعلها مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون، وجملة الجواب (تجدوه)، وفعلها مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون. وواو الجماعة في الفعلين فاعل. أما (ما) فهو مبني في محل نصب، مفعول به.

﴿وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ﴾ [البقرة: ٢١٥] جملة الشرط (تفعلوا)، وهو مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون، وجملة جواب الشرط (فإن الله به عليم)، وهي مقرونة بالقاء في محل جزم.

﴿وَمَا تُفْقُوا مِنْ خَيْرٍ يُوفِ إِلَيْكُمْ﴾ [البقرة: ٢٧٢]، جملة الشرط (تفقدوا)، وجملة الجواب (يؤف)، وعلامة جزم المضارع الأول حذف النون، وعلامة جزم الثاني حذف حرف العلة. (ما) مفعول به.

﴿وَقَالُوا مَهْمَا تَأْتَانَا بِهِ مِنْ آيَةٍ لَتَسْحَرَنَا بِهَا فَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ﴾ [الأعراف: ١٣٢]، جملة الشرط (تأتنا) فعلها مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وجملة جواب الشرط (فما نحن لك بمؤمنين)، وهي اسمية مقرونة بالقاء

= أ- مفعول به مقدم للفعل المذكور.

ب- أتنا في محل نصب على المصدرية من الفعل المذكور، والتقدير: أي نسخ نسخ، أي تقديم، أي فعل... والأول أرجح.

وعرب المجزوم المذكور بعد فعل الشرط (من آية، من خير، من شيء) على أوجه: أظهرها: أن تكون شبه الجملة متعلقة بمحذوف نعت لاسم الشرط. وقد يُعرب للجرور منصوباً مقدراً، على القعولية على أن يكون اسم الشرط مصدراً. (ومن) زائدة.

ومنهم من يرى أنها في موضع نصب على التمييز لاسم الشرط، ومنهم من يلعب إلى أنها حال، على أن (من) زائدة، ويضعف الوجهان الأخيران.

فِي محل جزم. أما (مهما) فهو اسمٌ شرطٌ جازمٌ مبنيٌ على السكون، في محل نصب مفعول به.

﴿وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يُوَفَّ إِلَيْكُمْ﴾ [الأنفال: ٦٠].

وقول مليح بن الحكم:

ونحنُ قتلنا مُقبلاً غيرَ مُذْهِبٍ نَأْبِطُ مَا تَزْهَقُ بِهِ الْحَرْبُ يَزْهَقُ<sup>(١)</sup>

(ما) اسمٌ شرطٌ جازمٌ مبنيٌ في محلِّ رفعٍ مبتدأ، جملةُ الشرطِ (تزهق) وجملةُ الجوابِ (يزهق)، وفعلٌ كلٌّ منهما مضارعٌ مجزوم، وعلامةُ جزمه السكون، وحرك الثاني بالكسرٍ من أجلِ الروي.

وقول أمية بن أبي عائذ:

فَكُنْ أَسَدًا أَوْ ثَعْلَبًا أَوْ شَبِيهَهُ فَمَهْمَا تَكُنْ أَنْسَبُ إِلَيْكَ وَأَشْكَلُ<sup>(٢)</sup>

اسم الشرط الجازم (مهما) يدلُّ على غيرِ العاقل، وهو في محل نصب، خبر كان، وجملةُ شرطه (تكن)، وجملةُ الجوابِ (أنسب)، وفعلٌ كلٌّ منهما مضارعٌ مجزوم، وعلامةُ جزمه السكون، وحرك الثاني بالكسرٍ من أجلِ الروي.

ومن أمثلة (مهما) قولُ طفيل الغنوي:

نُبِّئْتُ أَنَّ أَبَا شُتَيْمٍ يَدَّ عَسَى مَهْمَا يَعِشُ يَسْمَعُ بَمَا لَمْ يَسْمَعْ<sup>(٣)</sup>

(١) شرح السكري لأشعار الهذليين ٣-١٠٠٣. تزهق = تخرج نفسه ويهلك.

(نحن) ضمير مبني في محل رفع، مبتدأ. خبره جملة (قتلنا)، مقبلاً حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة. (غير) حال ثانية مؤكدة للأولى.

(٢) شرح السكري لأشعار الهذليين ٢-٥٣٠.

(كن) فعل أمر مبني على السكون، وقاعله متر تقديره: أنت، (أسدا) خبر كان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، (أو) حرف عطف مبني لامحل له، (ثعلباً) معطوف على أسد منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(٣) (نبت) فعل ماض مبني على السكون. وتاء المتكلم ضمير مبني في محل رفع، نائب فاعل. (أن) حرف توكيد ونصب مبني لامحل له من الإعراب. (أبا) اسم أن منصوب، وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الستة. وهو مضاف. (وشتيم) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (يدعى) فعل =

وقول زهير:

ومهما يكن عند امرئ من خليقة وإن خالها تخفى على الناس تعلم<sup>(١)</sup>

وقول الأسود بن يعفر:

ألا هل لهذا الدهر من متعلّل عن الناس مهما شاء بالناس يفعل<sup>(٢)</sup>

(متى وأين)؛

يفيدان التعليقَ الزمني المطلق، أي: ارتباط الحداثين ببعضهما ارتباطاً زمنياً،

= مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة للفتل، وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. والجملة الفعلية في محل رفع، خبر أن. والمصدر المؤول سد سد المقولين الثاني والثالث لبناً. (الحظ أن للمفعول الأول حل محل الفاعل المجهول وأصبح نائب فاعل). (مهما) اسم شرط جازم على الظرفية عند من يجيز ظرفيتها، أو في محل نصب على المصدرية عند من ينح ظرفيتها. (يعش) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. (يسمع) فعل جواب الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. والتركيب الشرطي في محل نصب، مفعول للإدعاء. (بما) حرف جر واسم موصول مبني في محل جر. وشبه الجملة متعلقة بالسمع. (لم) حرف نفي وجزم وقلب مبني. (يسمع) فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. والجملة الفعلية صلة الموصول لأمحل لها من الإعراب.

(١) ديوانه ٨٨/جمل الزجاجي ٢١٤ / الكشف ٢-١٠٧ / الجنى الداني ٦١٢ / شرح قطر الندى ٤٩.

(مهما) اسم شرط جازم مبني في محل رفع، مبتدأ، أو في محل نصب خبر يكون مقدم، (يكن) فعل الشرط مضارع ناقص ناسخ مجزوم، وعلامة جزمه السكون. (عند) ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة متعلق بخبر يكون المحذوف، أو متعلق بـ يكون إذا جعلت مهما خبرها المقدم، وعند مضاف و(امرئ) مضاف إليه مجرور، وعلامة جزمه الكسرة. (من) حرف جر زائد مبني لا محل له من الإعراب. (خليقة) اسم يكون مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد، (وإن) الواو: حرف عطف مبني لأمحل له من الإعراب إن: حرف شرط جازم مبني لأمحل له من الإعراب. (خالها) خال: فعل الشرط ماض مبني على الفتح. وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو، وضمير الغائية مبني في محل نصب، مفعول به أول. (تخفى) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة للتعذر، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره: هي. والجملة الفعلية في محل نصب، مفعول به ثان (على الناس) جار ومجرور، وشبه الجملة متعلقة بالخفاء وجملة جواب شرط إن محذوفة دل عليها ما سبق، والتقدير: إن خالها تخفى على الناس فليست تخفى عليهم. (تعلم) فعل جواب شرط مهما مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، وحرك بالكسر من أجل الروي، وهو مبني للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره: هي.

(٢) الكتاب ١-٣٣٢ / الجمل المنسوب للخليل ٢٠١.

وتراثبهما على هذا المعنى، وهما ظرفا زمانٍ مبنيان في محل نصب بفعل الشرط، جارمان للفعل المضارع.

ويقال: إن (أيان) أصلها: (أى) و(آن) أو: أى أو ان فيكونان: أى وقت، فحذفت الألف، ثم جعلت واو (آن) ياءً فأدغم فى ياء (أى)، فصارت (أيان)، وأصل (آن) أو ان.

ومن أمثلتهما قول أبى دؤاد الإيادى:

أَيَّانَ نَوْمُكَ تَأْمَنُ غَيْرَنَا وَإِذَا لَمْ تُدْرِكِ الْأَمْنَ مِنَّا لَمْ تَزَلْ حَذِرًا<sup>(١)</sup>  
حيث (أيان) اسم شرط مبنى فى محل نصب على الظرفية، وجملة الشرط (نومك)، فعلها مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، وجملة جواب الشرط (تأمن)، وفعلها مضارع مجزوم.

وقول أمية بن أبى عائذ:

إِذَا النَّعْجَةُ الْأَذْنَاءُ كَانَتْ بِقَفْرَةٍ فَأَيَّانَ مَا تَعْدِلُ لَهَا الدَّهْرَ تَنْزِلِ<sup>(٢)</sup>  
وفيه (أيان) الحق بها (ما) التوسعية التوكيدية، وجملة شرطها (تعديل) مضارعها مجزوم، وجملة جوابها (تنزل) مضارعها مجزوم، وحرك بالكسر من أجل الروى.

(١) ديوانه ٣٥٠ / تأويل الشكل ٥٦ / معانى القرآن للفراء ١-٨٨ / الخصائص ١-١٧٦.

(تدرك) فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين، وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت. (مننا) شبه جملة متعلقة بالأمن أو بالإدراك. (تنزل) فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون. جملة شرط (إذا) لم تدرك، وجملة جوابها (لم تنزل). (حذرا) خبر تزال منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(٢) ديوان الهذليين ٢-١٩٤ / شرح السكرى ٢-٥٢٦. الأذناء: عظيمة الأذنين.

(بقفرة) شبه جملة فى محل نصب، خبر (كان). (النعجة) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. أو اسم كان المحذوفة بعد إذا دل عليها الوجود (الأذناء) عطف للنعجة مرفوعة، وعلامة رفعها الضمة. جملة (كانت بقفرة) فى محل رفع، خبر المشتل أولا محل لها من الإعراب مفسرة للمحذوفة. (الدهر) منصوب على الظرفية، وعلامة نصبه الفتحة.

وقولُ حبيبِ الأَعلم:

متى ما تلقَني ومعى سَلاحى      تلاقِ الموتَ ليس له عَديلُ<sup>(١)</sup>  
وفيه (متى) اسمُ شرطٍ جازمٌ مبنى فى محلِّ نصبٍ على الظرفية، وجملة شرطها (تلقني)، وجملة جوابها (تلاق)، وفعلُ كلِّ منهما مضارعٌ مجزومٌ، وعلامةُ جزمِهِ حذفُ حرفِ العلة.

وقولُ مالكِ بنِ خالد:

متى تنزعوا من بطنِ لِيَّةٍ تصبحوا      بقرنٍ ولم يَضْمُرْ لكم بطنُ محمَرٍ<sup>(٢)</sup>  
جملةُ الشرطِ (تنزعوا)، وجملةُ الجوابِ (تصبحوا)، والربطُ بينهما باسمِ الشرطِ الظرف (متى) ربطَ رضى.

وقولُ الشاعر:

متى تأتِ الكَريمَ وتستَجِرْهُ      فقد وجَبَ الدِّفاعُ على الكَريمِ<sup>(٣)</sup>

(١) ديوان الهذليين ٢-٨٥ / شرح السكرى ١-٣٢٢. ليس له عدل: لا منجى منه.

(ومعى سلاحى) الواء للابتداء أو للحال حرف مبنى لا محل له، معنى: ظرف ومضاف إليه، وشبه الجملة فى محل رفع، خبر المبتدأ، والجملة الاسمية فى محل نصب على الحالية من ضمير المتكلم فى تلقى. (ليس) فعل ماض ناقص ناسخ مبنى على الفتح. (له) جار ومجرور مبيان، وشبه الجملة فى محل نصب، خبر (ليس) مقدم، و(عدل) اسم ليس مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وجملة (ليس له عدل) فى محلِّ نصب على الحالية من الموت.

(٢) ديوان الهذليين ٣-٧ / شرح السكرى ١-٤٥١. تنزعوا: تخرجوا منه، لم يضمركم بطن محمر: لم تتبع دوابكم لقرب السير، المحمر: الذى ليس بعقيق من الخيل، لية: موضع.

(لية) مضاف إلى بطن مجرور، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف. (من بطن) شبه جملة متعلقة بالنزع. (بطن) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، (محمر) مضاف إلى بطن مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(٣) (متى) اسم شرط جازم مبنى فى محل نصب على الظرفية. (تأت) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت. (الكريم) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (وتستجره) الواء: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. تستجر: فعل مضارع مجزوم بالعطف على فعل الشرط، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت، وضمير الغائب مبنى فى محل نصب، مفعول به. (فقد) الفاء حرف واقع فى جواب الشرط للربط لا محل له من الإعراب. قد: حرف تحقيق مبنى لا محل له من الإعراب (وجب) فعل جواب الشرط ماض مبنى على الفتح (الدفاع) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والجملة الفعلية فى محل جزم جواب الشرط. (على الكريم) جار مبنى ومجرور بالكسرة، وشبه الجملة متعلقة بالوجوب.

## (أَيْنَ وَأَيْنَمَا وَحَيْثَمَا وَأَيْنِ)

تفيد التعلّق المكانيّ المطلق، أي: ارتباط حدثي الشرط والجواب ببعضهما ارتباطاً مكانياً، وتراتبهما على هذا المعنى، وهى ظروفٌ مكانيةٌ مبنيةٌ فى محل نصبٍ بفعل الشرط الذى يليها، تجزّم الفعل المضارع، فهى تجزّم فعل شرطها، وهو ينصبها، ويشترط فى (أَيْنَ وَحَيْثَ) زيادة (ما) بعدهما، خلافاً للفرء، ومثالها:

﴿وَحَيْثُ مَا كُنتُمْ فَوَلُّواْ وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ﴾ [البقرة: ١٤٤]<sup>(١)</sup>، جملة الشرط (كنتم)، وجملة الجواب مقرونةً بالفاء (فولوا). و(حيثُ) اسم شرط جازم، مبنى على الضم، فى محل نصب على الظرفية، و(ما) حرف زائد، لا محل له من الإعراب.

﴿أَيْنَ مَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمُ اللّهُ جَمِيعًا﴾ [البقرة: ١٤٨] جملة الشرط (تكونوا)، وفعلها مضارع مجزوم، وعلامةُ جزمه حذف النون، وجملة الجواب (يأت) فعلها مضارع مجزوم، وعلامةُ جزمه حذف حرف العلة.

﴿أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِككُمُ الْمَوْتُ وَلَوْ كُنتُمْ فِي بُرُوجٍ مُّشِيدَةٍ﴾ [النساء: ٧٨] جملة الشرط (تكونوا)، فعلها مضارع مجزوم، وعلامةُ جزمه حذف النون، وواو الجماعة فاعل، وجملة جواب الشرط (يدرككم الموت) فعلها مضارع مجزوم، وعلامةُ جزمه السكون، وفاعله (الموت) مرفوع.

وتقول: أَنَّى تَسْرُجُ ما يسرُّك. حيث فعل الشرط (تسر) مضارع مجزوم، وفعل جواب الشرط (تسر) مضارع مجزوم، وقد أفادت (أَيْنِ) التعلّق المكانيّ المطلق بين الفعلين، فهى اسمُ شرط جازم مبنى فى محل نصبٍ على الظرفية المكانية.

وتقول: " أَنَّى تَنْزِلُ تَلَقَّ مَوَدَّةً، أَنَّى تَرْزُقُ شَجَرَةً تُفِدُ الْبَشَرِيَّةَ. أَنَّى تَوْجَدُ فَلَنتَكُنْ مصدرٌ خير. ويذكر ميبويه: (وَأَيْنِ) تكون فى معنى: كيف وأين<sup>(٢)</sup>. ومنه قول لبيد:

(١) (شطر) مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة؛ إن جعلت (ولى متعدداً) لاثنين، وإن جعلته متعدداً لواحد، فهو ظرف مكان منصوب.

(٢) الكتاب ٤-٢٣٥.

أصبحت أنى تأتوها تستجر بها كلا مركبيها تحت رجلك شاجر<sup>(١)</sup>  
وقول الشاعر:

حيثما تستقيم يقدر لك الله نجاحًا في غير الأمان<sup>(٢)</sup>  
ومثال الجزم بـ (أين) قول عبد الله بن همام السلولى:

أين تصرف بنا العداة تجدنا نُصرف العيس نحوها للتلاقي<sup>(٣)</sup>  
جملة جواب الشرط (تصرف العداة) فعلية، فعلها مضارع مجزوم، وجملة  
جواب الشرط (تجد) مضارعها مجزوم.  
(أى):

للتعليق المطلق الدال على العاقل، أو غير العاقل، أو الزمان، أو المكان، أو  
المصدر، وذلك بحسب ما تضاف إليه، وما يدل عليه من أحد هذه الدلالات  
الخمس، وهى اسم شرطٍ معربٌ جارمٌ. له موقعه الإعرابى.

تقول: أى رجلٍ يقابلُك فالتى عليه السلام، فتكون (أى) اسم شرطٍ جازماً  
مبتدأ مرفوعاً، وعلامة رفعه الضمة، وهو دال على العاقل لإضافته إلى (رجل)،  
فيترايب حدوث معنى إلقاء السلام على حدوث معنى مقابلتك لأى رجلٍ من  
الرجال، فأفادت ارتباطاً حدث الشرط بالعاقل، وجملة الشرط (يقابلُك) فعلها  
مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، جملة الجواب (فالتى عليه السلام) مقرونة  
بالقاء فى محل جزم.

وتقول: أى عملٍ يسندُ إليك تؤدّه بإخلاص. فتكون (أى) للتعليق المطلق الدال  
على غير العاقل. وجملة الشرط (يسند)، وجملة الجواب (تؤدّه).

(١) الكتاب ٥٨-٣ / المقنن ٤٧-٢ / شرح النحاس لآيات سيويه ١٦٤ / شرح قطر الندى ١٢٤. شاجر:  
مضطرب.

(٢) المساعد ١٤-٣ / شفاء العليل ٩٥٣-٣ / شرح ابن عقيل ٢٨-٤ / شرح شذور الذهب ٣٣٧ / شرح  
قطر الندى ١٠٥.

(٣) الكتاب ٥٨-٣ / المقنن ٤٧-٢ / شرح ابن يعيش ٤٥-٧ / المساعد ١٤٠-٣.

أى وقت تته فيه عملك تنصرف. تدل (أى) على التعليق المطلق للزمان، وتكون منصوبة على الظرفية، وجملة الشرط (تته)، وجملة الجواب (تنصرف).

أى موضع توجد فيه فليخل من الباطل. تدل (أى) على التعليق المطلق للمكان، وتكون منصوبة على الظرفية، وجملة الشرط (توجد)، وجملة الجواب (فليخل) طلبية مقرونة بالقاء فى محل جزم.

ومنه قوله تعالى: ﴿أَيُّهَا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾ [الإسراء: ١١٠]،<sup>(١)</sup> حيث (أى) اسم شرط جازم مفعول به، وعلامة نصبه الفتحة، ونون عوضا من الإضافة المحذوفة، والتقدير: أى الاسمين تدعوا. أما (ما) فهى زائدة للتأكيد، ويكثر زيادة (ما) بعد كثير من أدوات الشرط للتوكيد والاتساع، ومنهم من يرى أنها شرطية لتأكيد (أى)، أو أنها مع ما بعدها شرط آخر دال على شرط (أى).

وقوله تعالى: ﴿أَيُّهَا الْأَجْلَيْنِ قَضَيْتُ فَلَا عُدْوَانَ عَلَيَّ﴾ [القصص: ٢٨]. (أى) اسم شرط جازم منصوب بالفعل (قضى)، و(ما) زائدة للتوكيد حرف مبنى، و(الأجلين) مضاف إلى (أى)، وفعل جملة الشرط (قضى)، وجملة الجواب (فلاعدوان على) فى محل جزم.

قد تكون (ما) اسماً نكرة مبنيًا فى محل جر بالإضافة إلى (أى)، وكلمة (الأجلين) بدل من (ما) النكرة مجرور، وعلامة جره الياء.

وتقول: أى تشذيب تشذب الأشجار تجعل منظرها جميلاً. فيكون (أى) اسم شرط جارما منصوباً على المصدرية، وهو مضاف، و(تشذيب) مضاف إليه مجرور، وجملة الشرط (تشذب)، وجملة الجواب (تجعل).

(١) (أى) اسم شرط جازم مفعولاً به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (ما) حرف توكيد زائد مبنى لامحل له من الإعراب. (تدعوا) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون، وواو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل. (قله) الفاء حرف واقع فى جواب الشرط رابط بين جملتيه مبنى لامحل له. له: جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة فى محل رفع، خبر مقدم. (الاسماء) مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والجملة الاسمية فى محل جزم جواب الشرط. (الحسنى) نعت للاسماء مرفوع، وعلامة رفعه الضمة للمقدرة.



ومنه: أى إِتْقَانٍ تَتَقَنُ عَمَلَكَ يُؤَدُّ إِلَى حُبِّ اللَّهِ لَكَ. أى اِتِّمَاءٍ تَتِمُّ إِلَى وَطَنِكَ  
تَكُنْ وَفِيَا.

### عامل الجزم فى فعلى الشرط المجزومين:

يكاد النحاة يتفقون على أن عاملَ الجزمِ فى فعلِ الشرطِ إنما هو أداة الشرط.  
لكن الخلافَ بين النحاةِ بينُ فى عاملِ الجزمِ فى فعلِ جوابِ الشرطِ، ونوجز  
ذلك فيما يأتى:

أ- ذهب جماعةٌ إلى أن فعلَ جوابِ الشرطِ قد انجزم بأداة الشرط وفعلِ الشرط  
معاً، وهو مذهبُ الخليلِ وسيبويه و الأخفش، ويعللُ هؤلاءُ لرأيهم بأنَّ أداةَ الشرطِ  
ضعيفةٌ، فلا تعملُ فى شيئين، فتقوى بالثانى لعملِ الجزمِ. ويأخذُ المبردُ بهذا الرأى.

ب- ذهب جماعةٌ إلى أنه قد انجزم بفعلِ الشرطِ وحده، ويُعزى ذلك إلى بعضِ  
البصريين، والأخفش - فى رأى - ويعللُ هؤلاءُ لرأيهم بأنَّ الاداةَ تقتضى الفعلَ  
الأول، أما الفعلُ الأولُ فهو الذى يقتضى الفعلَ الثانى فعملُ فيه. وأخذ ابنُ مالكٍ  
بهذا الرأى<sup>(٢)</sup>.

ج- ذهب جماعةٌ إلى أن أداةَ الشرطِ هى العاملُ فى كل من فعلِ الشرطِ  
والجواب، وهو مذهبُ المحققين من البصريين، ويعللُ هؤلاءُ لرأيهم بأنَّ الاداةَ  
تقتضى الفعلين، فعملتَ فيهما، ككان، وإنَّ، وظننت.

د- ذهب المازنى إلى أن الفعلين مبنيان، وينسب إليه رأى آخرُ مفاده أن الأولَ  
معربٌ، وفعلُ الجوابِ أو الجزاءِ مبنى.

هـ- يذهب الكوفيون إلى أن فعلَ الشرطِ ينجزمُ بأداة الشرطِ، أما فعلُ جوابِ  
الشرطِ فإنه ينجزم على الجوارِ، وحجتُهم فى ذلك أن الحرفَ ليس فى قوته العملُ  
فى الفعلين، كما أن الفعلَ لا يعملُ فى الفعلِ، فتعين - فى رأيهم - أن يكونَ الجزمُ  
على الجوارِ لما فيه من مُشاكلته للأول، وقد جاء الإعرابُ على الجوارِ كثيراً.

(١) ينظر: الكتاب ٣-٦٢ / المقنن ٢-٤٩ / أسرار العربية ٣٣٧ / الباب ٢-٤٧١ / شرح الرضى ٢-  
٢٨٢ / ارتشاف الضرب ٢-٥٥٧ .

(٢) التسهيل ٢٣٧ .

ويأمعان انظر في هذه القضية نجد أن الذي أدى إلى الجزم في الفعلين المجزومين في التركيب الشرطي إنما هو وجود أداة الشرط الجارمة، فإذا لم توجد؛ أو كانت أداة غير جارمة فإنه لا يحدث جزم لأي من الفعلين، لذا فإننا نذهب إلى أن أداة الشرط الجارمة هي عامل الجزم في الفعلين، ففي قول أبي كبير الهذلي:

مَنْ يَأْتِهِ مِنْهُمْ يَوْبٌ بِمُرْشَةٍ نَجْلَاءَ تَزْغَلُ مِثْلَ عَطَى الْمُسْتَرِ<sup>(١)</sup>

نجد أن فعل الشرط (يأت) مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وفعل الجواب (يؤب) مجزوم، وعلامته السكون؛ ذلك لأن اسم الشرط الرابط بينهما ربطاً يفيد التعليق الحدثي هو (مَنْ)، وهو جارمٌ، ولو أنك حذفته (مَنْ) أو جعلته اسماً موصولاً لرفع الفعلان، وصاراً: يأتیه، يؤوب؛ لأن عامل الجزم في الحالين قد زال، فزال لذلك دليل الجزم.

الحظ الجزم فيما يأتي:

﴿إِنْ تُطِيعُوا فَرِيقًا مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ يَرُدُّوكُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ كَالْهَرِينِ﴾ [آل عمران: ١٠٠]<sup>(٢)</sup> ﴿وَأِنْ يَتَفَرَّقَا يَغْنِ اللَّهُ كَلًّا مِنْ سَعَةِ﴾<sup>(٣)</sup> [النساء: ١٣٠]. ﴿وَمَنْ

(١) ديوان الهذليين ٢-١٠٤ / شرح السكري ٣-١٠٨٣. مرثية: طعنة ذات وشاش، تزغل: تدفع بالدم دفعة بعد دفعة، عطى: شق، المستر: الثوب يستر به الإنسان.

(٢) (إن) حرف شرط جارم مبنى على السكون لامحل له من الإعراب. (تطيعوا) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون، وواو الجماعة ضمير مبنى في محل رفع، فاعل. (فريقاً) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (من الذين) جار واسم موصول مبنى في محل جر، وشبه الجملة في محل نصب، نعت لفريق، أو متعلقة بنعت محذوف. (أوتوا) فعل ماضى مبنى على الضم المقدّر، وواو الجماعة ضمير مبنى في محل رفع، نائب فاعل. (الكتاب) مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة (يردوكم) فعل جواب الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون، وواو الجماعة ضمير مبنى في محل رفع، فاعل، وضمير المخاطبين مبنى في محل نصب، مفعول به أول (بعد) ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة متعلق بالرد، (إيمانكم) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة، وضمير المخاطبين مبنى في محل جر بالإضافة. (كافرين) مفعول به ثان منصوب. وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم، على أن (رد) بمعنى (صير أو حول) ويجوز أن تعرب (كافرين) حالاً منصوبة، على أن رد لا يتضمن معنى صير.

(٣) (يتفرقا) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون، والـ ف اللاتين ضمير مبنى في محل =

يَتَوَلَّ يَعْذِبُهُ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿ [الفتح: ١٧]. ﴿وَأَن يَرَوْا كَلَّ آيَةٍ لَا يُؤْمِنُوا بِهَا﴾ [الأنعام: ٢٥] <sup>(١)</sup>، ﴿وَمَن يَغْلُلْ يَأْتِ بِمَا غَلَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ [آل عمران ١٦١] <sup>(٢)</sup>.

إعراب فعلتى جملتى الشرط والجواب بعد الأدوات الجازمة:

يختلف النحاة فيما بينهم فى كون فعلتى الشرط والجواب معربين أو مبنيين، ونظرتهم هذه لا تؤثر فى كيفية نطق الفعل تبعاً لقسمه، وما يسبقه من أدوات نصب أو جزم أو خلوه منها، لكن أدوات الشرط تؤثر فى الفعل بشرط أن:

- تكون أداة شرط جازمة.

- وأن يكون الفعل مضارعاً.

أما الماضى فإنه يظل على حاله من البناء على الفتح أو السكون أو الضم تبعاً لما أسند إليه من ضمائر. ومع ذلك فإن كثيراً من النحاة يجعلونه فى محل جزم، ما دامت أداة الشرط جازمة، مع التنويه إلى أن الجزم خاصٌ بالفعل المضارع، واحتمال احتواء التركيب الشرطى على نوعى فعلية يكون كالآتى:

أ- أداة شرط جازمة + مضارع + مضارع.

= رفع، فاعل. (يفن) فعل جواب الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة. (الله) لفظ الجلالة فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (كلا) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة (من سعت) جار ومجرور ومضاف إليه، وشبه الجملة متعلقة بفن.

(١) (يروا) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون، وواو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع فاعل. (كل) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (آية) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (لا) حرف نفى مبنى لامحل له من الإعراب. (يؤمنوا) فعل جواب الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون، وواو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل (بها) جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة متعلقة بالإيمان.

(٢) (من) اسم شرط جازم مبنى على السكون فى محل رفع، مبتدأ وفعل شرطه (يقلل) مجزوم، وفعل جوابه (يأت) مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، (بما) الباء حرف جر مبنى لامحل له. ما: اسم موصول مبنى فى محل جر. وصلته الجملة الفعلية غل، والعاقل محذوف، وشبه الجملة متعلقة بالإتيان، ويجوز أن تجعل (ما) مصدرية، والمصدر المؤول من (ما) والفعل (غل) فى محل جر بالباء، وشبه الجملة متعلقة بالإتيان. (يوم) ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، (القيامة): مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. وشبه الجملة متعلقة بالإتيان.

ب- أداة شرط جازمة + ماضٍ + ماضٍ .

ج- أداة شرط جازمة + ماضٍ + مضارع .

د- أداة شرط جازمة + مضارع + ماضٍ

أولاً: إذا كان الفعلان مضارعين:

إذا كان فعلاً جملة الشرط والجواب مضارعين - وأداة الشرط جازمة - فلا يجوز في أيٍّ من الفعلين إلا الجزمُ، من ذلك قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَتَعَدَّ حُدُودَهُ يُدْخِلْهُ نَارًا﴾ [النساء ١٤]<sup>(١)</sup>، فعلُ جملة الشرط مضارع (يعص)، وهو مجزوم، وعلامةُ جزمه حذفُ حرفِ العلة، وفعلُ جملة الجواب (يدخل) مجزوم، وعلامته السكون.

ومنه قوله تعالى: ﴿أَيُّمًا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ﴾ [النساء ٧٨]<sup>(٢)</sup> فعل الشرط (تكونوا) مضارع مجزوم، وعلامةُ جزمه حذفُ النون، وفعلُ الجواب (يدرك) مضارع مجزوم، وعلامته السكون.

تأمل فعلى الشرط والجواب المضارعين المجزومين فيما يأتي:

﴿وَمَنْ يَقْنُتْ مِنْكُنْ لِلَّهِ وَرَسُولِهِ وَتَعَمَّلْ صَالِحًا نُؤْتِهَا أَجْرَهَا مَرَّتَيْنِ﴾ [الأحزاب: ٣١]<sup>(٣)</sup>.

(١) (من) اسم شرط جازم مبنى في محل رفع، مبتداً. فعل شرطه (يعص) مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وفاعله مستتر تقديره: هو. (يتعد) فعل مضارع معطوف على فعل الشرط مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو.

(٢) (الموت) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(٣) (من) اسم شرط جازم مبنى في محل رفع، مبتداً. (يقنت) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو. (منكن) جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة في محل نصب، حال من فاعل يقنت لله جار ومجرور، وشبه الجملة متعلقة بالقنوت. (ورسوله) عاطف ومعطوف على لفظ الجلالة مجرور، ومضاف إليه مبنى مجرور. (وتعمل) حرف عطف مبنى لامحل له من الإعراب، تعمل: فعل مضارع معطوف على فعل الشرط مجزوم، وعلامة جزمه السكون، والفاعل ضمير مستتر تقديره: هي (صالحاً) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، ويجوز أن يكون نائباً عن المفعول المطلق منصوباً، (نؤتيها) فعل جواب الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، =

﴿أَيْنَمَا يُوْجِهُهُ لَا يَأْتِ بِخَيْرٍ﴾ [النحل: ٧٦] <sup>(١)</sup> ﴿وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا﴾ [آل عمران: ١٤٥] . ﴿مَنْ يَشَأِ اللَّهُ يُضِلَّهُ وَمَنْ يَشَأْ يُجْعَلْهُ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ [الأنعام: ٣٩] .

وقول أبى المثلث السابق:

أصغرَ بن عبد الله من يَغْرِ سادراً يُقَلْ - غيرَ شك - للبدنِ وللغم  
فإذا ذكر المضارعُ الثانى مرفوعاً فى هذا التركيب فإنه لا يحسن، ويخرج على أن  
الثانى مؤخرٌ عن الأول، ومنه قولُ جرير بن عبد الله البجلي:

يا أقرع بن حابس يا أقرعُ إنك إنْ يُصْرَعْ أخوك تصرع <sup>(٢)</sup>

حيث رفع فعل جواب الشرط (تصرع) على سبيلِ التأخير، والتقدير: إنك  
تصرعُ إن يصرعُ أخوك. وقد يجعلون ذلك من قبيلِ الضروراتِ الشعرية.

ثانياً: الفعلان ماضيان:

إذا كان فعلاً جملتى الشرط والجواب ماضيين فإن جمهور النحاة يذهبون إلى  
أنهما يكونان فى محلِّ جزم إذا كانت أداة الشرط جازمة، من ذلك قوله تعالى:  
﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعَاجِلَةَ عَجَّلْنَا لَهُ فِيهَا مَا نَشَاءُ لِمَنْ نُرِيدُ﴾ [الإسراء: ١٨] فعل الشرط  
(كان) ماضٍ مبنى على الفتح، أما فعلُ جوابِ الشرط (عجل) فهو مبنى على  
السكون، لإسناده إلى ضمير المتكلمين.

﴿إِنْ أَحْسَنْتُمْ أَحْسَنْتُمْ أَنْفُسَكُمْ﴾ [الإسراء: ٧]، كل من فعل الشرط (أحسن)  
وفعل جواب الشرط (أحسن) ماضٍ مبنى على السكون لإسناده إلى ضمير  
المخاطبين. ومنه قولُ حذيفة بن أنس:

= وفاعله ضمير مستتر تقديره: نحن، وضمير الغاية مبنى فى محل نصب، مفعول به أول. (أجرها)  
مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وضمير الغاية مبنى فى محل جر بالإضافة. (مرتين)  
نائب عن المفعول المطلق منصوب، وعلامة نصبه الياء، وقد تكون منصوبة على الظرفية.

(١) (يأت) فعل جواب الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وفاعله ضمير مستتر  
تقديره: هو.

(٢) (الكتاب ٣-٦٧/ المقرب ١-٢٧٥).

أخو الحرب إن عضت به الحربُ عضها وإن شمرت عن ساقها الحربُ شمرًا<sup>(١)</sup>

كل من فعلى الشرط (عض، شمر) وفعلى الجواب (عض، شمر) فى الشطرين مبنى على الفتح، لإسناد الأولين إلى مظهر، والآخرين إلى ضمير مستتر.

﴿مَنْ عَمِلْ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا﴾ [فصلت: ٤٦]. جملة جواب الشرط: فهو لنفسه، أى: فعمله لنفسه. وكذلك جملة جواب الشرط الثانى: فهو عليها.

وقد يكون الفعلان ماضيين معنويين، كما فى قول أبى المثلّم:

أصغرَ بنَ عبدِ الله قد طالَ ما ترى ومن لم يكرم نفسه لم يكرم<sup>(٢)</sup>

كلٌّ من فعلى الشرط والجواب (يكرم، يكرم) مجزومٌ بـ (لم)، وعلامةُ جزمه السكون.

ومن خلال الأمثلة السابقة يمكن التنويه إلى عدة نقاط:

أ- لم يتغير الفعلُ الماضى عن حاله بدخول أدوات الشرطِ الجارمة عليه.

ب- ظلَّ كما هو على حاله من البناء عند إسناده إلى ضمائر الرفع البارزة المتصلة، وعند إسناده إلى الظاهر، فلم تغىر أدوات الشرطِ الجارمةُ كيفيةَ بنائه على السكون أو الضم أو الفتح.

ج- إذا كان الفعلُ الماضى قد بُنى فى بعض حالات إسناده إلى ضمائر الرفع على السكون، فلو أنه فى التركيب الشرطى فى محلِّ جزمٍ لكان الأولى به - عندئذ - أن تظهرَ السكونُ عليه، وهى علامةُ جزم.

د- إذا كان النحاة يجيزون رفعَ الفعلِ المضارع فى جملةِ جوابِ الشرطِ إذا كان فعلٌ جملةُ الشرطِ ماضياً، فمن الأولى أن يظلَّ الفعلُ الماضى على حاله من البناء دون تقديرٍ جزمٍ له.

(١) ديوان الهذليين ٣-٢١ / شرح الكرى ٢-٥٥٧.

(٢) ديوان الهذليين ٢-٢٢٦.

هـ- لم يعرف عن الفعل الماضي أنه معربٌ، فلا يكون في محل نصبٍ ولا في محل رفع، فلماذا يختارُ له محلُّ الجزم؟<sup>(١)</sup>

من كلِّ ماسبق نجد أن الفعل الماضي لا يتأثرُ بأدوات الشرطِ الجارمة، ولا تنفيهِ عن حالاتِ بنائه، بل يظلُّ كما هو على أحواله المعهودة من البناء طبقاً لإسناده إلى ضميرٍ معينٍ أو إلى مظهر.

### ثالثاً: الأول ماضٍ والثاني مضارع:

يذكر ابنُ عصفور: «وإن كان أحدهما ماضياً والآخر مضارعاً قدمت الماضي ويكون في موضع جزم، وأخرتُ المضارع، ويكون فيه الجزم والرفع، والجزم أحسن، وإن أدخلت عليه الفاء لم يَجْزُ إلا الرفع»<sup>(٢)</sup>، لكن الأمر كما حللنا سابقاً أن الفعل الماضي يظلُّ على حاله من البناء دون أن يكون في موضع جزم، أما الفعل المضارع - وهو فعلٌ جملةُ الجواب - فإنه يجوزُ فيه الرفعُ والجزمُ، ويحسنون الجزمَ، لكن الرفعَ أقيسُ - كما أرى. ومن النحاة (الجرجاني) من يرى أن الفعل المضارع يكون مجزوماً في المعنى حيثنث<sup>(٣)</sup>.

منه قوله تعالى: ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الْآخِرَةِ نَزِدْ لَهُ فِي حَرْثِهِ وَمَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا﴾ [الشورى: ٢٠]. ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزَيَّنَّهَا نُوْفٍ إِلَيْهِمْ أَعْمَالُهُمْ فِيهَا﴾ [هود ١٥]، تلحظ أن فعلَ الشرط في التراكييب الثلاثة ماضٍ (كان)، وخبره مضارع (يريد)، وكان فعلُ جوابِ الشرطِ مضارعاً مجزوماً.

وتجد من النحاة من يقدرُ (كان) رائدةً ليجزِمَ فعلَ الجوابِ، وليس يرى يؤخذ به، ويذكر المبردُ أن معناه: لم يكن<sup>(٤)</sup>.

ومنه قولُ الفرزدق:

دَسَّتْ رَسُولًا بَأَنَّ الْقَوْمَ إِنْ قَدَرُوا      عَلَيْكَ يَشْفُوا صَدُورًا ذَاتَ تَوَغِيرٍ<sup>(٥)</sup>

(١) المقرب ١-٢٧٥.

(٢) المقتصد ١٠-٤٦-١.

(٣) المقتضب ٢-٥٨.

(٤) ديوانه ١-٢١٣ / الكتاب ٣-٦٩ / التركيب الشرطي (إن قدرُوا يشفُوا) في محل رفع، خبر أن.

وكذلك قوله:

تَعَشَّرَ فَإِنْ عَاهَدْتَنِي لَا تَخُونَنِي      تَكُنْ مِثْلَ مَنْ يَأْذِئُ يَصْطَحِبَانِ

وعما جاء فيه المضارع مرفوعاً من هذا التركيب قول أبي صخر الهذلي:

أَبَا خَالِدٍ مَنْ ذَا سَوَاكِ يَرِيشُنِي      وَمَنْ ذَا الَّذِي إِنْ بَنَتْ يَوْمًا أَعَاتِبُ<sup>(١)</sup>

فعل الشرط (بان) ماضٍ مبني على السكون، أما فعل الجواب (أعاتب) فهو

مضارع مرفوع. وقوله كذلك:

وَلَا بِالَّذِي إِنْ بَانَ يَوْمًا خَلِيلُهُ      يَقُولُ وَيُخْفِي الصَّبْرَ إِنِّي لَجَارِعُ<sup>(٢)</sup>

وقول أبي المثلّم:

لَعَلِّي إِنْ دَعَوْتُكَ مِنْ قَرِيبٍ      إِلَى خَيْرٍ لِنَائِيهِ تُرِثُ<sup>(٣)</sup>

وقول وهير:

وَإِنْ أَنَا خَلِيلٌ يَوْمَ مَسْأَلَةٍ      يَقُولُ لَا غَائِبٌ مَالِي وَلَا حَرِمُ<sup>(٤)</sup>

وقول الآخر:

وَإِنْ شُلُّ رِيْعَانُ الْجَمِيعِ مَخَافَةٌ      نَقُولُ جِهَارًا وَيَلْكُمُ لَا تُتَفَرُّوا<sup>(٥)</sup>

---

(١) شرح الكرى لأشعار الهذليين ٢-٩٤٨. التركيب الشرطي صلة الموصول لامحل له من الإعراب.

(٢) السابق ٢-٩٣٥. بان: فاروق. التركيب الشرطي (ان بان يقول) صلة الموصول لامحل له من الإعراب.

(٣) ديوان الهذليين ٢-٢٢٥ / شرح الكرى ١-٢٦٤. ترث: تبطئ.

(٤) ينظر: الكتاب ٣-٦٦ / المقتضب ٢-٥٩ / أصول النحو ٢-١٦٧ / المقتصد ٢-١٠٤٦.

(٥) (ريعان) نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (مخافة) مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه

الفتحة.. (تقول) فعل جواب الشرط مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والفاعل ضمير مستتر

تقديره: نحن، (جهارا) حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة، أي: مجاهرين (ويلكم) منصوب على

المصدرية، وعلامة نصبها الفتحة، وفعله محذوف وجوبا، وضمير المخاطبين مبني في محل جر

بالإضافة، وهي جملة دعائية (لا تتفروا) لا: حرف نهى جازم مبني لامحل له من الإعراب. تفروا: فعل

مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون. وار الجماعة ضمير مبني في محل رفع، فاعل. والجملة في

محل نصب، مفعول القول.



وسبويه يخرج الرفع على أنه على نية التقديم، أما المبرد فيرى أنه على نية الفاء، أما الجرجاني فإنه يذهب إلى أن الشانئ المضارع لم يجزم حملًا على عدم ظهور الجزم في الأول لكونه ماضيًا.

رابعاً: الأول مضارع والثانى ماضٍ:

الفعل المضارع حالى الزمن أو مستقبليّه، أما الفعل الماضى فهو ذو زمن مضى، والشرط تعليق حدوث معنى لاحق على حدوث معنى سابق؛ لذا فإن معظم النحاة لا يجيزون تقديم الفعل المضارع على الماضى فى التركيب الشرطى، أى لا يكون فعل الشرط مضارعاً، وفعل الجواب ماضيًا، لكننا نجد أن المبرد يذكر «لو قال: مَنْ يَأْتِنِ أَتَيْتُهُ لَجَارٌ»<sup>(١)</sup>، ويذكر أن هذا التركيب قد يجازى فى غير الشعر<sup>(٢)</sup>، كما يجعله متباعداً عن حرف الجزاء، ويذكر منه قول أبى زيد الطائى:

من يكدننى بسبيئى كنتُ منه كالشّجا بينَ حلقه والوريد<sup>(٣)</sup>

كما يذكر الجرجاني: «واعلم أن الجزاء إذا كان فعلاً لم يخلُ من ثلاثة أوجه: أحدها: أن يكون الأول مضارعاً لفظاً، والثانى ماضيًا، نحو قولك: إن تضرب زيداً ضربتكَ، فليس فى ذا إلا جزم الأول الذى هو الشرط، وإبقاء الثانى على سَمَتِ الماضى»<sup>(٤)</sup>.

ويذكر الرضى هذا التركيب، ويجعل المضارع - وهو فعل الشرط - مجزوماً<sup>(٥)</sup>.

(١) المقتضب ٢-٥٨.

(٢) السابق ٢-٦٩.

(٣) المقتضب ٢-٥٨. المقرب ٥٩/ الصبان على الأشمونى على الألفية ٤-١٧.

(بسي) شبه جملة متعلقة بـ (كند). (منه) شبه جملة فى محل نصب، حال، (كالشّجا) شبه جملة فى محل نصب خبر كان، أو متعلقة بخبرها المحذوف (بين) ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، (حلقة) مضاف إليه بين، ومضاف إليه حلق. وشبه جملة (بين حلقة) فى محل نصب حال. أو متعلقة بالحال المحذوفة.

(٤) المقتضب ٢-١٠٤٥.

(٥) شرح الكافية ٢-٢٦٠.

وقد ورد هذا التركيبُ في قولِ ساعدةَ بنِ جؤية:

فاليومَ إمّا تُمس فات مزارها      منا وتصبحُ ليس فيها مأرب<sup>(١)</sup>

وقولِ عبدِ مناف بن ربيع الجربى:

إن يُقتلوا لم يخافوا القتلَ يومئذٍ      فإنهم قتلوا عمراً ولم يخف<sup>(٢)</sup>

تلحظ أن فعلَ الشرطِ مضارعٌ مجزومٌ في كلِّ الأمثلةِ.

### المتوسط بين فعلى الشرط والجواب

قد يتوسط فعلٌ مضارعٌ فعلِ الشرطِ والجواب؛ ولهذا المتوسطِ صورتان، لأنه إما أن يكونَ مسبوقاً بحرفِ عطفٍ، وإما أن يكونَ غيرَ مسبوقٍ بحرفِ عطفٍ، ذلك على النحو الآتى:

#### أ- المتوسط بالمعطف:

إذا توسط فعلٌ مضارعٌ بين جملةِ الشرطِ والجواب بالمعطف، أى: كان معطوفاً على فعلِ الشرطِ المضارعِ، وكانت أداةُ الشرطِ جازمةً، فإن إعرابه يمكن أن يوجهَ طبقاً لحرفِ العطفِ الرابطِ، وللمعنى المراد، على النحو الآتى:

١- الأصل في الفعلِ المعطوفِ على فعلِ الشرطِ المجزومِ أن يجزَمَ مثله، ويرجع سببويه الجزمَ إلى العلةِ المعنوية، حيث ربط حرفُ العطفِ بين الفعلين ربطاً معنوياً، فقد أشرك الثانى فيما دخل فيه الأولُ إشراكاً معنوياً<sup>(٣)</sup>، فكان الإتيانُ فى علامةِ الإعرابِ. فتقول: إن تأنى فتسألنى أعطك، أو: ثم تسألنى، وذلك بجزم الفعلِ المعطوفِ بالفاءِ أو بثم (تسأل) بالمعطف على فعلِ الشرطِ (تأت). ومن ذلك قولُ إياس بن سهم:

(١) ديوان الهذليين ١-١٨٣/ شرح السكرى ٣-١١١٤. (مأرب) اسم ليس مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(٢) شرح السكرى ٢-٦٧٧. جملة (قتلوا) فى محل رفع، خبر إن. (ولم يخف) جملة فى محل نصب، حال من عمرو، (يخف) فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، وحرك بالكسر من أجل الروى.

(٣) ينظر: الكتاب ٣-٨٨.

متى تَتَّخِذَ رَمَحًا عَتِيدًا وَتَطْرَحَ رَمَاحَ المَوَالِي تَنْبُ عَنْكَ وَتَكْتَلِلُ  
وفيه الفعل (تطرح) مجزومٌ بالعطفِ على فعلِ الشرطِ المجزومِ (تتخذ). وحرفُ  
العطفِ الواو.

وكذلك قولُ أبي صخر:

فَإِنْ تَبَدُّ أَوْ تَسْتَخْفِ تَقْضِي عَلَى أَذَى وَيَخْطُفُكَ نَابًا حَيَّةً وَسِمَامُهَا<sup>(١)</sup>  
حرف العطف (أو) عطف المضايعَ (تستخف) على فعلِ الشرطِ المضارعِ للمجزومِ  
(تبدُّ)، فكان المعطوفُ مجزومًا.

وقول مالك بن خالد:

يَا مِيَّ إِنَّ تَفْقِدِي قَوْمًا وَلَدْتَهُمْ أَوْ تُخْلِسِيهِمْ فَإِنَّ الدَّهْرَ خَلَّاسٌ<sup>(٢)</sup>  
(تُخْلِسِ) فعلٌ مضارعٌ معطوفٌ بالحرفِ (أو) على فعلِ الشرطِ المضارعِ  
المجزومِ (تفقدي)، فكان مجزومًا، وعلامةُ جزمِهِ حذفُ النون؛ لأنه من الأفعالِ  
الخمسة.

(١) (إن) حرف شرط جارم مبنى، (تبد) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة.  
وفاعله مستتر تقديره: أنت. (أو) حرف عطف مبنى. (تستخف) فعل مضارع معطوف على (تبد)  
مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وفاعله مستر تقديره: أنت. (تقضي) فعل جواب الشرط  
مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وفاعله ضمير مستر تقديره: أنت. (على أذى) جار  
ومجرور، وشبه الجملة متعلقة بالإنشاء. (ويخطفك) عاطف ومعطوف على تقضي مجزوم، وضمير  
المخاطب مبنى في محل نصب مفعول به. (نابًا) فاعل يخطف مرفوع، وعلامة رفعه الألف لأنه متى.  
(حية) مضاف إليه مجرور. وعلامة جزمه الكسرة. (وسامها) عاطف ومعطوف على نابي مرفوع،  
ومضاف إليه مبنى في محل جر.

(٢) ديوان الهذليين ١-٣ / شرح السكري ١-٢٢٦. الخلس: أخذ الشيء برعة يحدث الشاعر امرأته، وقد  
نقدت أولادها فيكت.

(مي) منادى مبنى على الضم في محل نصب، جملة (ولدتهم) في محل نصب نعت لقوم. (تخلس)  
معطوف على فعل الشرط مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون. وباء للمخاطبة ضمير مبنى في محل رفع،  
فاعل، جملة (فإن الدهر خلّاس) في محل جزم جواب الشرط. (خلّاس) خبر إن مرفوع، وعلامة رفعه  
الضمة.

والعطف بالفاء في قول زهير:

وَمَنْ يَكُ ذَا فَضْلٍ فَيَسْخُلُ بِفَضْلِهِ عَلَى قَوْمِهِ يُسْتَفْنَ عَنْهُ وَيُدَمَّ (١)

٢- يجوز أن ينصب الفعلُ المعطوفُ على فعلِ الشرط إذا كان حرفُ العطف الواوَ أو الفاء أو؛ وهذا ما رآه الخليلُ وسيبويه، ومن نهج نهجهم، وهم في ذلك يرجحون الجزم، ووجهُ النصب من قبيلِ حملِ الآخرِ على الاسم، فلما قبح أن يُردَّ الفعلُ على الاسمِ نوى (أن) المصدرية، لأن الفعلَ معها اسم (٢). فتأويلُ سيبويه للقول: إن تأتني فتحدثني أو: وتحدثني أحدثك/ ينصب المضارعَ المعطوفَ في الموضعين هو: إن يَكُنْ إتيانَ فحديثٌ، أو: وحديثٌ آتاك (٣).

ومنه قولُ الشاعر:

وَمَنْ يَقْتَرِبُ مِنَّا وَيَخْضَعُ نُؤْرِهِ وَلَا يَخْشَى ظُلْمًا مَا أَقَامَ وَلَا هَضْمًا (٤)

(يخضع) فعل مضارع منصوب بـ (أن) المضمرة بعد الواوِ العاطفةِ إياه على فعل الشرط، والتقدير: إن يكن اقترابٌ وخضوعٌ.

في قول زهير:

وَمَنْ لَا يَقْدُمُ رَجْلَهُ مُطْمَئِنَّةً فَيُثْبِتَهَا فِي مَسْتَوَى الْأَرْضِ يَزَلَّتِي (٥)

(١) (من) اسم شرط جازم مبنى على السكون في محل رفع، مبتدأ. (بك) فعل الشرط مضارع ناقص ناسخ مجزوم، وعلامة جزمه السكون على النون المحذوفة، واسمه ضمير مستتر تقديره، هو (ذا) خبر يكون منصوب، وعلامة نصبه الألف، لأنه من الأسماء الستة. وهو مضاف. (وفضل) مضاف إليه مجرور، وعلامة جزمه الكسرة. (فيسخُل) الفاء: حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب. يسخُل: فعل مضارع مجزوم بالعطف على فعل الشرط، وعلامة جزمه السكون، وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. (بفضله) جار مبنى ومجرور بالكسرة وضمير مبنى في محل جر، مضاف إليه، وشبه الجملة متعلقة بالبخل. (على قومه) جار ومجرور ومضاف إليه، وشبه الجملة متعلقة بالبخل. (يستفن) فعل جواب الشرط مضارع مبنى للمجهول مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة. (عنه) جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة في محل رفع، نائب فاعل. (ويذمم) الواو: حرف عطف مبنى، يذمم: فعل مضارع مجزوم بالعطف على يستفن، وعلامة جزمه السكون، وحرك بالكسر للروى. ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره: هو.

(٢) ينظر: الكتاب ٣-٨٨

(٣) للموضع السابق

(٤) عمدة الحفاظ ٢٥١ .

(٥) الكتاب ٣-٨٦ / المختضب ٢-٦٥

يذكر سيوريه أن النصبَ في هذا جيدٌ، أى: النصب في (يثبت) بعد الفاء من أجل النفي، فكأنه قال: من لا يقدم لم يثبت رلق، أو: من لا يقدم مثبتًا.

٣- إذا كان المضارعُ المعطوفُ على فعلٍ الشرط مرفوعًا فإن حرفَ العطفِ يجب أن يكون الواو، وتكون الجملةُ التي تكوّنه في محل نصبٍ على الحالية، باحتساب اسمٍ محذوفٍ، حيث لا يجوز أن تكون الجملةُ فعليةً فعلها مضارعٌ، لأن واو الحال لا تدخل على المضارعِ المثبتِ المجردِ من (قد)، فنقول: من يأتنا ويسألنا نعطه . (برفع يسأل)، تريد: من يأتنا وهذه حاله نعطه<sup>(١)</sup>، فالجملةُ الفعليةُ (يسألنا) في محل رفعٍ، خبر لمبتدأ محذوفٍ تقديره: هو، والجملةُ الاسميةُ تكونُ في محل نصبٍ، حال من فاعل (يأت).

#### ب- المتوسط بدون عاطف:

قد يكون المضارعُ المتوسطُ بين فعلٍ الشرط والجوابِ بدون ذكرِ حرفِ العطف، وحيثُ يكون له وجهانِ يعتمدان على العلاقةِ المعنويةِ القائمةِ بين فعلِ الشرطِ المضارعِ والفعلِ المضارعِ المتوسطِ، حيث يمكن أن يكونَ المعنى فيه ترادفٌ أو تضمنٌ معنوي، فيكون الثاني بدلًا من الأول، فيجزم جزؤه. أو يكون المعنى غير قائم على الترادف، فيرفعُ، وتكون جملةُ في محل نصبٍ على الحالية.

من الأول قولُ عبد الله بن الحر:

متى تَأْتِنَا تَلِمَمْ بِنَا فِى دِيَارِنَا تَجِدْ حَطْبًا جَزَلًا وَنَارًا تَأَجَّجَا<sup>(٢)</sup>

حيث الفعلُ المضارعُ (تلمم) بدلٌ من فعلِ الشرطِ (تأتنا) بدلًا اشتغال -على الأرجح- ولذلك فقد جُزم جزؤه. وفعل جواب الشرط هو المضارعُ المجزوم (تجد).

(١) ينظر: المختضب ٢-٦٣.

(٢) الكتاب ٣-٨٦ / المختضب ٢-٦١ / شرح ابن بعث ٧-٥٣، ١٠-٢٠. شرح ألفية ابن معطى ٢-٨١٢. جزلا: غليظا، وينسب إلى الخطبة كذلك.

ومنه أن تقول: إن تأتني نجي إلى أكرمك، ومن يصل يسجد لله يهديه، متى توجه إلى الكلية تذهب إلى عملك تستفد خيراً. كل من الأفعال المضارعة المجزومة (نجي، يسجد، تذهب) بدل من أفعال الشرط المضارعة المجزومة (تأت، يصل، تتوجه)، أما أفعال جواب الشرط فهي الأفعال المضارعة المجزومة (أكرم، يهد، تستفد).

ومن الثاني قول الخطيئة:

متى تأتني تعشوا إلى ضوء ناره نجهد خير نار عندها خير موقد<sup>(١)</sup>

والتقدير: متى تأتني عاشيا إلى ضوء ... ، فتكون الجملة الفعلية (تعشوا) في محل نصب على الحالية، ويكون الفعل (تعشوا) مرفوعاً، وعلامة رفعه الضمة المقدرة .

ومنه ما ذكره سيبويه من: إن تأتني تألني أعطك، وإن تأتني تمشي أمشي معك<sup>(٢)</sup>، والتقدير، إن تأتني سائلا، وإن تأتني ماشيا، فيرفع كل من الفعلين (تسأل وتمشي)، وتكون جملتهما في محل نصب على الحالية.

ملحوظة:

ليس من قبيل المترسط بين فعل الشرط والجواب قول زهير:

ومن لا يزل يستحمل الناس نفسه ولا يُغنّيها يوماً من الدهر يُسأم<sup>(٣)</sup>

حيث جملة (يستحمل) في محل نصب، خبر (يزال)، ويجوز في جملة (ولا يغنيها) أن تكون معطوفة على جملة الشرط، فيجزم (يغن) كما هو عليه، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وكأنه قال: ومن لا يزل ومن لا يغن نفسه، ويجوز فيها أن تكون معطوفة على جملة (يستحمل) فيرفع الفعل (يغني)، وكأنه قال: من لا يزل يستحمل ومن لا يزل لا يغني نفسه.

(١) ديوانه ٢٥ / الكتاب ٣-٨٦ / المقتضب ٢-٦٣ / شرح ابن يعيش ٢-٦٦ / ٤-١٤٨ / ٧-٤٥-٥٣ .

(٢) الكتاب ٣-٨٥ / وينظر: المقتضب ٢-٦٣ .

(٣) الكتاب ٣-٨٥ / المقتضب ٢-٦٣ / الهمع ٢-٦٣ .

## التابع لفعل جواب الشرط المجزوم المجرد من الفاء

قد يتبعُ الفعلُ المضارعُ فعلَ جوابِ الشرطِ المضارعِ المجردِ من الفاء، ويكون ذلك في صورتين:

أولاهما: يتبعه إبتاعُ البدل ويكون -حينئذ- مجزوماً، من ذلك قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا (٦٨) يُضَاعَفْ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ [الفرقان: ٦٨، ٦٩]، الفعلُ المضارعُ (يضاعف) بدل احتمال - على الأرجح - من فعلِ جوابِ الشرطِ المضارعِ المجزوم (يلقى)، فكان مجزوماً.

وقد يرفعُ - على قراءة ابنِ عامر وأبى بكر - وتكون جملته - حيثئذٍ - استئنافية، أو في محل نصبٍ على الحالية من فاعلٍ (يلقى).

ومن أمثلة سيبويه في ذلك: «إِنْ تَأْتِنَا نَحْسُنْ إِلَيْكَ نُعْطِكَ وَنَحْمِلُكَ، تفسر الإحسانَ بشئٍ هو هو، وتجعل الآخر بدلاً من الأول»<sup>(١)</sup>.

ومنه قوله تعالى: ﴿إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ وَيَأْتِ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ﴾ [فاطر: ١٦]. حيث المضارعُ (يأت) مجزومٌ بالعطفِ على فعلِ جوابِ الشرطِ المجزوم (يذهب)، وعلامةُ جزمه حذفُ حرفِ العلة.

والأخرى: إبتاعه إبتاعُ العطف، وفيه ثلاثة أوجه:

أ- الجزم: مع استعمال جميع أدوات العطف، حيث يجزم المضارعُ المعطوفُ على جوابِ الشرطِ المضارعِ المجزوم، من ذلك قولُ مليح بن الحكم:

وَمَنْ يَتَعَلَّقُ حُبًّا شَمَاءَ أَوْ تَكُنْ لَهُ شَجَنًا يَكْثُرُ حَنِينًا وَيَشْتَقُ<sup>(٢)</sup>

(١) الكتاب ٣-٨٧.

(٢) شرح السكرى لأشعار الهذليين ٣-١٠٠٢.

(من) اسم شرط جازم مبني في محل رفع، مبتدأ. جملة الشرط (يتعلق) فعلها مضارع مجزوم. (حب) منصوب على التوسع، أو على نزح المخافض. (شماء) مضاف إلى حب مجرور، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنه ممنوع من الصرف. (تكن) فعل مضارع معطوف على يتعلق مجزوم، وعلامة جزمه السكون، واسمه ضمير مستتر تقديره: هي، (له) شبه جملة متعلقة بالشجن. (شجنًا) خبر تكن منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (حنينًا) تمييز منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

الفعل المضارع (يشتق) معطوف بحرف العطف (الواو) على مضارع جواب الشرط المجزوم (يكثر)، فكان المعطوف عليه مجزوماً، وحرك بالكسر من أجل الروي.

ب- النصب: يجوز أن ينصب المضارع المعطوف على مضارع الجواب المجزوم إذا كان حرف العطف الواو أو الفاء، وذلك على تقدير (أن) محذوفة، فتقول: إن تأتني آتلك وأحدثك، أو: فأحدثك، بنصب (أحدث) على تقدير (أن) بعد الواو والفاء. ويكون المصدر المؤول معطوفاً على المصدر المتوهم من فعل جواب الشرط، والتقدير: إن تأتني يكن إتيانٌ وحديثٌ.

ج- الرفع: يجوز أن يرفع المضارع المعطوف على مضارع الجواب المجزوم إذا كان حرف العطف الواو أو الفاء أو ثم، ويكون على القطع من الأول، وعطف جملة على جملة، وإنما كان الجزم في المضارع المعطوف؛ لأنه جواب الشرط لأداة شرط جارمة.

ويجوز في المعطوف بالواو أن تكون جملة في محل نصب على الحالية. منه قوله تعالى: ﴿وَأَن يَفَاتِلُوكُم يُولُوكُمُ الْأَذْبَارُ ثُمَّ لَا يُنصَرُونَ﴾ [آل عمران ١١١]، حيث رفع الفعل المضارع (ينصرون)، وهو معطوف بـ (ثم) على مضارع جواب الشرط المجزوم (يولوا)، وذلك على سبيل عطف جملة على جملة.

في قوله تعالى: ﴿وَأَن تَبْدُوا مَا فِي أَنفُسِكُمْ أَوْ تُخَفُوا يَحَاسِبُكُم بِهِ اللَّهُ فَيَغْفِر لِمَن يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ﴾ [البقرة: ٢٨٤]، الفعلان المعطوفان على مضارع جواب الشرط (يغفر، ويعذب) فيهما ثلاث قراءات<sup>(١)</sup>:

الأولى: الرفع في قراءة ابن عامر وعاصم، وذلك على الاستئناف، وذلك من قبيل عطف جملة على جملة، أو بتقدير مبتدأ محذوف، أي: فهو يغفر.

الثانية: الجزم في قراءة الباقيين من السبعة، وذلك بالعطف على مضارع جواب الشرط المجزوم.

(١) ينظر: الدر المنون ١-٦٩٠.



الثالثة: النصب في قراءة ابن عباس والأعرج وأبى حيو، وذلك بإضمار (أن)، وتكون مع ما بعدها مصدرًا مؤولًا معطوفا على المصدر المتوهم من فعل جواب الشرط، والتقدير: تَكُنْ محاسبةً فغفرانٌ وعذابٌ.

#### التابع لجواب الشرط المقرون بالفاء:

إذا عطف الفعل المضارع على جواب الشرط المقرون بالفاء فإن الوجه الرفع، ومن أمثلة سيبويه: إِنْ تَأْتَيْ خَيْرٌ لَكَ وَآكْرَمُكَ، وَإِنْ تَأْتَيْ فَنَا آتِيكَ وَأَحْسَنُ إِلَيْكَ، برفع المعطوفين: (أكرم وأحسن)، «لأن الكلام الذي بعد الفاء جرى مجراه في غير الجزاء، فجرى الفعل هنا كما كان يجرى في غير الجزاء»<sup>(١)</sup>.  
ومنه: إِنْ تَأْتَيْ فَلَنْ أُوذِيكَ وَأَسْتَقْبَلُكَ بِالْجَمِيلِ<sup>(٢)</sup>.

ويجوز الجزم على موضع جملة الجواب، حيث إنها في محل جزم، من ذلك قوله تعالى: ﴿وَأِنْ تَخَفَوْهَا وَتَوَثَّوْهَا أَفْقَرَاءَ فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَيُكَفِّرُ عَنْكُمْ مِنْ سَيِّئَاتِكُمْ﴾ [البقرة: ٢٧١] حيث: قراءة الجمهور برفع (يكفر). وتوجه على الاستئناف، أو على أنه خبر مبتدأ محذوف، أي: هو يكفر، أو بالعطف على محل ما بعد فاء جواب الشرط.

وفيه قراءة بنصب (يكفر) على إضمار (أن)، وعطف المصدر المؤول على مصدر متوهم من جواب الشرط، والتقدير: يكن خيراً وتكفيراً.

وفيه قراءة بجزم (يكفر) بالعطف على محل جملة جواب الشرط، وهو الجزم. يلحظ أن (يكفر) يقرأ بين الياء والتاء والنون.

أما قوله تعالى: ﴿مَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ وَيَذَرُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ [الأعراف: ١٨٦]<sup>(٣)</sup>، ففيه قراءة الرفع والجزم في (يذر)، وتؤولان التأويل السابق.

(١) الكتاب ٣ - ٩٠.

(٢) الكتاب ٣ - ٩١.

(٣) (من) اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب، مفعول به. (يضلل) فعل الشرط مضارع =

## إهمال أداة الشرط الجازمة وإعمالها:

ذكر كثيرٌ من النحاة والباحثين قضية إهمال أداة الشرط الجازمة وإعمالها في التركيب، حيث تدخلُ بعضُ الأدواتِ العاملةِ أو غيرِ العاملةِ نحويًا فتجعل أداة الشرطِ الجازمةَ مهملةً أو غيرَ مهملةٍ.

ويعلل سيبويه لحال الإهمالِ بذهابِ معنى الجزاء، ولم يكن الموضعُ الجديد - بعد دخولِ الأداةِ العاملةِ - من مواضع الجزاء، حيث تعملُ الأداةُ الداخلةُ على أداة الشرط ولايجوزُ تعليقُها.

نذكر في هذا الموضع الأمثلة التي ذكرها سيبويه<sup>(١)</sup>، كما نذكر حكمَ أداة الشرطِ من حيث الإهمالُ والإعمالُ بعد دخولِ الأدواتِ الأخرى عليها، كما ذكرها سيبويه، ثم نخرج بالتأنيج بعد الاستقراء والتحليل.

### أمثلة إعمال أداة الشرط:

﴿إِنَّهُ مَنْ يَأْتِ رَبَّهُ مُجْرِمًا فَإِنَّ لَهُ جَهَنَّمَ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى﴾ [طه: ٧٤]. إنه مَنْ يَأْتِنَا نَاتِهِ. وقوله تعالى: ﴿إِنَّهُ مَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ حَرَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْجَنَّةَ﴾ [المائدة: ٧٢]، كُنْتُ مَنْ يَأْتِنِي آتِهِ.

إعمالُ اسمِ الشرطِ فيما سبق للفصلِ بين (إِنَّ وَكَانَ) من جانب واسم الشرطِ (مَنْ). وكذلك: كَانَ مَنْ يَأْتِهِ يعطيه، لَيْسَ مَنْ يَأْتِهِ يَحْبِبُهُ.

= مجزوم، وعلامة جزمه السكون، وحرك بالكر لالتقاء الساكنين. (الله) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (قلا) الفاء حرف رابط الشرط يجوابه مبنى لا محل له. لا: نافية للجنس حرف مبنى لا محل له من الإعراب. (هادى) اسم لا النافية للجنس مبنى فى محل نصب. (له) جار ومجرور مبتدأ، وشبه الجملة فى محل رفع، خبر لا النافية للجنس، أو متعلقة بمحذوف خبرها. (ويلذرهم) الواو استئنافية حرف مبنى لا محل له. يلز: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وفاعله مستتر تقديره: هو، وضمير الغائين مبنى فى محل نصب، مفعول به. (فى طغيانهم) جار ومجرور ومضاف إليه مبنى، وشبه الجملة متعلقة بالضمة. (يعمهمون) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، وواو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل، والجملة الفعلية فى محل نصب، حال من ضمير الغائين المفعول به.

(١) ينظر الكتاب ٣-٧١: ٨٣.

وإعمال اسم الشرط في هذين المثالين بسبب الإضمار في (كان وليس)، فإن لم يكن الإضمار فالإعمال واجب<sup>(١)</sup>، ويكون التركيب الشرطي في محل نصب، خبر (كان وليس) مع الإضمار الذي يكون فيه اسمهما.

ومن إعمال أداة الشرط بسبب الإضمار بعد العوامل السابقة لها، ما ذكره سيويه من القول: «إِنَّ مَنْ يَأْتِي أَتَهُ»<sup>(٢)</sup>. وما جاء في الشعر من قول الأعشى:

إِنَّ مَنْ لَامَ فِي بَنَى بِنْتٍ حَسًّا      نَ أَلَمَهُ وَأَعَصِيهِ فِي الْخَطُوبِ  
والتقدير؛ إنه من لام . . . وقول أمية بن أبي الصلت:

وَلَكِنْ مَنْ لَا يَلْقَى أَمْرًا يَنْوِيهِ      بَعْدَتُهُ يَنْزِلُ بِهِ وَهُوَ أَعَزَلُ<sup>(٣)</sup>  
والتقدير: ولكنه من لا يلقى . . .

(١) والإعمال أن تقول: كان مَنْ يَأْتِي يُعْطِيهِ، وليس مَنْ يَأْتِي يَحِبُّ، ويكون (مَنْ) اسماً موصولاً مبنياً في محل رفع، اسم (كان) و(ليس)، وجملة (يَأْتِي) صلة للموصول لامحل لها من الإعراب، وجعلنا (يعطيه ويحبه) في محل نصب، خبر (كان وليس).

(٢) خبر (إن) التركيب الشرطي (من يأتى آتاه) في محل رفع؛ ذلك لأن اسمها ضمير الشأن المحذوف. ومع الإعمال تقول: إن من يأتى آتاه، برفع الفعلين، ويكون (من) اسماً موصولاً في محل نصب اسم (إن)، وصلة الجملة الفعلية (يأتى)، وجملة (آتاه) في محل رفع، خبر (إن).

(٣) خبر (لكن) التركيب الشرطي (مَنْ لَا يَلْقَى يَنْزِلُ) حيث اسم (لكن) ضمير الغائب محذوف. (لكن) حرف استدراك مبنى لامحل له من الإعراب. واسمه ضمير الشأن محذوف. (من) اسم شرط جازم مبنى في محل رفع، مبتدأ. (لا) حرف نفى مبنى لامحل له من الإعراب (يلقى) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو، (أمرأ) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (ينويه) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة، وفاعله مستتر تقديره: هو، وضمير الغائب (الهاء) مبنى في محل نصب، مفعول به، والجملة الفعلية في محل نصب، نعت لأمر. (بعده) جار ومجرور ومضاف إليه، وشبه الجملة متعلقة بـ (ينوب)، (ينزل) فعل جواب الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. (به) جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة متعلقة بالنزول، وجعلنا الشرط والجواب في محل رفع، خبر اسم الشرط المبتدأ - على رأى جمهور النحاة - والتركيب الشرطي في محل رفع، خبر لكن. (وهو) الواو: للاستدعاء أو للحال حرف مبنى لامحل له من الإعراب، هو: ضمير مبنى في محل رفع، مبتدأ. (أعزل) خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والجملة الاسمية في محل نصب، حال من فاعل (ينزل).

قد علمتُ أن من يأتني آتِه<sup>(١)</sup>. أى: أنه، حيث تخفيفُ نونِ (أن) يوجب إضمار هاءِ الشان، و جاء منه قولُ عدى بن زيد:

أَكاشِرُهُ وأَعْلَمُ أنْ كَلانَا      على ماساءَ صاحِبَه حَرِيصُ  
والتقديرُ: أعلمُ أنه كَلانَا على ما ساء..

جواز القول: أتذكرُ إذْ منْ يأتنا نأتِه. وقيد هذا بجوازِ حدوثه في الشعر. ومنه قولُ لييد:

على حينَ مَنْ تَلَبَّثَ عليه ذنوبُهُ      يَرِثُ شِرْبُهُ إذْ في المقامِ تدابِرُ<sup>(٢)</sup>  
حيث أعملَ اسمَ الشرطِ (مَنْ) مع دخولِ (حين) عليه.

أتذكرُ إذْ نحنُ مَنْ يأتنا نأتِه. حيث فصل (نحن) بين (إذ) واسمِ الشرطِ (مَنْ)، فجاز الإعمال.

مردت به فإذا من يأتِه يعطه؛ لأن الإضمارَ يحسُنْ هاهنا. والتقدير: فإذا هو من يأتِه يعطه. ويكون التركيبُ الشرطى فى محلُّ رفع، خبر لمبتدأ محذوف.  
لَا مَنْ يَأْتِكَ تُعْطِه، وَلَا مَنْ يُعْطِكَ تَأْتِه؛ لأن (لا) لغوٌ، ليست كـ (إذ) وأشباهها، واعتبرها سيبويه بمثابة الحروفِ الزائدة.

ما أنا ببخیلٍ ولكن إن تَأْتَنِي أعطكَ. جاز هذا وحسُنْ؛ لأنك قد تضمّر هاهنا كما تضمّر فى (إذا). ومنه قول طرفة:

ولستُ بحلّالٍ التلاعِ مخافةً      ولكن متى يسترِفِدُ القومُ أرفدُ<sup>(٣)</sup>

(١) (علمت) فعل ماضٍ مبنى على السكون، وضمير المتكلم مبنى فى محل رفع، فاعل. (أن) حرف توكيد ونصب مبنى مخفف من الثقيلة لامحل له من الإعراب، واسمه ضمير الشأن محذوف. (من) اسم الشرط جازم مبنى على السكون فى محل رفع، مبتدأ، خبره جملة الشرط والجواب (يأتني آتِه). والتركيب الشرطى فى محل رفع، خبر (أن)، والمصدر المؤول (أن من يأتني آتِه) سدّ سدّ مفعولى (علم) فى محل نصب.

(٢) يرجع إلى: الكتاب ٣ - ٧٥ / الإنصاف م ٣٨ / شرح التسهيل لابن مالك ٤ - ٨٧.

(٣) ينظر: الكتاب ٣ - ٧٨ / شرح التسهيل ٤ - ٧١، ٩٠ / شرح ابن الناطم ٦٩٤ / شذور الذهب رقم ١٣٥. التلاع: جمع تلعة، وهو ما ارتفع من الأرض، يترفد القوم: يطلبون العطاء، أرفد: أعطى، حلال: صيغة مبالغة من الحل وهو الكثرة.

والتقدير: ولكن أنا متى يسترفد... ، فأعمل اسمَ الشرطِ للإضمار.

على أى دابةٍ أُحملُ أركبُها ، يَمَنُ نُوْخِذُ أَوْخِذَ به.

عمل اسمَ الشرطِ الجزمَ لأن حرفَ الجرِّ لم يغيّره عن حالِ الجزاءِ، ومنه قولُ ابنِ ممام السلولى:

لَمَّا تَمَكَّنْ دُنْيَا هُم أَطَاعَهُمْ      فِى أَىْ نَحْوٍ يَمِيلُوا دِينَهُ يَمِلُ

حيث عمل اسمُ الشرطِ (أى) مع دخولِ حرفِ الجرِّ (فى) عليه؛ لأنه لم يغيّره عن حالِ الجزاءِ.

بِمَنْ تَمَرَّرَ أَمَرُّ. على مَنْ تَتَرَلْ أُنْزَلْ. يجوز أن تُعملَ اسمَ الشرطِ إذا أردت معنى: به وعليه، والتقديرُ مع الإعمال: أَمَرُّ به، وأنزَلْ عليه.

وبذلك فإنك تعملُ الأداةَ فى: بِمَنْ تَمَرَّرَ أَمَرُّ به، وبِمَنْ تُوْخِذُ أَوْخِذَ به. تثبت الباءُ مع الفعلِ الآخر؛ لأنه لا يصل إلا بحرفِ الجرِّ.

غلامٌ مَنْ تَضْرِبُ أَضْرِبُهُ<sup>(١)</sup>. تعمل اسمَ الشرطِ (من)؛ لأن ما يضافُ إلى (مَنْ) بمترلةٍ (من)، وقد أضيف (غلام) إلى اسمِ الشرطِ.

= (لست): (ليس) فعل ماض ناقص نامخ مبنى على السكون، وتاء المتكلم ضمير مبنى فى محل رفع، اسم ليس. (بحلال): الباء حرف جر رائد مبنى لامحل له من الإعراب. حلال: خبر ليس منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة، منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد. وهو مضاف. (التلاع) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (مخافة) مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (ولكن) حرف عطف، وحرف استدراك مبيان لا محل لهما من الإعراب. (متى) اسم شرط جازم مبنى فى محل نصب على الظرفية. (يسترفد) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين. (القوم) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (أرشد) فعل جملة جواب الشرط مجزوم، وعلامة جزمه السكون، وحرك بالكسر من أجل الروى. وفاعله ضمير متر تقديره: أنا.

(١) (غلام) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (من) اسم شرط جازم مبنى فى محل جر بالإضافة. (تضرب) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، وفاعله ضمير مستتر تقديره (أنت)، (أضربه) فعل جواب الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، وفاعله متر تقديره أنا، وضمير الغائب مبنى فى محل نصب مفعول به فى محل نصب.

بغلام مَنْ تُوخِذُ أَوْخِذْ بِهِ . كأنك قلت : بَيْنَ تُوخِذُ أَوْخِذْ بِهِ

إِنْ تَأْتِيْ أَتَكَ؟ ، أمتى تشتمنى أشتمك؟ أَمَنْ يفعل ذلك أرره؟

وذلك لأن همزة الاستفهام دخلت على كلام قد عملَ بعضُهُ فى بعضٍ، فلم يغيره .

ومثلُ همزة الاستفهام فى إعمالِ أداة الشرط الواوُ والفاءُ ولا، ونحو ذلك .

### امثلة إعمالِ أداة الشرط،

إِنْ مَنْ يَأْتِينِي آتِيهِ . كان مَنْ يَأْتِينِي آتِيهِ . ليس مَنْ يَأْتِينِي آتِيهِ .

إعمالُ اسمِ الشرط (مَنْ) لضرورةِ إعمالِ العوامل (إِنْ، وكان، وليس)، فلا يجوز أن تعلقَ، ولا تُعملها فى شيء، ويكون (مَنْ) اسماً موصولاً مبنيًا فى محل نصب، اسم (إِنْ)، وفى محل رفع، اسمِ كان وليس، وخبرُ كل منها جملةٌ (آتِيهِ) .

ولكن يمكن أن تعملَ أداة الشرطِ فى هذه التراكيبِ إذا فصل بين الأداة العاملة واسمِ الشرط، كأن يذكر اسمٌ مبتدأ بينهما، أو يُقدر ضميرُ شأنٍ بينهما .

- أتذكرُ إذْ مَنْ يَأْتِينَا نَأْتِيهِ؟

- أتذكرُ حينَ مَنْ نَلْقَاهُ نعطيه؟

أهمل اسمُ الشرط هنا؛ لأنه ليس من مواضع الجزاء؛ حيث إن أسماء الزمان لا تضاف إلى الشرطِ .

فإذا ورد ما يظهر فيه إضافةُ الشرطِ إلى اسمِ زمانٍ فإنه يقدر محذوف، كما ورد فى قولٍ لبيد:

على حينَ مَنْ تَثَبَّتَ عليه دُثُوبُهُ      يجدُ فَنَقَدَهَا إِذْ فى المقامِ تدابيرٌ<sup>(١)</sup>

حيث يقدر فيه ضمير الشأن بعد الحين .

(١) الكتاب ٣ - ٧٥، وفيه: تلبث . . . يرث شربه/ الإنصاف م ٣٨/ شرح التسهيل ٢ - ٨٧ .

- ما مَن يأتينا نأتيه .

- ما أيها تشاء أعطيك .

يهمل اسمُ الشرط فيما سبق؛ لأنهما ليسا من مواضع الجزاء، حيث إن (ما) لا تنفى الجملة الشرطية، بخلاف (لا) النافية، ينفى بها الشرط، فيعمل اسمُ الشرط بعدها، فتقول: لا من يأتنا نأته .

- مررت به فإذا مَن يأتيه يعطيه .

تهمل أداة الشرط بعد (إذا) الفجائية؛ لأنها لا تدخل على الشرط والجزاء .

لكنك إن أضمرت بعد (إذا) فإنك تجزم .

- أما مَن يأتينا نأتيه .

تهمل أداة الشرط، حيث إنه ليس من مواضع الجزاء، فلا يجوز أن تقول: أما إن يأتنا . . . ، ولذلك فإنه لا يصح أن يكونَ فى سائر أدوات الشرط .

وتكون (مَن) اسماً موصولاً مبنيًا فى محل رفع، مبتدأ، وصلته الجملة الفعلية التى تليه، أما خبره فهو الجملة الأخرى .

- يَمَنُ تمرُّ به أمرٌ - على أيهم تنزلُ عليه أنزلُ - بما تأتينى به آتيك .

ترفع الفعل بعد اسم الشرط - أى: تهمل أداة الشرط - لأن الفعل أوصَلته إلى الهاء بالباء الثانية، والباء الأولى للفعل الآخر، فتغير عن حال الجزاء، فيصير اسمُ الشرط بمنزلة (الذى)، فصار حرفُ الجر الأولُ ك (كان و إن)، وعملت الباءُ فيما بعدها عملَ (كان وإن) فيما بعدهما . وكذلك (على) .

ويُفهم من كلام سيبويه أن الكلامَ فيه تقديمٌ وتأخيرٌ، فكان الكلامُ: أمرٌ بمن تمرُّ به، وأنزلُ على أيهم تنزلُ عليه، آتيك بما تأتينى به، وهذا ليس تركيباً شرطياً، فلا يكون فيه (مَن، وإى، وما) أسماءَ شرطٍ، بل هى أسماءٌ موصولة، لأنها لا تتطلب جملتين .

- هل مَن يأتينا نأتيه؟

ليس في هذا إلا الرفع، حيث (مَنْ) هنا موصولة، وليست شرطية؛ لأنه لا يستفهم عن الشرط بـ (هل)، هذا غير الهمزة؛ لأنه يجوز أن يستفهم بها عن الشرط، فنقول: أَمَنْ يَأْتَانَا نَاتِه؟

- أَتْنِ تَأْتِنِي أَتْكَ.

- ما أنا ببخيل، ولكن من يأتيني أعطيه<sup>(١)</sup>.

ترفع بعد (مَنْ)؛ لأنها تكون هنا اسماً موصولاً، حيث لا تدخل (لكن) على الشرط.

لكن لو أضمر بينهما وجب الإعمال، ولو قدر إضمار الشأن؛ لجار هذا الإضمار، وأعملت أداة الشرط.

### بين الإعمال والإهمال،

الذي إن تَأْتِه يَأْتِك رِيْدٌ. تعمل حرف الشرط لأنك جعلت التركيب الشرطيَّ كَلَه وصلًا.

الذي إن تَأْتِه يَأْتِك رِيْدٌ. أنا إن تَأْتِنِي أَتِيْكَ، جعلت (يَأْتِيْكَ) صلة الذي، فالتقدير: الذي يَأْتِيْكَ رِيْدٌ إن تَأْتِه، أو: الذي يَأْتِيْكَ - إن تَأْتِه - رِيْدٌ، وتكون جملة جواب الشرط محذوفة دل عليها المذكور.

أما في المثل الثاني فإنك لم تجعل التركيب الشرطيَّ خبراً للمبتدأ (أنا)، ولكنك جعلت الخبر الجملة الفعلية ذات الفعل المضارع المرفوع (أَتِيْكَ)، وتكون أداة الشرط وجملة الشرط اعتراضيتين، وجملة جواب الشرط محذوفة دل عليها المذكور، والتقدير: أنا أَتِيْكَ إن تَأْتِنِي أَتْكَ.

### النتيجة:

نصدر هذه النتائج بما ذكره ابن مالك في قوله: «لأن الشرطية صدر الكلام، فلا يتقدم عليها ما بعدها، ولا يعمل فيها ما قبلها، ولا تكون مع الشرط والجزاء

(١) يرجع إلى: شرح التسهيل ٢ - ٩٠.



إلا كلاماً مستأنفاً، أو مبنيًا على ذى خبرٍ ونحوه، كقولك: زيدٌ إنَّ يَقمَ يَقمَ أخوه، وكذا جميعُ أسماءِ الشرط<sup>(١)</sup>

و بالتعني في الأمثلة السابقة التي ذكرها سيرييه وتناقلها النحاة من بعده والتي تعرض أدوات الشرط الجارمة بين الإعمال والإهمال بعد دخول بعض الأدوات العاملة أو غير العاملة عليها؛ نستطيع أن نضع قانونًا عامًا يحكم هذه القضية كما نستنتج من خلال أمثلة سيبويه، وهو:

أولاً: إذا كان التركيب الشرطي يمثل ركني الأداة العاملة التي تسبقه؛ أي: إن الأداة التي تسبقه تتطلب جملة متكاملة تمثل في التركيب الشرطي؛ أي: يكون التركيب الشرطي قائماً مقام الجملة بعد الأداة العاملة، فإن أداة الشرط تهمل؛ لأن العمل يكون للأداة التي تسبقها، وتكون أدوات الشرط حيثئذ أسماء، يمكن أن تكون اسماً موصولاً، مثل: مَنْ، وما ومهما، وأى.

وهذه الأدوات العاملة هي: كان وأخواتها، وإن وأخواتها، وإذ، وإذا، وأما، وما. وكل من هذه الأدوات العاملة تحتاج إلى جملة تامة الركنين، فتقع هذه الأدوات على جملتي الشرط والجواب وكان كل جملة تقوم مقام ركن من ركني الجملة، ولا بد أن نعتبر أن أداة الشرط وجملة الشرط (فعل الشرط) بمثابة الركن الأول، وأن جملة الجواب بمثابة الركن الثاني.

فبالإضافة إلى الأمثلة السابقة نقول: إن مَنْ يذاكرُ ينالُ الاحترامَ، كان ما تقوم به من مؤازرة يُحَفِّزُنِي على العمل. إذ أن كلا من (أن وكان) يحتاج إلى جملة تامة، وليس ذلك إلا في التركيب الشرطي، فتهمل أداة الشرط، وتتحول إلى اسم موصول له موقعه الإعرابي.

وتقول: أتذكرُ إذ مَنْ يخاصمنا لا نحقدُ عليه؟ حيث (إذ) تحتاج إلى جملة لتضاف إليها، ولذلك فإن اسم الشرط يفقد المجازاة، ويكون اسماً موصولاً، ليمثل الركن الأول من الجملة المضافة إلى (إذ)، ومثلها (إذا).

(١) شرح التسهيل ٤ - ٨٦.

أما (أَمْ) فإنه لابد من دخولها على جملة، وكذلك (مَا) حيث لاتنفي إلا جملة، كما أنها تعمل في الجملة الاسمية.

ثانياً: تعمل أداة الشرط الجازمة إذا كانت الأداة السابقة له مهملة في أثرها الإعرابي، أو كان التركيب الشرطي يمثل ركنًا واحدًا من ركني الجملة المطلوبة للأداة العاملة إعرابياً، ويكون الخبر دائماً، أو كان التركيب الشرطي يقوم مقام الاسم، ولأن الاسم له موقعه الإعرابي بالضرورة فإن التركيب الشرطي إذا كان له موقعه الإعرابي فإن الأدوات الجازمة تعمل، ويكون ذلك في المعاني التي يصح أن يقع لها، كأن يكون خبراً، أو حالاً، أو نعتاً، أو مفعولاً، أو مضافاً إلى ما لا يفقده صدارته، أو كان التركيب الشرطي مكملًا لاسم، كأن يكون صلة... فإن الأداة الجازمة تعمل. ويكون ذلك في التراكيب الآتية:

أ- إذا كان التركيب الشرطي مسبوقاً بأداة غير مؤثرة إعرابياً، ويصح أن يقع بعدها (إن) الشرطية، نحو: همزة الاستفهام دون (هل)، (لا) النافية غير العاملة غير (ما)، وحروف الجر المتعلقة بفعل الشرط لا بفعل الجواب. مثل ذلك: أَمَنْ يُصَلِّ لِلَّهِ يَمِّمْ وَقَلْبُهُ بِهِ حَقْدٌ؟، لَأَمَنْ يُؤَدُّ الصَّلَاةَ يَرَاهُ بِهَا النَّاسَ. لَمَنْ تَعْطِهِ كِتَابَكَ أَخْذَهُ.

ب- إذا أضيف اسم الشرط إلى ما لا يفقده صدارته، نحو: ابن مَنْ تستصفه أكرمهُ.

ج- إذا فصل بين الأداة المؤثرة إعرابياً والتركيب الشرطي بفاصل، يكون ممثلاً لركن من ركني الجملة التي تتطلبها الأداة المؤثرة. فيكون التركيب الشرطي هو الركن الآخر، ويكون الخبر دائماً.

من ذلك قول مالك بن خالد الهذلي:

فَلَا تَهْدِدُنَا بِقَحْحَمِكَ إِنَّا مَتَى تَأْتِنَا نُتَزِّلُكَ عَنْهُ وَيُعْقِرُ<sup>(١)</sup>

(١) ديوان الهذليين ٣-٧/ شرح السكري لأشعار الهذليين ١-٤٥١. القحمة: الكبر من الإبل والناس وغيرهم السن، ويريد فرسه.

دخلت الأداة العاملة (إن) على اسم الشرط (متى)، وفصل بينهما بضمير المتكلمين (نا)، فعملت (متى) الجزم، وأصبح الضمير في محل نصب اسم (إن)، والتركيب الشرطي في محل رفع خبرها.

ومنه قول أبي ذؤيب الهذلي:

فـإنك إن تنازلني تنازلَ فلا تكذبك بالموتِ الكذوب<sup>(١)</sup>

حيث التركيب الشرطي في محل رفع، خبر (إن)، واسمها ضمير المخاطب (الكاف)؛ لذلك عمل حرف الشرط الجازم (إن).

ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَنَا إِذَا أَذَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنَّا رَحْمَةً فَحَبَا بِهَا وَإِنْ تُصِيبُهُمْ سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ فَإِنَّ الْإِنْسَانَ كَفُورٌ﴾ [الشورى: ٤٨]، حيث التركيب الشرطي (إذا أذقنا . فرح) في محل رفع، خبر (إن)، واسمها ضمير المتكلمين في محل نصب، وقد عطف على خبرها التركيب الشرطي (إن تصيبهم)، ولذلك فإن حرف الشرط الجازم (إن) جزم فعل شرطه بالسكون.

ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّكَ إِنْ تَذَرَهُمْ يُضِلُّوا عِبَادَكَ﴾ [نوح: ٢٧]. التركيب الشرطي في محل رفع، خبر (إن).

وقوله تعالى: ﴿رَبَّنَا إِنَّكَ مَن تُدْخِلِ النَّارَ فَقَدْ أَخْرَيْتَهُ﴾ [آل عمران: ١٩٢].

= (لا) حرف نهى مبنى لامحل له من الإعراب. (تهددنا) فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، وفاعله مستتر تقديره (أنت)، وضمير المتكلمين مبنى في محل نصب، مفعول به. (بقحكك) جار ومجرور ومضاف إليه. وشبه الجملة متعلقة بتهدد. (إننا) حرف توكيد ونصب مبنى لامحل له من الإعراب، وضمير المتكلمين مبنى في محل نصب، اسم إن، (متى) اسم شرط جازم مبنى في محل نصب على الظرفية. (تأتنا) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة. وفاعله ضمير مستتر تقديره (أنت)، وضمير المتكلمين مبنى في محل نصب، مفعول به. (تنزلك) فعل جواب الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، وفاعله ضمير مستتر تقديره (نحن)، وضمير المخاطب مبنى في محل نصب، مفعول به. (هت) جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة متعلقة بتنزل، والتركيب الشرطي في محل رفع، خبر إن. (ويعقر) الوار: حرف عطف مبنى. يعقر: فعل مضارع مجزوم بالعطف على تنزل، وحرك بالكسر من أجل الروي، وثائب فاعله مستتر تقديره: هو.

(١) ديوان الهذليين ١-٩٧/ شرح السكري ١-١١٠، وبه (فلا تغررك)، الكذوب: أراد نفسه.

ومنه قولُ امرئِ القيسِ :

أغرَّكَ مني أن حبَّكَ قاتلي      وأنتَ مهما تأمرِي القلبَ يفعل<sup>(١)</sup>  
وقولُ حاتمِ الطائي :

وانك مهما تُعطِ نفسك سؤلها      وفرجك نالا مُتتهى الدَّمُ أَجمعا<sup>(٢)</sup>  
وقد يضمُرُ الفاصلُ الذي يمثُلُ ركنًا من ركني الجملة، كما هو في قولِ ربيعةَ بنِ  
الكوْدَن :

أتاكِ بقولِ كاذبٍ فاستمعتَه      وأيقنتِ أن مَهْما يحدثُكِ يصدقُ  
عمل اسمُ الشرطِ (مهما) الجزمُ في الفعلينِ المضارعينِ (يحدث، يصدق)،  
وذلك لأن التركيبَ الشرطي يمثُلُ ركنًا واحدًا وهو خبر (أن) للمخففة، حيث يضمُرُ  
اسمها، وهو ضميرُ الشأن.  
ومنه قولُ أميةَ بنِ أبي الصلت :

ولكنَّ مَنْ لا يلقُ امرأً ينوبُه      بِعُدَّتِه يترنُّ به وهو أعزل<sup>(٣)</sup>

---

(١) الكتاب ٤-٢١٥ / الكشف ٢-١٠٦ / مشكل إعراب القرآن ١-٣٢٦ / شرح ابن يعيش ٧-٤٣ .

(أغرك) اغر: فعل ماضٍ مبني على الفتح . وكاف للخاطبة ضمير مبني في محل نصب مفعول به (منى)  
جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة متعلقة بالفرو . (أن) حرف توكيد ونصب مبني لامحل له من  
الإعراب . (حبك) حب: اسم إن منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف وكاف للخاطبة ضمير  
مبني في محل جر مضاف إليه . (قاتلي) قاتل: خبر أن مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من  
ظهورها اشتغال الحل بالكسرة المناسبة لضمير المتكلم، وهو مضاف، وضمير المتكلم مبني في محل جر  
مضاف إليه، والمصدر المؤول في محل رفع، فاعل أغر . (وأنتك) الواو: حرف عطف مبني لامحل له  
من الإعراب . أن حرف توكيد ونصب مبني . وضمير المخاطبة مبني في محل نصب، اسم أن . (مهما)  
اسم شرط جازم مبني في محل رفع، مبتدأ . (تأمرى) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف  
النون . ويا للخاطبة ضمير مبني في محل رفع، فاعل . (القلب) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه  
الفتحة (يفعل) فعل جواب الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، وحرك بالكسرة للروى،  
وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو . والتركيب الشرطي في محل رفع، خبر أن . والمصدر المؤول في محل  
رفع بالعطف على فاعل أغر .

(٢) الكشف ٧-١٠٧ . التركيب الشرطي (مهما تعط . . نالا) في محل رفع، خبر إن . (نفس) مفعول به أول  
منصوب، (وسؤل) مفعول به ثانٍ منصوب . (أجمع) حال منصوبة، والالف للإطلاق .

(٣) ديوانه ٤٦ / الكتاب ٣ - ٧٣ .

والتقدير: ولكنه من لا يلق، فأضمر منصوب (لكن)، فعمل اسم الشرط (مَنْ) الجزم.

وإذا عدت إلى الأمثلة التي ذكرها سبويه بين الإعمال والإهمال فإنك تتحقق من هذه الفكرة، فإذا قلت: الذي إن تجر وراءه يجر وراءك محمود؛ فإن أثر حرف الشرط (إن) في الفعل الثاني (يجرى وراءك) يتوقف على احتساب جملة الصلة، فإن احتسبتها التركيب الشرطي بأداته وجملته، فإنه يكون متكاملاً، وممثلاً لجملة تامة الركنتين صلة الموصول، وحيث تجزم الأداة الفعلين معاً، وإن احتسبت جملة الصلة (يجرى وراءك محمود) فإن الفعل الثاني يخرج من نطاق التركيب الشرطي، ويمثل جملة الصلة فلا ينجزم، وتكون جملة الجواب محذوفة دل عليها المذكور. ويكون التركيب الشرطي اعتراضاً بين الاسم الموصول وصلته.

ومثال احتساب التركيب الشرطي جملة الصلة فعملت الأداة الجزم قوله تعالى: ﴿وَمَنْ أَهْلُ الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَأْمَنَ بِقِطَارٍ يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ وَمِنْهُمْ مَنْ إِنْ تَأْمَنَ بِدِينَارٍ لَا يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ إِلَّا مَا دُمْتَ عَلَيْهِ قَائِمًا﴾ [آل عمران: ٧٥]<sup>(١)</sup>، التركيب الشرطي (إن تأمنه يؤده) صلة الموصول (مَنْ) لامحل لها من الإعراب.

ومن إعمالها أن يقع التركيب الشرطي جواباً للنداء، وجملة جواب النداء لامحل لها من الإعراب، فأصبح التركيب الشرطي مستقلاً فتعمل أداته الجزم، من ذلك قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَنْ يَرْتَدَّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهَ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ﴾ [المائدة: ٥٤]، التركيب الشرطي (من يرتد... فسوف يأتي الله) جواب النداء لامحل له من الإعراب.

(١) (من أهل) شبه جملة في محل رفع، خبر مقدم. (من) اسم موصول مبني في محل رفع، مبتدأ مؤخر. (تأمن) فعل الشرط مضارع مجزوم. (لا يؤد) حرف نفى مبني، وفعل جواب الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حلف حرف العلة. (قائماً) خبر ما دام منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

وقول الشاعر:

خليلي أني تأتيني تأتيا      أخا غير ما يرضيكما لا يحاول<sup>(١)</sup>

كما أن عمل أداة الشرط الجزم يحسن في المواضع التي يحسن فيها الإضمار،  
كما إذا ذكرت الأداة بعد (إذا) الفجائية، و(لكن) المخففة.

كما أنه يجوز الإعمال في المواضع التي يجوز فيها الإضمار، وذلك بتقديره؛  
كما إذا ذكرت الأداة بعد (إن) وأخواتها، و(كان).

ويجب عمل أداة الشرط الجزم في المواضع التي يجب فيها الإضمار، كما إذا  
ذكرت الأداة بعد (أن) المفتوحة الهمزة المخففة النون.

والإضمار يعني تقدير الركن الأول للجملة، ثم يكون التركيب الشرطي الركن  
الثاني لها، لذا فإن أداة الشرط تعمل الجزم. من ذلك قول الأخطلي التغلبي:

إن من يدخل الكنيسة يوماً      يلق فيها جاذراً وظباء<sup>(٢)</sup>

(١) الأشموني ٢-٢٢١/ شفاء العليل ٣-٩٥١/ شرح ابن عقيل ٤-٢٨/ شرح شلور الذهب ٣٣٦.

(خليلي) نادى منصوب، وعلامة نصبه الياء لأنه متنى، وحرف النداء محذوف، وضمير للتكلم الباء  
الثانية في محل جر بالإضافة إلى النادى. (أنى) اسم شرط جازم مبنى في محل نصب على الظرفية  
والعامل فيه تأتى. (تأتينى) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون، وألف الاثنين ضمير  
مبنى في محل رفع، فاعل. والنون حرف وقاية مبنى. وضمير للتكلم مبنى في محل نصب، مفعول به،  
(تأتيا) فعل جواب الشرط مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون، وألف الاثنين ضمير مبنى في محل  
رفع، فاعل. (أخا) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (غير) مفعول به مقدم ليحاول منصوب،  
وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف و(ما) اسم موصول مبنى في محل جر مضاف إليه. (يرضيكما)  
يرضى، فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها الثقل. وفاعله ضمير مستتر  
تقديره: هو. وضمير المخاطبين مبنى في محل نصب مفعول به. والجملة الفعلية صلة الموصول لامحل لها  
من الإعراب (لا) حرف نفي مبنى لامحل له من الإعراب. (يحاول) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه  
الضمة، وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. والجملة الفعلية في محل نصب، نعت لأخ.

(٢) (إن) حرف توكيد ونصب مبنى لامحل له من الإعراب، واسمه ضمير الشأن محذوف. (من) اسم شرط  
جازم مبنى في محل رفع، مبتدأ. (يدخل) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، وحرك  
بالكرس لالتقاء الساكنين، وفاعله ضمير مستتر تقديره (هو). (الكنيسة) منصوب على نزع الخافض،  
وعلامة نصبه الفتحة. (يوماً) ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (يلقى) فعل جواب الشرط  
مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة. وفاعله مستتر تقديره: هو. (فيها) جار ومجرور مبنيان، =

والتقدير: إنه من يدخل...، ويقدر الضمير محذوقاً؛ كي يكون فاصلاً بين الحرف الناسخ واسم الشرط، فأسماء الشرط الجازمة لا تعمل الجزم إذا سبقت بأداة (حرف أو فعل) عاملة نحوياً، وتكون بمثابة الاسم الموصول، ولما كان اسم الشرط هنا عاملاً حيث جزم كلاً من (يدخل ويلقى) وجب تقدير ضمير الشأن فاصلاً.

ومن إعمال أداة الشرط الجازمة أن يقع التركيب الشرطي خبراً، كما في قوله تعالى: ﴿وَاللَّائِي يَظُنُّنَّ أَنَّهِنَّ مِنَ الْمَحِيِّينَ﴾ [النساء: ٤] (١) حيث التركيب الشرطي (إن ارتبتم فعدتهن ثلاثة أشهر) خبر [الطلاق: ٤] (١) حيث التركيب الشرطي (إن ارتبتم فعدتهن) في محل رفع، خبر المبتدأ الاسم الموصول (اللأئي).

ومن إعمال أداة الشرط الجازمة أن يقع التركيب الشرطي حالاً، كما في قوله تعالى: ﴿كَيْفَ وَإِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ لَا يَرْقُبُوا فِيكُمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً﴾ [التوبة: ٨] (١)، التركيب الشرطي (وإن يظهروا لا يرقبوا) في محل نصب، حال من الضمير المحذوف المقدر بعد (كيف)، وتقديره: كيف لا تقاتلونهم؟ أو: كيف يكون لهم عهد؟ والواو للابتداء أو للحال.

ومثل ذلك "أى: وقوع التركيب الشرطي حالاً، قوله تعالى: ﴿فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ وَرِثُوا الْكِتَابَ يَأْخُذُونَ عَرَضَ هَذَا الْأَدْنَى وَيَقُولُونَ سَيُغْفَرُ لَنَا وَإِنْ يَأْتِهِمْ عَرَضٌ مِثْلُ مَا أَخَذُوا﴾ [الأعراف: ١٦٩]، حيث التركيب الشرطي ﴿وَإِنْ يَأْتِهِمْ عَرَضٌ مِثْلُ مَا أَخَذُوا﴾ في محل نصب، حال من الضمير النائب عن الفاعل (يغفر)، في أحد وجهيه، والواو تكون للحال، وفي التركيب الشرطي وجه الاستئناف، وبينهما فرق دلالي، حيث مع الحال لا يصح الغفران إلا بالتوبة، فالغفران شرط التوبة، وهو رأى المعتزلة لهذا التوجيه الإعرابي، أما الاستئناف فإنه يعنى الانفصال عما قبله معنوياً، مما يعنى جوار الغفران مع عدم التوبة، وهو رأى أهل السنة على هذا التوجيه (١).

١ = وشبه الجملة متعلقة باللقاء، والتركيب الشرطي في محل رفع، خبر إن. (جاذراً) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. ونون للضرورة الشعرية؛ لأنه ممنوع من الصرف؛ لأنه من متيى المجموع. (وظباء) عاطف ومعطوف على جاذر منصوب. (١) ينظر: الدر المنون ٣ - ٣٦٦.

ومن إعمال أداة الشرط أن يقع التركيب الشرطي صفةً كما في قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءَ إِنْ تُبَدَّ لَكُمْ تَسْؤُكُمْ﴾ [المائدة: ١٠١]، حيث التركيب الشرطي (إن تبد تسؤكم) في محل جر، نعت للنكرة الممنوعة من الصرف (أشياء)، وهي مجرورة بالفتحة نيابة عن الكسرة.

ومن إعمالها أن يقع التركيب الشرطي مفعولاً به، كما في قوله تعالى: ﴿قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ يَنْتَهُوا يُغْفَرْ لَهُمْ مَا قَدْ سَلَفَ﴾ [الأنفال ٣٨] فالتركيب الشرطي (إن ينتهوا يغفر) في محل نصب، مقول القول.

ومثله قوله تعالى: ﴿قَالُوا إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَهُ مِنْ قَبْلُ﴾ [يوسف ٧٧].  
قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا سَوْفَ نُصْلِيهِمْ نَارًا كُلَّمَا نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ بَدَّلْنَاهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا﴾ [النساء: ٥٦] التركيب الشرطي (كلما نضجت جلودهم بدلناهم) في محل نصب، حال من ضمير الغائبين المفعول به في (نصليهم)، وقد تكون في محل نصب، نعت لنار.

### ثانياً: أدوات الشرط غير العجازمة

تتنوع أدوات الشرط غير العجازمة التي اتفق عليها النحاة بين الاسمية والحرفية، فالاسم: إذا، أما الحرف فهو: لو. ولولا، ولو ما، وهاك تفصيلاً لها:  
(إذا):

ظرف مبني لما يستقبل من الزمان، يتضمن معنى الشرط إذا اقتضى جملتين، أو ربط بينهما، وحيث تقيّد التعلّق الزمني المطلق لحدثي جملتي الشرط والجواب، وهو غير جارم، يذكر ابن مالك "وتضاف أبداً إلى جملة مصدرية بفعلٍ ظاهرٍ أو مقدرٍ قبل اسمٍ يليه فعلٌ، وقد تغنى ابتدائية اسمٍ بعدها عن تقدير فعلٍ وفاقاً للاختصاص"<sup>(١)</sup> ويذكر مجيء الماضي بعدها كثيراً، ومنه قوله تعالى: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ۖ (١) وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا ۖ (٢) فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ ۚ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا﴾ [النصر ١، ٢، ٣].

(١) التسهيل ٩٣، ٩٤.



فإذا ذكر بعدها اسم فإنهم يقدرّون فعلا محذوفاً قبله، خلافاً لبعض النحاة،  
 ففى قوله تعالى: ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ﴾ [الانشقاق: ١]، يقدرّون: إذا انشقت  
 السماء انشقت، فتكون (إذا) اسم شرط غير جازم مبنيّاً فى محل نصب على  
 الظرفية، مضافاً إلى شرطه، منصوباً بجوابه. و(السماء) فاعل لفاعل محذوف  
 يفسره الفعل المذكور. وجملة الشرط هى: (انشقت السماء)، وجملة (انشقت)  
 الثانية المذكورة مفسرة للمحذوف.

(لو):

حرف شرط غير جازم مبنى لامحلّ له من الإعراب، وهو حرف امتناع وقوع  
 معنى جملة الجواب لامتناع وقوع معنى جملة الشرط، إذ معنى كل من الجملتين  
 يتنفى وقوعه لانتفاء وقوع معنى الآخر، والانتفاء يدور مع معنى أى من الجملتين  
 إثباتاً ونفيّاً، فنفى الإثبات نفى، ونفى النفى إثبات، والنفى لكل منهما يتحقق من  
 معنى (لو).

ولذلك فانه يحلّ لبعض النحاة أن يجعل معنى (لو) يفيد: الامتناع للامتناع.  
 والامتناع للوجوب، والوجوب للامتناع. والوجوب للوجوب. تحقيقاً للمعنى من  
 الأمثلة:

- لو ذاكرت لنجحت، امتناع النجاح لامتناع المذاكرة.
  - لو لم تذاكر لفشلت، امتناع الفشل لامتناع عدم المذاكرة.
  - لو ذاكرت لم تفشل، امتناع عدم الفشل لامتناع المذاكرة.
  - لو لم تذاكر لم تنجح، امتناع عدم النجاح لامتناع عدم المذاكرة.
- فهى فى جميعها تفيد الامتناع للامتناع.

ويجعلها سيويه حرفاً لما كان سيقع لوقوع غيره<sup>(١)</sup>، يفسر المرادى قول سيويه  
 «بأنها تقتضى فعلاً ماضياً كان يتوقع ثبوته لثبوت غيره، والمتوقع غير واقع، فكانه

(١) الكتاب ٤- ٢٢٤.

قال: (لو) حرف يقتضى فعلا امتنع لامتناع ما كان يثبت لثبوته<sup>(١)</sup>. ويؤيد تفسير الامتناع للامتناع. لكن ابن هشام يرفض هذا التفسير مستدلا فى ذلك بقوله تعالى: ﴿وَلَوْ أَنَّا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةَ وَكَلَّمَهُمُ الْمَوْتَى وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قَبْلًا مَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا﴾ [الأنعام: ١١١]. وقوله تعالى: ﴿وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَا نَفِدَتْ كَلِمَاتُ اللَّهِ﴾ [لقمان: ٢٧] فى الأولى ثبوت الإيمان مع عدم نزول الملائكة، وفى الثانية نفاذ الكلمات مع عدم كون كل ما فى الأرض من شجرة أقلاما... وهذان فاسدان؛ لذلك فإن تفسير سيبويه «للو» يعطى معناها، ويؤيدون لذلك كذلك بقوله - عليه السلام: «نعم العبد صُهَيْبٌ لَوْ لَمْ يَخْفِ اللَّهُ لَمْ يَعْصِهِ». حيث فساد المعنى مع دلالة الامتناع للامتناع، وكذلك فساد نحو قولهم: لو كان إنسانا لكان حيوانا، إذ لا يلزم من امتناع الإنسان امتناع الحيوان، ولذلك فإنهم يرتضون تفسير سيبويه لها.

وأما ابن مالك فإنه يعرفها بقوله: «لو حرف شرط يقتضى نفى ما يلزم لثبوته ثبوت غيره»<sup>(٢)</sup>، أو أنها حرف شرط يقتضى امتناع ما يليه واستلزامه لثالبه<sup>(٣)</sup> ويطلب ابن هشام فى هذا التعريف أن يكون ما يليه فعلا ماضيا<sup>(٤)</sup>.

ويتهى المرادى<sup>(٥)</sup> إلى القول بأن (لو) تدل على أمرين:

أحدهما: امتناع شرطها، والآخر: كونه مستلزما لجوابها، ولا تدل على امتناع الجواب فى نفى الأمر ولا ثبوته.

ويمكن القول أنها تفيد التعليق الحدثنى الامتناعى، ويتعلق بها أمور:

١- أنها تختص بالفعل، فلا يليها إلا فعل، أو معمول فعل مضممر، يفسره الظاهر بعده، نحو قول عمر: «لو غيرك قالها يا أبا عبيدة»، والتقدير: لو قالها غيرك قالها... .

(١) الجنى الدانى ٢٧٦، ٢٧٧.

(٢) التسهيل ٢٤٠.

(٣) الجنى الدانى ٢٧٥.

(٤) مغنى اللبيب ١-٢٦٠.

(٥) الجنى الدانى ٢٧٤.

٢- تنفرد بذكر (أن) ومعموليها بعدها، كقوله تعالى: ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ فَعَلُوا مَا يُوعَظُونَ بِهِ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ وَأَشَدَّ تَنِيذًا﴾ [النساء: ٦٦].

أما موقع (أن) مع معموليها بعد (لو) فإن له قسمًا من هذه الدراسة.

٣- إذا ذكر بعدها مضارعٌ فإنها تصرفه إلى دلالة الماضي، نحو قول كثير عزة:  
لو يسمعون كما سمعت حديثها      لخرروا لعزة رُكعًا وسجوداً<sup>(١)</sup>

٤- يكون جوابها: فعلا ماضيا مثبتا، أو منفيًا بـ (ما)، أو ماضيا معنويا، ويكثر اقتران الماضي المثبت باللام. نحو: ﴿وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ﴾ [آل عمران: ١٥٩]، جملة جواب (لو) (لأنفَضُوا) فعلها ماضٍ مثبتٌ مقرونٌ باللام، وهي لامُ التوكيد.

وكالمثل: لو ذاكرت لم تفشل، حيث فعلٌ جملة جواب (لو) ماضٍ معنوى (لم تفشل)، وقوله تعالى: ﴿وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ﴾ [الملك: ١٠]، حيث جملة جواب (لو) (ما كنا)، فعلها ماضٍ منفيٌ بـ (ما).

وقد تذكر (إذن) مع اللام في الجواب، كما في قوله تعالى: ﴿قُلْ لَوْ أَنْتُمْ تَعْلَمُونَ خَزَائِنَ رَحْمَةِ رَبِّي إِذَا لأَمْسِكُمْ خَشْيَةَ الْإِنْفَاقِ﴾ [الإسراء: ١٠٠]، جملة جواب (لو): (إذن لأمسكم) مصدرية بـ (إذن) الجوابية مع لام التوكيد.

وقد تُحذف اللام، كقوله تعالى: ﴿لَوْ نَشَاءُ جَعَلْنَاهُ أُجَاجًا﴾ [الواقعة: ٧٠].

ويقل دخول اللام على المنفي بما، كما في قول مجنون ليلى:

كذبتَ وبيتَ الله لو كنتَ صادقًا      لما سبقتني بالبكاءِ الحمائم<sup>(٢)</sup>

(١) ديوانه ٤٤٢ / الخصائص ١-٢٧ / الجنى الداني ٤٨٣ / شرح ابن عقيل ٢-٦-٣٠

(٢) ديوانه ٢٣٨ / الأغاني ٢-٧٦ / الجنى الداني ٢٨٤ / العيني ٤-٤٧٣، وقد ذكر في ديوان نصيب ١٢٤. (كلمت) فعل ماضٍ مبني، وتاء الفاعل ضمير مبني فاعل في محل رفع، (وبيت) الواو: واو القسم، حرف مبني لامحل له من الإعراب. (بيت) مقسم به مجرور، وعلامة جره الكسرة، وهو مضاف، ولفظ الجلالة مضاف إليه مجرور، (صادقًا) خبر كان منصوب. (لما) اللام للتوكيد، حرف واقع في جواب لو مبني. ما حرف نفى مبني لا محل له.. (بالبكاء) شبه جملة متعلقة بالسبق. (الحمائم) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

وفيه جملةُ جوابِ (لو) (لا سبقتني) فعلٌ ماضٍ منفىٌ بـ (ما)، وقد صدر بـ (لام التوكيد).

٥- وقد تكون (لو) للتمنى، كما فى قوله تعالى: ﴿فَلَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً فَنَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [الشعراء: ١٠٢]. فينصب الفعل المضارع بعدها (نكون) بفاء السبية، ولا يكون لها جوابٌ.

ومنهم من يرى أن (لو) فى هذا الموضع شرطيةٌ حذف جوابها، وتقديره: لوجدنا شفعاء وأصدقاء.

٦- قد تكون (لو) مصدرية، أى: تكون مع ما يليها من فعل مصدرًا مؤولا له موقعه الإعرابى من الرفع والنصب والجر؛ وحينئذ لا تحتاج إلى جواب، ويؤول على ذلك قوله تعالى: ﴿يُودُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرُ﴾ [البقرة: ٩٦] أى: يود تعميرا، فيكون المصدر المؤول (لو يعمر) فى محل نصب، مفعول به.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَدُّوا لَوْ تُدْهِنُ فَيُدْهِنُونَ﴾ [القلم: ٩]، أى: ودوا مداهنتك...، وقوله تعالى: ﴿وَدَّ كَثِيرٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يَرُدُّوكُمْ مِّنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفَّارًا حَسَدًا مِّنْ عِندِ أَنْفُسِهِمْ﴾ [البقرة: ١٠٩]، أى: ودوا ردكم.

ومنهم من يرى أن (لو) فى المواضع السابقة شرطيةٌ حذف جوابها.

٧- من النحاة من يذكر الجزم بـ (لو) فى الشعرِ بخاصة، ولكن ذلك يُردُّ بأن الشاعر يُسكِّنُ المرفوعَ للضرورة.

ومن أمثلة (لو):

﴿وَلَوْ آمَنَ أَهْلُ الْكِتَابِ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ﴾ [آل عمران: ١١٠].

﴿وَلَيَخْشَى الَّذِينَ لَوْ تَرَكُوا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَةً ضِعَافًا خَافُوا عَلَيْهِمْ﴾ [النساء: ٩]<sup>(١)</sup>.

(١) (ليخش) اللام لام الأمر حرف مبنى لامحل له من الإعراب، يخش: فعل مضارع مجزوم بعد لام الأمر، وعلامة جزمه حذف حرف العلة. (الذين) اسم موصول مبنى فى محل رفع، فاعل، (لو) حرف شرط غير جازم مبنى لامحل له من الإعراب. (تركوا) فعل الشرط ماضٍ مبنى على الضم، =

﴿وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ﴾ [الملوك: ١٠].

﴿لَوْ كَانَ هَؤُلَاءِ آلِهَةً مَا وَرَدُّوهَا وَكُلٌّ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ [الأنبياء: ٩٩].

﴿وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً﴾ [هود: ١١٨].

﴿يَقُولُونَ لَوْ كَانَ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ مَا قُتِلْنَا هَاهُنَا قُلْ لَوْ كُنْتُمْ فِي بُيُوتِكُمْ لَبَرَزَ الَّذِينَ كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ إِلَى مَضَاجِعِهِمْ﴾ [آل عمران: ١٥٤].

﴿إِنْ تَدْعُوهُمْ لَا يَسْمَعُوا دَعَاءَكُمْ وَلَوْ سَمِعُوا مَا اسْتَجَابُوا لَكُمْ﴾ [فاطر: ١٤].

﴿قُلْ لَوْ كَانَ مَعَهُ آلِهَةٌ كَمَا يَقُولُونَ إِذَا أُبْتَغُوا إِلَى ذِي الْعَرْشِ سَبِيلًا﴾ [الإسراء: ٤٢].

قول سويد:

القوم أعلم لو ثقفنا مالكا لاصطاف نسوته وهنَّ أوالي<sup>(١)</sup>

(لولا، ولوما)؛

حرفاً شرط غير جارمين مبنين، ولا محلّ لهما من الإعراب. وهما (لو) السابقة، إلا أن التركيب أضاف إلى جملة الشرط بهما حرف نفى: (لا، ما)، فإذا

روا الجماعة ضمير مبني في محل رفع، فاعل. (من خلفهم) جار ومجرور ومضاف إليه، وشبه الجملة متعلقة بالترك. (ذرية) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (ضاملاً) نعت للذرية منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (خافوا) فعل جواب الشرط ماض مبني على الضم، وروا الجماعة ضمير مبني في محل رفع، فاعل. والتركيب الشرطي صلة للوصول لامحل له من الإعراب.

(١) شرح السكري لأشعار الهذليين ٢-٨١٢.

(القوم) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (أعلم) خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (لو) حرف شرط غير جارم مبني لامحل له من الإعراب، يقيد الامتناع للامتناع. (ثقف) فعل الشرط ماض مبني على السكون. وضمير المتكلمين مبني في محل رفع، فاعل. (مالكا) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (لاصطاف) اللام واقعة في جواب لو للتوكيد. اصطاف: فعل جواب الشرط مبني على الفتح. (نسوته) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وهو مضاف وضمير الغائب مبني في محل جر، مضاف إليه، والتركيب الشرطي سد سد مفعولي أعلم. (وهن) الواو للإبتداء أو للحال حرف مبني لامحل له من الإعراب. هن: ضمير مبني في محل رفع، مبتدأ. (أوالي) خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها الثقل. والجملة الاسمية في محل نصب، حال

أفادت (لو) امتناع وقوع معنى الجملة الأولى؛ فلإن حرف النفي يُنفي هذا النفي، ونفي النفي إثبات، وبذلك فإن (لولا، ولوما) يفيدان وجوب معنى الجملة الأولى (جملة الشرط)، أو: وقوعها، ويذكر المرادى أنه يلزم على عبارة سيويه في (لو) أن يقال: «لولا حرف لما كان سيقع لانتفاء ماقبله»<sup>(١)</sup>.

أما سيويه فإنه يذكر أنهما لا ابتداء وجواب، فالأول سبب ما وقع وما لم يقع<sup>(٢)</sup>. وإذا أمعنا دلالة التركيب بـ (لولا ولوما) فإننا نجد أن معنى جملة الشرط حادث - لامحالة - ولذلك فإن خبر الاسم الذي يليها يكون محذوفاً دائماً ما دام معناه عاماً، وهو الوجود المطلق أو الكينونة الدائمة، والعرب تحذف ما كان ذا دلالة عامة شائعة إيجازاً في الكلام، بما يدل على وجوب حدوث معنى جملة الشرط، أما معنى جملة الجواب فإنه مناف لمعنى الجملة الأولى، ولذلك فإنه يمكن القول: إن (لولا، ولوما) تفيدان امتناع الشيء لوقوع غيره، أى: امتناع وقوع معنى جملة الجواب لوقوع معنى جملة الشرط.

ويحلل لكثير من النحاة أن يذكروا أنها حرف امتناع لوجود، جرياً على أن (لو) حرف امتناع لامتناع.

يجب أن يلي (لولا) و (لوما) اسم، ويكون مرفوعاً على الابتدائية - على الوجه الأرجح - أما خبره فإنه يكون - فى الغالب - دالاً على معنى عام، كالكينونة، أو الشبوت، أو الوجود، ويكون - حيثن محذوفاً حذفاً واجباً.

وإذا دل على معنى خاص فإنه يجب أن يذكر، وهذا نادر.

وجواب (لولا ولوما) يكون ماضياً مثبتاً مقروناً باللام، نحو: ﴿وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ لَمَسَّكُمْ فِي مَا أَفَضْتُمْ فِيهِ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ [النور: ١٤]، جملة جواب (لولا) هي (لمسكم)، وهي مصدرة بالفعل الماضى المثبت (مس) المقرون باللام.

(١) الجنى الدقى ٥٩٧.

(٢) الكتاب ٤-٢٣٥.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَقُضِيَ بَيْنَهُمْ﴾ [هود: ١١٠] جملة جواب (لولا) (لفضى بينهم).

﴿وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ وَرَحْمَتُهُ لَهَمَّتْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ أَنْ يُضْلَوْكَ﴾ [النساء: ١١٣].

﴿وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ﴾ [البقرة: ٢٥١].

وقد سُمع خلوة الفعل الماضي المثبت من اللام في قول نعيم بن أبي مقبل:

لولا الحياءُ وباقي الدين عبتكما      بيعض ما فيكما إذ عبتما عورى<sup>(١)</sup>

حيث جملة جواب (لولا) هي (عبتكما)، وهي مصدره بالفعل الماضي المثبت الخالي من اللام (عاب)، ويروى الشطر الأول منه: «لوما الحياء ولوما الدين عبتكما».

قد تأتى جملة جوابهما متفية، فإذا كان النفى بُـ (ما) قل اقتران ماضيها باللام، وكثر حذفها، فتقول: لولا الصدق ما كانت الثقة في الآخرين. ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبَدًا﴾ [النور: ٢١]<sup>(٢)</sup>.

ويذكر ابن عصفور أن حذف اللام مع (ما) أحسن من حذفها في الموجب<sup>(٣)</sup>.

(١) ديوانه ٧٦ / المقرب ١-٩٠ / الجنى الداني ٥٩٨ / البحر المحيط ١-٢٤٤ / لسان العرب مادة: (بعض). (باقي) معطوف على الحياء مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة. (ما) اسم موصول مبني في محل جر بالإضافة. (فيكما) جار ومجرور مبيان، وشبه الجملة صلة الموصول، أو متعلقة بحذف صلة. (إذ) ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب. (عبتما) فعل ماض مبني على السكون، وضمير المخاطبين مبني في محل رفع، فاعل، والجملة الفعلية في محل جر بالإضافة. (عورى) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بالكسرة المناسبة لضمير المتكلم، وضمير المتكلم الباء مبني في محل جر بالإضافة.

(٢) (رحمته) معطوف على فضل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وضمير الغائب مبني في محل جر بالإضافة. (من أحد) من: حرف جر رائد مبني لامحل له من الإعراب، أحد: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد، وفي قراءة تضعيف الكاف يكون أحد مفعولا به منصوبا مقدرا، والفاعل ضمير مستتر يعود على الله تعالى.

(٣) المقرب ١-٩٠.

ويجوز أن يقرن المنفى بـ (ما) باللام، فتقول: لولا الصدقُ لَمَا كانت الثقةُ في الآخرين، ومنه قولُ الشاعر:

لولا رجاءُ لقاءِ الظاعنين لَمَا أبقتُ نواهمُ لنا روحًا ولا جسداً<sup>(١)</sup>  
حيث جملةُ جواب (لولا) هي (لما أبقت نواهم)، وهي مصدرَةٌ بفعل منفي بـ (ما) مقرون باللام، ومنه قول الشاعر:

ولولا يحسبون الحِلْمَ عَجْزاً لَمَا عَدِمَ المسيئون احتمالي  
فإذا كان نفىُ جملةِ الجواب بغير (ما) وجب حذفُ اللام؛ لئلا يتوالى لامان، فتقول: لولا هذا الضوءُ لم أستطع القراءة، ولولا أنك موجودٌ فلن أتم هذا العمل.

من أمثلتها:

﴿لَوْلَا كِتَابٌ مِّنَ اللَّهِ سَبَقَ لَمَسَّكُمْ فِيمَا أَخَذْتُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ [الأنفال: ٦٨].  
تلحظ تلوها بالاسم المبتدأ (كتاب)، وخبره محذوفٌ وجوباً وتقديره: ثابت أو موجود. وجملة جوابها (لمسكم) فعلية، فعلها ماضٍ مقرونٌ بلام التوكيد.  
﴿وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ لَمَسَّكُمْ فِي مَا أَفَضْتُمْ فِيهِ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ [النور: ١٤]<sup>(٢)</sup>.

(١) الجنى الدانى ٥٩٩ / حاشية الصبان على الأشمونى ٤-٥٠.

(لولا) حرف شرط غير جازم مبنى لامحل له من الإعراب يفيد الامتناع لوجود (رجاء) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة. وخبره مضاف (ولقاء) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة، وهو مضاف، و(الظاعنين) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم (لما) اللام حرف توكيد واقع في جواب لولا مبنى لامحل له من الإعراب. ما: حرف نفى مبنى لامحل له من الإعراب. (أبقت) فعل جواب الشرط ماضٍ مبنى على الفتح المقدّر. والشاء حرف تأنيث مبنى لامحل له. (نواهم) نوى: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها التعذر، وهو مضاف وضمير الغائين مبنى في محل جر مضاف إليه. (لنا) جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة في محل نصب حال من روح وجد. (روحا) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة. (ولاجدا) حرف عطف مبنى، وحرف رائد لتوكيد النفى، ومعلوف على روح منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

(٢) (لولا) حرف شرط غير جازم مبنى لا محل له من الإعراب. (فضل) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه =



﴿لَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَكُنتُم مِّنَ الْخَاسِرِينَ﴾ [البقرة: ٦٤].

﴿لَوْلَا أَن مِّنَ اللَّهِ عَلَيْنَا لَخَسَفَ بَنَاهُ﴾ [القصص: ٨٢].

(أَنَّ مَنْ) مصدرٌ موزول في محل رفع، مبتدأ، خبره محذوف وجوبا. شبه الجملة (علينا) متعلقة بالمتن، جواب (لولا) الجملة الفعلية المصدرة بلام التوكيد (لخسف)

من أقسام (لولا، ولوما):

١ - قد تأتي (لولا، ولوما) في التركيب حرفي تحضيض ابتدائيين مبنيين لامحلّ لهما من الإعراب، ويكونان بمنزلة (هلا)، وحيث - يختصان بالدخول على الفعل ظاهراً أو مضمراً، ومنه قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِّن رَّبِّهِ﴾ [الأنعام: ٣٧]، ﴿لَوْلَا تَسْتَغْفِرُونَ اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾ [النمل: ٤٦].

ومنه قوله تعالى: ﴿لَوْ مَا تَأْتِينَا بِالْمَلَائِكَةِ إِن كُنتَ مِنَ الصَّادِقِينَ﴾ [الحجر: ٧]. وإذا ذكر الاسم بعد (لولا ولوما) في معنى التحضيض فإن جمهور النحاة يقدرون فعلاً مضمراً، ومنه قول جرير:

تعدُّون عقرَ النيبِ أفضلَ مجدِّكم  
بنى ضوْطرى لولا الكميَّ المقنعا<sup>(١)</sup>

= الضمة. وهو مضاف. ولفظ الجلالة (الله) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (عليكم) جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة متعلقة بالفضل. (ورحمته) حرف عطف مبنى، ومعطوف على فضل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، مضاف، وضمير الغائب مبنى في محل جر مضاف إليه. (فى الدنيا) جار ومجرور بالكسرة المقدرة، وشبه الجملة متعلقة بالرحمة. (والآخرة) حرف عطف مبنى، ومعطوف على الدنيا مجرور. (للكم) اللام: حرف توكيد مبنى لا محل له من الإعراب، واقع في جواب لولا. من: فعل جواب الشرط ماض مبنى على الفتح. وضمير المخاطبين مبنى في محل نصب، مفعول به. (فى) حرف جر مبنى. (ما) اسم موصول مبنى في محل جر بـفى. (أفقتم) فعل ماض مبنى على السكون، وقاعله ضمير المخاطبين مبنى في محل رفع. والجملة الفعلية صلة الموصول لا محل لها من الإعراب. وشبه الجملة (فيما أفقتم) متعلقة بالـس. (فيه) جار ومجرور مبنيان. وشبه الجملة متعلقة بالإفاضة. (عذاب) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (عظيم) نعت لعذاب مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(١) ديوانه ٢-٩٠٧ / الخصائص ٢-٤٥ / أمالي الشجرى ١-٢٧٩ / الأزهية ١٧٧ / شرح ابن عقيل ٤-

١٢١ / الحزاة ١-٤٦١. النيب: النوق المسنة، وهي جمع ناب، ضوْطرى: حى من مجاشع، بمعنى

حمقاء.

وتقديره: لولا تبارزون الكمى...، أو: لولا تعدون الكمى...

٢ - قد يؤول معنى (لولا ولوما) الابتدائيتين إلى التوبيخ، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿فَلَوْلَا نَصَرَهُمُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ قُرْبَانًا آلِهَةً بَلْ ضَلُّوا عَنْهُمْ﴾ [الاحقاف: ٢٨].

قد يلى (لولا) ضميرٌ كما هو فى قول يزيد بن الحكم:

وكم موطنٍ لولائى طِحتَ كما هوى بأجرامه من قلةِ النقي منهوى<sup>(١)</sup>

وحيثئذ ينقسم النحاة إزاءها وإزاء موقع الضمير الذى يليها على النحو الآتى:

أ- تكون حرف جرٍّ عند الخليل ويونس وسيبويه<sup>(٢)</sup> ومن تبعهم، والمضمر فى محل جرٍّ بها. ويرى بعض هذا الفريق أنها لاتتعلق بشيء كالزوائد، ويرى الآخرون أنها تتعلق بفعلٍ مضمرٍ، والتقدير: لولائى حضرت، فالصقت ما بعدها بالفعل<sup>(٣)</sup>، وقد اتفق على ذلك أئمة الكوفيين والبصريين والكسائي.

ب- ذهب الأخفش والفراء إلى أن (لولا) تكون حرف ابتداء، والضمير فى موضع رفع بالابتداء نيابةً عن ضمير الرفع المنفصل<sup>(٤)</sup>.

ج- أما المبرد فقد أنكر هذا التركيب<sup>(٥)</sup>.

= (تعدون) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، ووار الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع فاعل (عقر) مفعول به أول منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (النيب) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (أفضل) مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (بنى) منادى منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، وحذفت النون من أجل الإضافة.

(١) الكتاب ٢-٣٧٣ / الخصائص ٢-٢٥٩ / الجنى الدانى ٦٠٣ / الخزانة ١-٥٤ / الهمع ٢-٣٣. الوطن: المقصود: الموقف من الحرب، طاح: هلك، هوى: سقط، الأجرام: الأجساد مفردة جرم بكسر الجيم، قلة: ما استدار من رأس الجبل، النقي: أعلى الجبل.

(٢) الكتاب ٢-٣٧٣.

(٣) ينظر: الجنى الدانى ٦٠٤.

(٤) ينظر: وصف المبانى ٣٦٤ / الجنى الدانى ٦٠٤.

(٥) المقتضب ٣-٧٣.

القول في بنيتهما:

اختلف في (لولا ولوما) بين البساطة والتركيب، فمن قائل ببساطتهما، ومن قائل بأنهما مركبتان من (لو) و(لا وما)، وقيل: إن (لو ما) فرعٌ على (لولا)، حيث الميمُ مبدلةٌ من اللام.

### ثالثاً: ما فيه معنى الشرط

يوجد بعضُ الكلمات التي تلمس فيها معنى الشرط لاقتضائها جملتين متعلقتين ببعضهما حديثاً، وتستشعر في معنى الجملة الثانية الجوابَ والجزاء لمعنى الجملة الأولى، والنحاة يختلفون فيما بينهم في كنهها، وفي أداها معنى الجزاء، لذا أكرت أن أذكرها تحت هذا العنوان، وهذه تجمع بين الحرفية والاسمية، فالاسم منها: كلما، وكيف، والحرف منها، أما و لَمَّا على خلاف.

وهاك تفصيلاً لها:

(كلما):

فيها معنى الشرط، حيث تقتضى جملتين فعليتين، فعلٌ كل منهما ماضٍ، تراكبُ ثانيتهما على أولاهما، وهى تفيد تعليقَ وقوع معنى الجملة الثانية على وقوع معنى الجملة الأولى تعليقاً زمنياً تكريرياً، يتفقون على أنها منصوبةٌ على الظرفية، والعاملُ فيها الفعلُ الذى يوجد في جملة جوابها، ففى قوله تعالى: ﴿يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطَفُ أَبْصَارَهُمْ كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشَوْا فِيهِ﴾ [البقرة: ٢٠]، (كل) ظرفُ زمان منصوبٌ، وعلامةُ نصبه الفتحةُ، وناصبه (مشى)، واقتضى جملتين، أولاهما (أضاءَ لهم)، والآخرى (مَشَوْا فِيهِ)، ولذلك فإن فيها معنى الشرط، بخلاف ما إذا قلت: أقبلَ يدى والدَى كُلِّ صباح، حيث (كل) منصوبةٌ على الظرفية، لكنها لا تحملُ معنى الشرط، ولا تقتضى جملتين.

ويذكر أن كُلاً قد أفادت الظرفية من خلال إضافتها إلى (ما) وما بعدها من جملة فعلية، حيث إن (ما) محتملةٌ لوجهين<sup>(١)</sup>:

(١) ينظر: معنى الليب ١-٢٠١.

أولهما: أن يكون (ما) حرفاً مصدرياً، والجملةُ الفعليةُ التي تليه صلته، ثم أنبأ عن الزمان، كما أنبأ عنه المصدرُ الصريحُ في القول: جئتُكَ خُفوقَ النجم، أى: وقت خفوق، ويكون التقدير: كلَّ وقتٍ ضوئه، والمصدرُ المؤولُ من (ما) والفعلِ فى محلٍ جرٍّ بالإضافةِ إلى (كل)؛ كما هو فى إضافةِ الجملةِ التى تلى (إذا) إليها.

والآخر: أن تكونَ (ما) اسماً نكرةً بمعنى (وقت) مضافاً إلى (كلّ) فى محل جر، والجملةُ الفعليةُ التى تليها فى محل جرٍّ، نعتٌ للنكرةِ (ما)، ويكون التقدير: كل وقت أضاء فيه..

والتقديرُ الأكثرُ وضوحاً وقبولاً - فى رأى - أن تكونَ (ما) نكرةً بمعنى (مرة)، وهى دالةٌ على الزمان، فاكسبتَ (كل) معنى الزمان من هذا التقدير، كما إذا قلت: كل صباح، وكل مساء... إلخ.

و(كلما) فى مثلِ هذا التركيبِ تعطى معنى التكرار، وقد اكتسبته من معنى جذرها مع ضمٍّ (ما) إليه، حيث إنها تعنى ضمَّ الأشياءِ إلى بعضها، سواءً أكان لذاتِ الشيء أم الضام للذوات<sup>(١)</sup>، ثم اكتسابِ دلالةِ الزمن من تأويل (ما)؛ فإذا قلت: كُلُّما جئتُنى أكرمتك، فالمعنى: أكرمك فى كلِّ فردٍ من جِئِثاتِكَ إلى<sup>(٢)</sup>.

يلحظ الخطأُ الشائعُ من تكريرِ (كلما) قبلَ جملةِ الجواب، فيلزم الإقلاعُ عنه. حيث تستوجب (كلما) وجودَ جملتين.

ومن أمثلةِ (كلما): ﴿أَفَكُلَّمَا جَاءَكُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا تَهْوَى أَنْفُسُكُمْ اسْتَكْبَرْتُمْ﴾ [البقرة: ٨٧].

﴿كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا﴾ [آل عمران: ٣٧] الجملة الأولى (دخل عليها زكريا)، وجملة الجواب (وجد).

(١) المفردات فى غريب القرآن ٤٣٧.

(٢) ينظر: البحر المحيط ٩٠-٩١.

﴿مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ كُلَّمَا خَبَتْ زِدْنَاهُمْ سَعِيرًا﴾ [الاسراء: ٩٧]<sup>(١)</sup>. الجملة الأولى (خبث)، وجملة الجواب (زدناهم سعيرا).

﴿كُلَّمَا أَرَادُوا أَنْ يَخْرُجُوا مِنْهَا أُعِيدُوا فِيهَا﴾ [السجدة: ٢٠]<sup>(٢)</sup>.

﴿كُلَّمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللَّهُ﴾ [المائدة: ٦٤].

﴿كُلَّمَا نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ بَدَّلْنَاهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا لِيَذُوقُوا الْعَذَابَ﴾ [النساء: ٥٦]<sup>(٣)</sup>.

(كيف)؛

تفيد التعليق المطلق الدال على الحال، وشرط كونها شرطاً اقتضاؤها فعلين متفقين في اللفظ والمعنى غير مجزومين، نحو: كيف تصنعُ أصنعُ، كيف تجلسُ أجلسُ، يرفع الأفعال المضارعة، وفي مثل هذه التراكيب يكون فيها معنى الشرط، فتفيد التعليق المطلق الدال على الحال.

ويذهب قطرب والكوفيون إلى الجزم بها، وقيل: يجزى بشرط اقترانها بـ (ما)، أى: كيفما<sup>(٤)</sup>.

ويعملون (كيف) شرطاً في قوله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي يُصَوِّرُكُمْ فِي الْأَرْحَامِ كَيْفَ

(١) (ماوهم) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، وضمير الغائين مبنى في محل جر بالإضافة. (جهنم) خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة؛ ولم يتون لأنه ممنوع من الصرف. (سعيرا) مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(٢) (أن يخرجوا) أن حرف مصدرى ونصب مبنى لامحل له من الإعراب. يخرجوا: فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه حذف النون، وواو الجماعة ضمير مبنى في محل رفع، فاعل، والمصدر المؤول في محل نصب، مفعول به. (منها) شبه جملة متعلقة بالخروج.

(٣) (جلودهم) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وضمير الغائين مبنى في محل جر بالإضافة (جلوداً) مفعول به ثان على التوسع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة أو منصوب على نزع الخافض. (غيرها) نعت لجلود منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وضمير الغالبة مبنى في محل جر بالإضافة. (ليذوقوا) اللام للتعليل حرف مبنى لامحل له. يذوقوا: فعل مضارع منصوب بعد أن للحلوة، وعلامة نصبه حذف النون، وواو الجماعة ضمير مبنى في محل رفع، فاعل، والمصدر المؤول في محل جر باللام. وشبه الجملة متعلقة بالتبدل

(٤) معنى الليب ١-٢٠٥.

يَشَاءُ ﴿[آل عمران: ٦٦]<sup>(١)</sup>، والتقدير: كيف يشاءُ تصويركم بصوركم، ف (كيف) في محل نصبٍ على الحالية بالفعل بعده.

والأمرُ كذلك في قوله تعالى: ﴿بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ يُنفِقُ كَيْفَ يَشَاءُ﴾ [المائدة: ٦٤]، أى: كيف يشاء أن ينفق ينفقُ، فتكونُ (كيف) شرطيةً مقتضيةً لفعلين، أولهما مذكورٌ، والآخرُ وهو الجوابُ محذوفٌ، دلَّ عليه ما سبق، وتكون (كيف) منصوبةً بالفعل (يشاء).

وكذلك قوله تعالى: ﴿اللَّهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَّاحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا فَيَبْسُطُهُ فِي السَّمَاءِ كَيْفَ يَشَاءُ﴾ [الروم: ٤٨]، والتقدير، كيف يشاءُ بسطه يبسطه.

(لَمَّا)؛

في أحد شقيها الأساسيين يكون فيها معنى الشرط، والآخر تكون فيه جازمةً للفعل المضارع، جاعلةً زَمَنَهُ للماضى قريباً من الحال، ويجوز أن تفسرَ على أنها حرفُ استثناءٍ، يدخل على الجملة الاسمية.

نفسرُ القولَ في هذا الموضع في معناها الشرطية، وذلك عندما تستخدم (لَمَّا) في التركيبِ مقتضيةً الربطَ بين جملتين تليانها، توجد ثانيتهما عند وجود أولاهما، فتربط بينهما ربطاً حديثاً وجودياً، أو: وجوبياً، ولذلك فإنه يطلق عليها حرفُ وجوب لوجوب، أو حرف وجود لوجود، والجملةُ الثانية تُعَدُّ جواباً لها مع الأولى، ويذكر سببونه أنها للأمر الذي قد وقع لوقوع غيره<sup>(٢)</sup>، وهى عنده لابتداء جواب، نحو ﴿فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ﴾ [البقرة: ١٧]، فقد ربطت (لَمَّا) بين الجملتين الفعليتين (أضاءت)، و(ذهب الله)، وفعلُ كلٍّ منهما ماضٍ، ويفيد الربطُ بينهما -دلالية- وقوعَ معنى الجملةِ الثانيةِ لوقوع معنى الجملةِ الأولى، فهي مناقضةٌ لـ(لو) معنوياً. والاتفاق على أن جملتيها تكونان فعليتين،

(١) في (كيف) وجهٌ إعرابيٌّ آخر، وهو أن تكونَ ظرفاً ليشاء، والجملة في محل نصب، حال من فاعل (يشاء)، أو من المفعول به في (يصوركم).

(٢) ينظر: الكتاب ٤-٢٣٤.

فعلٌ كل منهما ماضٍ، نحو: لما جاءني أكرمته، لما هطلَ المطرُ اتَّقَيْتَ بالمظلة، ومنه قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى الْبَرِّ أَعْرَضْتُمْ﴾ [الإسراء: ٦٧].

وقوله - تعالى: ﴿وَلَمَّا جَاءَ مُوسَىٰ لِمِيقَاتِنَا وَكَلَّمَهُ رَبُّهُ قَالَ رَبِّ أَرِنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ﴾ [الاعراف: ١٤٣]<sup>(١)</sup>.

وقد يصدر جوابها بـ (ما) النافية، كما هو في قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا جَاءَهُمْ نَذِيرٌ مَا زَادَهُمْ إِلَّا نُفُورًا﴾ [فاطر: ٤٢].

لكن من النحاة من يرى أن جوابها قد يكون جملةً اسميةً مقرونةً بإذا الفجائية أو بالفاء<sup>(٢)</sup>، ويستدلون على ذلك بقوله تعالى: ﴿فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى الْبَرِّ إِذَا هُمْ يُشْرِكُونَ﴾ [العنكبوت: ٦٥]. وقوله تعالى: ﴿فَلَمَّا أَتَاهُمْ إِذَا هُمْ يَتَّخُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ﴾ [يونس: ٢٣]. وفيهما كان جوابُ (لما) جملةً اسميةً مصدرةً بـ(إذا) الفجائية.

وفي قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى الْبَرِّ فَمِنْهُمْ مُّقْتَصِدٌ﴾ [لقمان: ٣٢]، نجد أن جملةً جوابٍ (لما) هي الجملةُ الاسميةُ (منهم مقتصد)، وهي مصدرةٌ بالفاء.

وبعضهم يزول ما بعد الفاء على أن الجوابَ محذوفٌ تقديره: انقسموا قسمين، فمنهم مقتصد.....

ومن النحاة من يرى أن جوابَ (لما) قد يكون جملةً فعليةً فعلها مضارعٌ، ويجعلون من ذلك قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا ذَهَبَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ الرَّوْعُ وَجَاءَتْهُ الْبَشَرَىٰ يُجَادِلُنَا فِي قَوْمِ لُوطٍ﴾ [هود: ٧٤]، حيث إن جملةً جوابٍ (لما) هي الجملةُ

(١) (رب) منادى منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة، منع من ظهورها اشتغال المحل بالكرة المناسبة لضمير المتكلم، وهو مضاف، وضمير المتكلم المحذوف مبنى في محل جر، مضاف إليه، والكرة دليل على ضمير المتكلم. (أرني) فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، وقاعله ضمير مستتر تقديره: أنت، وضمير المتكلم مبنى في محل نصب، مفعول به أول. المفعول به الثاني محذوف: تقديره: نفسك. (أنظر) فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، وهو جواب الطلب، أو جواب شرط محذوف. (إليك) جار ومجرور مبيان، وشبه الجملة متعلقة بالنظر.

(٢) معنى اللبيب ١-٢٧٨ وما بعدها، ١ - ٣٠٩ وما بعدها. طبعة المكتبة المصرية.

الفعليَّةُ (يجادلنا)، وفعلُها مضارعٌ. لكن من النحاة من يؤوِّلُ المضارعَ بالماضى (جادلنا)، وقيل: إن جملةَ الجوابِ (جاءته البشرى)، والواو رائدة، أو على تقديرٍ محذوف، أى: أقبل يجادلنا.

كما يختلفُ النحاةُ فيما بينهم فى نوعِها من أقسامِ الكلمة، فيذهب سيبويه إلى أنها حرفٌ، وذهب ابنُ السراج والفارسي وابنُ جنى وأبوالبقاء وتبعهم جماعةٌ إلى أنها اسمٌ ظرفٌ بمعنى (حين)، لكن ابنُ مالك يجمعُ بين الرأيين حيث يذكر أنه: «إذا ولى (لَمَّا) فعلٌ ماضٍ لفظاً ومعنى فهى ظرفٌ بمعنى (إِذْ) فيه معنى الشرط، أو حرفٌ يقتضى فيما مضى وجوباً لوجوب»<sup>(١)</sup> ويفهم من ابنِ هشام ميله إلى اسميتها<sup>(٢)</sup>.

لكننا نختار لـ (لَمَّا) صفةَ الحرفيةِ لَمَّا يأتى:

- مقابلتها لـ (لَوْ) معنويًا، حيث تكون (لَمَّا) فى الإيجاب، و(لَوْ) فى الامتناع.

- كلُّ أنواعِ (لَمَّا) حرفٌ.

- قد تكون جملةٌ جوابها مصدرَةٌ بـ (إذا) الفجائية، أو بـ (ما) النافية، وكلاهما لا يعمل ما بعده فيما قبله، فتنتفى ظرفيتها.

- جملة جواب (لَمَّا) تكون جملةً فعليَّةً فعلُها ماضٍ لفظاً ومعنى، أو جملةً اسميةً مصدرية بـ (إذا) المفاجأة أو الفاء، وقد يكون فعلاً مضارعاً -حيثئذ.

ومن أمثلتها: ﴿فَلَمَّا وَضَعَتْهَا قَالَتْ رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أُنْثَى﴾ [آل عمران: ٣٦]، وتلاحظ أن جملةَ الجوابِ فعليَّةٌ، فعلُها ماضٍ (قالت).

﴿فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ إِذَا فَرِيقٌ مِنْهُمْ يَخْشَوْنَ النَّاسَ كَخَشْيَةِ اللَّهِ أَوْ أَشَدَّ خَشْيَةً﴾ [النساء: ٧٧]<sup>(٣)</sup>، جملة جواب (لَمَّا) هى (إذا فريق منهم يخشون) وهى اسمية

(١) التسهيل ٢٤١.

(٢) معنى اللبيب ١-٢٨٠.

(٣) (القتال) نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (فريق) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (منهم) جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة فى محل رفع، نعت لفريق، أو متعلقة بنعت محذوف. (يخشون) =



مصدرةً بـ(إذا) الفجائية، ومثل ذلك قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُمْ الرِّجَازَ إِلَى أَجَلٍ هُمْ بِالْفَوْه إِذَا هُمْ يَنْكُتُونَ﴾ [الأعراف: ١٣٥] (١).

﴿فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ مَا دَلَّهُمْ عَلَى مَوْتِهِ إِلَّا دَابَّةُ الْأَرْضِ تَأْكُلُ مِنْسَأَتَهُ﴾ [سبا: ١٤]، جوابُ (لما) الجملة الفعلية (ما دلهم)، وفعلها ماضٍ مسبوقةً بـ(ما) النافية. ومثله: ﴿فَلَمَّا جَاءَهُمْ نَذِيرٌ مَا زَادَهُمْ إِلَّا نُفُورًا﴾ [فاطر: ٤٢].

ومن مواضع (لَمَّا) كذلك:

- ﴿وَلَمَّا جَاءَتْ رُسُلُنَا إِبْرَاهِيمَ بِالْبُشْرَى قَالُوا إِنَّا مُهْلِكُوا أَهْلَ هَذِهِ الْقَرْيَةِ إِنَّ أَهْلَهَا كَانُوا ظَالِمِينَ﴾ [العنكبوت: ٣١].

﴿فَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا نَجَّيْنَا صَالِحًا وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ﴾ [هود: ٦٦].

﴿فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ أَنْجَيْنَا الَّذِينَ يَنْهَوْنَ عَنِ السُّوءِ﴾ [الأعراف: ١٦٥].

﴿فَلَمَّا اسْتِأْذَنُوا مِنْهُ خَلَصُوا نَجِيًّا﴾ [يوسف: ٨٠].

﴿فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَيْهِ قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ مَسْنَا وَأَهْلُنَا الضُّرُّ وَجِئْنَا بِبِضَاعَةٍ مُزْجَاةٍ﴾ [يوسف: ٨٨].

= فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، وواو الجماعة ضمير مبنى في محل رفع، فاعل. والجملة الفعلية في محل رفع، خبر المبتدأ. (الناس) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (كخشية) جار ومجرور، وعلامة جره الكسرة، وشبه الجملة في محل نصب، نعت لمصدر محذوف. أى: خشية خشية الله. وقد تكون في محل نصب، حال، والتقدير: مشبهة خشية الله. وصاحبه ضمير الخشية المحذوف. أو ضمير الرفع في يخشون، يكون التقدير: .. مثل أهل خشية الله. (أشد) معطوف على الحال، و(خشية) تمييز منصوب، وعلامة نصب كل منهما الفتحة، وقد يكونان على التقديم والتأخير، أى: خشية أشد، فتكون خشية معطوفة على محل الكاف في: خشية. وأشد تكون منصوبة على الحالية من خشية، حيث قدم نعت النكرة عليها.

(١) (إلى أجل) جار ومجرور، وشبه الجملة متعلقة بالكشف، وقد تكون منصوبة على الحالية من الرجز، ويؤيد ذلك ذكر (إذا) الفجائية بعدها. فاللغنى أن العذاب كان مؤجلاً. (هم بالفوه) ضمير مبنى في محل رفع، مبتدأ. وخبره المرفوع، وعلامة رفعه الواو، وضمير الغائب مبنى في محل جر بالإضافة. والجملة الاسمية في محل جر، نعت لأجل. (إذا) للمفاجأة، (هم) ضمير مبنى في محل رفع، مبتدأ. (ينكثون) جملة فعلية في محل رفع، خبر المبتدأ. و(إذا هم ينكثون) جواب لما.

﴿ فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُ صُرَّةَ مَرَكَّانٍ لَمْ يَدْعُنَا إِلَىٰ صُرَّةِ مَسْءٍ ﴾ [يونس: ١٢] <sup>(١)</sup>.

\* قد تزداد (أن) للتوكيد بعد (لَمَّا) التي فيها معنى الشرط، كما هو في قوله تعالى: ﴿ وَلَمَّا أَن جَاءَتْ رُسُلُنَا لُوطًا سِيءَ بِهِمْ وَضَاقَ بِهِمْ ذَرْعًا ﴾ [العنكبوت: ٣٣]. وقوله: ﴿ فَلَمَّا أَن أَرَادَ أَن يَقْطِشَ بِالْأَيْدِي هُوَ عَدُوٌّ لَّهُمَا قَالَا يَا مُوسَىٰ أَرْتِيدُ أَن نَقْتُلَنَّكَ كَمَا قَتَلْتَ نَفْسًا بِالْأَمْسِ ﴾ [القصص: ١٩] <sup>(٢)</sup>، حيث (أن) بعد (لَمَّا) حرف رائد للتوكيد مبنى لا محل له من الإعراب.

ملحوظة: من أقسام (لَمَّا) <sup>(٣)</sup>:

كما ذكرنا في بداية دراسة (لَمَّا) أنه من أقسامها:

(١) جملة (مَرَّ) جواب لَمَّا. (كَانَ) الكاف حرف جر مبنى. (أَن) مخففة من الثقيلة حرف ناسخ مبنى يفيد التوكيد والصلة. واسمها ضمير الشأن محذوف. (لَمْ) حرف نفى وجزم وقلب مبنى، لا محل له من الإعراب. (يَدْعُنَا) فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة. وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو، وضمير المتكلمين مبنى في محل نصب، مفعول به. والجملة الفعلية في محل رفع، خبر كان. والجملة المنوخة، أو جملة التشبيه، في محل نصب، حال من فاعل مَرَّ. أى: مشبها من لم يدع إلى كشف صر. (مَسْءٍ) فعل ماضى مبنى على الفتح. وفاعله ضمير مستتر، تقديره: هو. وضمير الغائب مبنى في محل نصب، مفعول به. والجملة الفعلية في محل جر، نعت لضر.

(٢) (لَمَّا) حرف فيه معنى الشرط مبنى لا محل له من الإعراب. جملة شرطه (أَرَادَ) وجملة جوابه (قَالَ). (أَن) يبطش: أن حرف مصدرى ونصب مبنى لا محل له من الإعراب. يبطش: فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. والمصدر المؤول في محل نصب، مفعول به لأَرَادَ. (بِالْأَيْدِي) جار ومجرور ومبتدأ، وشبه الجملة متعلقة بالبطش. (هُوَ عَدُوٌّ لَّهُمَا) مبتدأ وخبر، والجملة الاسمية صلة الموصول لا محل لها من الإعراب. (لَهُمَا) جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة متعلقة بالعداوة. (يَا) حرف نداء مبنى لا محل له من الإعراب. (مُوسَىٰ) منادى مبنى على الضم المقدّر، وجملة النداء في محل نصب، مقول القول. (أَرْتِيدُ) الهمزة للاستفهام حرف مبنى لا محل له. وفعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت. والجملة جواب النداء، (أَن نَقْتُلَنَّكَ) حرف مصدرى، وفعل مضارع منصوب، وفاعل مستتر تقديره: أنت، ونون الوقاية، وضمير المتكلم في محل نصب، مفعول به. والمصدر المؤول في محل نصب، مفعول به لتريد (كما قتل) حرف جر، وحرف مصدرى. وفعل ماضى، وتاء الفاعل والمصدر المؤول (مَا قَتَلْتَ) في محل جر بالكاف. وشبه الجملة في محل نصب، نعت لقتل، لمصدر محذوف، والتقدير: قتلا تقتلك. (نَفْسًا) مفعول به. (بِالْأَمْسِ) جار ومجرور وشبه الجملة متعلقة.

(٣) ينظر: معنى الليب ١-٢٧٨.

- أن تكونَ جازمةً للفعلِ المضارع، فتتفنى زمنه في الماضي، وتصله إلى الحاضر متفياً، فتقول: لَمَّا أفهم هذا الدرسَ.

- ومنها (لَمَّا) الاستثنائية في قوله تعالى: ﴿إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ﴾ [الطارق: ٤]<sup>(١)</sup>؛ بتضعيف الميم، فتدخل على الجملة الاسمية.

وعلى الفعلِ الماضي لفظاً لا معنى، كما في القولِ: أنشدك اللهَ لَمَّا فعلت، أي: ما أسألك إلا فعلت.

(لَمَّا)،

حرفٌ فيه معنى الشرطِ والمجازاة<sup>(٢)</sup>، وهو مبني لا محلَّ له من الإعراب، ويقدرونه بـ (مهما يكن من شيء)، وهو تعبير شرطيٌّ، ولذلك فإن الفاء تلزم الجواب، لما فيه من معنى الجزاء، ويقدرها بعضهم بـ (إن أردت معرفة حال كذا فهو كذا). وتحذف أداة الشرطِ وفعلُ الشرط ويتوب عنهما (أما). فقولك: أما محمدٌ فعالمٌ، فإنه يقدر على ذينك التأويلين، أي: مهما يكن من شيءٍ فمحمدٌ عالمٌ، أو: إن أردت معرفة حال محمدٍ فهو عالمٌ.

يرى الجمهور أن (أما) حرفٌ بسيطٌ، ولكتنا نجد من النحاة (ثعلبياً) من يذهب إلى أنها مركبةٌ من (إن) الشرطية و(ما)، فلما حذف فعلُ الشرطِ بعدها فتحت همزتها مع حذفِ الفعلِ، وكسرت مع ذكره<sup>(٣)</sup>.

(١) قرئت (لَمَّا) بالتشديد والتخفيف، مع تخفيفِ نونِ (إن)، فمع التشديد تكون: (إن) نافية، (لَمَّا) بمعنى (إلا) الاستثنائية. (كل). مبتدأ، شبه جملة (عليها) خبر مقدم، (حافظ) مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية في محل رفع خبر كل. أو: حافظ خبر كل، وعليها متعلقة بحافظ. أو عليها خبر كل، وحافظ فاعل بشبه الجملة.

ومع التخفيف يذهب البصريون إلى أن: إن مخففة من الثقيلة. واللام هي الفارقة داخلية على الخبر. ما: مزيدة بعد اللام الفارقة. مع الأوجه الإعرابية المذكورة مع التشديد. أما الكوفيون فيذهبون إلى أن: إن: نافية، واللام بمعنى إلا. ما: مزيدة، مع الأوجه السابقة.

وقرئت (إن) مشددة، مع نصب (كل) وهي اسمها، و(ما) مزيدة، واللام داخلية على الخبر، و(حافظ) خبر، هار عليها متعلقة بحافظ.

(٢) ينظر: الكتاب ٤-٢٣٤، ٢٣٥ / المتضبط ٢-٦٨-٣٧

(٣) ينظر: الجنى الداني ٥٢٢، ٥٢٣.

قد تبدلُ ميمُها الاولى ياء، فيقالُ: أيما، وينشد لعمر بن أبي ربيعة:  
رأت رجلاً أيما إذا الشمس عارضتُ فيضحى وأماً بالعشى فيخصر<sup>(١)</sup>  
أى: أماً إذا الشمس عارضت.

ولتركيب (أما) خصائص، هي:

١- يجب أن يذكرَ فيما بعدَ (أماً) فاءُ الجواب أو الجزاء، فتقولُ<sup>(٢)</sup>: الدرسُ فأنا أفهمه، فما بعدَ الفاءِ جوابٌ وجزاءٌ لما قبلها، وهو ما بعدَ (أما).

وقد تحذف للضرورة، كما جاء في قول الحارث بن خالد المخزومي:

فأما القتالُ لا قتالَ لديكمُ ولكنَّ سيراً في عراضِ المواقِبِ<sup>(٣)</sup>  
والتقدير: فلا قتال... .

وأما قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ اسْوَدَّتْ وُجُوهُهُمْ أَكْفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنتُمْ تَكْفُرُونَ﴾ [آل عمران ١٠٦]<sup>(٤)</sup>. فالتقدير: فيقال لهم: أكفرتم... ، وقيل: الجواب عن ما بعد (أما)، وجملة (أكفرتم) هو قوله: فذوقوا العذاب، وهي جملة متضمنة الفاء.

(١) ديوانه ٩٤ / الأهمية ١٥٧ / مغنى اللبيب ١-٥٦ / الجنى الدانى ٥٢٧. عارضت: ارتفعت، يضحى: يظهر / يخصر: يؤله البرد في أطرافه.

(٢) ينظر: الكتاب ٤ - ٢٣٥.

(٣) ينظر: المقنضب ٢-٦٩ / أسرار العربية ١٠٦ / شرح المفصل ٧-١٣٤ / مغنى اللبيب ١-٥٦ / الجنى الدانى ٥٢٤. العراض: جمع عَرْض وهو الناحية.

(القتال) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة وخبره (لا قتال لديكم) بتقدير الفاء محذوفة. (سيراً) اسم لكن منصوب وعلامة نصبه الفتحة. شبه جملة (في عراض) متعلقة بسيراً لأنه مصدر، أو في محل نصب نعمت له، وخبر (الكن) محذوف.

(٤) جملة (اسودت وجوههم) صلة الموصول لأمحل لها من الإعراب. جملة (أكفرتم) في محل نصب مقول القول المحذوف. (بعد) ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة متعلق بالكفر. (أما) الباء حرف جر مبنى. ما. حرف مصدري مبنى لأمحل له من الإعراب. والمصدر المؤول ما كنتم تكفرون في محل جر بالباء، وشبه الجملة متعلقة بالذوق. وجملة (تكفرون) في محل نصب، خبر كان. ويجوز أن تجعل (ما) اسماً موصولاً في محل جر بالباء على أن صلتها (كنتم تكفرون)، والعائد محذوف تقديره (به).

٢- يجب أن يفصلَ بين (أما) وفاء الجزء بواحد من:

أ- المبتدأ، نحو: ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ فَسَقُوا فَمَأْوَاهُمُ النَّارُ﴾ [السجدة: ٢٠]، الاسم الموصول (الذين) في محل رفع، مبتدأ، خبره جملة (فمأواههم النار)، وهي اسمية.

ب- الخبر: كأن تقول: أما في المسجد فرجالٌ يعرفون طريق الحق. شبه الجملة (في المسجد) في محل رفع خبر مقدم للمبتدأ المؤخر (رجال).

وتقول: أما في الصباح فالمحاضرة، وأما في الظهر فالغداء، وأما مساءً فالدوة. وكلٌّ من شبه الجملة (في الصباح، في الظهر، مساءً) في محل رفع، خبر مقدم للمبتدأ الذي يلي فاء الجواب.

ج- معمول ما بعد الفاء: نحو: أما اليومَ فأنا زائرٌ، حيث (اليوم) ظرف زمان منصوبٌ معمولٌ لاسم الفاعل (زائر)، وتقول: أما في المنزل فمحمد ماکث، شبه الجملة (في المنزل) متعلقة باسم الفاعل (ماکث).

ومنه قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ ۖ (١) وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ﴾ [الضحى: ٩، ١٠] كلٌّ من (اليَتيم والسائل) منصوبٌ لأنه مفعولٌ به لما بعد الفاء من فعلٍ: (تقهر، تنهر).

ومنه أن تقول: أما راجلاً فقد حضرت، (راجلاً) حالٌ منصوبة من ضمير المتكلم بعد الفاء. وتقول: أما فهماً فافهم، (فهماً) مفعولٌ مطلقٌ من الفعل (افهم).

ومن أمثلة سيبويه: أمّا العيدُ فذو عييد<sup>(١)</sup>، وأما البصرةُ فلا بصرةَ لك<sup>(٢)</sup>، ليكون ما بعدها مبتدأ، فصلت فاءُ الجزء بينه وبين خبره.

وكذلك: أمّا علماً فعالمٌ، أمّا سَمَنًا فسمين<sup>(٣)</sup>. فيفصل المصدرُ المنصوبُ الواقعُ موقع الحالِ بين أمّا وفائها. ويكون (عالم) خبراً لمبتدأ محذوف، والتقدير: فهو عالم.

(١) الكتاب ١ - ٣٨٧.

(٢) السابق ١ - ٣٨٩.

(٣) السابق ١ - ٣٨٤.

فإذا عرفت ما بعدها فقلت: أما العلمُ فعالم، فإنه من الأفضل أن ترفع ما بعدها على الابتدائية، خبره الجملة الاسمية بعد فاء الجواب، والتقدير: . . . . . فهو عالم.

ومنه قولُ الرماحِ بنِ ميادة:

ألا ليت شِعري هل إلى أمٍّ معمرٍ      سبيلُ فأما الصبرُ عنها فلا صبرا<sup>(١)</sup>  
ويروى بالنصب على الحالية.

وكذلك: أما صديقًا مصافيًا فليس بصديقٍ مُصافٍ، وأما عالمًا فعالم، فيكون كل من (صديقًا، وعالمًا) منصوبًا على الحالية؛ لأنه صفة مشتقة .

د- معمولٌ محذوفٌ يفسره ما بعد الفاء: أى: ما يكونُ فى قضية الاشتغالِ من ذكرِ الضميرِ الذى يعودُ على اسمِ سبقِ العاملِ، وقد اشتغلَ العاملُ بالضميرِ وذكرِ الاسمِ السابقِ منصوبًا، فتقول: أما محمدًا فكافته، حيث يرى جمهرةُ النحاةِ أن (محمدًا) منصوبٌ بفعلٍ محذوفٍ، يفسره الفعلُ المذكورُ بعد الفاء.

ومنه قراءة: ﴿وَأَمَّا ثَمُودُ فَهَدَيْنَاهُمْ﴾ [فصلت: ١٧]، بنصب (ثمود) فى بعضِ القراءات<sup>(٢)</sup> على أن التقدير: وأما ثمودٌ هديناهم فقد هديناهم. على أن (أما) لا يليها الأفعال.

وأما إذا قلت: أما محمدًا فإنى مكافئ، وأما فى القاعةِ فإن الطلابَ يجلسون، وأما اليومَ فإنى زائرٌ، فإن جمهورَ النحاةِ يرون أن ما بعد (أما) من معمولٍ ليس لما بعد فاء الجواب؛ لأن ما بعدها (إن)، وخبرُ (إن) لا يتقدم عليها، وبالتالي فإن معمولَ خبرِها لا يتقدم عليها. لكننا نجد من النحاةِ (المبرد وابن درستويه والقراء) من يجيزُ ذلك.

(١) ينظر: الكتاب ١ - ٢٨٦ / أمالى الشجرى ٢ - ٣٤٩ / الخزانة ١ - ٢٨٦ / شواحق الغنى للسيوطى ٢٩٦ / الأغاني ٢ - ٨٩. وفيه أم جحدر .

(٢) قراءة ابن عباس وابن إسحاق والأعمش والحسن وابن هرمز وعاصم. (الدر المصون ٦ - ٦٣).

هـ- جملة الشرط: كما فى قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُقَرَّبِينَ﴾ (٨٨) فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ وَجَنَّةُ نَعِيمٍ﴾ [الواقعة: ٨٨، ٨٩]. فما فصل بين (أما) والفاء إنما هو حرفُ الشرطِ (إن)، وجملةُ الشرطِ (كان من المقربين)، وما ذكر بعدَ الفاءِ إنما هو جملةُ جوابِ الشرطِ (فروح).

ومثله: ﴿وَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ أَصْحَابِ الْيَمِينِ﴾ (٩٠) فَسَلَامٌ لَّكَ مِنْ أَصْحَابِ الْيَمِينِ﴾ (٩١) وَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُكَذِّبِينَ الضَّالِّينَ﴾ (٩٢) فَنَزَلَ مِنْهُمْ﴾ [الواقعة: ٩٠-٩٣]. وهذه الجملُ من اعتراضِ الشرطِ على الشرطِ، حيث يجتمع شرطان، فيكون الجوابُ المذكورُ لأحدهما، أما جوابُ الآخرِ فإنه يحذفُ لدلالةِ المذكورِ عليه، والأرجحُ أن يكونَ الجوابُ المذكورُ لـ (أما).

٣- لا يليها فعلٌ: لا يلى (أما) فعلٌ؛ لأنها -كما ذكرنا- تقوم مقامَ أداةِ الشرطِ وفعلِ الشرطِ، فلو ذكر فعلٌ بعدها لتوهم أنه فعلُ الشرطِ<sup>(١)</sup>.

٤- لا يفصل بينها وبين الفاءِ بجملة: ولكنه قد يفصلُ بينهما بجملة اعتراضية، كأن تكون جملةً دعائيةً، فتقولُ: أما أنت -عافاك الله- فلك الأجرُ من الله.

دلالة (أما):

أ- الشرط والجزاء: كما ذكر فى الأمثلة السابقة، وهو أصلُها الدلالى.

ب- التفصيل: قد تأتى (أما) فى التركيبِ الشرطى مفيدةً التفصيل، كأن تقولَ: جاءنا ثلاثة رجالٍ، أما الأولُ فهو عالم، وأما الثانى فلمنه تاجرٌ، وأما الثالثُ فزائرٌ.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسَاكِينَ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ فَأَرَدْتُ أَنْ أَعِيبَهَا وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا﴾ (٧١) وَأَمَّا الْغُلَامُ فَكَانَ أَبَوَاهُ مُؤْمِنَيْنِ فَخَشِينَا أَنْ يُرْهِقَهُمَا طُغْيَانًا وَكُفْرًا﴾ (٨٠) فَأَرَدْنَا أَنْ يُبْدِلَهُمَا رَبُّهُمَا خَيْرًا مِنْهُ زَكَاةً وَأَقْرَبَ رَحْمًا﴾ (٨١) وَالْجِدَارُ فَكَانَ لِغُلَامَيْنِ يَتِيمَيْنِ﴾ [الكهف: ٨٠-٨٢].

(١) الجنى الدانى ٥٢٥.

وعند دلالتها على التفصيل فإنها تكرر كما ذكر في الآيات السابقة، وكقوله تعالى: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ﴾ [البقرة: ٢٦] وهذا المعنى يتكرر كثيراً<sup>(١)</sup>.

وقد يترك تكرارها - حيثئذ - استغناءً بذكر أحد طرفي التفصيل عن ذكر الآخر، كما هو في قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ...﴾ [آل عمران: ٧] أى: وأما غيرهم فيؤمنون به...

ج- التوكيد: يذكر الزمخشري: «أما حرفٌ فيه معنى الشرط، ولذلك يجاب بالفاء، وفائدته في الكلام أن يعطيه فضل توكيد، تقول: زيدٌ ذاهبٌ، فإذا قصدت توكيدَ ذلك؛ وأنه لامحالة ذاهبٌ؛ وأنه بصددِ الذهاب؛ وأنه منه عزيمة؛ قلت؛ أما زيدٌ فذاهبٌ»<sup>(٢)</sup>.

ملحوظة:

قد يلتبس بين (أما) الحرف الشرطى والجزائى، وما يشابهها في النطق من:

- (أم) المنقطعة المتلوة ب (ما) الاستفهامية، كما في قوله تعالى: ﴿أَمَّاذَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ [النمل: ٨٤]. حيث (أم) العاطفة المنقطعة، و(ما) اسم استفهام مبنى فى محل رفع، مبتداً.

تلحظ أن (أماً) فيها ميمٌ مضعفة، أى: ميمان مُدغمتان، وكذلك (أم) و(ما) المتتاليتان فيهما ميمٌ ساكنةٌ متلوةٌ بميمٍ متحركةٍ فيدغمان.

- (أن) المصدرية و(ما) التى هى عوضٌ من (كان)، كما فى قولِ عباس بن مرداس:

(١) يرجع إلى الآيات: آل عمران ٥٦، ٥٧، ١٠٦، ١٠٧ / التوبة ١٢٤، ١٢٥ / هود ١٠٦، ١٠٨ / يوسف ٤١ / الرعد ١٧ / الكهف ٨٧، ٨٨ / الروم ١٥، ١٦ / السجدة ١٩، ٢٠ / فصلت ١٥، ١٧ / الجاثية ٣٠، ٣١ / الحاقة ٥، ٦، ١٩، ٢٥ / النازعات ٣٧-٤١ / عبس ١٠-٥ / الانشقاق ٧-١١ / القمر ١٥، ١٦ / الليل ١٠-٥ / القارعة ٦-٩ .

(٢) الكشف ٤٧-١ / وانظر: مفتى الليب ١-٥٧



أَبَا خُرَاشَةَ أَمَا أَنْتَ ذَا نَفَرٍ      فَإِنْ قَوْمِي لَمْ تَأْكُلْهُمْ الضَّبْعُ<sup>(١)</sup>  
والأصل: لَأَنْ كُنْتَ ذَا نَفَرٍ، فحذف حرفَ التعليل (كان)، وعوضَ عنهما  
بـ(ما)، فأصبح التركيبُ: أَمَا أَنْتَ ذَا... .

تلاحظُ أَنَّ (أَنْ) و(مَا) ينطقان بنونٍ ساكنةٍ مَتَلَوَّةٍ مِيمٍ، فتُقلبُ النونُ الساكنةُ  
مِيمًا، وتُدغمُ في الميمِ، فيكونُ النطقُ مثلاً (أَمَّا) .

### إِصْرَابُ أَدَوَاتِ الشَّرْطِ

تتنوعُ أدواتُ الشرطِ -كما ذكرنا- بين الحروفِ وهي لا محلَّ لها من الإعرابِ،  
والأسماءِ التي يجبُ أَنْ يكونَ لها موقعُها الإعرابيُّ، وتتنوعُ أسماءُ الشرطِ بين  
الظروفِ التي تلزمُ محلاً إعرابياً واحداً، وغيرِ الظروفِ التي يتنوعُ محلُّها بين الرفعِ  
والنصبِ والجَرِّ، وربما لَزِمَ أحدها محلاً إعرابياً واحداً للزومه موقعاً إعرابياً واحداً،  
كموقعِ المصدريةِ، أو الحاليةِ.

نفصيلُ ذلك على النحو الآتي:

#### أ- أدواتُ شرطٍ (حروف) لا محلَّ لها من الإعرابِ

أدواتُ الشرطِ الحرفيةُ لا يكونُ لها محلٌّ من الإعرابِ؛ لأنَّ الحروفَ جميعها لا  
محَلَّ لها من الإعرابِ، فمعناها فيما يلحقُ بها من فعلٍ أو اسمٍ، وهي:

- (إِنْ) وهو حرفُ شرطٍ جازمٌ، لا محلَّ له من الإعرابِ.
- (إِذَا مَا) وهو حرفُ شرطٍ -على رأى الجمهور- جازمٌ لا محلَّ له من الإعرابِ.

(١) ديوانه ١٢٨ / الكتاب ١٤٨-١ / النصف ٣-١١٦ / الأدمية ١٥٦ / شرح ابن يعيش ٢-٩٩، ٨-١٣٢ /  
معنى اللبيب ١-٥٩ / الجنى الداني ٥٢٨ / شرح شذور الذهب ١٨٦. الضبع: المقصود بها السنة المجذبة.  
(أبا) نادى منصوب، وعلامة نصبه الألف؛ لأنه من الأسماء الستة. (خراشة) مضاف إلى أى مجرور،  
وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنه ممنوع من الصرف. (أما) أصلها: لَأَنْ كُنْتَ، أَنْ: حرف  
مصدرى ونصب، ماعوض من كان المحذوفة، والمصدر للوول فى محل جر باللام المقدرة قبلها، (أنت)  
اسم كان المحذوفة فى محل رفع، (ذا) خبر كان المحذوفة منصوب، وعلامة نصبه الألف؛ لأنه من  
الأسماء الستة. (نفر) مضاف إلى ذى مجرور، وعلامة جره الكسرة. جملة (لم تأكلهم الضبع) فى محل  
رفع خبر إن. (الضبع) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

- (كَوْ) وهو حرفٌ شرطٍ غيرُ جازمٍ، لا محلَّ له من الإعراب.
- (لَوْلا) حرفٌ شرطٍ غيرُ جازمٍ، لا محلَّ له من الإعراب.
- (أَمَّا) حرفٌ فيه معنى الشرطِ، لا محلَّ له من الإعراب.
- (لَمَّا) حرفٌ -على الأرجح- فيه معنى الشرطِ لا محلَّ له من الإعراب.

#### ب- أسماء شرطٍ في محل نصبٍ دائماً،

إذا دلت أداة الشرطِ على الظرفية -أو المصدرية أو الحالية- فإنها تكون في موضع نصبٍ؛ حيث يكون كلُّ من الظرفِ والمصدرِ والحالِ منصوباً دائماً. والظروفُ التي تكون شرطاً فتكونُ في محلِّ نصبٍ على الظرفية تنقسم ما بين الزمانية والمكانية:

ما يفيد التعلُّقَ الزماني، فهي ظروفٌ زمانية: (متى وأَيَّانَ وحين) من أسماءِ الشرطِ الجارمة، (وإذا وكلما) من أسماءِ الشرطِ غيرِ الجارمة. ما يفيد التعلُّقَ المكاني، فهي ظروفٌ مكانية: (أين وأُنَى وحيثما) وهي أسماءُ شرطٍ جارمة.

(أي): تكون منصوبةً على الظرفية إذا كانت مضافةً إلى زمانٍ أو مكانٍ، وتكون منصوبةً على المصدرية إذا أُضيفت إلى مصدرٍ.

ومن أمثلة ذلك: متى ما تلقَّني تلمسُ ترحيباً، أَيَّانَ ما ندعُ اللهَ في إخلاصٍ يُجِبُّ لك، حينما تزرُ والدَيْكَ تكنُ مرحوماً، إذا أردتَ فعلَ شيءٍ تجاهَ الآخرين فَطَبِّقْهُ على نفسك أولاً، كلِّما اتَّقَنْتَ عملَكَ نلتَ احترامَ رؤسائك المخلصين، أينما تتوجهُ ترَ الخيرَ والنماءَ، أنَّى تسرُ فلتكن ذا سُنَّةٍ حسنةٍ، حيثما تَكُنْ يكنِ الصدقُ. كلُّ من: (متى، وأَيَّانَ، وحين، وإذا) ظرفُ زمانٍ مبنى في محلِّ نصبٍ على الظرفية، أما (كل) فإنها منصوبةٌ على الظرفية.

وكلُّ من: أين وأُنَى، وحيث ظرفُ مكانٍ مبنى في محلِّ نصبٍ على الظرفية.

ومنه قولُ خَالِدِ بْنِ زُهَيْرٍ :

مَتَى مَا تَشَأْ أَحْمَلُكَ وَالرَّأْسُ مَائِلٌ عَلَى صَعْبَةٍ حَرْفٍ وَشِيكَ طُمُورَهَا<sup>(١)</sup>  
وَقَوْلُ أَبِي خِرَاشٍ :

إِذَا ذَكَرْتَهَا الْعَيْنُ أَغْرَقَهَا الْبَكَاءُ وَتَشْرِيقُ مَنْ تَهْمَلُهَا الْعَيْنُ بِالْدمِ<sup>(٢)</sup>  
وَتَقُولُ: أَيْ مَوْضِعُ تَجَلْسُ لَا تَسْرِ فِيهِ نَيْمَةً، فَتَكُونُ (أَيْ) مَنْصُوبَةً عَلَى الظَّرْفِيَّةِ  
الْمَكَانِيَّةِ، وَأَيُّ وَقْتٍ تَعُدُّ الْمَرِيضُ يُبْكَ اللَّهُ، فَتَكُونُ (أَيْ) مَنْصُوبَةً عَلَى الظَّرْفِيَّةِ الْمَكَانِيَّةِ.  
مَا يَفِيدُ الْمَصْدَرِيَّةَ:

وَتَقُولُ: أَيْ تَبَسُّمٌ تَبَسُّمٌ فِي وَجْهِ صَدِيقِكَ فَهُوَ صَدَقَةٌ، أَيْ قِرَاءَةٌ تَقْرَأُ فِيهِ  
مَفِيدَةٌ لِعَقْلِ نَاضِجٍ، فَتَكُونُ (أَيْ) فِي الْمَوْضِعَيْنِ فِي مَحَلٍّ نَصَبٍ عَلَى الْمَصْدَرِيَّةِ.  
مَا يَنْصَبُ عَلَى الْحَالِيَّةِ:

(كَيْفَمَا)، حَيْثُ تَقُولُ: كَيْفَمَا تَعْمَلُ أَعْمَلُ، فَتَكُونُ (كَيْفَ) مَبْنِيَّةٌ عَلَى الْفَتْحِ فِي  
مَحَلٍّ نَصَبٍ عَلَى الْحَالِيَّةِ.

لَكِنْ مَا عَامِلُ النِّصَبِ فِي تِلْكَ الْأَسْمَاءِ؟

يَتَّفَقُ جَمْهُورُ النُّحَاةِ عَلَى أَنَّ عَامِلَ النِّصَبِ فِي أَسْمَاءِ الشَّرْطِ الَّتِي تَكُونُ فِي  
مَحَلٍّ نَصَبٍ إِنَّمَا هُوَ فِعْلُ الشَّرْطِ<sup>(٣)</sup>.

---

(١) دِيوَانُ الْهَنْزَلِيِّينَ ١-١٥٦ / شَرْحُ السَّكْرِيِّ ١-٢١٤. الْحَرْفُ: الضَّامُّ، وَشِيكَ طُمُورَهَا: سَرِيعٌ وَثُوبَهَا،  
وَالرَّأْسُ مَائِلٌ مِنَ الْمَرْحِ وَالنَّشَاطِ.

(مَتَى) اسْمُ شَرْطٍ جَارِمٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلٍّ نَصَبٍ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ. (مَا) حَرْفٌ تَوْكِيدٌ وَتَوْسِعٌ مَبْنِيٌّ، لَا مَحَلَّ لَهُ  
مِنَ الْإِعْرَابِ. (تَشَأْ) فِعْلُ الشَّرْطِ مَضَارِعُ مَجْزُومٌ، وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ السُّكُونُ. وَفَاعِلُهُ مُشْتَرٌ تَقْدِيرُهُ: أَنْتَ.  
(أَحْمَلُكَ) فِعْلُ جَوَابِ الشَّرْطِ مَضَارِعُ مَجْزُومٌ، وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ السُّكُونُ، وَفَاعِلُهُ مُشْتَرٌ تَقْدِيرُهُ: أَنْتَ،  
وَضَمِيرُ الْمَخَاطَبِ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلٍّ نَصَبٍ، مَفْعُولٌ بِهِ. (وَالرَّأْسُ) الْوَارِدُ لِلْحَالِ أَوْ لِلِاتِّدَادِ حَرْفٌ مَبْنِيٌّ لَا  
مَحَلَّ لَهُ. الرَّأْسُ: مَبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ. (مَائِلٌ) خَبَرُ الْمَبْتَدَأِ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ،  
وَالْجُمْلَةُ الْأَسْمِيَّةُ فِي مَحَلٍّ نَصَبٍ حَالٌ. (عَلَى صَعْبَةٍ) جَارٌ وَمَجْرُورٌ، وَشَبَّ الْجُمْلَةُ مُتَعَلِّقَةٌ بِمَائِلٍ. (حَرْفٍ)  
نَعْتٌ لَصَعْبَةٍ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ. (وَشِيكَ) نَعْتٌ ثَانٍ لَصَعْبَةٍ مَجْرُورٌ، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ،  
(طُمُورَهَا) فَاعِلٌ لَوْشِيكَ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ، وَضَمِيرُ الْغَائِبَةِ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلٍّ جَرٍّ، مُضَافٌ إِلَيْهِ.

(٢) دِيوَانُ الْهَنْزَلِيِّينَ ٢-١٥١ / شَرْحُ السَّكْرِيِّ ٣-١٢٢٣. تَنْشَبُ، وَمَنْهُ شَرَقَ بِالْمَاءِ إِذَا انْتَشَبَ الْمَاءُ فِي حَلْقِهِ.

(٣) يَنْظُرُ: الْمَقْصَدُ ٢-١١١٢.

### جـ- أسماء شرط يتغير موقعها الإعرابي:

أما بقية أسماء الشرط، وهى ما كانت غير ظرف وغير مصدرية وغير حالية فإنها يتغير موقعها الإعرابي طبقاً لموقعها فى التركيب، وموقعها الإعرابي يتنوع كما يلى:

#### أولاً: تكون مجرورة:

تكون أسماء الشرط فى محل جر إذا سُبِقَتْ بحرف جر، ويكون حرف الجر متعلقاً بفعل الشرط، كما تكون فى محل جر إذا أضيفت.

مثال اسم الشرط الذى فى محل جر أن تقول: على من تنزل ضيفاً تُلْ غاية الإكرام، بمن تُعجب ينل شهرة. إلى من تتوجه يستقبلك فى سرور. وكل من أسماء الشرط فى الأمثلة السابقة فى محل جر بحرف الجر السابق عليه (على، الباء، إلى).

وتقول: غلام من تكرم يكرمك، ابن من تستقبل يشن عليك. اسم الشرط (من) فى الموضعين فى محل جر بالإضافة إلى ما قبله (غلام، ابن).

#### ثانياً: يكون اسم الشرط فى محل رفع على الابتدائية:

وذلك فى التراكيب ذات الخصائص الآتية:

١- إذا كان فعل الشرط لازماً، حيث لا يتعدى إلى مفعول به بنفسه، فيكون اسم الشرط فى محل رفع على الابتدائية، من ذلك قول المعطل:

فَمَنْ يَبْقَ مِنْكُمْ يَبْقَ أَهْلَ مَضْنَةٍ أَشَافَ عَلَى غَنَمٍ وَجُنُبَ مَقْدَعًا<sup>(١)</sup>

(١) ديوان الهذليين ٣-٤٣ / شرح السكرى ٢-٦٣٤. مَضْنَة: أى: يبقى مضنوناً به، أَشَافَ: أشرف، المقطع: الكلام القبيح.

(من) اسم شرط جازم مبنى على السكون فى محل رفع، مبتدأ. (يبقى) فعل الشرط مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. (منكم) جار ومجرور مبنان، وشبه الجملة فى محل نصب حال. (يبقى) فعل جواب الشرط مضارع مجزوم. وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. (أهل) حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة. (مضنة) مضاف إليه مجرور، وعلامة جزمه الكسرة. (أشاف) فعل ماضى مبنى على الفتح، والفاعل ضمير مستتر =

فعلُ جملة الشرطِ (ييق) لازمٌ، يتعدى بواسطة، لذلك فإن اسمَ الشرطِ (مَنْ) في محل رفع، مبتدأ.

ومنه قوله تعالى: ﴿فَمَنْ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ﴾ [البقرة: ١٩٤]، ﴿مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا﴾ [الأنعام: ١٦٠].

٢- إن كان فعلُ جملة الشرطِ متعدياً وذكر في التركيب ما يحتاج إليه من مفعولٍ أو أكثر وكان الفاعلُ ضميراً يعود على اسم الشرطِ فإن اسمَ الشرطِ يعربُ مبتدأ، من ذلك قولُ أبي كبير:

مَنْ يَأْتِهِ مِنْهُمْ يُوْبُ بِمُرْشَةٍ نَجْلَاءَ تَزْغَلُ مِثْلَ عَطِّ الْمِسْتَرِ<sup>(١)</sup>

حيث فعل جملة الشرطِ (يأت) متعدٌ إلى واحد، وقد ذكر مفعولُه وهو ضميرُ الغائب، وفاعلُه ضميرُ الغائبِ المستترُ الذي يعودُ على اسم الشرطِ، ولذلك فإن اسمَ الشرطِ (مَنْ) يُعربُ مبتدأ، ومنه قولُ ربيعةَ بنِ الجحدل:

وَمَنْ يَلْقَى خَيْرًا يَحْمَدُ النَّاسُ أَمْرَهُ وَمَنْ يَلْقَى شَرًّا يَبْكُ وَالدهورُ رائدُهُ<sup>(٢)</sup>

= تقديره: هو، والجملة الفعلية في محل نصب، حال ثانية من فاعل ييق (على غنم) جار ومجرور، وشبه الجملة متعلقة بأشاف (وجنب) الواو حرف عطف مبنى، لا محل له من الإعراب. جنب: فعل ماضٍ مبنى على الفتح مبنى للمجهول، وثائب الفاعل ضمير مستتر تقديره: هو. (مقذعا) مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، والجملة الفعلية في محل نصب بالعطف على الجملة السابقة.

(١) ديوان الهذليين ٢-١٠٤ / شرح السكوى ٣-١٠٨٣. يمرشة: يريد بطعنة ذات رشاش، تزغل: تدفع بالدم دفعة بعد دفعة، المستر: الثوب الذي يستر به الإنسان.

(مَنْ) اسم شرط جازم مبنى في محل رفع، مبتدأ. جملة الشرط (يؤب)، وجملة الجواب (يؤب). (بمرشة) شبه جملة متعلقة بيشوب. (نجلاء) نعت لمرشة مجرور، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة. (تزغل) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والفاعل ضمير مستتر تقديره: هي، والجملة الفعلية في محل جر، نعت ثان لمرشة (مثل) حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة من فاعل تزغل. ويجوز أن تكون نعتاً لمصدر محذوف، والتقدير: زغلا مثل: (عط) مضاف إليه مثل، والمستر مضاف إليه مجرور.

(٢) شرح السكوى لا شعار الهذليين ٢-٦٤٧.

حيث اسمُ الشرط (من) في الشطرين في محل رفع، مبتداً.

ومن ذلك الأفعالُ الناقصةُ التي تضمَّن التركيبُ اسمَهَا وخبرَهَا فيعربُ اسمُ الشرطِ مبتداً كذلك، كما ورد في قولِ إياسِ بنِ سهمِ بنِ أسامةَ بنِ الحارثِ:

أخيراً أصحابي فمن كان منهم خسيساً على أجزائه زيداً أعظماً<sup>(١)</sup>

جملة الشرط (كان منهم خسيساً) جملةٌ فعليةٌ فعلُها ناقص (كان)، وقد تضمنت الجملةُ اسمَهُ (ضمير الغائب المستتر)، وهو عائدٌ على اسمِ الشرط، وخبرُهُ (خسيساً) فيعربُ اسمُ الشرطِ (مَنْ) مبتداً في محل رفع.

ومنه أن يكونَ الفاعلُ مضافاً إلى الضميرِ العائدِ على الاسمِ الموصولِ، مع ذكر ما يحتاج إليه فعلُ الشرط من مفعولٍ به أو أكثر، كان تقول: من يكرمُ أبوه ابناً لي أكرمه.

٣- يوجدُ تركيبٌ يكون فيه اسمُ الشرطِ مبتداً بالضرورة، لكن كتبَ النحاة لم تذكره، وذلك إذا كان فعلُ جملةِ الشرطِ متعدياً ولا مفعولَ له، ولكن اسمُ الشرطِ لا يتحملُ معنى المفعولية، كان تقول: مَنْ يقرأ يستفد، حيث (يقراً) فعلُ الشرطِ متعد ولا مفعولَ له لكن معنى اسمِ الشرطِ -وهو عاقل- لا يحتل معنى المفعول به؛ لأن المقروء لا يكون عاقلاً، وإنما يكون شيئاً معيناً فيكون اسمُ الشرطِ مبتداً، ومن ذلك قول مالك بنِ الحارثِ:

وَمَنْ تَقَلَّلَ حَلْوَيْتَهُ وَيَنْكُلْ عَنْ الْأَعْدَاءِ يَغْبِقُهُ الْقَرَاهُ

حيث (تقلل) فعل الشرطِ متعد، والفاعلُ مضافٌ إلى ضميرِ اسمِ الشرط، ولا يوجد مفعولٌ به، لكن اسمُ الشرطِ (من) لا يحتل معنى مفعولية الإقلال؛ لأن إقلالَ الحلوية يكون إقلالاً لِلْبِنَاءِ. فيعربُ اسمُ الشرطِ مبتداً.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَنْ ضَلَّ فَلْإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا﴾ [يونس: ١٠٨]، حيث (من) اسمُ شرطٍ في محل رفع مبتداً، مع أن فعلَ الشرطِ متعد، ولا يوجد مفعولُهُ،

(١) شرح السكري لأشعار المهذلين ٢-٥٤. الخسيس: القليل، الأعظم: يريد العظيم وهو النصيب، وكل نصيب من الجزور في الأيسار عظم.

لكن اسم الشرط لا يتحمل معنى المفعولية، وجملة جواب الشرط (إنما يضل) مقرونة بالفاء.

خبر اسم الشرط المبتدأ:

لكن إذا كان اسم الشرط في محل رفع، مبتدأ، فما خبره؟

اختلف النحاة فيما بينهم في خبر اسم الشرط إذا كان مبتدأ، وتركز خلافهم في أربعة آراء:

الأول: أن يكون خبره جملة الشرط، وذلك لأن أصحاب هذا الرأي يجعلون اسم الشرط اسماً تاماً، كما أنهم يرون أن جملة الجواب لا يلزمها أن يكون بها ضمير يعود على اسم الشرط، في حين أن هذا الضمير يجب أن تتضمنه جملة الشرط؛ لذا كانت جملة الشرط هي الخبر لديهم.

الثاني: أن يكون الخبر جملة الجواب؛ وذلك لأن الكلام لا يتم إلا بها، ويلزم بعضهم جملة جواب الشرط ضميراً يعود على اسم الشرط، وهي نظير الخبر فيما إذا كان اسم الشرط صلة<sup>(١)</sup>.

الثالث: أن يكون الخبر جملة الشرط والجواب معاً؛ وذلك لأن المعنى لا يتم إلا بذكر الجواب، فلا بد أن يكون ذلك داخلاً في الخبر<sup>(٢)</sup>.

الرابع: أن يكون خبر اسم الشرط المبتدأ ما كان فيه ضمير يعود على المبتدأ، سواء أكان جملة الشرط، أم جملة الجواب.

وربما كان الرأي الثاني أرجح لدى، حيث إن اسم الشرط بمثابة الاسم، أو الاسم المبهم، وكلاهما يحتاج إلى توضيح وبيان، وتكون جملة الشرط هي المرصحة والمبينة لاسم الشرط، فاسم الشرط وجملة الشرط بمثابة الاسم الواحد، حيث قولك: من يذكر، يكون بمثابة (المذكر)، فجملة الشرط بمثابة جملة

(١) معنى اللبيب ٢-٨٤.

(٢) اللباب ٢-٤٨٠.

الصلة، أو جملة النعت للاسم المبهم، أما جملة الجواب فهي الجملة التي لا يتم  
المعنى إلا بها، ولا يصلح معنى جملة الشرط مع الأداة إلا بمعناها، وبذلك فإنها  
من حيث الجانب المعنوي تكون جملة الخبر.

أما من حيث الجانب اللفظي فإنها يجب أن تتضمن ضميراً يعود على اسم  
الشرط، كما يكون ذلك جملة الخبر، وإن وجد ما لم يتضمن ضمير الربط فإنه  
يلتمس بالتقدير، كما في قول أبي المثلّم:

أصغرَ بن عبد الله من يغو سادراً يُقَلّ - غير شك - للدين وللهم<sup>(١)</sup>

جملة جواب الشرط الجملة الفعلية (يقل)، وتقديرها: يُقَلّ له: قع للدين،  
فتضمنت ضميراً مقدراً، ومثله قول بدر بن عامر:

ومن كان يعنيه مقاذعة امرئٍ ثاوٍ بمعركةٍ فما يعنيني<sup>(٢)</sup>

جملة جواب الشرط جملة (فما يعنيني) تقديرها: فما يعنيني مقاذعته. أو: فما  
يعنيني فعله، أو: هو، ولذلك فإننا نلتمس فيها ضميراً يعود على اسم الشرط.

لذلك فمن الأرجح أن تكون جملة جواب الشرط خبر اسم الشرط إذا كان مبتداً.

المشكلة هنا أن جملة جواب الشرط تكون في محلّ جزم إذا كانت مقترنة  
بالفاء، وخبر المبتداً يكون في محلّ رفع، فيجتمع في الجملة محلان: جزم ورفع،  
لكنه يمكن أن نجعل الخبر معنوياً، أي: نذكر أن جملة الجواب في محلّ جزم،  
وهي خبر المبتداً في المعنى، كما نذكر في إضافة الفاعل إلى المصدر أو الصفة  
المشتقة أو، إضافة المفعول به إليهما.

ثالثاً: يكون اسم الشرط في محلّ نصب على المفعولية:

وذلك إذا كان فعل الشرط متعدياً، ولا يذكر المفعول به أو أحدها، ويستحمل  
اسم الشرط معنى هذه المفعولية غير المذكورة، وتلاحظ - حيثذ - أن الفاعل غير

(١) ديوان الهذليين ٢-٢٢٦ / شرح السكري ١-٢٦٧. السادر: الراكب رأسه في غيّه كأنه لا يعقل، للدين  
وللفهم: أي: قع على يدك وعلى فمك.

(٢) ديوان الهذليين ٢-٢٢٦ / شرح السكري ١-٤١٩.



اسم الشرط أو ما يعود عليه. مثلاً ذلك قولك: من تكريم أكرمته، (تكريم) فعل الشرط متعدي، ولا يوجد مفعوله واسم الشرط (من) للعاقل يحتمل معنى الإكرام، فيكون (من) اسم شرط جازماً مبنياً في محل نصب مفعول به.

ومثله أن تقول: ما يفعل محمودٌ أحذر منه، وتقول: من تعطى صدقةٌ يدعُ لك بالخير، حيث فعل الشرط (تعطى) متعدي إلى مفعولين، ولم يذكر في جملة الشرط إلا مفعول به واحد (صدقة)، والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت)، وهو غير اسم الشرط، واسم الشرط يحتمل معنى المفعولية الثانية، وهو: وقوع الإعطاء، أو: أخذ الصدقة، إذن؛ يعرب اسم الشرط مفعولاً به أول في محل نصب.

وقد يكون اسم الشرط في محل نصب، المفعول به المكمل لثلاثة مفعولين، كان تقول: مَنْ تثنى علينا مسكيناً يعطه صدقةً، ومن تعلم محاضرة النحو ملقاةً يهرع إليها، من تخير الأذان قائماً يتوجه إلى الصلاة.

ومنه قول المتنخل:

إذا سُدَّتْهُ سُدَّتْ مَطْوَاعَةٌ وَمَهُمَا وَكَلَّتَ إِلَيْهِ كَفَاهُ<sup>(١)</sup>

(مهما) اسم شرط مبنى جازم في محل نصب، مفعول مقدم؛ لأن فعل الشرط (وكلت) متعدي، والفاعل غير اسم الشرط، واسم الشرط يتحمل معنى المفعولية.

تأمل ما يأتي:

﴿وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا﴾ (البقرة: ٢٦٩)<sup>(٢)</sup>، ﴿وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ الْآخِرَةِ نُؤْتِهِ مِنْهَا﴾ [آل عمران: ١٤٥]. ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ

(١) ديوان الهذليين ٢-٣٠ / شرح السكري ٣-١٢٧٧، أي: إذا كنت فوقه أطاعك ولم يحدك.

(٢) (من) اسم شرط جازم في محل رفع، مبتداً. (يؤت) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وتائب الفاعل ضمير مستتر تقديره: هو. (الحكمة) مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة (فقد) الفاء واقعة في جواب الشرط. قد: حرف تحقيق مبني لا محل له. (أوتي) فعل ماضٍ مبني على الفتح مبني للمجهول، وتائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو، والجملة الفعلية في محل جزم جواب الشرط. (خيراً) مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة. (كثيراً) نعت لخبر منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

ذَلِكَ يَقُولُ أَتَأْمُرُ ﴿ [الفرقان: ٦٨] ، ﴿ وَمَنْ يَتَّبِعْ خُطَوَاتِ الشَّيْطَانِ فَإِنَّهُ يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءِ  
وَالْمُنْكَرِ ﴾ [النور: ٢١] ، ﴿ فَمَنْ كَفَرَ فَعَلَيْهِ كُفْرُهُ ﴾ [فاطر: ٣٩] ، ﴿ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ  
يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا ﴾ [الطلاق: ٢] .

وكذلك قول ربيعة بن الكودن:

أَتَاكَ بِقَوْلٍ كَاذِبٍ فَاسْتَمَعْتَهُ وَأَيَقَنْتَ أَنْ مَهْمَا يَحْدُثُكَ يَصْدُقُ<sup>(١)</sup>

(مهما) اسم شرط جازم مبنى فى محل نصب، مفعول به ثانٍ مقدم؛ لأن فعل  
الشرط (يحدث) يتعدى فى هذا التركيب إلى مفعولين، فالحديث -هنا- ليس فعلاً  
قليلاً بمعنى الإعلام، وإنما هو بمعنى التحديث، أى: إحداث حديث، اسمُ الشرط  
يحتمل معنى المفعولية.

ومنه قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ ﴾ [الرعد: ٣]<sup>(٢)</sup> ، ﴿ مَنْ يَهْدِ  
اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ مُهْتَدٍ وَمَنْ يَضِلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ خَاسِرٍ ﴾ [الأعراف: ١٧٨] .

قول ساعدة بن جؤية:

قَدْ أُوْيَيْتَ كُلَّ مَاءٍ فَهِيَ طَاوِيَةٌ مَهْمَا تُصِبُ أَفَقًا مِنْ بَارِقٍ تَشِمُ<sup>(٣)</sup>

اسم الشرط (مهما) جازم مبنى فى محل نصب، مفعول به لتصب -على الوجه  
الأرجح- و(أفقا) ظرف، و(من بارق) تفسير لـ(مهما)، أو: متعلق بـ (تصب)،  
والتقدير: أى شىء تُصِبُ فى أفقٍ من ...

(١) شرح السكرى لا شعراء الهذليين ٢-٦٥٦.

(أن) مخففة من الثقيلة، اسمها ضمير الشأن محذوف، وخبرها التركيب الشرطى .

(٢) (مَنْ) اسم شرط جازم مبنى فى محل نصب، مفعول به . (من هاد) من حرف جر زائد مبنى لامحل له .  
هاد: مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعة الضمة المقدرة، منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر  
الزائد . جملة (فما له من هاد) فى محل جزم جواب الشرط .

(٣) ديوان الهذليين ١-١٩٨ / شرح السكرى ٣-١١٢٨ .

أويت كل ماء: منعت كل ماء، طاووية: ضامرة، تشم: تقدر أين موقعه ثم تمضى إليه من شام شيما،  
تصب أفقا: تمجدنا حية .

رابعاً: اسمُ الشرط بين الرفع والنصب:

قد يكون اسمُ الشرط جازئاً فيه الرفعُ والنصبُ، وذلك إذا شغِلَ الشرطُ بضميرِ اسم الشرط، من ذلك قولُ أبي العيال:

إِنِّي أَنَا نِي عَنْكَ قَوْلٌ قُلْتَهُ      مَهْمَا تَقْلَهُ يُؤْذِنِي وَيُسُونِي<sup>(١)</sup>

فعلُ الشرط (تقل) قد ذكر مفعولُهُ، وهو ضميرُ الغائب العائدُ على اسم الشرط (مهما)، فإذا جعلت الضميرَ مؤكداً أو لغوياً فإن اسمَ الشرط (مهما) يكون في محلِّ نصب، مفعول به لفعلِ الشرط، وإذا جعلت الضميرَ هو المفعول به فإن اسمَ الشرط يكون في محلِّ نصب، مفعول به لفعلٍ محذوفٍ، يقلد من جنس فعلٍ جملةِ الشرط.

ومثل ذلك قولُ أبي جندب:

أَحْصُ فَلَأَجِيرٌ وَمَنْ أَجِرُهُ      فَلَيْسَ كَمَنْ تَدَلَّى بِالْفُرُورِ<sup>(٢)</sup>

حيث فعلُ الشرط المتعدي (أجر) ذكر مفعولُهُ ضمير الغائب (الهام) العائد على اسم الشرط، فيعربُ اسمُ الشرط مفعولاً به في محل نصب، أو مبتدأ في محل رفع، وهو الأرجح.

#### دخول أدوات الشرط على بعض الحروف

قد تدخلُ أداة الشرط أو يلحق بها أداة عاملةٌ نحوياً، أو أخرى غيرُ عاملةٍ لأداء دلالةٍ خاصةٍ بهذه الأداة، فإذا كانت الأداة اللاحقةً عاملةً فإن أثر الإعراب في فعل الشرط يكون لها وهي (لم)، وإذا كانت غيرَ عاملةٍ فإن الأثر الإعرابيُّ يكونُ لأداة الشرط، وهي: لا، وما. ذلك على التفصيل الآتي:

(١) شرح السكري لأشعار الهذليين ١-٤١١.

(قول) فاعل مرفوع . وجملة (أنا نِي قول) في محل رفع، خبر إن . جملة (قلته) في محل رفع، نعت لقول.

(٢) ديوان الهذليين ٣-٩١ / شرح السكري ١-٣٥٥ . يه يدلي . أحص: أمتنع وأبى.

جملة (فليس كمن) في محل جزم جواب الشرط.

# أ- دخول أداة الشرط الجازمة على (لم):

(لم) أداة نفى وجزم للفعل المضارع، أى: إلى جانب أنها تنفيه فإنها تجزمه، وتقلب زمنه إلى الماضى، وقلب الفعل المضارع المسبوق بـ (لم) ماضى معنوى.

فعندما تذكر أداة الشرط الجازمة قبل (لم)، ويذكر بعدها فعل مضارع، فإن المضارع يُجزم وهو مسبوقٌ بعاملى جزم، ففى قول جنوب أخت عمرو ذى الكلب:

وكل قـبـيلٍ وإن لم تكنْ أردتهم منك باتوا وجالاً<sup>(١)</sup>

اجتمعت أداة الشرط الجازمة (إن) وأداة جزم الفعل المضارع (لم)، وجزم الفعل المضارع (تكن) بعدهما. ولما كان المضارع بعد (لم) يكون ماضياً معنوياً وأدوات الشرط الجازمة لا تؤثر فى الماضى نحوياً، و(لم) جازمة بالضرورة للفعل المضارع؛ وهى مختصة به دون أدوات الشرط التى تدخل على المضارع والماضى، ولا يجوز أن يفصل بين (لم) والفعل المضارع<sup>(٢)</sup>، وهى مختصة به دون أدوات الشرط، كانت (لم) هى الجازمة للفعل المضارع دون أداة الشرط التى تسبقها، وهذا يتفق مع تعليل سيبويه لذلك؛ بأن (لم أفعَل) ماضى معنوى، فهو نفى (فعل)<sup>(٣)</sup>، ونعلم أن أداة الشرط الجازمة لا يظهر تأثيرها فى الفعل الماضى.

وقد اجتمعا فى قول أبى المثلّم الهذلى:

أصخرَ بنَ عبدِ الله قد طال ما ترى ومن لم يكرمه نفسه لم يكرم

(١) ديوان الهذليين ٣-١٢٢/ شرح السكوى ٢-٥٨٦. (كل) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (وإن) الواو للإحاطة حرف مبنى. إن: حرف شرط جازم مبنى. (لم) حرف نفى وجزم وقلب مبنى لا محل له (تكن) فعل الشرط مضارع مجزوم بعد لم، وعلامة جزمه الكون. واسمه ضمير مستتر تقديره: أنت. (أردتهم) فعل ماضى وتاء الفاعل، والضمير مفعول به مبنى، والجملة الفعلية فى محل نصب، خبر تكن، وجملة جواب شرط إن محلوفة دل عليها جملة (كل قبيل باتوا). (باتوا) فعل ماضى مبنى على الضم، وروا الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع، اسم بات. (وجالاً) خبر بات منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. والجملة الفعلية فى محل رفع، خبر المبتدأ (كل).

(٢) اللباب ٢-٤٧٣.

(٣) الكتاب ٤ - ٢٢٠.

حيث (يكرم) فى الموضعين فعلٌ مضارع مجزوم بعد لم، وعلامةُ جزمه السكون. وكلٌّ منهما ماضٍ معنوى. وقول أبى ذؤيب:

أَلاَ هَلْ أَتَى أُمَّ الْخَوَيرِثِ مُرْسَلٌ نَعَمْ خَالِدٌ إِنْ لَمْ تَعْقَهُ الْعَوَاتِقُ<sup>(١)</sup>  
ومنه قوله تعالى: ﴿فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ﴾ [البقرة: ٢٤].

﴿فَإِنْ لَمْ يَسْتَجِيبُوا لَكَ فَاعْلَمْ أَنَّمَا يَتَّبِعُونَ أَهْوَاءَهُمْ﴾ [القصص: ٥٠]<sup>(٢)</sup>، الفعل المضارع (يستجيبوا) مجزوم بعد (لم)، وعلامةُ جزمه حذفُ النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة.

### ب- دخول أداة الشرط على (لا) النافية:

(لا) النافية غيرُ مؤثرةٍ نحويّاً فى الفعلِ المضارع، ولذلك فإنها إذا وردت بعد أداة شرط جازمة فإن المضارعَ يجزُمُ بأثرِ أداة الشرط بالضرورة، ونلاحظ أن (لا) النافية تقسمُ بينَ العاملِ ومعمولِهِ فلا تمنع العمل، كإقحامها بين الجارِ والمجرورِ (بلا ملل)، وبين حرف نصب المضارع والمضارع (أن لاتقاتلوا)، وبين الصفة والموصوف... إلخ.

(١) (لا) حرف استفتاح مبنى لامحل له من الإعراب. (هل) حرف استفهام مبنى لامحل له. (أم) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (الخويرث) مضاف إلى أم مجرور وعلامة جره الكسرة. (مرسل) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة... (نعم) حرف جوابى مبنى لامحل له من الإعراب. (خالد) خبر لبتدأ محذوف، تقديره: هو مرفوع بـ (إن) حرف شرط جازم مبنى (لم) حرف نفى وجزم وقلب مبنى لامحل له. (تعق) فعل الشرط مضارع مجزوم بعد لم، وعلامة جزمه السكون. وضمير الغائب مبنى فى محل نصب، مفعول به. (العواتق) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وجملة جواب الشرط محذوفة دل عليها ما سبق.

(٢) جملة الشرط (لم يستجيبوا)، وجملة جواب الشرط (فاعلم أنما)، وقرنت بالفاء لأنها طلبية. (فاعلم) الفاء واقعة فى جواب الشرط، حرف مبنى لامحل له، اعلم: فعل أمر مبنى على السكون، وفاعله ضمير ستر تقديره: أنت. (أنهم) حرف توكيد ونصب مبنى لامحل له، وضمير الغائبين مبنى فى محل نصب، اسم أن، (يتبعون) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، وواو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل. والجملة الفعلية فى محل رفع، خبر أن. والمصدر المؤول سد مسد مفعولى اعلم فى محل نصب. (أهواءهم) أهواء: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وضمير الغائبين مبنى فى محل جر، بالإضافة.

من ذلك قوله تعالى: ﴿إِلَّا تَقْلُوهُ تَكُنْ فِتْنَةً فِي الْأَرْضِ وَفَسَادٌ كَبِيرٌ﴾ [الأنفال: ٧٣]. ﴿إِلَّا تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ﴾ [التوبة: ٤٠]. ﴿وَلَا تَغْفِرْ لِي وَتَرْحَمْنِي أَكُنْ مِنْ الْخَاسِرِينَ﴾ [هود: ٤٧]. ومنه قول أبي ذؤيب:

إِنْ لَا تَكُنْ ظَعْنًا تَبْنِي هَوَادِجَهَا فَلِمَنْهَنْ حِانُ الزُّيِّ أَجْلَاحُ<sup>(١)</sup>

قوله تعالى: ﴿وَمَنْ لَا يُجِبْ دَاعِيَ اللَّهِ فَلَيْسَ بِمُعْجِزٍ فِي الْأَرْضِ﴾ [الأحقاف: ٣٢]<sup>(٢)</sup>. فعل الشرط (يجب) مجزوم، وعلامة جزمه السكون، وعامل الجزم اسم الشرط (من)، أما (لا) فهي نافية مبنية، لامحل لها من الإعراب.

### جـ - إلحاق (ما) بأدوات الشرط

تلتحق (ما) ببعض أدوات الشرط جازمة وغير جازمة، وهي في إلحاقها بها تدور بين الجواز والوجوب على خلاف بين النحاة.

أدوات يجب إلحاق (ما) بها:

«لا يكون الجزء في (حيث) ولا في (إذ) حتى يُضَمَّ إلى كلٍّ واحدٍ منهما (ما)». وليست (ما) فيهما بلفظ، ولكن كلٍّ واحدٍ منهما مع (ما) بمنزلة حرفٍ واحدٍ<sup>(٣)</sup>،

(١) ديوان الهلليين ١-٤٧ / شرح السكوى ١-١٦٦.

(١) حرف شرط جازم مبني على السكون لامحل له. (لا) حرف نفي مبني لامحل له. (تكن) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون. واسمه ضمير مشترك تقديره: هي. (ظعنًا) خبر تكون منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (تبني) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، والفاعل ضمير مشترك تقديره: هي، والجملة الفعلية في محل نصب، نعت لظعن. (هوادجها) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وضمير الغائبة مبني في محل جر بالإضافة إلى هوداج. (فإنهن) الفاء: حرف واقع في جواب الشرط للربط مبني لامحل له. إن: حرف توكيد ونصب مبني لامحل له. وضمير الغائبات مبني في محل نصب، اسم إن. (حسان) خبر إن مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وجملة إن مع معموليها في محل جزم جواب الشرط. (الذي) مضاف إلى حسان مجرور، وعلامة جزمه الكسرة. (أجلح) خبر ثان لأن مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(٢) (داعي) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (فليس بمعجز) جملة جواب الشرط مقرونة بالفاء (بمعجز) الباء حرف جر زائد. معجز: خبر ليس منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة، منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد. (في الأرض) شبه جملة متعلقة بمعجز.

(٣) الكتاب ٣-٥٦.

فكلٌّ من (حيثُ وإذ) يجب أن يلحقَ بها (ما)؛ كي تكونَ أداةً شرطٍ، فيكونان: حيثما وإذ ما.

كذلك فإن نحاةَ يروْنَ أن (مهما) ما هي إلا (ما) الشرطيةُ ريدَ عليها (ما).

وكي يجازى بـ (كيف) عند بعضِ النحاةِ فإنه يجب أن يلحقَ بها (ما)، فتكون (كيفما)، وعند جمهور النحاةِ لأيجازى بها ألبتة.

كما يجب أن تلحقَ (ما) بـ (كل) ليجازى بها بعد أن تصبحَ (كلما)، فتفيد الشرطَ الزماني.

أدوات يجوز أن تلحقَ بها (ما):

من أدوات الشرطِ مايجوز أن تلحقَ بها (ما) لأداءِ معنى مضافٍ إلى دلالةِ أداة الشرطِ، وهي: إن، وأيان، ومتى، وأين، وأى، وإذا، ولو.

ولا تلحقَ (ما) بـ (مهما ومنَ وأنى، وما).

إذن؛ يلحقُ ببعضِ أدواتِ الشرطِ جازمةٌ وغيرَ جازمةِ الحرفِ (ما)، حيث يلحقُ بـ (إن، وأى، وأين، وأيان، ومتى)، كما يلحقُ بـ (ما) ليكونَ (مهما) فى أحدِ الأوجهِ لأصلي (مهما)، كما يلحقُ بلو لتكونَ (لوما)، كما يجب أن يلحقَ بـ (إذ) لتكونَ (إذ ما) شرطيةً جازمةً، ويجب أن يلحقَ بـ (كل) ليكونَ فيها معنى الشرطِ الظرفي الزماني، كما يجب أن يلحقَ بـ (حيث) لتكونَ شرطاً، وكذلك (حين).

و(ما) مع كلِّ هذه الأدواتِ غيرُ عاملةٍ إعرابياً، ولذلك فإنها مع أدواتِ الجزمِ يكونُ العملُ لأداةِ الشرطِ، نحو:

﴿أَيْنَ مَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمُ اللَّهُ جَمِيعًا﴾ [البقرة: ١٤٨] <sup>(١)</sup>، حيث جُزِمَ كلٌّ من

(١) (أينما) اسمُ شرطٍ جازمٍ مبنى فى محل نصب على الظرفية، وما حرف رائد للتوكيد أو للتوسيع (تكونوا) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون، وواو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل، حيث (كان) هنا فعل تام . (يأت) فعل جواب الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة. (بكم) جار ومجرور متبنيان، وشبه الجملة متعلقة بالإتيان. (اللّه) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، (جميعاً) حال منصوية، وعلامة نصبها الفتحة .

فعل الشرط (تكونوا) وفعل الجواب (يأت)، وعلامةُ جزمِ الأول حذفُ النون، أما علامةُ جزمِ الثاني فهي حذفُ حرفِ العلة. ولا أثر إعرابياً لـ (ما).

ومنه: ﴿فَإِنَّمَا يَأْتِيَنَّكُمْ مِنِّي هُدًى فَمَن تَبِعَ هُدَايَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ [البقرة: ٣٨] <sup>(١)</sup>.

وقد ذكر النحاة أن (ما) في هذه المواضع تفيد معنى التوكيد <sup>(٢)</sup> وهي رائدة، ويجعلها بعضُ التحوين رائدةً ولغوًا، ولا يسميها صلةً ولا رائدةً؛ «لأنَّها يظنُّ ظانٌّ أنها دخلت لغير معنى البتَّة وإنما يعرفُ أن الحرفَ صلةً رائدةً في الكلامِ بأن حذفه لا يخلُّ بالمعنى» <sup>(٣)</sup>، ويجعلها الزمخشري مفيدةً للإيهام، فتزيد ما تلحق به إيهامًا <sup>(٤)</sup>.

ونظرةً إلى مدلولِ أدواتِ الشرطِ وما فيها من معنى الإيهامِ وتعليقِ حدثين على بعضيهما، مع إفادةِ المعنى الآخرِ المستفادِ من مدلولِ أداةِ الشرطِ، وما في الشرطِ من معنى الجزمِ؛ أي: الختمية والضرورة، ومعنى الجوابِ والجزاء المرتبِ على ما هو

(١) (إما) إن: حرف شرط جازم مبنى لامحل له من الإعراب. ما: حرف رائد يفيد التوكيد مبنى. (يأتينكم) فعل الشرط مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد المباشرة في محل جزم، والنون للتوكيد حرف مبنى لامحل له، وضمير المخاطبين مبنى في محل نصب، مفعول به. (من) جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة متعلقة بالإتيان.. (هدى) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها التعذر. (فمن) الفاء حرف رابط بين الشرط وجوابه مبنى لامحل له من الإعراب. (من): اسم شرط جازم مبنى في محل رفع، مبتدأ. خبره: جملة الشرط (تبع هداي)، والجواب (فلاخوف عليهم). (تبع هداي) فعل الشرط ماضى مبنى على الفتح، وفاعله مستتر تقديره: هو. هداي: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة، وضمير التكلم مبنى في محل جر بالإضافة. (فلا) الفاء حرف رابط بين الشرط وجوابه، ولا: حرف مبنى. (خوف) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، خبره شبه جملة (عليهم) والجملة الاسمية في محل جزم، جواب شرط (من)، والتركيب الشرطي (من تبع هداي فلاخوف عليهم) في محل جزم، جواب شرط (إن). (ولاهم يحزنون) حرف عطف وحرف نفى مبنيان، وضمير مبتدأ مبنى، وجملة فعلية في محل رفع، خبر التبديل. والجملة في محل جزم بالعطف على جملة جواب شرط (من).

(٢) ينظر: الكتاب ١- ٢٩٤ / ٣- ٥١٥، ٤- ٢٢١، وينظر: الكشف ١- ٥٦٠، ٢- ٣٢٩ / الجنى الداني ٣٣٢

(٣) الهروي، الأزهية ٧٦.

(٤) المفصل ١٧٣.



شرط حدوثه -إن نفيًا وإن إيجابًا- من كل ذلك نجد أن (ما) تلحق بأداة الشرط لتعطي معنى اتساع الحدث، أي: تعليق المعنى الآخر على المعنى الأول تعلقًا متسعًا ليس لمرة واحدة، وإنما لمرات عديدة، وليس ذلك دلالة على زمان، وإنما هو دلالة على تضامن الحدثين. وهذا ما عنيته بمصطلح (اتساع الحدث)<sup>(١)</sup>. وفي رأيي أنه يحتوى معنى التوكيد وزيادة.

ويثير النحاة قضية توكيد فعل الشرط بالنون إذا كان شرطًا لـ (إن) الملحق بها (ما) بين الوجوب والجواز، حيث يذهب المبرد والزجاج إلى أن الفعل الواقع بعد (إن) الشرطية المؤكدة بـ (ما) يجب تأكيده بالنون، أما سيبويه فقد ذهب من قبلهما إلى الجواز. حيث يذكر: «وإن شئت لم تقحم النون، كما أنك إن شئت لم تحم بها»<sup>(٢)</sup>.

وقد جاء في الشعر كثيرًا غير مؤكد. من ذلك قول الشاعر:

يا صاح إما تجدني غير ذي جدّة      فما التخلّي عن الخلال من شيمى<sup>(٣)</sup>

(١) ينظر الجملة الشرطية في شعر الهذليين ص ٢٥٥ ومابعدھا، رسالة ماجستير للمؤلف بكلية الآداب جامعة القاهرة ١٩٧٧.

(٢) الكتاب ٣ - ٥١٥.

(٣) شرح التصريح ٢-٤٠٤.

(با) حرف نداء مبنى لاسم له من الإعراب. (صاح) منادى منصوب بالفتحة المقدرة على الحرف المحذوف للترخيم، وما أضيف إليه من ضمير المتكلم محذوف. (إما) حرف شرط جازم مبنى، وما: المؤكدة الموسعة حرف مبنى. (تجدني) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون. والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت. والنون للوقاية حرف مبنى، وضمير المتكلم مبنى في محل نصب، مفعول به أول. (غير) مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، على أن (وجد) فعل قلبي. (ذى) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الياء، لأنه من الأسماء الستة. (جدة) مضاف إلى ذى مجرور وعلامة جره الكسرة. (فما) الفاء حرف رابط بين الشرط وجوابه مبنى. ما: حرف نفي مبنى (التخلّي) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة. (عن الإخوان) جار ومجرور، وشبه الجملة متعلقة بالتخلّي. (من شيمى) جار ومجرور ومضاف إليه، وشبه الجملة في محل رفع خبر المبتدأ، أو متعلقة بخبر محذوف، والجملة الاسمية في محل جزم، جواب الشرط.

وقول الأعشى:

فإمّا ترينى لى لمةً فإن الحوادث أودى بها<sup>(١)</sup>

عما يرجح قول سيبويه بجوار توكيد فعل الشرط بعد (إن) المؤكدة بـ (ما).

وكذلك قول عمرو ذى الكلب:

فإمّا تثقفونى فاقتلونى وإن أثقف فسوف ترون بالى<sup>(٢)</sup>

ومن أمثلة إلحاق (ما) بأدوات الشرط حروفاً وأسماءً جازمة وغير جازمة ما

يأتى:

قول أبى المثلث الهذلى:

متى ما تنكروها تعرفوها على أقطارها علق نفيث<sup>(٣)</sup>

حيث ألحقت (ما) باسم الشرط (متى)؛ ليفيد التوكيد أو الاتساع، وجزم

الفاعل بـ (متى).

---

(١) ينظر: وصف المباني ١٠٣ / أمالى ابن الشجرى ١-٢٢٧.

(٢) ديوان أشعار الهذليين ٣-١١٤ / شرح السكرى ٢-٥٦٧.

(أما) إن: حرف شرط جازم، وما التوسعية الزائدة للتوكيد حرف مبنى. (تثقفونى) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون، وواو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل. والنون للوقاية حرف مبنى لامحل له من الإعراب. وضمير المتكلم مبنى فى محل نصب، مفعول به. (فاقتلونى) الفاء واقعة فى جواب الشرط حرف مبنى، لامحل له من الإعراب. اقتلوا: فعل جواب الشرط أمر مبنى على حذف النون، وواو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل. والنون للوقاية. وضمير المتكلم فى محل نصب، مفعول به، والجملة الفعلية الطلبية فى محل جزم جواب الشرط. (وإن) حرف عطف وحرف شرط جازم مبنيا. (أثقف) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره: أنا. (قوف) الفاء واقعة فى جواب الشرط مبنى (سوف): حرف استقبال مبنى لامحل له من الإعراب. (ترون) فعل جملة جواب الشرط مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، وواو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل، والجملة الفعلية فى محل جزم جواب الشرط. (بالى) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة، منع من ظهورها مناسبة الكسرة لضمير المتكلم، والياء ضمير مبنى فى محل جر بالإضافة.

(٣) ديوان الهذليين ٢-٢٢٤ / شرح السكرى ١-٢٦٤، وبه (لدى أقطارها) أقطارها: نواحيها، علق: دم،

نفيث: منقوث من القم.

وقولُ صخر الغي:

فإِذَا يَنْجُوا مِنْ خَوْفِ أَرْضٍ فَقَدْ لَقِيََا حُتُوفَهُمَا لَزَامَا <sup>(١)</sup>  
تلاحظ جزمَ الفعلِ بعد (إن) الشرطية الملحقِ بها (ما)، ولم يؤكد الفعلُ بالنونِ.  
وقولُ إياسِ بنِ سهم الهذلي:

إِذَا مَا مَشَتْ يَوْمًا بَوَادٍ تَسَمَّتْ مَجَالِسُهَا بِالْمَدْلَى الْمَكْلَلِ <sup>(٢)</sup>  
فقد ألحق الحرف (ما) باسم الشرطِ غيرِ الجازمِ (إذا)، ليعطى معنى التوكيد أو الاتساع - كما أرى - وقد ذكر (ما) بعد (إذا) في مواضع عديدة فاقَتْ كثيراً عددَ المواضع التي ذكرت فيها (ما) بعد أدوات الشرطِ الأخرى مجتمعةً.  
وقول أمية بنِ أبي عائذ:

إِذَا النَّمِجَةُ الْأَذْنَاءُ كَانَتْ بِقَفْرَةٍ فَأَيَّانَ مَا تَعْدِلُ لَهَا الدَّهْرَ تَنْزِلِ <sup>(٣)</sup>  
وقوله تعالى: ﴿أَيُّمًا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ وَلَوْ كُنْتُمْ فِي بُرُوجٍ مُشِيدَةٍ﴾ [النساء: ٧٨] <sup>(٤)</sup>.

﴿وَهُوَ كُلٌّ عَلَى مَوْلَاهُ أَيُّمًا يُوَجِّهُهُ لَا يَأْتِ بِخَيْرٍ﴾ [النحل: ٧٦] <sup>(٥)</sup>.

﴿كُلُّ مَا جَاءَ أُمَّةٌ رَسُولُهَا كَذِبُهُ﴾ [المؤمنون: ٤٤].

﴿كُلَّمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللَّهُ﴾ [المائدة: ٦٤].

---

(١) ديوان الهذليين ٢-٦٥ / شرح السكري ١-٢٩١. خوف: حرف الوادي وناحيته، المعنى: لا يفارقهما الحظ.

(٢) شرح السكري لأشعار الهذليين ٢-٥٣٠ / المنذلي: العود أو أجوده.

(٣) ديوان الهذليين ٢-٨٥ / شرح السكري ١-٣٢٢.

(٤) (تكونوا) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون. وواو الجماعة ضمير مبني في محل رفع، فاعل. (يُدرِكُكم الموت) يدرك: فعل جملة جواب الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون. وضمير المخاطبين مبني في محل نصب، مفعول به. الموت: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(٥) (أيُّمًا) اسم شرط جازم مبني في محل نصب على الظرفية. ما: حرف توكيد واتساع مبني. (لايات): لا: حرف نفى مبني لا محل له من الإعراب. يأت: فعل جملة جواب الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة. وفاعله ضمير مستتر، تقديره: هو. (بخير) شبه جملة متعلقة بالإتيان.

﴿أَيَّامًا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾ [الإسراء: ١١٠]<sup>(١)</sup>، أى: أيًا ما تدعوا من الاسمين...

وتقول: أينما تكن فلتكن شمعته تضيء لغيرها.

### الاسم بعد أداة الشرط

قد يرد اسم بعد أداة الشرط، وهنا يختلف النحاة اختلافًا بيّنًا في موقعية هذا الاسم، حيث يذهب جمهور النحاة من البصريين إلى أن أدوات الشرط تختص بالأفعال، ونونجز آراء النحاة -على اختلاف مذاهبهم النحوية في ذكر الاسم بعد أداة الشرط فيما يأتي (٢):

١- لايجوز تقديم الاسم على الفعل بعد أدوات الشرط الجازمة.

٢- إذا ولى الاسم أداة الشرط فلا بد من تقدير فعل مضمير يفسره الفعل المذكور. وقد ذكر ذلك فى قوله تعالى: ﴿وإن امرأة خافت من بعلها نشوزاً أو إغراضاً فلا جناح عليهما أن يصلحا بينهما صلحا﴾ [النساء: ١٢٨]، ويقدرّون محذوفًا: وإن خافت امرأة خافت، فتكون (امرأة) فى محل رفع، فاعل.

ومثله قوله تعالى: ﴿وإن أحد من المشركين استجارك فأجره...﴾ [التوبة: ٦].  
أى: إن استجارك أحد... وقوله تعالى: ﴿إن امرؤ هلك...﴾ [النساء: ١٧٦].

ويستدل أصحاب هذا الاتجاه بأن الفعل قد جاء مجزومًا بعد الاسم الواقع بعد أداة الشرط فى قول عدى:

(١) (أيا) اسم شرط جازم مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. والمضاف إليها محذوف؛ لذلك فقد نون (ما) حرف مزيد للتوكيد والاتساع، وقيل: شرطية للتوكيد. (تدعوا) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون، وواو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع فاعل. (فله) الفاء: حرف جواب وجزله رابط الجواب بشرطه مبنى. له: جار ومجرور مبنيان. وشبه الجملة خير مقدم. (الاسماء) مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والجملة الاسمية فى محل جزم جواب الشرط. وقيل: جواب الشرط محذوف تقديره: جاز. وجملة (فله الاسماء) استئنافية.

(٢) ينظر فى ذلك: الكتاب ١- ٨٢ / ٣- ١١٢، ١١٣ / المقتصد ٢- ١٠٤٩ / الباب ٢- ٤٧٧ / الإنصاف ٣- ٣٦١ / التسهيل ٩٣ / الجنى الدانى ٣٦٨ / شرح التصريح ٢- ٤٠٠.

فَمَتَى وَاغِلٌ يَنْبَهُمْ يُحَيِّ سَوْهُ وَتُعْطَفُ عَلَيْهِ كَأْسُ السَّاقِ<sup>(١)</sup>  
 وذلك بجزم الفعل (ينب)، وعلامة جزمه الكون، مع أنه قد ذكر بعد الاسم  
 (واغل) الذي تلا أداة الشرط (متى).

وقول كعب بن جُعيل:

صَعْدَةٌ نَابِتَةٌ فِي حَائِرٍ أَيْنَمَا الرِّيحُ تَمِيلُهَا تَعِلُ<sup>(٢)</sup>  
 حيث جزم المضارع (تعيل)، مع أن الاسم (الريح) قد سبقه في ذكره بعد أداة  
 الشرط (أينما).

وقول هشام الحمري:

فَمَنْ نَحْنُ نَوْمُهُ يَبْتَ وَهُوَ آمِنٌ وَمَنْ لَأَنْجِرُهُ يُمِسْ مِنْهُ مَقْزَعًا<sup>(٣)</sup>  
 وفيه جزم المضارع (نؤمن)، وقد سبقه الضمير (نحن) المذكور بعد أداة الشرط  
 (من).

٣- يجوز ذلك -أي: أن يلي الاسم أداة الشر- مع (إن) الشرطية بخاصة.  
 كما هو مذكور في الآيات السابقة.

٤- يجوز تقديم الاسم مع أدوات الشرط غير (إن).

٥- يجوز الفصل بين (من) والفعل بالعطف على (من) أو بالتاكيد.

٦- يجوز أن تلي الجملة الاسمية أداة الشرط (إذا)، ولا يحتاج -حيث- إلى  
 كون الخبر فعلاً.

(١) الكتاب ٣- ١١٣ / المقضب ٢- ٧٦ / الهوامع ٢- ٥٩ / الدرر ٢- ٧٥ / ملحقات ديوانه ١٥٦. واغل:

فاخل في الشرب، ينهم: يتزل بهم، تعطف: تمال.

(٢) الكتاب ٣- ١١٣ / الخزانة ١- ٤٥٧، ٣- ٦٤٠.

(٣) الكتاب ٣- ١١٤. (وهو آمن) جملة اسمية في محل نصب، حال من فاعل يت. (يمس) فعل جواب

الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، واسمه ضمير مستتر تقديره: هو، (مقزعا)

خبر يمس منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (منا) جار ومجرور مبنان، وشبه الجملة متعلقة بالتفريع.

٧- يجوز أن يلي الاسم أداة الشرط، شريطة أن يكون خبره فعلاً ماضياً لفظاً أو معنى.

٨- لا يجوز أن تلي أداة الشرط الجازمة جملة اسمية مكونة من مبتدأ وخبر اسمين<sup>(١)</sup>

ومن دراستي للتركيب الشرطي في شعر الهذليين وجدت أنه:

- لم يلِ الاسم أدوات الشرط الجازمة إلا مع (إن) في أربعة مواضع، وقد ذكرنا أن كثيراً من النحاة يجيزون ذلك ويعللون له بأن (إن) أم الباب، فلها من الخصائص ما ليس لغيرها، ومنه ما ذكرناه مع دراسة (إن)<sup>(٢)</sup>.

- ورد الاسم بعد أدوات الشرط غير الجازمة جميعها، وكان على النحو الآتي:

أ- كثر مع (إذا) إتباعها بالاسماء، والكثرة تعنى الزيادة عن النصف.

ب- كثر مع (لو) إتباعها بالمصدر المؤول من (أن) المفتوحة الهمزة المشددة النون ومعموليها.

ج- اختصت (لولا) بإتباعها بالاسم المحذوف خبره.

وبالتمعن في هذه التراكييب فإننا نجد أن أدوات الشرط الجازمة مختصة، حيث إنها تعمل الجزم، وهذا لا يكون إلا في الفعل المضارع، والفعل يستوجب إتباعه للأداة، أي: إن أدوات الشرط الجازمة مختصة بالدخول على الجملة الفعلية حتى تعمل الجزم.

أما أدوات الشرط غير الجازمة فإنها لا تجزم الأفعال ولا تنصبها، فهي لا تؤثر في الفعل، وبذلك فهي غير مختصة بعمل ما في الفعل، وكذلك هي غير مختصة بعمل ما في الاسم، فهي لا تؤثر في كل منهما، وبذلك فمن الأفضل أن يقال:

(١) ينظر: جملة الشرط عند الهذليين، رسالة ماجستير آداب القاهرة ١٩٧٧.

(٢) يرجع إلى الآيات: ١٢٨، ١٧٦ من النساء / ١٠٦ من المائدة / ٦ من التوبة.

إنها غيرُ مختصةٍ بأحدهما، فيجوزُ دخولُها على أيٍّ منهما، وربما كان دخولُ أدواتِ الشرطِ غيرِ الجازمةِ على الأسماءِ مقابلَ الجزمِ لأدواتِ الشرطِ الجازمةِ في الأفعالِ، وحينما يذكرُ الاسمُ بعدَ هذه الأدواتِ غيرِ الجازمةِ فإنه -على المختار- يمثلُ أولَ جملةٍ اسميةٍ، ويرفعُ على الابتدائيةِ إذا كان مرفوعاً.

والمعولُ عليه -هنا- هو اختصاصُ الأداةِ بالجملةِ الفعليةِ فتجزمُ، أو عدمُ اختصاصِها بها فلا تجزمُ، والأخيرةُ يجوزُ لها أن تدخلَ على الجملةِ الاسميةِ المكونةِ من مبتدأ وخبرٍ، كما هو في الأدواتِ غيرِ الجازمةِ.

لذا فإنه يحقُّ لنا أن نقسمَ أدواتِ الشرطِ من حيثُ ذكرُ الاسمِ بعدها إلى مجموعتين:

أولاهما: أدواتُ الشرطِ الجازمةِ، وهذه مختصةٌ بالأفعالِ، حيثُ إنها تجزمُ، والجزمُ خاصٌ بالفعلِ، ولذا؛ فإنه يجبُ أن يليها الفعلُ بخاصةٍ، وما ورد منها من ذكرِ الاسمِ بعده فإنه من قبيلِ حذفِ الفعلِ، وهى سمةٌ خاصةٌ بأمِّ البابِ (إن)، وإن شئت جعلتها مميزةً بذلك.

والأخرى: أدواتُ الشرطِ غيرِ الجازمةِ، وهذه غيرُ مختصةٍ بالأفعالِ، ولذا فإنه يجوزُ أن يليها الجملةُ الاسميةُ، وهذه الأدواتُ تنقسمُ إلى ثلاثةِ أقسامٍ:

أ- ما يجوزُ أن يدخلَ على الجملةِ الاسميةِ والفعليةِ على السواءِ، فيعربُ أجزاءُ كلِّ جملةٍ على ما هو عليه التركيبُ دونَ تقديرٍ محذوفٍ، ومن هذا القسمِ (إذا).

ب- ما يجوزُ أن يدخلَ على الجملةِ الفعليةِ، وعلى نوعٍ معينٍ من الاسمِ، وهو المصدرُ المؤولُ من (أنَّ) ومعموليها، وهو (لو).

ج- ما يختصُ بالدخولِ على الاسمِ، وهو (لولا)، وهاك تفصيلاً للقسمينِ الأخيرينِ المختصينِ بـ (لو، ولولا).

**حكم (أنَّ) ومعموليها بعد (لو)**

يكثُرُ ورودُ (أنَّ) ومعموليها بعد (لو)، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ صَبَرُوا

حَتَّى تَخْرُجَ إِلَيْهِمْ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ ﴿[الحجرات: ٥]﴾، حيث تلا (لو) المصدر المؤول (أنهم صبروا)، وقد صدرت جملة جوابها (لكان خيرا لهم) بالفعل الماضي المقرون بلام التوكيد.

ويختلف النحاة فيما بينهم في الموقع الإعرابي لهذا المصدر المؤول، ونوع خبر (أن) في مثل هذا التركيب، ثم خبر هذا المصدر. ذلك على النحو الآتي:

- يذهب سيبويه<sup>(١)</sup> إلى أن المصدر المؤول بعد (لو) في موضع رفع بالابتداء، وقد شبه ذلك بانتصاب (غدوة) بعد (لذن)، كما يذكر «ولو بمتلة لولا، ولا تبتدا بعدها الأسماء سوى (أن)، نحو: لو أنك ذاهب»<sup>(٢)</sup>.

- أما جماعة من النحاة على رأسهم المبرد والزمخشري فيذهبون إلى (أن) ومعموليها إنما هي فاعل لفعل مضمر يفسره الفعل الظاهر بعده<sup>(٣)</sup> ويذكرون عدة شروط، موجزها: أن يلي (لو) فعل، فإن وليها اسم كان فاعلاً بفعل مضمر يفسره الفعل الظاهر، فإن وليها (أن) فلا بد أن يكون خبرها فعلاً، فإن كان خبرها اسماً لم يَجْزُ.

ومن النحاة من يقدر فعلاً ليس من جنس الفعل الظاهر، فيذكر المرادى: «وذهب الكوفيون والمبرد والزجاج وكثير من النحويين إلى أنها فاعل بفعل مقدر، تقديره: لو ثبت أنهم، وهو أقيس إبقاء للاختصاص»<sup>(٤)</sup>.

أما ابن مالك فيجوز الوجهين، حيث يذكر: «وإن وليها اسم فهو معمول فعل مضمر مفسر بظاهر بعد الاسم، وربما وليها اسمان مرفوعان، وإن وليها (أن) لم يلزم كون خبرها فعلاً»<sup>(٥)</sup>.

(١) الكتاب ٣-١٢١.

(٢) الكتاب ٣-١٣٩.

(٣) المقتضب ٣-٧٧/ المفضل ٣٢٣.

(٤) الجنى الدانى ٢٧٩.

(٥) التسهيل ٢٤٠.



ويجمع ابن عقيل في شرحه للألفية ماسبق مجتمعا في قوله: «تدخل» (لو) على (أن) واسمها وخبرها، نحو: لو أن زيدا قام لقمت، واختلفت فيها والحالة هذه، فقيل: هي باقية على اختصاصها، و(أن) وما دخلت عليه في موضع رفع، فاعل بفعل محذوف، والتقدير: لو ثبت قيام زيد، وقيل: زالت عن الاختصاص، و(أن) وما دخلت عليه في موضع رفع، مبتدا والخبر محذوف، والتقدير: لو أن زيدا قائم ثابت لقمت، أي: لو قيام زيد ثابت، وهذا مذهب سيويه<sup>(١)</sup>.

وطبقا للتحليل السابق الفارق بين ما هو جارم فيختص بما يجزم، وهو الفعل، وما هو غير جارم فلا يختص بالفعل، فإن (لو) -حرف الشرط غير الجارم- لا يختص بالجملة الفعلية، وبذلك فإن دخوله على الاسمية والفعلية سواء، لعدم الاختصاص فإذا ذكر بعده اسم فإنه يكون منبئا عن جملة اسمية تالية له، كما يتخذ الموقع الإعرابي للركن الأول من الجملة الاسمية، وهو الرفع.

فإذا كان التالي لـ (لو) مصدرا مؤولا من (أن) وما دخلت عليه؛ فإن المصدر المؤول يكون في محل رفع على الابتداء، ويكون محذوف الخبر للعلم به، وهو الدلالة على الثبوت أو الكينونة أو الوجود، وقد دأبت العرب على حذف مثل هذه الدالات.

ومن أمثلة المصدر المؤول من (أن) ومعمولها بعد (لو):

﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَمَثُوتَةٌ مِّنْ عِندِ اللَّهِ خَيْرٌ﴾ [البقرة: ١٠٣]، إذ أن المصدر المؤول (أنهم آمنوا) في محل رفع، مبتدا. خبره محذوف تقديره: ثبت. وهذا على الأرجح، وقد يكون في محل رفع، فاعل على رأي، وفعله محذوف تقديره: ثبت، وجواب (لو) الجملة الاسمية (لمثوية خير)، على الوجه الأرجح، وقد تكون هذه الجملة استثنائية، أما جواب (لو) فمحذوف، تقديره: لا يثبوا.

(١) شرح ابن عقيل ٢-١١٥. يرجع إلى: الكتاب ٣-١٢١.

﴿وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَىٰ آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَاتٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ﴾  
[الأعراف: ٩٦] <sup>(١)</sup>. جملة جواب (لو) هي (لفتحنها).

﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ فَعَلُوا مَا يُوعَظُونَ بِهِ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ وَأَشَدَّ تَنبِيْهًُا﴾ [النساء: ٦٦] <sup>(٢)</sup>.

﴿وَلَوْ أَنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مِثْلَهُ مَعَهُ لَافْتَدَوْا بِهِ مِنْ سُوءِ الْعَذَابِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ [الزمر: ٤٧] <sup>(٣)</sup>.

﴿لَوْ أَنَّ اللَّهَ هَدَانِي لَكُنتُ مِنَ الْمُتَّحِينَ﴾ [الزمر: ٥٧] <sup>(٤)</sup>.

﴿وَلَوْ أَنَّا أَهْلَكْنَاهُمْ بِعَذَابٍ مِّن قَبْلِهِ لَقَالُوا رَبَّنَا لَوْلَا أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُولًا فَتَبِّحَ آيَاتِكَ مِّن قَبْلِ أَن نَّذِلَّ وَنَخْزَىٰ﴾ [طه: ١٣٤] <sup>(٥)</sup>.

(١) (القرى) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة المقدرة، منع من ظهورها التعذر. جملة (أنوا) في محل رفع خبر (أن). (اتقوا) فعل ماضٍ مبني على الضم المقدر، وواو الجماعة ضمير مبني في محل رفع، فاعل، والجملة الفعلية في محل رفع بالعطف على جملة (آمنا). (بركات) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الكسرة؛ لأنه مزيد بالالف والتاء. (من السماء) جار ومجرور، وشبه الجملة في محل نصب، نعت لبركات.

(٢) جملة (فعلوا) في محل رفع خبر أن. (ما) اسم موصول مبني في محل نصب، مفعول به. جملة (يوعظون به) صلة الموصول لأمحل لها من الإعراب. وواو الجماعة في يوعظون ضمير مبني في محل رفع، نائب فاعل. شبه جملة (به) متعلقة بيوعظون. (خيرا) خبر كان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. شبه جملة (لهم) متعلقة بالخبرية. (أشد) معطوف على خير منصوب، وعلامة نصبه الفتحة (تنبيها) تمييز ملحوظ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(٣) (للذين) جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة في محل رفع، خبر أن مقدم. (ما) اسم موصول مبني في محل نصب، اسم أن. (جميعا) حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة. (مثله) معطوف على اسم أن منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وضمير الغائب مبني في محل جر بالإضافة. (لافتدوا) اللام للتوكيد، حرف واقع في جواب لو. افتدى: فعل ماضٍ مبني على الضم المقدر، وواو الجماعة ضمير مبني في محل رفع، فاعل. والجملة جواب شرط لو. (من سوء) شبه جملة متعلقة بافتدى. (يوم) ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(٤) جملة (هداني) في محل رفع خبر (أن). (من المتقين) شبه جملة في محل نصب، خبر كان، أو متعلقة بمحذوف، خبر كان.

(٥) جملة (أهلكناهم) في محل رفع اسم (أن)، شبه جملة (بعذاب) متعلقة بالإهلاك، شبه جملة (من قبله) في محل جر، نعت لعذاب. (رسولا) مفعول به منصوب، (آياتك) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الكسرة، وضمير للمخاطب مبني في محل جر بالإضافة. (أن نذل) مصدر مؤول في محل جر بالإضافة =

﴿وَأَن كَانُوا لَيَقُولُنَّ ۖ لَوْ أَن عِدَّتَا ذِكْرًا مِّنَ الْأَوَّلِينَ ۖ لَكُنَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلَصِينَ﴾ [الصافات: ١٦٧-١٦٩] (١).

﴿قُلْ لَوْ أَن عِندِي مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِهِ لَفُضِّي الْأَمْرَ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ﴾ [الأنعام: ٥٨] (٢).

- قوله تعالى: ﴿وَرَأَوْا الْعَذَابَ لَوْ أَنَّهُمْ كَانُوا يَهْتَدُونَ﴾ [القصص: ٦٤]، وفيه المصدر الموزل (لو أنهم كانوا يهتدون) في محل رفع، مبتدأ، خبره محذوف تقديره: ثابت، وجملة الجواب محذوفة، تقديرها: لَمَّا رَأَوْا الْعَذَابَ، أو: لدفعه، حيث الجملة السابقة على (لو) دليل عليها؛ على رأي جمهور النحاة.

ومثله: ﴿وَأَن الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾ [العنكبوت: ٦٤] (٣). جملة جواب (لو) محذوفة، والتقدير: لو كانوا يعلمون أنها الحيوان لما آثروا عليها الحياة الدنيا.

= (نخزى) فعل مضارع معطوف على (نزل) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة. والفاعل ضمير مستتر تقديره: نحن.

(١) مذهب البصريين أن (إن) في مثل هذا التركيب مخففة من الثقيلة واللام في (ليقولون) اللام الفارقة بين اللخفة والثاقبة، فالتقدير عندهم: إنه كانوا يقولون، فيكون اسم إن ضمير الشأن المحذوف. أما مذهب الكوليين فإنه: (إن) نافية، واللام بمعنى (إلا)، فالتقدير: عندهم: ما كانوا إلا يقولون. (ذكرا) اسم أن مؤخر منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وخبرها المقدم شبه جملة (عندنا). (من الأولين) جار ومجرور، وعلامة جره الياء، فشبّه الجملة في محل نصب، نعت لاسم إن (ذكرا). (عباد) خبر كان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (المخلصين) نعت لعباد منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

(٢) (عندى) جار ومجرور، وشبّه الجملة في محل رفع، خبر أن مقدم. (ما) اسم أن مؤخر في محل نصب، (تستعجلون) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، وواو الجماعة ضمير مبنى في محل رفع فاعل، والجملة صلة للوصول لامحل لها من الإعراب. (به) شبه جملة متعلقة بالاستعجال. (الأمر) نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. جملة جواب الشرط (لفضي الأمر) مقرونة باللام.

(٣) (لهي) اللام للتوكيد أو للابتداء أو المخلقة حرف مبنى لامحل له من الإعراب، هي: ضمير فصل مبنى لامحل له من الإعراب، أو مبتدأ مبنى لامحل له من الإعراب، (الحيوان) خبر إن مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، أو خبر هي، والجملة الاسمية في محل رفع، خبر إن. الجملة الفعلية (يعلمون) في محل نصب، خبر (كان).

﴿وَأَنْ أَوْهَنْ أَلْبُوتَ لَبَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾ [العنكبوت: ٤١] <sup>(١)</sup>.  
 جملة جواب (لو) محذوفة تقديرها: لما اتخذوا من مثله هذا لحقارته. وإذا كان ذلك كذلك فإن الاسم بكل أقسامه يماثل المصدر المؤول من (أن) ومعمولها في هذا الموقع، ففي قوله تعالى: ﴿قُلْ لَوْ أَنْتُمْ تَعْلَمُونَ خَزَائِنَ رَحْمَةِ رَبِّي إِذَا أَنْفَسْتُمْ خَشْيَةَ الْإِنْفَاقِ﴾ [الإسراء: ١٠٠]، ورد ضمير المتكلمين (أنتم) بعد حرف الشرط (لو)، وعلى التحليل السابق فإن الضمير يكون في محل رفع بالابتداء، وخبره الجملة الفعلية (تعلكون)، فكان الجملة الاسمية -أجزاء- قد حلت محل المصدر المؤول، فكل منهما جملة ذات ركنين، والفارق هو الحرف المصدرى الذى لا يؤول الجملة للاستقلال.

ولكن النحاة يجعلون الضمير فى هذا التركيب على ثلاثة أوجه:

- أن يكون مرفوعاً بفعلٍ مقدر، يفسره الفعل الظاهر، حيث يرون -كما ذكرنا- أن (لو) لا يليها إلا الفعل ظاهراً أو مضمرًا.

- أنه مرفوعٌ بـ (كان) المحذوفة، وتكون جملة (تعلكون) فى محل نصب، خبر (كان)

- أو أن (أنتم) توكيدٌ لاسم (كان) المحذوفة والمقدر معها.

وتلاحظ أن جملة جواب (لو) هى (إذا لأمسكنم)، وهى مصدرية بفعلٍ ماضٍ مقرون بلام التوكيد، ومسبوق بالحرف الجوابى (إذن).

وقد ورد الاسم بعد (لو) فى قول التلمس:

فلَوْ غَيْرُ أَخَوَالِي أَرَادُوا نَقِصَتِي      جعلت لهم فوق العرائن ميسماً <sup>(٢)</sup>

ويؤول على الأوجه السابقة، ومنه قولهم: لو غير ذات سوارٍ لطمتى.

(١) (أوهن) اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة. (لبيت) اللام للابتداء أو للتوكيد أو المزحقة، حرف مبنى. ييت: خبر إن ملوع، وعلامة رفعه الضمة.

(٢) المقنضب ٣-٧٧ / مختارات ابن الشجرى ١-٢٨. العرين: أول الأنف، الميسم: مايوسم به.

## إعراب الاسم بعد (لولا)، وخبره:

تميّزت (لولا) دون غيرها من أدوات الشرط -جارمة وغير جارمة- بوجوب دخولها على الاسم دون الفعل، كما هو في الأمثلة السابقة، وفي قوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَكَانَ لِزَامًا وَأَجَلٌ مُسَمًّى﴾ [طه: ١٢٩]، حيث ورد بعد حرف الشرط (لولا) الاسم النكرة (كلمة)، وجملة جوابها (لكان لزاما).

ويقفُ النحاة إزاء إعراب الاسم الواقع بعد (لولا) في رأيين عريضين:

أولهما: أن يكونَ مرفوعاً على الابتداء، وهؤلاء يجعلون (لولا) خاصةً بالابتداء. وعلى رأس هؤلاء سيبويه والمبردُ وجمهرةُ النحاة.

والآخر: أن يكونَ مرفوعاً على غير الابتداء، وينقسم هؤلاء إلى عدة آراء:

- الرفع بفعلٍ مقدر.
- أو الرفع بـ (لولا) لنيابتها منابَ فعلٍ منفى، والتقدير: لو لم يوجد،
- أو الرفع بـ (لولا) نفسها، دون نيابتها عن مقدر.
- أو الرفع بفعلٍ نابتٍ (لا) النافية في (لولا) مكانه.

وهذه أهم الآراء في قضية مجيء الاسم بعد (لولا)، وما جاء من أقوال إنما هو ترديدٌ لها، أو ترجيحٌ لأحدها. والرأي الأول هو الشائع والسائد، حيث يَخْصُون (لولا) بالابتداء، فلا يليها إلا اسمٌ، ولا يجوزُ أن يليها فعلٌ، فإن وردَ ذلك فإنهم يؤوِّكونه. كما جاء في قول الشاعر:

ولولا يحسبُون الحِلْمَ عَجْزاً      لَمَّا عَدِمَ المِثْيُونُ اِحْتِمَالِي<sup>(١)</sup>

أى: ولولا أن يحسبوا، فلما حذفُ (أن) ارتفع الفعلُ.

(١) (الحلم) مفعول به أول منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (عجزاً) مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (الميثون) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم. (احتمالي) مفعول به منصوب بالفتحة المقدرة، وضمير المتكلم مبنى في محل جر بالإضافة.

ونختار هذا الرأي تمثيلاً مع رأينا في عدم اختصاص أدوات الشرط غير الجازمة بالأفعال، وعدم تأثيرها فيها، وبالتالي فإنه يجوز لها أن تدخل على الجملة الاسمية، وما يذكر بعدها من اسم فإنه يكون مبتدأ بالضرورة، لكن جمهور النحاة أضافوا إلى ذلك أن (لولا) خاصة بالاسم دون الفعل.

**خبر المبتدأ الواقع بعد (لولا):**

إذا اخترنا أن الاسم الواقع بعد (لولا) مبتدأ، فما خبره؟:

- يذهب سيويه إلى أن الخبر محذوف، وذلك لكثرة استعمالهم إياه في الكلام<sup>(١)</sup>. وتبع سيويه الكثيرون؛ لأنه ليس أمامهم إلا الحذف، ولكنهم اختلفوا في اتجاه هذا الحذف على النحو الآتي<sup>(٢)</sup>:

- من النحاة من يذهب إلى وجوب الحذف المطلق للخبر، ويشترطون كون الخبر كوناً مطلقاً.

- بعضهم فصل في ذلك، إن كان خبر ما بعد (لولا) كوناً مطلقاً وجب حذفه.

فإن كان كوناً مقيداً لم يدل عليه دليل وجب ذكره، كقوله -ﷺ-: «لولا قومك حديث عهدهم بکفر لنقضت الكعبة فجعلت لها بائنين»<sup>(٣)</sup>.

ومنه قول الزبير بن العوام:

فلولا بنوها حولها لحبطنها كخبطة عصفور ولم أتلعم<sup>(٤)</sup>

(١) ينظر: الكتاب ٢-١٢٩.

(٢) ينظر: المتضبط ٣-٧٦ / المقرب ١-٨٤ / مغنى اللبيب ١-١٩٨ / الجنى الدانى ٦٠٠ / شرح التصريح ٢٦٣-٢.

(٣) أخرجه البخارى ١-٤٣ / ومسلم ٢-٩٦٨ / وذكره ابن كثير في البداية ١-٢٦١.

(٤) (بنوها) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، وهو مضاف، وحذفت النون من أجل الإضافة، وضمير الغائبة مبنى فى محل جر بالإضافة، (حولها) ظرف مكان منصوب، ومضاف إليه مبنى، وشبه الجملة فى محل رفع، خبر للمبتدأ، أو: متعلقة بخبر محذوف. وجملة جواب الشرط (لحطنتها). (كخبطة) جار ومجرور، وشبه الجملة فى محل نصب، نعت لمصدر محذوف. (ولم أتلعم) جملة فعلية فى محل نصب، حال من ضمير الفاعل فى (عبطت).

وإن كان الخبرُ كونهً مقيداً دلَّ عليه جارُ ذكره وحذفه، نحو: لولا محمدٌ لهُزمتنا. أى: بطلٌ، أو: ماهرٌ، أو: شجاع... ويخرجون على هذا التأويل قول المعري:

يُذِيبُ الرَّعْبُ مِنْهُ كُلَّ عَظْبٍ فلولاً الغمدُ يُمسِكُهُ لِسَالاً<sup>(١)</sup>

حيث ورد الاسمُ (الغمدُ) بعد (لولا) فهو مبتدأ مرفوعٌ، لكنّه ذكر خبره، وهو الجملةُ الفعليةُ (يُمسِكُهُ)، لأنّه كونهٌ مقيدٌ، وهو معنى الإمساك دون الثبوت أو الوجود. وأصحابُ الرأى الذى يذهبُ إلى وجوب كون خبرِ المبتدأ بعد (لولا) كونهً مطلقاً يخرجون هذا الموضعَ على أن الجملةَ الفعليةَ (يُمسِكُهُ) فى محل نصب حالٍ، ومنهم من يقدر (أن).

وفى الأمثلة السابقة كلّها تلمسُ حذفَ خبرِ المبتدأ المذكورِ بعد (لولا)، ومنه قولُ أبى خراش الهذلى:

فلولا أنت أنكِحتُ سيِّداً أُرِفُ إليه أو حُمِلتُ على قَرَمٍ<sup>(٢)</sup>

حيث دخلت (لولا) على الاسمِ (انت)، وهو فى محلِّ رفع، مبتدأ خبره محذوفٌ وجوباً تقديره: موجودٌ، أو ثابتٌ... أما جملةُ جواب (لولا) فهى الفعلية (أنكِحتُ).

وقول أبى صخر:

ولولا قريشٌ لاسْتُرِّقتُ عجزُكم وطال على قُطَيْى رحاها احتزامها<sup>(٣)</sup>

ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا رَهْطُكَ لَرَجَمْنَاكَ﴾ [هود: ٩١].

(١) شروح سقط الزند ١٠٤ / شرح ابن يعيش ٧-٢ / المقرب ٨٤-١ / شرح ابن عقيل ٣١٢-٢ / الهمع ٥-١ / الدرر ٣-١. العصب: السيفُ القاطعُ.

(٢) الديوان ١٢٩-٢ / شرح السكرى ١٢٠١-٣ / (سيدا) مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، جملة (أُرِف) فى محل نصب، حال من تاء التكلم. (إليه) جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة متعلقة بأرِف. جملة (حُمِلت) فى محل نصب بالعطف على جملة (أُرِف). (على قَرَم) جار ومجرور، وشبه الجملة متعلقة بالحمل.

(٣) (عجز) نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (احتزام) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

﴿وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَاتَّبَعْتُمُ الشَّيْطَانَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [النساء: ٨٣]<sup>(١)</sup>.

﴿لَوْلَا كِتَابٌ مِّنَ اللَّهِ سَبَقَ لَمَسَّكُمْ فِيمَا أَخَذْتُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ [الأنفال: ٦٨].

### جملة جواب الشرط

تكون جملة جواب الشرط - تركيباً - مصدرية بفعل، إما ماضٍ وإما مضارع تصدراً حقيقياً دون تقدير محذوف، وبهذا يصح الجزم، فإذا لم يكن كذلك فإنها يجب أن تصدر بالفاء، أو بإذا، أو بإذن<sup>(٢)</sup>، ويجعلون هذه ما يجازى به، أى: يجازى بالجزم، أو بأحد هذه الحروف. والجزاء يعنى معنى جملة جواب الشرط.

وقد عرضنا الجزم فيما قبل، ولذلك فإن الفعل إذا لم يقبل الجزم فإن جمهور النحاة يجعلونه فى محل جزم، وقد وضعنا الرأى فى ذلك.

أما تصدر الجواب بالفاء أو إذا أو إذن فإنه يفصل فيما يأتى:

### اقتتان جملة جواب الشرط بالفاء

يجب أن تقتصر جملة جواب الشرط بالفاء إن لم يكن جواب الشرط فعلاً ماضياً أو مضارعاً، وإن لم تكن مصدرية بإذا أو إذن، والفاء هى الأصل فى حال عدم وجود الماضى أو المضارع.

إذن، تكون الفاء فى صدر جملة جواب الشرط حيثما لم يقدر على الجزم، وتكون هذه الفاء رابطة جملة الجواب بجملة الشرط، ومعلقة لها عليها.

وقد اختيرت الفاء<sup>(٣)</sup> لأنه يؤتى بها لإتباع الشئ بالشئ، ولتعقيبه له، ولأنها لاتكون فى ابتداء الكلام، وجملة الجواب معاقبة لجملة الشرط، ومرتبة عليه حدثاً، وتكون تالية لها، لامتدأ بها الكلام.

(١) (رحمة) معطوف على فضل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. وضمير الغائب مبنى فى محل جر بالإضافة.

(قليل) التقدير: إلا اتباعاً قليلاً، أو: ربما قليلاً، أو: قليلاً منكم، وعلى الأول فيمرّب (قليلًا) نائباً عن المفعول المطلق، وعلى الثانى يكون منصوباً على الظرفية، وعلى الثالث يكون مستثنى منصوباً.

(٢) ينظر: الكتاب ٣-٦٣ / المقتصد ٢ - ١٠٤٠.

(٣) ينظر: المقتصد ٢ - ١٠٤٠.



وقد قدر السحاة للفاء في هذا الموضع معاني تجمع بين<sup>(١)</sup>: السببية أو الربط السببي، والعاطفة عطفَ جملةٍ على جملة، والابتداء<sup>(٢)</sup>، والإتياع دون العطف، وقد يفهم من بعضهم معنى التوكيد للفاء في مثل هذا الموضع<sup>(٣)</sup>.

لكننا إذا دققنا التأمل في معاني اقتران جواب الشرط بالفاء فإننا نجد أنها تعطى معنى الإلفات والتركيز، أي: إلقات انتباه المستمع وتركيز فكره على معنى جملة الجواب؛ لأنه المولّد الأساسي من التركيب الشرطي.

وتستطيع أن تدرك العلاقة المعنوية بين معنى الإلفات والتركيز ومعنى الربط السببي، لأن المسبّب هو المقصود من عمل السبب أو المسبّب عنه، وبينه وبين معنى التوكيد.

وإذا كانت جملة جواب الشرط مقترنة بالفاء؛ وكانت أداة الشرط غير جازمة؛ فإنها لا محلّ لها من الإعراب.

#### مواضع اقتران جملة جواب الشرط بالفاء:

يجب أن تقرن جملة جواب الشرط بالفاء إذا كانت :

##### ١- جملة اسمية:

نحو: ﴿وَمَنْ يَقُلْ مِنْهُمْ إِنِّي إِلَهٌ مِنْ دُونِهِ فَلَذِكَ نَجْزِيهِ جَهَنَّمَ﴾ [الأنبياء: ٢٩]<sup>(٣)</sup>، جملة جواب الشرط (فذلك نجزيه) اسمية، فاقترنت بالفاء، وأصبحت في محلّ جزم.

(١) ينظر: الكتاب ٣-٦٣ / أصول النحو ٢-١٩٥ / المتعدد ٢-٤٠١ / المرجل ٢١٧ / التسهيل ٢٣٦ / الرضى شرح الكافية ٢-٢٦٢ / مع الهوامع ٢-٦٠، ٦٧.

(٢) معاني القرآن للأخفش ١ - ٦١.

(٣) الأزهية ٢-٢٥٥، ٢٥٦.

(٤) (من) اسم شرط جارم مبنى على السكون في محل رفع، مبتدأ. (يقول) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون. والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو. (منهم) جار ومجرور مبيان، وشبه الجملة متعلقة بالقول. (إني) حرف ناسخ مبنى لا محل له من الإعراب، وضمير المتكلم مبنى في محل نصب، اسم إن. (إله) خبر إن مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. والجملة في محل نصب، مقول القول. (من دونه) جار ومجرور ومضاف إليه، وشبه الجملة في محل رفع نعت لإله. (فذلك) الفاء رابطة جواب الشرط بشرطه حرف مبنى. واسم الإشارة مبنى في محل رفع، مبتدأ. (نجزيه) فعل مضارع =

﴿ فَإِنْ آتَيْنَ بِفَاحِشَةٍ فَعَلَيْهِنَّ نِصْفُ مَا عَلَى الْمُحْصَنَاتِ مِنَ الْعَذَابِ ﴾ [النساء: ٢٥].  
جملة الجواب اسمية (فعلية نصف)، فكانت مقترنة بالفاء في محل جزم. وهي  
مكونة من خبر مقدم (شبه جملة)، ومبتدا مؤخر (نصف).

﴿ وَإِنْ يَكَادُ يَكْذِبُ عَلَيْه كَذِبُهُ ﴾ [غافر: ٢٨]. ﴿ أَيَا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى ﴾  
[الإسراء: ١٠] ﴿ مِنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ خَيْرٌ مِنْهَا ﴾ [القصص: ٨٤]<sup>(١)</sup>.

﴿ وَمَنْ يَكْفُرْ بِهِ مِنَ الْأَحْزَابِ فَلَئِنَّ أَهْلَ مَوَعِدَةٍ ﴾ [هود: ١٧]<sup>(٢)</sup>.

﴿ فَأَيُّهَا تَوَلَّوْا فَمِنْ وَجْهِ اللَّهِ ﴾ [البقرة: ١١٥]<sup>(٣)</sup>.

﴿ لَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِدَةٌ مِنْ رَبِّهِ فَأْتَاهُ فَمِنْ سَلَفِ ﴾ [البقرة: ٢٧٥]<sup>(٤)</sup>.

ومن الاسمية: ﴿ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ فِي الْحَجِّ ﴾ [البقرة: ١٩٦].

= مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، وفاعله ضمير مستتر تقديره: نحن، وضمير الغائب في محل  
نصب، مفعول به، والجملة الفعلية في محل رفع، خبر المبتدا، والجملة الاسمية في محل جزم، جواب  
الشرط. (جهنم) مفعول به ثان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، أو منصوب على التوسع.  
(١) (من) اسم شرط جازم مبنى في محل رفع، مبتدا، شرطه جملة (جاء)، وجوابه الجملة الاسمية المقرونة  
بالفاء (فله خير منها)، (له) شبه جملة في محل رفع، خبر مقدم، (خير) مبتدا مؤخر مرفوع. (منها)  
شبه جملة متعلقة بالخيرية.

(٢) (من) اسم شرط جازم مبنى في محل رفع، مبتدا. شرطه جملة (يكفر)، وجوابه الجملة الاسمية المصدرة  
بالفاء (فالنار موعده).

(٣) (أيها) اسم شرط جازم مبنى على الفتح في محل نصب على الظرفية متعلق بتولي. (تولوا) فعل الشرط  
مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون، وواو الجماعة ضمير مبنى في محل رفع، فاعل. (فمن) الفاء  
حرف رابط بين الشرط وجوابه مبنى لامحل له من الإعراب. ثم: ظرف مكان إشاري مبنى على الفتح  
في محل نصب، وشبه الجملة في محل رفع، خبر مقدم، (وجه) مبتدا مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه  
الضمة. والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط، (الله) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره  
الكسرة.

(٤) (من) اسم شرط جازم مبنى في محل رفع، مبتدا. جملة شرطه (جاء موعظة)، وجملة جوابه الجملة  
الاسمية المقرونة بالفاء (فله ما سلف)، (موعظة) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. شبه جملة (من ربه)  
في محل رفع نعت لموعظة. جملة (اتتهى) معطوفة على جملة الشرط، (له) شبه جملة في محل رفع،  
خبر مقدم. (ما) اسم موصول مبنى في محل رفع، مبتدا، والجملة الاسمية (له ما سلف) في محل جزم  
جواب الشرط. (سلف) جملة فعلية صلة الموصول لامحل لها من الإعراب.

جواب الشرط هو: «فصيام ثلاثة أيام»، وتقديره: فصيام ثلاثة أيام عليه، حيث تكون جملة جواب الشرط اسمية محذوفة الخبر، وقد تكون محذوفة المبتدأ، والتقدير: فالواجبُ صيامٌ، وفي التقديرين يجب أن تقرأ بالفاء، وتكون في محلّ جزم.

ومثله: ﴿مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا﴾ [الجاثية: ١٥] أى: فهو لنفسه، أو فهو عليها، ﴿وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَأَنْفُسِكُمْ﴾ [البقرة: ٢٧٢].

أى: فهو لأنفسكم.

ومنه: ﴿فَمَنْ تَمَتَّعَ بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَجِّ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ﴾ [البقرة: ١٩٦]، أى: فعليه ما استيسر، أو: فالواجبُ ما استيسر من الهدى.

ومنه قوله تعالى: ﴿مَهُمَا تَأْتِيَا بِهِ مِنْ آيَةٍ لِيُذَكِّرَنِي بِهِمَا فَمَا تَجِدُ فِي ذَلِكَ مِنْ مَوَدَّةٍ﴾ [الأعراف: ١٣٢]، حيث جملة الجواب المصدرة بـ (ما) المنفية (ما نحن لك بمؤمنين) وجب اقترانها بالفاء. وخبرها (بمؤمنين)، حيث الباء حرفُ جر زائد للتوكيد، (مؤمنين) خبر المبتدأ مرفوع مقدرا.

ومن الاسمية الجملة الاسمية المنسوخة بحرفٍ ناسخ، (إن)، ولا النافية للجنس). ومثال ذلك:

﴿وَمَنْ لَمْ يَطْعَمَهُ فَإِنَّهُ مِنِّي﴾ [البقرة: ٤٩]<sup>(١)</sup>، جملة جواب الشرط (إنه مني) اسمية منسوخة، فوجب اقترانها بالفاء، وتكون في محلّ جزم.

﴿فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَّ الْحَجَّ فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ﴾ [البقرة: ١٩٧]<sup>(٢)</sup>، جملة الجواب (لارفت.. في الحج) جملة اسمية منسوخة بـ (لا) النافية للجنس، فاقرنت بالفاء.

(١) (منى) جار ومجرور مبيان، وشبه الجملة في محل رفع، خبر إن، أو متعلقة بخبر إن المحذوف.

(٢) (في الحج) جار ومجرور، وشبه الجملة خبر لا النافية للجنس في محل رفع، أو متعلقة به.

ومنه: ﴿إِنْ يَنْصَرِكُمْ اللَّهُ فَلَا غَالِبَ لَكُمْ﴾ [آل عمران: ١٦٠] <sup>(١)</sup>.

﴿وَأَنْ تُصِيبَهُمْ سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ فَإِنَّ الْإِنْسَانَ كَفُورٌ﴾ [الشورى: ٤٨].

## ٢- جملة طلبية:

ويشمل الطلب الأمر، والنهى والاستفهام، والتسنى والترجى، والعرض، والتحضيض، والنداء، والدعاء. من ذلك:

﴿فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ﴾ [البقرة: ١٨٥] <sup>(٢)</sup>، جملة جواب الشرط (فليصمه) مقرونة بالفاء، لأنها طلبية، حيث صدرت بلام الطلب الجازمة للفعل المضارع، وجملة جواب الشرط فى محل جزم.

ومن الأمر كذلك: ﴿فَمَنْ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدَى عَلَيْكُمْ﴾ [البقرة: ١٩٤] <sup>(٣)</sup>.

(١) (إن) حرف شرط جازم مبنى على السكون لامحل له من الإعراب. (ينصركم) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، وضمير للخاطئين مبنى فى محل نصب، مفعول به. (الله) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (فلا) الفاء واقعة فى جواب الشرط لربطه بشرطه حرف مبنى، لا: النافية للجنس حرف مبنى لامحل له من الإعراب. (غالب) اسم لا النافية للجنس مبنى على الفتح فى محل نصب. (لكم) جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة فى محل رفع، خبر لا، أو متعلقة به، والجملة الاسمية فى محل جزم، جواب الشرط.

(٢) (من) اسم شرط جارم مبنى على السكون فى محل رفع، مبتدأ. (شهد) فعل الشرط ماضى مبنى على الفتح، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو. (منكم) جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة متعلقة بشهد. (الشهر) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (فليصمه) الفاء رابط الشرط بجوابه حرف مبنى لامحل له من الإعراب. (اللام): للأمر حرف مبنى لامحل له من الإعراب. يصم: فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون. وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. وضمير القائب المتصل مبنى فى محل نصب، مفعول به، وجملة (فليصمه) فى محل جزم، جواب الشرط.

(٣) (فاعتدوا) الفاء واقعة فى جواب الشرط حرف مبنى. اعتدوا: فعل أمر مبنى على حذف النون. ووار الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل، والجملة الفعلية فى محل جزم، جواب الشرط. (عليه) شبه جملة متعلقة بالاعتداء. (بمثل) شبه جملة متعلقة بالاعتداء. (ما) اسم موصول مبنى فى محل جر بالإضافة. (اعتدى) جملة فعلية صلة الموصول لا محل لها من الإعراب. (عليكم) شبه جملة متعلقة بالاعتداء.

﴿وَأَنْ يَخْذُلَكُمْ فَمَنْ ذَا الَّذِي يَنْصُرُكُمْ مِنْ بَعْدِهِ﴾ (آل عمران: ١٦٠) <sup>(١)</sup> جملةُ الجواب (من ذا الذي...) طليئةٌ استفهامية، فاقرنت بالفاء، وأصبحت في محلِّ جزم، ومنه ﴿فَإِنْ شَهِدُوا فَلَا تَشْهَدْ مَعَهُمْ﴾ [الأنعام: ١٥٠].  
ومنه قولُ أم عمرو:

فإن سبقت علياً هذيلٍ بدخلها خزاعةٌ أو فاتت فكيفَ اعتذارها <sup>(٢)</sup>  
جملةُ الجواب (كيف اعتذارها) اسميةٌ استفهامية، فاقرنت بالفاء.

ومنه أن تقولَ: إذا أردت أن تكونَ صديقاً فلا تكثرَ من العتابِ. جملةُ جواب الشرط (لا تكثر) مصدرة بالنهي.

إن أردت التفوقَ فلعلَّكَ تتركُ العبثَ. جواب الشرط رجاءٌ.

لو أردنا مسaireَ التقدمِ فليتنا نبتعدُ عن الأقوالِ دون الأفعالِ. جملةُ الجواب تمنُّ.

من يُردُ مواصلةَ الودِّ فهلاً يزورني. جملةُ الجواب تحضيض.

متى أغادرَ الاجتماعَ فيا محمدُ لتقمَ معي، جملةُ الجواب نداءٌ.

### ٣- مصدرةٌ بفعل جامد:

الأفعالُ الجامدةُ هي: ليس وعسى، ونعم، وبئس، وجبنا، ولاحبذا، وتعلَّمْ وهَبْ، وكلاهما فعلٌ أمرٌ، فيكونان من الجملةِ الطلبية، ومنها فعلُ التعجب (أفعل به)، أما صيغة (ما أفعله) فتكون من الجملةِ الاسميةِ أو الإنشائية. ومثال ذلك:

(١) (فمن) الفاء حرف رابط الشرط بجوابه مبنى لامحل له من الإعراب. من: اسم استفهام مبنى على السكون في محل رفع، مبتدأ، أو خبر مقدم. (ذا) اسم إشارة مبنى في محل رفع، خبر المبتدأ، أو مبتدأ مؤخر. والجملة الاسمية (من ذا) في محل جزم جواب الشرط. (الذي) اسم موصول مبنى في محل رفع، نعت أو بدل أو عطف بيان لاسم الإشارة في محل رفع. (ينصركم) فعل وفاعل مستتر، وضمير مبنى في محل نصب، مفعول به، والجملة صلة الموصول لامحل لها من الإعراب. (من بعده) جار ومجرور ومضاف إليه، وشبه الجملة متعلقة بالنصر.

(٢) شرح الكرى لأشعار الهذليين ١ - ٣٩٦.

﴿فَمَنْ شَرِبَ مِنْهُ فَلَيْسَ مِنِّي﴾ [البقرة: ٢٤٨]، جملة الجوابِ مصدريةٌ بفعلٍ جامدٍ (ليس)، لذا فإنها قد اقترنت بالفاء، وهى فى محل جزم.

﴿وَمَنْ يَكُنِ الشَّيْطَانُ لَهُ قَرِينًا فَسَاءَ قَرِينًا﴾ [النساء: ٣٨]<sup>(١)</sup>، تصدرت جملة الشرط بالفعل الجامد (ساء).

ومنه قولُ معقلٍ بن خويلد:

بنو عَمْنًا جَاؤُوا فَمَلُّوا جَنَابَنَا      فَمَنْ سَاءَ فَسَيِّئٌ أَنْ نَتَجَمَعَ<sup>(٢)</sup>

جملة جواب الشرط (سَيِّئٌ أَنْ نَتَجَمَعَ) فعلها جامدٌ (ساء)، فاقرنت بالفاء، ويجوز أن تكون دعائية.

ومنه: ما تقدّمه من مساعدة لجيرانك فنعم ما تقوم به أو: فحبذا ما تقوم به، جملة الجواب مصدريةٌ بالفعل الجامدِ (نعم)، أو (حبذا).

إِنْ تَفَانٍ فِي مَصْلَحَةٍ وَطَنِكَ فَأَعْظَمَ بِهَذَا الْعَمَلِ. جملة الجواب مصدريةٌ بفعل التعجب الجامدِ (أعظم). (تفان) فعل جملة الشرط مضارع مجزوم، وعلامةُ جزمه حذفُ حرفِ العلة، وفاعله ضميرٌ مستتر، تقديره: أنت.

(هذا) اسم إشارة مبني في محل رفع، فاعل فعل التعجب. والباء حرف جر زائد للتوكيد والإلصاق.

(١) (من) اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع، مبتدأ. (يكن) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون، وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين. (الشیطان) اسم يكون مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (له) شبه جملة متعلقة بقرين. (قرينا) خبر يكون منصوب، وعلامة نصب الفتحة. (فساء الفاء حرف مبني رابط الشرط بجموده. (ساء) فعل ماض مبني على الفتح، وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو. والجملة الفعلية في محل جزم جواب الشرط. (قرينا) تمييز منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(٢) شرح الكرى لأشعار الهذليين ١-٣٧٥. جنابنا: ناحيتنا. (بنو) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم. خبره الجملة الفعلية (جاءوا). جملة (ملوا) في محل رفع بالمطف على جملة (جاءوا). (من) اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع، مبتدأ. جملة الشرط (ساء). جملة جواب الشرط (فسئ) أن تتجمعا) في محل جزم؛ لأنها مقرونة بالفاء. (أن تتجمعا) مصدر مؤول في محل رفع، نائب فاعل.

﴿إِنْ تَبَدُّوا الصَّدَقَاتِ فَعَمَّا هِيَ﴾ [البقرة: ٢٧١]<sup>(١)</sup>. جملة الجواب (نعماً هي)، وهى مصدرية بفعل المدح الجامد (نعم)، فوجب اقترانها بالفاء.

٤- مصدرية بـ (ما، ولن) التافيتين، والماضى المنفى بـ (لا):

ومثال ذلك: ﴿وَمَنْ يَتَّبِعْ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ﴾ [آل عمران: ٨٥]، تصدرت جملة الجواب بالحرف النافى (لن). ومنه: ﴿وَأَنْ تَعْرِضَ عَنْهُمْ فَلَنْ يَضُرُّوكَ شَيْئًا﴾ [المائدة: ٤٢]، جملة جواب الشرط (فلن يضرّوك) مصدرية بالحرف النافى (لن)، فوجب اقترانها بالفاء.

ومنه أن تقول: مهما تأتينا به فما يُثْنينا عن عزّمنّا. ومنه قول الشاعر:

فإن لم أصدق ظنّهم بتيقّنٍ فلا سَقَتِ الأوصالَ منى الرواعد<sup>(٢)</sup>  
وقد تكون المصدرية بـ (ما) النافية جملة اسمية، كما هو فى قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَهِنْ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ مُكْرِمٍ﴾ [الحج ١٨]<sup>(٣)</sup> حيث جملة الجواب اسمية (ماله من مكرم)، وقد صدرت بـ (ما) النافية، فوجب اقترانها بالفاء.

(١) (ما) معرفة تامة فى محل رفع، فاعل نعم، والتقدير: نعم الشيء. أو أن تكون اسماً موصولاً فى محل رفع، فاعل، أو أن تكون مفسرة بمعنى (شيء) فى محل نصب على التمييز لفاعل نعم الضمير المستتر، والتقدير: . فتعم هو شيئاً، أو: فتعم الشيء شيئاً. (هى) ضمير مبنى فى محل رفع، مبتدأ مؤخر، خبره جملة المدح. أو محذوف. أو: خبر لمبتدأ محذوف، والتقدير: فتعم الذى هو هى إيدأوها، والجملة صلة الموصول، والمخصوص بالمدح محذوف. وقد يعرب على الرفع مخصوصاً بالمدح نائباً مناب الإبداء، والتقدير: فتعم الشيء شيئاً إيدأوها.

(٢) (إن) حرف شرط جازم مبنى لا محل له من الإعراب. (لم) حرف نفى وجزم وقلب مبنى لا محل له من الإعراب. (أصدق) فعل الشرط مضارع مجزوم بعد لم، وعلامة جزمه السكون. وفاعله ضمير مستتر تقديره أنا. (ظنهم) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وضمير الغائبين مبنى فى محل جر، مضاف إليه. (يتقن) جار ومجرور، وشبه الجملة فى محل نصب حال. (فلا) الفاء حرف رابط الشرط بجوابه مؤكّد مبنى لا محل له من الإعراب. لا: حرف نفى مبنى، (سقت) سقى: فعل ماضى مبنى على الفتح المقدّر، منع من ظهوره التعذر. والتاء حرف تأنيث مبنى لا محل له من الإعراب. (الأوصال) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة. (متى) جار ومجرور مبيان، وشبه الجملة فى محل نصب، حال (الرواعد) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. والجملة الفعلية فى محل جزم، جواب الشرط.

(٣) (من) اسم شرط جازم مبنى على السكون فى محل نصب، مفعول به. (يهن) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون. وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين، وحذف عين الفعل لالتقاء الساكنين. =

## ٥- مصدرية بـ (قد) ظاهرة أو مقدرة:

نحو: ﴿ إِنَّهُ مَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ حَرَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْجَنَّةَ ﴾ [المائدة: ٧٢]. صدرت جملة الجواب بـ (قد)، فاقترنت بالفاء، وأصبحت في محل جزم.

﴿ وَمَنْ يَحْلِلْ عَلَيْهِ غَضَبِي فَقَدْ هَوَىٰ ﴾ [طه: ٨١].

- وما يقدر فيه (قد) قوله تعالى: ﴿ إِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدٌّ مِنْ قَبْلٍ فَصَدَقَتْ وَهُوَ مِنَ الْكَاذِبِينَ ﴾ (٢٦) وَإِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدٌّ مِنْ دُبُرٍ فَكَذَبَتْ وَهُوَ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴾ [يوسف: ٢٦، ٢٧]، والتقدير في جملتي الجواب في الموضعين السابقين: فقد صدقت، فقد كذبت.

## ٦- مصدرية بحرف استقبال (السين وسوف):

نحو ﴿ وَإِنْ تَعَاَسَرْتَمْ فَاسْتَرْضِعْ لَهُ أُخْرَىٰ ﴾ [الطلاق: ٦]. جملة الجواب (سترضع) مصدرية بالسين، فوجب اقترانها بالفاء.

وكذلك ﴿ مَنْ يَرْتَدَّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ ﴾ [المائدة: ٥٤]. صدرت جملة الجواب بحرف الاستقبال (سوف)، فقرنت بالفاء.

﴿ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ [النساء: ١١٤] (١).

= (الله) لفظ الجلالة فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. (فما) الفاء حرف واقع في جواب الشرط مبنى لامحل له من الإعراب. ما: حرف نفي مبنى لامحل له من الإعراب (له) جار ومجرور متبنيان، وشبه الجملة في محل رفع، خبر مقدم. (من مكرم) من: حرف جر زائد مبنى لامحل له من الإعراب. مكرم: مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها اشتغال للحل بحركة حرف الجر الزائد. والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط.

(١) (من) اسم شرط جازم مبنى في محل رفع، مبتدأ. (يفعل) فعل الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون. والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو. (ذلك) اسم إشارة مبنى في محل نصب، مفعول به. (ابتغاء) مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (مرضاة) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة. (الله) مضاف إليه مرضاة مجرور، وعلامة جره الكسرة. (سوف) الفاء: حرف مبنى رابط الشرط بجوابه لامحل له. سوف: حرف استقبال مبنى لامحل له من الإعراب. (نؤتيه) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة. وقاعله ضمير مستتر تقديره: نحن. وضمير الغائب مبنى في محل =



## ٧- مصدرية بـ(رب):

كَانَ تَقُولَ: مَنْ يِيَادِرْ أَخَاهُ بِالْمَصَالِحَةِ فَرِيْمًا يَكُونُ ذَلِكَ خَيْرًا. جَمْلَةٌ جَوَابِ الشَّرْطِ (فَرِيْمًا يَكُونُ ذَلِكَ خَيْرًا) مُصَدَّرَةٌ بِـ (رَبَّمَا)، فَوَجِبَ اقْتِرَانُهَا بِالْفَاءِ.

وَمِنْهُ أَنْ تَقُولَ: إِنْ تُلْتَقِ السَّلَامَ عَلَى أَخِيكَ فَرَبَّمَا يَزُولُ الْخِصَامُ بَيْنَكُمَا.

## ٨- مصدرية بـ(قسم):

نَحْوُ: ﴿مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنْتَهَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيَاةً طَيِّبَةً﴾ [النحل: ٩٧]<sup>(١)</sup>، تَصَدَّرَتْ جَمْلَةٌ الْجَوَابِ بِالْقَسَمِ، حَيْثُ اللَّامُ دَلِيلٌ عَلَيْهِ، وَمَوْطَأَةٌ لَهُ، فَوَجِبَ قَرْنُهَا بِالْفَاءِ، وَهِيَ فِي مَحَلِّ جَزْمٍ.

- وَتَقُولُ: إِنْ نَادَى الْوَطَنُ لِلْجِهَادِ فَوَاللَّهِ لَا لَيْلِينَ النَّدَاءِ.

## ٩- تركيباً شرطياً:

مِنْ ذَلِكَ قَوْلُ أَمِيَّةَ بْنِ أَبِي عَائِذٍ:

إِذَا النَّمِجَةُ الْأَذْنَاءُ كَانَتْ بِقَفَرَةٍ فَأَيَّانَ مَا يَعْدِلُ بِهَا الرَّثْمُ تَنْزِلُ<sup>(٢)</sup>

حَيْثُ جَمْلَةٌ جَوَابِ الشَّرْطِ (أَيَّانَ مَا يَعْدِلُ تَنْزِلُ) جَوَابٌ لِاسْمِ الشَّرْطِ (إِذَا)، وَلِذَلِكَ وَجِبَ اقْتِرَانُهَا بِالْفَاءِ، وَهِيَ لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ.

﴿فَإِذَا أَحْصَيْنَ فَإِنَّ أَتَيْنَ بِفَاحِشَةٍ فَعَلَيْهِنَّ نِصْفُ مَا عَلَى الْمُحْصَنَاتِ مِنَ الْعَذَابِ﴾

[النساء: ٢٥]<sup>(٣)</sup>، جَمْلَةٌ جَوَابِ الشَّرْطِ (إِنْ أَتَيْنَ بِفَاحِشَةٍ فَعَلَيْهِنَّ نِصْفُ) تَرْكِيبٌ شَرْطِيٌّ، فَاقْتَرَنْتَ بِالْفَاءِ، وَأَصْبَحَتْ فِي مَحَلِّ جَزْمٍ.

= نَصَبَ مَفْعُولٍ بِهِ أَوَّلُ. وَالْجُمْلَةُ الْفَعْلِيَّةُ فِي مَحَلِّ جَزْمِ جَوَابِ الشَّرْطِ. (أَجْرًا) مَفْعُولٌ بِهِ ثَانٍ مَنصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.

(١) (فَلَنُحْيِيَنَّهٗ): الْفَاءُ وَاقِعَةٌ فِي جَوَابِ الشَّرْطِ. اللَّامُ: لِلْقَسَمِ حَرْفٌ مَبْنِيٌّ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ. نَحْيِي: فَعْلٌ مَفْرُوعٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ؛ لِاتِّصَالِهِ بِتَوْنِ التَّوَكِيدِ الْمُبَاشَرَةِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ، وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَرٌ تَقْدِيرُهُ: نَحْنُ. وَالتَّوْنُ لِلتَّوَكِيدِ حَرْفٌ مَبْنِيٌّ لَا مَحَلَّ لَهُ. وَضَمِيرُ الْغَائِبِ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ، مَفْعُولٌ بِهِ، وَالْجُمْلَةُ الْفَعْلِيَّةُ فِي مَحَلِّ جَزْمِ جَوَابِ الشَّرْطِ.

(٢) دِيْوَانُ أَشْعَارِ الْهَزْلِيِّينَ ٢-١٩٤ / شَرْحُ السَّكْرِيِّ ٢-٥٢٦. الْأَذْنَاءُ: طَوِيلَةُ الْأَذْنَيْنِ. وَفِيهِ رَوَايَةٌ (لَهَا الدَّهْرُ تَنْزِلُ).

(٣) (إِذَا) اسْمٌ شَرْطٍ غَيْرُ جَارِمٍ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ مَضَافٌ إِلَى شَرْطِهِ، مُتَعَلِّقٌ بِجَوَابِهِ. =

٧- مصدريةً بـ(رب):

كَانَ تَقُولَ: مَنْ يِيَادِرْ أَخَاهُ بِالْمَصَالِحَةِ فَرِيْمًا يَكُونُ ذَلِكَ خَيْرًا. جَمْلَةٌ جَوَابِ الشَّرْطِ (فَرِيْمًا يَكُونُ ذَلِكَ خَيْرًا) مَصْدَرَةٌ بـ (رَبَّمَا)، فَوَجِبَ اقْتِرَانُهَا بِالْفَاءِ.

وَمِنْهُ أَنْ تَقُولَ: إِنْ تُلْتَقِ السَّلَامَ عَلَى أَخِيكَ فَرَبَّمَا يَزُولُ الْخِصَامُ بَيْنَكُمَا.

٨- مصدريةً بـ (قَسَمَ):

نَحْوُ: ﴿مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنْتَهَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيَاةً طَيِّبَةً﴾ [النحل: ٩٧]<sup>(١)</sup>، تَصَدَّرَتْ جَمْلَةٌ الْجَوَابِ بِالْقَسَمِ، حَيْثُ اللَّامُ دَلِيلٌ عَلَيْهِ، وَمَوْطَأَةٌ لَهُ، فَوَجِبَ قَرْنُهَا بِالْفَاءِ، وَهِيَ فِي مَحَلِّ جَزْمٍ.

- وَتَقُولُ: إِنْ نَادَى الْوَطَنُ لِلْجِهَادِ فَوَاللَّهِ لَا لَيْلِينَ النَّدَاءِ.

٩- تَرْكِيبًا شَرْطِيًّا:

مِنْ ذَلِكَ قَوْلُ أَمِيَّةَ بْنِ أَبِي عَائِذٍ:

إِذَا النَّمِجَةُ الْأَذْنَاءُ كَانَتْ بِقَفَرَةٍ فَأَيَّانَ مَا يَعْدِلُ بِهَا الرَّثْمُ تَنْزِلُ<sup>(٢)</sup>

حَيْثُ جَمْلَةٌ جَوَابِ الشَّرْطِ (أَيَّانَ مَا يَعْدِلُ تَنْزِلُ) جَوَابُ لَاسِمِ الشَّرْطِ (إِذَا)، وَلِذَلِكَ وَجِبَ اقْتِرَانُهَا بِالْفَاءِ، وَهِيَ لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ.

﴿فَإِذَا أَحْصَيْنَ فَإِنَّ أَتَيْنَ بِفَاحِشَةٍ فَعَلَيْهِنَّ نِصْفُ مَا عَلَى الْمُحْصَنَاتِ مِنَ الْعَذَابِ﴾

[النساء: ٢٥]<sup>(٣)</sup>، جَمْلَةٌ جَوَابِ الشَّرْطِ (إِنْ أَتَيْنَ بِفَاحِشَةٍ فَعَلَيْهِنَّ نِصْفُ) تَرْكِيبٌ شَرْطِيٌّ، فَاقْتَرَنْتَ بِالْفَاءِ، وَأَصْبَحَتْ فِي مَحَلِّ جَزْمٍ.

= نَصَبَ مَفْعُولٍ بِهِ أَوَّلُ. وَالْجُمْلَةُ الْفَعْلِيَّةُ فِي مَحَلِّ جَزْمِ جَوَابِ الشَّرْطِ. (أَجْرًا) مَفْعُولٌ بِهِ ثَانٍ مَنصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.

(١) (فَلَنُحْيِيَنَّهٗ): الْفَاءُ وَاقِعَةٌ فِي جَوَابِ الشَّرْطِ. اللَّامُ: لِلْقَسَمِ حَرْفٌ مَبْنِيٌّ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ. نَحْيِي: فَعْلٌ مَفْصُوعٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ؛ لِاتِّصَالِهِ بِتَوْنِ التَّوَكِيدِ الْمُبَاشِرَةِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ، وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَرٌ تَقْدِيرُهُ: نَحْنُ. وَالتَّوْنُ لِلتَّوَكِيدِ حَرْفٌ مَبْنِيٌّ لَا مَحَلَّ لَهُ. وَضَمِيرُ الْغَائِبِ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ، مَفْعُولٌ بِهِ، وَالْجُمْلَةُ الْفَعْلِيَّةُ فِي مَحَلِّ جَزْمِ جَوَابِ الشَّرْطِ.

(٢) دِيْوَانُ أَشْعَارِ الْهَزْلِيِّينَ ٢-١٩٤ / شَرْحُ السَّكْرِيِّ ٢-٥٢٦. الْأَذْنَاءُ: طَوِيلَةُ الْأَذْنَيْنِ. وَفِيهِ رَوَايَةٌ (لَهَا الدَّهْرُ تَنْزِلُ).

(٣) (إِذَا) اسْمُ شَرْطٍ غَيْرِ جَارِمٍ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ مَضَافٌ إِلَى شَرْطِهِ، مُتَعَلِّقٌ بِجَوَابِهِ. =

فهيهات ناسٌ من أناسٍ ديارهم دُفُوقٌ ودورُ الآخرينَ الأولينَ<sup>(١)</sup>  
جملةُ جوابِ الشرطِ (فهيهات أناس)، مصدرَةٌ باسمِ فعلٍ ماضٍ (هيهات)،  
فاقترنت بالفاءِ في محلِّ جزمٍ.

وتقول: إذا رفعت صوتك فوق صوت والدك فأف لما تفعله. مهما تقم به من  
طاعات لخالك فشتان ما بين عملك ونعم ربك عليك. أيان ما يتحدث أستاذك  
فصه. حيثما يطلب غيرك المساعدة فعليك بها. في الأمثلة السابقة تلحظ أن جملة  
جواب الشرط مصدرَةٌ بأسماء أفعالٍ وهى على الترتيب: (أف، شتان، صه،  
عليك). ولذلك اقترنت بالفاء.

١٢- أو كانت معنى تعجيباً:

وتكون بصيغتي (ما أفعله)، وهى اسمية، و(أفعل به) وهو فعل جامد.

ومنه: لله دره، وهى اسمية، وياله... وهى ندائية...

كأن تقول: إن يفعل هذا محمدٌ فيا له بطلاً، لو قام على بمساعدة المحتاجين  
فله دره كريماً.

(بطلاً) تمييزٌ منصوب، وعلامةُ نصبه الفتحة، (له دره) جملةٌ اسميةٌ مكونةٌ من  
شبه جملة خبر مقدم، ومبتدأ مؤخر (در). (كريماً) تمييزٌ نسبةً منصوب، وعلامةُ  
نصبه الفتحة.

الحظ جملةُ جوابِ الشرطِ المقرونة بالفاء فيما يأتى:

قول عمرو ذى الكلب:

فإِما تَشَقُّرُنِي فاقْتُلُونِي وَإِنْ أَتَقَّفُ فَسَوْفَ تَرَوُنَّ بَالِي<sup>(٢)</sup>

﴿وَمَنْ يَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا بُرْهَانَ لَهُ بِهِ فَإِنَّمَا حِسَابُهُ عِنْدَ رَبِّهِ﴾

[المؤمنون: ١١٧]<sup>(٣)</sup>.

(١) ديوان الهذليين ٣-٤٤ / شرح السكري ١-٤٤٤. مهور، وعواهن، ودفوق والأولين أماكن.

(٢) ديوان الهذليين ٣-١١٤ / شرح السكري ٢-٥٦٧. تنقفون: تنظفون بى، بالى: حالى.

(٣) (من) اسم شرط جازم مبنى فى محل رفع، مبتدأ، شرطه جملة (يدع)، وجوابه -على الأرجح- الجملة =

﴿وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ﴾ [آل عمران: ٩٧].

﴿وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ﴾ [الرعد: ٣٣].

﴿فَمَنْ اهْتَدَىٰ فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا﴾ [الزمر: ٤١]<sup>(١)</sup>.

﴿وَمِنَ الْجِنَّةِ مَنْ يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَنْ يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السُّعِيرِ﴾ [سبا: ١٢]<sup>(٢)</sup>.

﴿ذَلِكَ هُدَى اللَّهِ يَهْدِي بِهِ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ﴾ [الزمر: ٢٣]<sup>(٣)</sup>.

﴿وَمَنْ يَشْكُرْ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ حَمِيدٌ﴾ [لقمان ١٢]

﴿مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَمَنْ يُضِلِّ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُرْشِدًا﴾ [الكهف: ١٧].

﴿قُلْ مَنْ كَانَ فِي الضَّلَالَةِ فَلْيَمْدُدْ لَهُ الرَّحْمَنُ مَدًّا حَتَّىٰ إِذَا رَأَوْا مَا يُوعَدُونَ إِمَّا الْعَذَابَ وَإِمَّا السَّاعَةَ فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ شَرٌّ مَكَانًا وَأَضْعَفُ جُنْدًا﴾ [مريم: ٧٥].

= المقرونة بالقاء. (فلانما حسابه عند ربه)، أما جملة (لا يرهان له به) فإنها - على الأرجح - في محل نصب، نعت ثان لإله. (برهان) اسم لا النافية للجنس، مبنى على الفتح في محل نصب. وخبرها شبه الجملة (له). (حساب) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، خبره شبه الجملة (عند ربه).  
(١) (من) اسم شرط جازم مبنى في محل رفع، مبتدأ، جملة شرطه (اهتدى)، وجملة جوابه (فلنفسه)، بتقدير: لنفسه. ويجوز أن تجعل (من) اسما موصولا في محل رفع مبتدأ، وجملة (اهتدى) صلته، وخبره شبه الجملة (فلنفسه)، أو الجملة الاسمية (فهو لنفسه)، وحين دخول القاء على الخبر لما فيه معنى الجزاء.

(٢) (من الجن) جار ومجرور، وشبه الجملة في محل رفع، خبر مقدم والمبتدأ هو الاسم الموصول (من) في محل رفع، وصلته الجملة الفعلية (يعمل). أما اسم الشرط الجازم فهو (مَنْ)، وهو في محل رفع، مبتدأ جملة شرطه (يزغ)، وجملة جوابه (نذقه).

(٣) (ذلك) اسم إشارة مبنى في محل رفع، مبتدأ. (هدى) خبر المبتدأ، مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة. والجملة الفعلية (يهدي) في محل رفع، خبر ثان لاسم الإشارة، أو في محل نصب، حال من الخبر، والعامل فيه (هنا). ويجوز أن تجعل (هدى) بدلا من اسم الإشارة، وتكون جملة (يهدي) هي الخبر. (من يشاء) من: اسم موصول مبنى في محل نصب، مفعول به، وجملة يشاء صلته. جملة جواب الشرط (فعاله من هاد)، وهي جملة اسمية، فيها (من) حرف جر زائد، و (هاد) مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة.

﴿وَإِذَا مَا أَنْزَلَتْ سُورَةٌ فَمِنْهُمْ مَن يَقُولُ أَيْكُمُ زَادَتْهُ هَذِهِ إِيمَانًا﴾ [التوبة: ١٢٤].

﴿وَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ فِتْنَتَهُ فَلَنْ تَمْلِكَ لَهُ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا﴾ [المائدة: ٤١].

﴿مَنْ يُطِيعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ وَمَنْ تَوَلَّى فَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِظًا﴾ [النساء: ٨٠].

﴿أَتُرِيدُونَ أَنْ تَهْتَدُوا مَنْ أَضَلَّ اللَّهُ وَمَنْ يُضِلِّ اللَّهُ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ سَبِيلًا﴾

[النساء: ٨٨].

﴿وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ افْتَرَىٰ إِثْمًا عَظِيمًا﴾

[النساء: ٤٨].

﴿يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا﴾

[البقرة: ٢٦٩].

﴿وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكْفَرُوهُ﴾ [آل عمران: ١١٥].

﴿وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَغُلَّ وَمَنْ يَغْلُلْ يَأْتِ بِمَا غَلَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ [آل عمران: ١٦٦].

﴿مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنْ نَفْسِكَ﴾ [النساء: ٧٩].

﴿وَمَنْ لَّمْ يُحْكَمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ﴾ [المائدة: ٤٧].

﴿فَمَنْ اهْتَدَىٰ فَإِنَّمَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ وَمَنْ ضَلَّ فَلْجَلَّ إِنَّمَا أَنَا مِنَ الْمُنذِرِينَ﴾

[النمل: ٩٢] (١).

﴿وَمَا أُوتِيتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَمَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَزِينَتُهَا وَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ﴾

[القصص: ٦٠] (٢).

(١) (أنا) ضمير مبني في محل رفع، مبتدأ، خبره شبه الجملة (من المنذرين)، والجملة الاسمية في محل نصب مقول القول.

(٢) (ما) الأولى: اسم شرط جازم مبني في محل نصب، مفعول به ثان مقدم، وشبه الجملة بيان لها، أو بعث لها، ويجوز أن تكون حالا منها. وجملة جواب الشرط الجملة الاسمية المقرونة بالقاء (فمتاع)، والتقدير: فهو متاع. (ما) الثانية: اسم موصول مبني في محل رفع، مبتدأ. صلتها شبه الجملة (عند الله)، وخبره (خير).

﴿ مَا يَفْتَحِ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا وَمَا يُمْسِكُ فَلَا مُرْسِلَ لَهُ مِنْ بَعْدِهِ ﴾ [فاطر: ٢].

﴿ فَمِنْكُمْ مَنْ يَخُلُ وَمَنْ يَخُلُ فَإِنَّمَا يَخُلُ عَنْ نَفْسِهِ ﴾ [محمد: ٣٨] <sup>(١)</sup>.

أما قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ كَفَرَ فَأُمَتِّعُهُ قَلِيلًا ﴾ [البقرة: ١٢٦]. ففيه جملة جواب الشرط - إذا كانت (مَنْ) اسم شرط - هي (فأمتعته)، وهي مصدره بالفاء؛ لأن تقديرها جملة اسمية، وهي: فأنا أمتعته، ولذلك قرنت بالفاء، ويقال: إنه حسن اقترانها بالفاء لكون فعل الشرط ماضياً.

ويجوز أن تجعل (مَنْ) موصولة، وجملة الصلة هي الفعلية (كفر)، ودخلت الفاء على جملة الخبر (فأمتعته) لكون المبتدأ أشبه بالشرط.

ومثله: ﴿ وَمَنْ عَادَ فَيَنْتَقِمُ اللَّهُ مِنْهُ ﴾ [المائدة: ٩٥]، حيث جملة جواب الشرط تقديرها: فهو ينتقم الله منه، وهي اسمية، ويجوز أن تكون الجملة خبراً للمبتدأ الاسم الموصول (مَنْ).

ومثله: ﴿ لَعَنَ اتَّبِعْ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَى ﴾ [طه: ١٢٣]، أي: فهو لا يضل. وكذلك: ﴿ وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلَهَا ﴾ [الأنعام: ١٦٠]، أي: فهو لا يجزى... .

وكذلك: ﴿ فَمَنْ يُؤْمِنْ بِرَبِّهِ فَلَا يَخَافُ بَخْسًا وَلَا رَهَقًا ﴾ [الجن: ١٣]، أي: فهو لا يخاف... .

﴿ أَفَمَنْ حَقَّ عَلَيْهِ كَلِمَةُ الْعَذَابِ أَفَأَنْتَ تُنْقِذُ مَنْ فِي النَّارِ ﴾ [الزمر: ١٩].

(١) (من) الأولى: اسم موصول مبني في محل رفع، مبتدأ مؤخر. وصلته الجملة الفعلية (يخُل). وخبره المقدم شبه الجملة (منكم). (من) الثانية: اسم شرط جازم مبني في محل رفع، مبتدأ. جملة شرطه (يخُل). جملة جوابه (فإنما يخل)، وهي مقرونة بالفاء.

الفعل المضارع (يخُل) في الموضع الأول مرفوع؛ لأنه في صدر جملة الصلة، وفي الثاني مجزوم؛ لأنه فعل جملة الشرط، وفي الثالث مرفوع؛ لأنه بعد (إن) المكفوفة بما.

## (إِذَنْ) هِيَ جُمْلَةٌ جَوَابِ الشَّرْطِ،

(إِذَنْ) حرفُ جوابٍ وجزاءٍ، ويقال: إنه للتوكيد، يقع في صدرِ جُمْلَةٍ جوابِ الشرطِ بديلاً للفاءِ، وقد تقع بديلاً للام في جواب (لو)، وقد يجتمعان وتكونُ - حينئذٍ - ملغاةً لا أثرَ لهما إعرابياً؛ لأنها لاتعمل النصبَ في -المضارع- إذا توسطت بين الفعلِ وبين شيءِ الفعلِ معتمداً عليه، أو اقتضى ما قبلها ما بعدها وافترقَ إليه، كتوسطها بين المبتدأ والخبر، وبين الشرطِ وجزائه، وبين القسمِ وجوابه<sup>(١)</sup>.

ويكثر ذكرها في جواب (لو)، و(إن)، ومن أمثلتها:

﴿قُلْ لَوْ كَانَ مَعَهُ آلِهَةٌ كَمَا يَقُولُونَ إِذَا ابْتِغَوْا إِلَىٰ ذِي الْعَرْشِ سَبِيلًا﴾ [الإسراء: ٤٢]،  
حيث جوابُ (لو) (إذا ابْتِغَوْا) وهو مصدرٌ بحرفِ الجوابِ والجزاء (إِذَنْ)، وتلاحظ اجتماعَ (إِذَنْ) مع اللام.

ومنه ﴿قُلْ لَوْ أَنْتُمْ تَمْلِكُونَ خَزَائِنَ رَحْمَةِ رَبِّي إِذَا لأَمْْسِكُمْ خَشْيَةَ الْإِنْفَاقِ﴾ [الإسراء: ١٠٠].

ومنه قولُ جنوبَ أختِ عمرو ذى الكلب:

فأقسم ياعمرو لو نبَّهاك إِذَنْ نبَّها منك داءٌ عُضَّالاً<sup>(٢)</sup>

وقد تتوسط (إِذَنْ) جُمْلَةٌ جوابِ الشرطِ، كما في قوله تعالى: ﴿فَإِنْ فَعَلْتَ فَإِنَّكَ إِذَا مِنِ الظَّالِمِينَ﴾ [يونس: ١٠٦]، وقولِ أمية بن أبى عائذ:

ولكنكم نفسى التى لو أصبْتُها لَحَقَّتْ إِذَنْ تلكِ المنيةُ مقتلى<sup>(٣)</sup>

(١) ينظر: الكتاب ٣-٤ / المقصد ٢-١٠٤٠ / معنى الليب ١-٢٠ / الجنى الدانى ٣٦١ / الإنفاق ١٨١-٢.

(٢) ديوان الهليلين ٢-٢٣٥ / شرح السكرى ١-٢٧٧. عضالا: شديداً.

(٣) شرح السكرى لأشعار الهليلين ٢-٥٣١.

## اجتماع الشرط وبعض الأساليب

قد يجتمع التركيبُ الشرطىُ وبعضُ الكلماتِ أو الأساليبِ ذاتِ المعانىِ المساعدةِ أو الموحيةِ، وهذه يمكن أن تقسمَ إلى مجموعاتٍ ثلاثٍ:

الأولى: تشملُ تلكَ الحروفَ التى لا تؤثرُ إعرابياً ولا تركيبياً، ومنها التى تؤدى معانى الردع والزجر (كلاً)، والحث والتحضيض (ألا، ولولا، ولوما، وهلا)، والابتداء والاستفتاح (ألا، وأما).

والتركيبُ الشرطىُ لا يتأثرُ بدخول هذه الحروفِ إلا من حيثُ المعنى فقط، وإنما تظلُّ خصائصه التركيبيةُ والإعرابيةُ دونَ تأثر. فتقول: ألا مَنْ يأتينا نأته، بجزمِ فعلى الشرطِ والجواب، ويعربُ اسمُ الشرطِ فى محلِّ رفع، مبتداً. وتقول: كلاً إن تزرننا نكرمك. بجزمِ الفعلين.

الثانية: تشمل أدوات الاستفهام.

الثالثة: تشمل أسلوبَ القسم.

ونفصل القولَ فى المجموعتين الثانية والثالثة.

## اجتماع الشرط والاستفهام:

قد يجتمع استفهامٌ وشرطٌ، وحيثُ يكونُ ذلك فى صورتين من التركيب:

أولاهما: أن يكونَ الاستفهامُ بواسطة الحرفِ، وحرفُ الاستفهامِ لا يعملُ نحويّاً، فيكون التركيبُ الشرطى على حاله من قواعد التركيبية الخاصة، فأدوات الشرط - حيثُ كما يذكر سيبويه - بمنزلة الواو، والفاء، ولا، ونحو ذلك؛ لا تغير الكلامَ عن حاله<sup>(١)</sup>، فيكون الجوابُ للشرطِ بخاصة.

ومثال ذلك أن تقول: أ إن أذاكرُ أنجح؟، بجزمِ فعلى الشرطِ والجواب؛ لأن حرفَ الشرطِ (إن) عاملٌ، حيث حرفُ الاستفهامِ الهمزةُ لا يؤثرُ إعرابياً.

وتقول: أمنَ يأتى أكرمه؟، أ أى زائر يسع إلينا يلقَ الترحيب؟

(١) يرجع إلى: الكتاب ٣-٨٣.



وذكر سيويه أن يونسَ يجيزُ: أ إن تَأْتِي آتِيكَ؟ برفع المضارع في جملة الجواب اعتماداً على الاستفهام، ويذكر سيويه أن هذا قبيحٌ يكره في الجزاء، وإن كان في الاستفهام<sup>(١)</sup>.

والأخرى: أن يكونَ الاستفهامُ بواسطة الاسم، فيكون اسمُ الاستفهام له موقعه الإعرابيُّ في التركيب، أما التركيبُ الشرطيُّ فله موقعه كذلك، فهو بمثابة ركنِ الجملة، أو جزءٍ منها، فلا يتأثر أجزاءه بما قبله إعرابياً، وتطبق كل قواعد الشرط التركيبية، كان تقول: مَنْ إن يَزُرْنِي أكرمهُ؟ فاسمُ الاستفهام في محلِّ رفع، مبتدأ، والتركيبُ الشرطيُّ في محلِّ رفع، خبره، ولذلك فإن الشرطَ ركنٌ من الجملة، فيعمل حرفُ الشرط، ويُجزم كلٌّ من فعلي الشرط والجواب.

وتقول: أَيْ رجلٍ إن يَأْتِنَا نكرمهُ؟ على أن (أَيَا) اسمُ استفهام، وتكون مبتدأً مرفوعاً، خبره التركيبُ الشرطيُّ (إن يَأْتِنَا نكرمهُ).

أَيْنَ مَنْ يَمْشِي أَمْشٍ معه؟ فتكون (أَيْنَ) اسمُ استفهام مبنياً، في محلِّ نصبٍ على الظرفية متعلقاً بالمشى، ويكون اسمُ الشرط (مَنْ) مبنياً في محلِّ رفع، مبتدأً.

### اجتماع الشرط والقسم

إذا اجتمع الشرطُ والقسمُ فإن القاعدة التي ينهجها جُلُّ النحاة أن الجواب يكونُ للأسبقِ منهما، وحرصُ النحاة على دراسة هذه القضية هو حرصهم على دراسة التركيب، وما يجب أن يكونَ عليه، حيث إن جوابَ القسم يُؤكدُ بدرجاتٍ من التوكيد مختلفة في شروط مختلفة خاصة بالتركيب، فلاحظ النحاة أن القسم إذا ذكر قبل الشرط كان فعلُ جملة الجواب مؤكداً غالباً، كما لاحظوا أن الشرط إذا سبق القسم كان فعلُ جملة الجواب مجزوماً إذا كان مضارعاً والأداة جازمةً.

فتقول: والله إن زُرْتَنِي لأكرمَنَّكَ، فتؤكد فعلَ جملة الجواب باللام والنون الثقيلة؛ لأنك قد أسبقت القسم الشرط.

(١) للموضع السابق.

وذكر سيويه أن يونسَ يجيزُ: أ إن تَأْتِي آتِيكَ؟ برفع المضارع في جملة الجواب اعتماداً على الاستفهام، ويذكر سيويه أن هذا قبيحٌ يكره في الجزاء، وإن كان في الاستفهام<sup>(١)</sup>.

والأخرى: أن يكونَ الاستفهامُ بواسطة الاسم، فيكون اسمُ الاستفهام له موقعه الإعرابيُّ في التركيب، أما التركيبُ الشرطيُّ فله موقعه كذلك، فهو بمثابة ركنِ الجملة، أو جزء منها، فلا يتأثر أجزاءه بما قبله إعرابياً، وتطبق كل قواعد الشرط التركيبية، كان تقول: مَنْ إن يَزُرْنِي أكرمهُ؟ فاسمُ الاستفهام في محلِّ رفع، مبتداً، والتركيبُ الشرطيُّ في محلِّ رفع، خبره، ولذلك فإن الشرطَ ركنٌ من الجملة، فيعمل حرفُ الشرط، ويُجزم كلٌّ من فعلي الشرط والجواب.

وتقول: أَيْ رجلٍ إن يَأْتِنَا نكرمهُ؟ على أن (أَيَا) اسمُ استفهام، وتكون مبتدأً مرفوعاً، خبره التركيبُ الشرطيُّ (إن يَأْتِنَا نكرمهُ).

أَيْنَ مَنْ يَمْشِي أَمْشٍ معه؟ فتكون (أَيْنَ) اسمُ استفهام مبنياً، في محلِّ نصبٍ على الظرفية متعلقاً بالمشى، ويكون اسمُ الشرط (مَنْ) مبنياً في محلِّ رفع، مبتدأً.

#### اجتماع الشرط والقسم

إذا اجتمع الشرطُ والقسمُ فإن القاعدة التي ينهجها جُلُّ النحاة أن الجواب يكونُ للأسبقِ منهما، وحرصُ النحاة على دراسة هذه القضية هو حرصهم على دراسة التركيب، وما يجب أن يكونَ عليه، حيث إن جوابَ القسم يُؤكدُ بدرجاتٍ من التوكيد مختلفة في شروط مختلفة خاصة بالتركيب، فلاحظ النحاة أن القسم إذا ذكر قبل الشرط كان فعلُ جملة الجواب مؤكداً غالباً، كما لاحظوا أن الشرط إذا سبق القسم كان فعلُ جملة الجواب مجزوماً إذا كان مضارعاً والأداة جازمةً.

فتقول: والله إن زُرْتَنِي لأكرمَنَّكَ، فتؤكد فعلَ جملة الجواب باللام والنون الثقيلة؛ لأنك قد أسبقت القسم الشرط.

(١) للموضع السابق.

ب- ويجوز أن تحتسب جملة القسم (المقسم به فقط) اعتراضية، ويكون الجواب المذكور للشرط بخاصة، فنقول: إن تذاكر - والله - تنجح. تلاحظ عدم اقتران القسم بالفاء؛ لأنك لو أقرنته بالفاء لأصبح جواب الشرط جملة قسمية، لكن القسم بهذا المبنى يكون جملة اعتراضية، لا محل لها من الإعراب.

٣- إذا وقع القسم في نهاية التركيب، والشرط في بدايته، وهو مجرد، فلا محالة من احتمال واحد، وهو كون الجواب للشرط بخاصة، فنقول: إن تذاكر تنجح والله، ويكون القسم لتأكيد الكلام، لا محل له من الإعراب.

ثانيا: إذا كان القسم والشرط غير مجرّدين غير ابتدائيين:

إذا سبق القسم والشرط ما يطلب خبراً - أي المبتدأ وما في حكمه - فإن هناك عدة احتمالات، يحكمها عدة مبادئ:

- المبتدأ يحتاج إلى خبر.

- إن اجتمع الشرط والقسم متواليين بعد المبتدأ فإعمال أحدهما أو إهماله، أو إهمال الاثنين بحسب احتساب الخبر.

- إن تأخر القسم فإن القواعد المذكورة في (أولا) تطبق.

تفصيل ذلك على النحو الآتي:

١- إذا اجتمع الشرط والقسم بعد مبتدأ يجوز لك:

أ- أن تحتسب التركيب الشرطي خبراً للمبتدأ، فيكون الجواب له دون النظر إلى الأسبق، فنقول: أنت والله إن تذاكر تنجح، بجزم فعلى الشرط والجواب. وتقول: أنت إن والله تذاكر تنجح، بجزم الفعلين ويكون خبر المبتدأ (أنت) التركيب الشرطي في الموضعين، والجملة القسمية تكون اعتراضية للتوكيد؛ لا محل لها من الإعراب.

ومنه قول أبي شهاب المازني:

فلإنك عمر الله إن تسألهم بأحساننا إذ ما تُجِلُّ الكبائر

يُبْنُوكُ أَنَا نَفْرَجُ الْهَمَّ كُلَّهُ      بحقُّ وأنا في الحروبِ مساعِرٌ<sup>(١)</sup>  
حيث (إن) حرفُ توكيدٍ ونصب، اسمه ضميرُ المخاطبة (الكاف)، وخبرُهُ  
التركيبُ الشرطيُّ (إن تسألهم... يبنوك)، أمَّا الجملةُ القسميةُ (عمر الله) فإنها  
اعتراضيةٌ للتوكيد، لا محلَّ لها من الإعراب.

ب- أن تحتسبَ القسمَ إذا تقدَّم على الشرطِ خبراً للمبتدأ، فتجعلَ الجوابَ له.  
فتقول: أنت والله إن ذاكرتَ لتنجحنَّ، تلحظُ كونَ فعلِ الشرطِ ماضياً في هذا  
التركيبِ كما ذكرنا في مثيله سابقاً، وعندئذ لا بدَّ من تقديرِ خبرٍ محذوف، لأن  
الجملةَ القسميةَ لاتصحَّ خبراً على رأيِ جمهورِ النحاة، والتقدير: أنت مقولٌ لك  
والله.. ولذلك فإنني أرى أن هذا التركيبَ يضعفُ.

ج- أن تحتسبَ جملةَ الجوابِ خبراً للمبتدأ، فيكون القسمُ والشرطُ غيرَ عاملين  
فيها، فتقول: أنت والله إن ذاكرتَ تنجحُ. برفعِ فعلِ الجوابِ المضارع (تنجح)،  
على أن الجملةَ الفعليةَ في محلِّ رفع، خبر المبتدأ.

(١) شرح السكري لأشعارِ الهذليين ٢-٦٩٥. تجل: تعظم، الكبار: الأمور العظام، مساعر: جمع مسر،  
وهو الذي يشعل الحرب.

جملة الشرط (تسألهم) فعلها مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذفُ التون، وباءُ المخاطبة ضميرُ مبنى  
في محل رفع، فاعل، وضميرُ الغائين مبنى في محل نصب، مفعول به. شبه جملة (ياحسانا) متعلقة  
بالسؤال. (إذ) ظرف زمان مبنى في محل نصب، (ما) حرف وائد مبنى لامحل له من الإعراب. (تجل  
الكبار) جملة فعلية في محل جر بالإضافة جملة جواب الشرط (يبنوك) فعلها مضارع مجزوم،  
وعلامة جزمه حذفُ التون، وواو الجماعة ضميرُ مبنى في محل رفع، فاعل، وضميرُ المخاطبة مبنى  
في محل نصب، مفعول به. (أنا) حرف توكيد ونصب مبنى، واسمه ضميرُ المتكلمين مبنى في محل  
نصب اسم أن (نفرج) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة، وفاعله ضمير تقديره نحن. والجملة  
الفعلية في محل رفع، خبر أن، والمصدر المؤول سد مسدَّ الفعولين الثاني والثالث لينين. (الهم)  
مفعول به لتفرج منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (كله) توكيد للهم منصوب، وضميرُ الغائب مبنى  
في محل جر، مضاف إليه. (بحقن) جار ومجرور، وشبه الجملة في محل نصب، حال. (أنا في  
الحروب مساعر) مصدر مؤول في محل نصب بالعطف على المصدر المؤول السابق. وشبه جملة (في  
الحروب مساعر) متعلقة بمساعر، أو في محل نصب حال، (مساعر) خبر أن مرفوع، وعلامة رفعه  
الضمة.

٢- إذا تحرك القسمُ مما بعد المبتدأ، فإنه يجوز لك:

أ- أن تحتسبَ القسمَ في صدر جملة جواب الشرط فتقترنَ بالفاء، ويكون الجوابُ للقسم، وتكون الجملةُ القسميةُ في محل جزم، جواب الشرط، ويكون خبرَ المبتدأ التركيبَ الشرطي. فتقول: أنت إن تذاكرَ فوالله لتنجحَنَّ.

ب- أن يكون القسمُ اعتراضياً فيكونُ الجوابُ للشرط، ويكون التركيبُ الشرطيُ خبرَ المبتدأ. فتقول، أنت إن تذاكرَ - والله - تنجح، يلحظ عدم اقترانِ القسمِ بالفاء؛ لثلا يدخلَ في جملةِ جوابِ الشرط.

كما يجوز في هذا التركيب القول: أنت إن ذاكرت والله تنجح، بجزم فعل الجوابِ ورفعهِ؛ لأن فعلَ الشرطِ ماضٍ، وتكون جملةُ القسمِ في الموضعين اعتراضيةً للتوكيد، لامحلَّ لها من الإعراب. والتركيبُ الشرطيُّ يكون خبراً للمبتدأ.

٣- أن يكونَ القسمُ في نهاية التركيب فتجعلُ الجوابَ للشرط، ويكون التركيبُ الشرطيُّ خبراً للمبتدأ، فتقول: أنت إن تذاكرَ تنجح والله، وأنت إن ذاكرت تنجح والله. وتكون جملةُ القسمِ للتوكيد.

ويجوز لك أن تجعلَ جملةَ الجوابِ خبراً، ويكون الشرطُ اعتراضياً، فتقول: أنت - إن ذاكرت - تنجح، والله؛ برفعِ الفعل (تنجح)، على أن الجملةُ الفعليةُ (تنجح) في محل رفع، خبر المبتدأ (أنت). والتركيبُ الشرطيُّ اعتراضياً لامحلَّ له من الإعراب، وجملةُ جوابه محذوفةٌ، دلَّ عليها جملةُ خبرِ المبتدأ، ويكون القسمُ للتوكيد.

ملحوظة:

من اجتماعِ الشرطِ والقسمِ تصدرُ التركيبُ باللامِ الموطئةُ للقسم، كما هو في قوله تعالى: ﴿وَلَمَّا كَفَرْتُمْ إِنِّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ﴾ [إبراهيم: ٧]، حيث صدرت الجملةُ باللامِ الموطئةُ للقسم، وتلاها حرفُ الشرطِ (إن)؛ فاحتاج كل من القسمِ والشرطِ إلى جواب، وتنازعا جواباً واحداً، هو (إن عذابي لشديد). فلما سبق القسمُ

الشرط احتسب جمهور النحاة الجواب للقسم، ولذلك فإن الجواب جملة اسمية منسوخة لم تترن بالقاء.

أما جواب الشرط فإنهم يقدرونه محذوفاً، دل عليه جواب القسم، ومثل ما سبق: ﴿لَئِنْ أَنجَانَا مِنْ هَذِهِ لَنَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ﴾ [الأنعام: ٦٣]، جملة الجواب (لنكونن) أكدت باللام ونون التوكيد الثقيلة؛ لأنها جواب للقسم المقدم على الشرط، ويكون جواب الشرط محذوفاً دل عليه جواب القسم.

ومثله: ﴿لَئِنْ لَمْ يَرْحَمْنَا رَبُّنَا وَيَغْفِرْ لَنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾ [الاعراف: ١٤٩]، ﴿لَئِنْ آتَيْنَا صَالِحًا لَنَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ﴾ [الاعراف: ١٨٩]، ﴿لَئِنْ أَنجَيْنَا مِنْ هَذِهِ لَنَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ﴾ [يونس: ٢٢]، ﴿لَئِنْ لَمْ يَهْدِنِي رَبِّي لَأَكُونَنَّ مِنَ الْقَوْمِ الضَّالِّينَ﴾ [الأنعام: ٧٧].

﴿لَئِنْ جَاءَتْهُمْ آيَةٌ لَيُؤْمِنُنَّ بِهَا﴾ [الأنعام: ١٠٩]<sup>(١)</sup>، ﴿لَئِنْ كَشَفْنَا عَنْكَ الرِّجْزَ لَيُؤْمِنَنَّ لَكَ﴾ [الاعراف: ١٣٤]<sup>(٢)</sup>، ﴿وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ لَيَقُولُنَّ إِنَّمَا كُنَّا نَخُوضُ وَنَلْعَبُ﴾ [التوبة: ٦٥]<sup>(٣)</sup>، ﴿وَمِنْهُمْ مَنْ عَاهَدَ اللَّهُ لَئِنْ آتَانَا مِنْ فَضْلِهِ لَنَصَّدَّقَنَّ وَلَنَكُونَنَّ مِنَ الصَّالِحِينَ﴾ [التوبة: ٧٥]<sup>(٤)</sup>، ﴿وَلَئِنْ أَخْرَنَّا عَنْهُمْ الْعَذَابَ إِلَى أُمَّةٍ مُعْدُودَةٍ لَيَقُولُنَّ مَا يَحْبِسُهُ﴾ [هود: ٨].

(١) (آية) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الفسحة. (ليؤمنن) اللام للتوكيد، أولام القسم حرف مبنى. يؤمنون: فعل مضارع مرفوع بشبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال، وواو الجماعة المحذوفة لالتقاء ساكتين ضمير مبنى في محل رفع، فاعل، والنون المشددة المثقلة للتوكيد حرف مبنى، والجملة جواب القسم لامحل لها من الإعراب. وجملة جواب الشرط (إن) محذوفة دل عليها جملة جواب القسم.

(٢) (يؤمنن) فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد المباشرة في محل رفع. وفاعله ضمير مستتر تقديره: نحن، والنون للتوكيد حرف مبنى لامحل له، والجملة جواب القسم - على رأى جمهور النحاة - لامحل لها من الإعراب، وجملة جواب الشرط محذوفة دل عليها جملة جواب القسم.

(٣) (ليقولن) مثل إعراب (ليؤمنن)، فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال، وواو الجماعة المحذوفة لالتقاء ساكتين ضمير مبنى في محل رفع فاعل، والنون للتوكيد حرف مبنى، والجملة جواب القسم لامحل لها من الإعراب. (إنما) حرف توكيد ونصب مكفوف عن العمل بما، (ما) كافة لأن عن عملها حرف مبنى لامحل له. (كنا) فعل ماض ناقص، واسمه ضمير المتكلمين، وغيره الجملة الفعلية (نخوض) في محل نصب، وجملة (إنما كنا نخوض) في محل نصب، مقول القول.

(٤) (منهم) شبه جملة في محل رفع، خبر مقدم. (من) اسم موصول مبنى في محل رفع، مبتدا. وجملة =

وقوله تعالى: ﴿وَلَمَّا أَتَيْنَا أَهْوَاءَهُمْ بِعِدَّةٍ مِّنَ الْعِلْمِ مَا لَكَ مِنَ اللَّهِ مِن وَلِيٍّ وَلَا وَاقٍ﴾ [الرعد: ٣٧]<sup>(١)</sup>، فإن جملة الجواب (مالك من ولي) اسمية؛ ولم تقترب بالفاء لاحتسابها جواب القسم المتقدم على الشرط، وتكون جملة جواب الشرط محذوفة دل عليها جملة القسم.

ومثل ذلك: ﴿وَلَمَّا قُتِلْتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْ مُتُّمْ لِمَغْفِرَةٍ مِّنَ اللَّهِ وَرَحْمَةٍ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ﴾ [آل عمران: ١٥٧]<sup>(٢)</sup>. حيث جملة الجواب الاسمية (لمغفرة خير) لم تقترب بالفاء لاحتسابها للقسم المتقدم على الشرط بدلالة اللام الموطئة في (لئن).  
﴿لئن أخرجتني إلى يوم القيامة لأحتكن ذريته إلا قليلاً﴾ [الإسراء: ٦٢]<sup>(٣)</sup>.

وفيه تلحظ أن جملة جواب (لأحتكن) مصدرية بلام التوكيد، ومؤكدة بالنون؛ لأن الجواب محتسب للقسم المتقدم الموطئ له اللام في (لئن)، ويكون جواب الشرط محذوفاً دل عليه جواب القسم، ولذلك فإن جملة الجواب لم تقترب بالفاء.

■ (عاهد) صلة الموصول لاملح لها. (الله) لفظ الجلالة مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (أتانا) جملة الشرط، أما جملة جواب الشرط فمحذوفة دل عليها جملة جواب القسم (نصدقن). شبه جملة (من الصالحين) في محل نصب خبر (نكون)، أو متعلقة بخبرها المحذوف، (نصدقن) اللام للتوكيد واقعة في جواب القسم حرف مبني. نصدق: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد المباشرة في محل رفع، وفاعله ضمير مستتر تصديره: نحن، والنون للتوكيد لاملح لها. والجملة جواب القسم - على رأى جمهور النحاة - لاملح لها من الإعراب. وجملة جواب الشرط محذوفة دل عليها جملة جواب القسم.

(١) (ما) اسم موصول مبني في محل جر بالإضافة، وصلته جملة (جاءك)، شبه جملة (لك) في محل رفع خبر مقدم، شبه جملة (من الله) في محل نصب، حال. (من ولي) من: حرف جر والذ مبني لاملح له من الإعراب، ولي: مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد.

(٢) (مغفرة) مبتدأ مرفوع، خبره (خير)، (ما) جار ومجرور مبنيان، وشبه الجملة متعلقة بالخبرية. وجملة (يجمعون) صلة الموصول لاملح لها من الإعراب.

(٣) (ذريته) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وضمير الغائب مبني في محل جر بالإضافة. (قليلاً) التقدير: إلا احتسباً قليلاً، فتكون نائبة عن المفعول المطلق منصوباً، وعلامة نصبه الفتحة، أو: إلا قليلاً من ذريته، فتكون مستثنى منصوباً، أو: إلا قليلاً من المرات، أو: إلا رناً قليلاً فتكون منصوبة على الظرفية.

ومنه قولُ الهذلي:

لِئِنْ نَأَيْتَ أَوْ رَمَيْتَ مِنْ أَمٍّ لَاخْضِبُنْ بَعْضَكَ مِنْ بَعْضٍ بَدَمٍ<sup>(١)</sup>

جملة الجواب (لأخضبن) احتسبت جواباً للقسم المتقدم المنبئ عنه اللام في (لئن)، أو المرطبة له، أما جوابُ شرط (إن) فإنه يكون محذوفاً دلَّ عليه جوابُ القسم.

ومن اجتماع الشرط والقسم أن يسبق القسم الشرط عن طريق تقدير لام القسم محذوفة في صدر التركيب، كما هو في قوله تعالى: ﴿وَأِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ إِنَّكُمْ لَمُشْرِكُونَ﴾ [الأنعام: ١٢١]. فإننا نجد أن الجواب (إنكم لمشركون) جملة اسمية منسوخة، ولم تقترب بالفاء؛ ذلك لأن في التركيب قسماً مقدراً، والتقدير: ولئن أطعتموهم، فاحتسب الجواب للقسم - على رأى جمهور النحاة -

ومثل ما سبق: ﴿وَأَنْ لَمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾ [الأعراف: ٢٣]، حيث جملة الجواب (لنكونن) أكدت باللام والنون الثقيلة؛ لاحتسابها جواباً للقسم المقدر، حيث التقدير: ولئن لم تغفر.

ومثله قوله تعالى: ﴿وَأَنْ لَمْ يَنْتَهُوا عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ [المائدة: ٧٣]، والتقدير: ولئن لم ينتهوا، فكانت جملة الجواب (ليمسن) مؤكدة باللام والنون الثقيلة.

وأرى أن الجواب في حال اجتماع الشرط والقسم يكون - معنوياً - للشرط بخاصة؛ لأن المتحدث يقسم على ارتباط معنى جملة الجواب بمعنى جملة الشرط - إن سلباً، وإن إيجاباً<sup>(٢)</sup>، ويتضح ذلك مع حرفي الشرط (لو ولولا)؛ لانهما يفيدان امتناعاً في الجواب، وامتناع وقوع الجواب يتنافى مع مجموع ما يقسم عليه، فإذا قلت: والله لوخرج محمد لخرجت، فإن القسم لايعنى الخروج المفهوم

(١) ديوان الهذليين ٣-٩٨ / شرح السكري ٢-٥٧٧. أمم = قصد.

(٢) يرجع إلى: الجملة الشرطية عند الهذليين، للمؤلف، رسالة ماجستير. جامعة القاهرة - كلية الآداب ١٩٧٧.



من لفظِ الجوابِ دون اعتبارِ معنى (لو) التي تعطى مفهومَ الامتناع؛ لأن تقديرَ النحاةِ في هذا المثلِ حيث سبق القسمُ الشرط: والله لخرجت، لو خرج محمد لخرجت، وهذا مناقضٌ للمقسم عليه.

والحال كذلك مع حرفِ الشرط (لولا)، وبالتالي يسرى على جميع أدوات الشرط.

لكن توكيدَ فعلِ الجوابِ إذا سبق القسمُ يتأتى من استحبابِ التوكيدِ حين ذكرِ القسم، وكذلك ربط الجوابِ بشرطه بالقسم، حتى لا يتوهمَ عدم وقوع القسم عليه لطولِ الفاصلِ بينهما.

ولذلك فإن الجوابَ يظلُّ لـ (لو) و(لولا) حالَ تقدم القسمِ عليهما، ولتأمل الآياتِ الآتية:

قول أبى المثلّم:

تالله لو قذفوا صَخْرًا بفاقرٍ إذنٌ لقل أصابوا الميلَ فاعتدلوا<sup>(١)</sup>  
جملة الجواب (إذن لقل) خاصة بالشرط.

قول سلمى بن المقعد:

فوالله لولا قتلنا من وراءه لظلت عليه أم شبلين ثمعد<sup>(٢)</sup>  
جملة الجواب (لظلت) خاصة بـ (لولا).

قول عبد مناف بن ريع الجربى:

فوالله لو أدركته لمنعته وإن كان لم يترك مَقَالاً لقائل<sup>(٣)</sup>

(١) ديوان الهذليين ٢-٢٣٥ / شرح السكرى ١-٢٧٧. فاقرة: داهية، والفقير: قطع الأنف وكل خصلة سوء، الميل: العوج.

(٢) شرح السكرى ٢-٧٩١. ثمعد: تأكل. قتلنا: مبتدأ مرفوع، وبخيره محذوف وجوبا. (من) اسم موصول مبني في محل نصب، مفعول به لقتل. وصلته شبه جملة وراءه. أو: من تعلق به. (أم) اسم ظل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. الجملة الفعلية (ثمعد) في محل نصب، خبر ظل.

(٣) ديوان الهذليين ٢-٤٧ / شرح السكرى ٢-٦٨٦.

جملة الجواب (لمنته) تخص (لو).

### قضية الحذف في التركيب الشرطي

ندرس قضية الحذف في التركيب الشرطي عن طريق عرض احتمال الحذف في كل جزء من أجزائه، أو حذف أكثر من جزء معاً، وبإحدى ذى بدء فإنه لا يجوز أن تحذف أداة الشرط بمفردها، سواء أكانت جازمة أم غير جازمة.

ويذكر بعضهم حذف أداة الشرط في قوله تعالى: ﴿تَجِسُّوْنَهُمَا مِنْ بَعْدِ الصَّلَاةِ فَيَقْسِمَانِ بِاللَّهِ﴾ [المائدة: ١٠٦]، على أن (تجسبون) فعل شرط لأداة شرط مقدرة، وقدرت بـ (إن) في موضع<sup>(١)</sup>، وبـ (إذا) في موضع آخر<sup>(٢)</sup>.

ويعملون منه قول ذى الرمة:

وإنسان عيني يحسر الماء تارةً فيبْدو وتاراتِ يَجْمُ فيغرق<sup>(٣)</sup>

ويقدرونه: إذا حسر بدا، أو: إن حسر بدا.

ولكن الفاء في مثل هذه المواضع تحتسب عاطفة للجملة التي تليها على الجملة التي تسبقها، وبذلك فإن أداة الشرط ليست محذوفة، ولا يقال بحذفها.

لكنه قد تحذف أداة الشرط إذا دل عليها مثلثها، ويكون ذلك إذا عطف شرط على شرط، وكانت الأداة الثانية هي الأولى، مثال ذلك قول مالك بن خالد:

وقلتُ مَنْ يَشْفَقُوهُ تَبْكُ حَتَّىهِ أو يَأْسِرُوهُ يَجْعُ فِيهِمْ وَإِنْ طَعُمُوا<sup>(٤)</sup>

التركيب الشرطي (من يشفقوه تبك حته) مكون من اسم الشرط (من) وجملة الشرط (يشفقوه)، وجملة الجواب (تبك حته): وقد عطف عليه التركيب الشرطي (يأسروه يجمع)، وهو محذوف الأداة، تقديره، أو مَنْ... وتلاحظ أن اسم الشرط المحذوف هو اسم الشرط المذكور.

(١) البيان في إعراب القرآن ١-٣٠٨ / معجم الهوامع ٢-٦٣ .

(٢) مشكل إعراب القرآن ١-٢٥١ / الدر المنصون ٢-٦٣٠ .

(٣) ديوانه ٤٧٩ / مجالس ثعلب ٢-٦ / للجب ١-١٥٠ / للمقرب ٢-٦ .

(٤) ديوان الهذليين ٣-١٣ / شرح السكري ١-٤٦٠ . يشفقوا: يظفروا به، حته: امرأته

## حذف فعل الشرط:

يذكر حذف فعل الشرط إذا تذكرنا تركيبين:

أولهما: ما هو في قوله تعالى: ﴿إِنْ أَمْرٌ هَلَكَ لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ وَلَهُ أُخْتٌ فَلَهَا نِصْفُ مَا تَرَكَ﴾ [النساء: ١٧٦]، حيث يقدر البصريون فعلاً محذوفاً بعد أداة الشرط يفسره الفعل المذكور، ومثله: ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ﴾ [الانشقاق: ١]، ومنه ما ذكرناه في قسم (الاسم بعد أداة الشرط)، وقد أودعناه الرأي.

أما الكوفيون فإنهم لا يقدرُون محذوفاً، بل إن الفاعل هو الذي تقدم فعله، وعلى قولٍ للأخفش يقدرُ الاسمُ الذي يلي أداة الشرط مبتدأ.

والآخر: ما ذكر في كتاب سيبويه من تقدير المحذوف في القول<sup>(١)</sup>: الناس مجزيون بأعمالهم، إن خيراً فخير، وإن شراً فشر، والمرء مقتول بما قتل، إن خنجرًا، فخنجر، وإن سيقاً فسيف. حيث يقدر فعل محذوف تقديره: إن كان خيراً فخير، وإن كان شراً فشر، وإن كان خنجرًا فخنجر، وإن كان سيقاً فسيف. وبذلك فإن الفعل المحذوف هو فعل الشرط.

ومنه قول ليلي الأخيلية:

لاتقربن الدهرَ آلَ مطرفٍ      إن ظالماً فيهم وإن مظلوماً<sup>(٢)</sup>

أى: إن كنت ظالماً، وإن كنت مظلوماً.

وقول النعمان بن المنذر:

قد قيلَ ذلك إن حقاً وإن كذباً      فما اعتذارك من شيءٍ إذا قيلاً<sup>(٣)</sup>

أى: إن كان حقاً، وإن كان كذباً. . . .

(١) الكتاب ١-٢٥٨، ٣-١١٣ / وينظر: الخصائص ٢-٣٦٠.

(٢) الأمالى الشجرية ١-٣٤١ / ارتشاف الضرب ٢-٩٧.

(٣) الأمالى الشجرية ١-٣٤١ / ارتشاف الضرب ٢-٩٦.

## حذف جملة الشرط:

يجوز أن تحذف جملة الشرط بعد (إلا) التي تتركب من (إن) الشرطية و(لا) النافية، ويكونان مسبوقين بالواو العاطفة، حيث تعطف هذا التركيب على كلام سابق عليه فيه طلب، أى: أن الكلام كله يكون كما يأتى:

طلب + واو + إلا + جملة جواب الشرط.

يمثل ذلك قول الأحموس:

فَطَلَّقَهَا فَلَسْتُ لَهَا بِكُفٍّ وَإِلَّا يَعْلُ مَفْرِقُكَ الْحَسَامُ<sup>(١)</sup>

أى: إن لا تطلقها يعْلُ، فحذف جملة الشرط.

ومنه قول الشاعر:

أَقِيمُوا بَنَى النِّعْمَانِ عَنَا صُدُورَكُمْ وَإِلَّا تَقِيمُوا صَاغِرِينَ الرَّءُوسَا<sup>(٢)</sup>

أى: وإلا تقيموا صدوركم تقيموا صاغرين.

ومثله قول مليح بن الحكم:

وَأَوْثِقْ لَنَا عَهْدًا نَدْمُ لَكَ مَا جَرَى عَلَى ثِيَجِ الْبَحْرِ السَّفِينُ الْمَلْجُجُ

وَالْأَفَازِنَا بِصَرَمٍ نُمِتَ بِهِ قَاوِيلَ تَقْرَأُ كُلَّ يَوْمٍ وَتَزْعَجُ<sup>(٣)</sup>

أى: وإلا تؤثّق لنا فآذناً... .

(١) الأمالى الشجرية ١-٣٤١ / للرحجل ١-٢٢١ / المقرب ١-٢٧٦ / ارتشاف القرب ٢-٥٦١

(١) (فلمست لها بكفء) جملة جواب شرط محذوف، والتقدير: إن تطلقها فمست. (لها) شبه جملة متعلقة بكفء. (بكفء) الياء حرف جر واو. كفء: خبر ليس منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة، منع من ظهورها التعذر. (يعْلُ) فعل جواب الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة. (مفروقك) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وضمير المخاطب مبنى فى محل جر بالإضافة. (الحسام) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(٢) (أقيموا) فعل أمر مبنى على حذف النون، وواو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل. (بنى) منادى منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، وحذفت النون من أجل الإضافة، (النعمان) مضاف إلى بنى مسجور، وعلامة جره الكسرة. (عنا) جار ومجرور، وشبه الجملة فى محل نصب، حال. (تقيموا) فعل جواب الشرط مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون، وواو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل. (صاغرين) حال منصوبة من فاعل تقيموا، وعلامة نصبها الياء. (الرءوسا) مفعول به لصاغرين منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، والالف للإطلاق حرف لامحل له من الإعراب.

(٣) شرح السكرى لأشعار الهذليين ٣-١٠٣٥

ويذكر أن هذا الحذف لا يكون إلا في مثل هذا التركيب، المكون من (إن) متلوة بـ (لا) النافية، ومنهم من يرد ذلك.

### حذف جملة الشرط مع الأداة:

يكون حذف جملة الشرط مع الأداة مطرداً فيما يسمى بالشرط بلا أداة، وقد درس في موضعه، حيث يقدر أداة شرط وجملة شرط محذوفتان قبل الجزاء المذكور بعد الطلب أو ما في معناه، نحو القول: احفظ الله تجده تجاهك، والتقدير: احفظ الله إن تحفظ الله تجده... فيقدر أداة الشرط (إن)، وجملة الشرط (تحفظ) قبل جملة الجواب أو الجزاء (تجده)، وبعد الأمر (احفظ الله)<sup>(١)</sup>.

ويقدر حذف الشرط مع الأداة في مثل قوله: ﴿وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ إِذَا لَذَهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ﴾ [المؤمنون: ٩١]، أى: لو كان معه آلهة إذا لذهب.

### حذف جملة الجواب:

قد يرد التركيب الشرطي وقد سبقت جملة الجواب أو بعضها أداة الشرط وجملة الشرط -وحيث- يذكر جمهور النحاة حذف جملة جواب الشرط، ويدل عليها ما هو مذكور، والنحاة يشترطون حذف جملة الجواب فيما هو معلوم معنى جوابه، كما يكون فعل الشرط المذكور ماضياً لفظاً ومعنى، ومنهم من يجيز كون فعل الشرط مضارعاً حين حذف جملة الجواب.

مما سبق فيه معنى جملة الجواب جملة الشرط وأداته قول أبي صخر:

فلا تأس إن صلت سواك ولا تكن جنيباً لخلات كذوب المواعيد<sup>(٢)</sup>

(١) وفي مثل هذا التركيب تعليل آخر يلزم المضارع، وهو جزؤه لأنه في جواب الطلب.

(٢) شرح الكرى ٢-٩٣٢. لا تأس: لا تحزن عليها، إن صلت سواك: إن ذهبت إلى غيرك.

(لا) حرف نهى مبنى لامحل له من الإعراب (تأس) فعل مضارع مجزوم بعد لا النافية، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت. (سواك) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة، وضمير المخاطب مبنى في محل جر بالإضافة. (تكن) فعل مضارع مجزوم بعد لا النافية، وعلامة جزمه الكون. واسمه ضمير مستتر تقديره: أنت. (جنيباً) خبر تكتن منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. (الخلات) جار ومجرور، وشبه الجملة متعلقة بجنيب. (كذوب) نعت لخلات مجرور، وعلامة جزمه الكسرة، (المواعيد) مضاف إلى كذوب مجرور، وعلامة جزمه الكسرة.

وفيه ذكر أداة الشرط وجملة الشرط (إن صدت)، وجملة جواب الشرط التي يجب أن تذكرَ بعدهما كان معناها فيما قبلها من الجملة (فلا تأس)... فسبق ما فيه معنى جملة الجواب أداة الشرط وجملته، فاعتُبر الجوابُ محذوفًا للدلالة ما سبق عليه، والتقدير: إن صدت سواك فلا تأس.

ومثله قولُ سلمى بن المقعد:

فَلَسْتَ بِقَاتِلِي إِنْ رُمْتُ قَتْلِي      وَلَا آذَنْكَ أَمْ قَلْمٌ<sup>(١)</sup>

والتقدير: إن رُمْتُ قَتْلِي فَلَسْتَ بِقَاتِلِي.

أما قولُ أمية بن أبي عائذ:

أَوْلَشَكَ أَبَائِي وَهَمٌ لِي نَاصِرٌ      وَهَمٌ لَكَ إِنْ صَانَعْتَ ذَلِكَ مَعْقِلٌ<sup>(٢)</sup>

ففيه توسُّطُ حرفِ الشرط وجملته (إن صانعت) الجملة الاسمية (هم لك معقل)، وفيها معنى جملة الجواب؛ لأن التقدير: إن صانعت ذلك فهم لك معقل.

ومثله قولُ أبي صخر:

وَفِي الدَّمْعِ إِنْ كَذَّبْتُ بِالْحَبِّ شَاهِدٌ      يُبَيِّنُ مَا أُخْفِيَ كَمَا بَيَّنَّ الْبَدْرُ<sup>(٣)</sup>

(١) شرح السكري لأشعار الهلاليين ٢-٧٩٤. آذتك: أهانك.

(بقاتلي) الباء حرف جر رالذ. قاتلي: خبر ليس منصوب بالفتحة المقدرة، وضمير المتكلم مبني في محل جر بالإضافة. (أمك) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، وضمير المخاطب مبني في محل جر بالإضافة. (أم قمل) أم: بدل، أو عطف بيان من أم الأولى مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. قمل: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(٢) السابق ٢-٥٣٩.

(٣) السابق ٢-٩٥٧.

(في الدمع) شبه جملة في محل رفع، خير مقدم. (شاهد) مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. جملة (يبين) في محل رفع، نعت لشاهد. (ما) اسم موصول مبني في محل نصب، مفعول به. صلته جملة (أخفى). (كما) حرف جر وحرف مصدرى مبنيان لاملح لهما من الإعراب. (يبين البدر) فعل وفاعل، والمصدر المؤول في محل جر بالكاف.

والتقدير: إن كذبت بالحب في الدمع شاهد، فتوسط حرف الشرط وجملة ما فيه معنى جملة الجواب.

كما يلحظ حذف جملة جواب الشرط في تراكيب أخرى<sup>(١)</sup>، كما يأتي:

- الجواب على الاستفهام إذا تضمن الجواب شرطاً، نحو: أعطيني درهماً؟ فتقول: إن جاء زيد، والتقدير: إن جاء زيد أعطيك أو أعطك. . وتقول كذلك: أتعبرني كتابك؟ فيقال لك: إن أعطيتي قلمك. وتقول: أتذكر اسمك؟ فيقال: إن أفصحت عن السبب. وتقول: أقضّر الاجتماع اليوم؟ فيقال: إن وصلتني دعوة.

- إذا توالى أداتا شرط وجملة شرط، كان الجواب لأحد الشرطين، واحتسب جواب الآخر محذوفاً دل عليه جواب المذكور، نحو إن ذاكرت إن فهمت تُجب عن جميع الأسئلة، وتفصل هذه في القسم التالي (توالى شرطين).

- إذا اجتمع قسم وشرط، وسبق القسم الشرط؛ فإن جمهور النحاة يحتسبون الجواب للأسبق؛ وهو القسم، ويكون جواب الشرط محذوفاً دل عليه جواب القسم المذكور، نحو: والله إن تخلص لله ليُثبّنك خير الثواب. حيث يجعلون جملة الجواب (ليُثبّنك) جواباً للقسم المتقدم، ويجعلون جواب الشرط محذوفاً دل عليه الجواب المذكور.

#### حذف جملة الشرط والجواب معاً:

يجوز حذف الشرط والجواب معاً بعد (إن) الشرطية بخاصة؛ إن دل على المحذوف الكلام المذكور، ويذكر ذلك في قول الشاعر:

قالت بنات العم ياسلمى وإن كان فقيراً معدماً قالت وإن

أى: وإن كان فقيراً معدماً تمنّيته. كما تلحظ حذف جملة جواب الشرط في قوله: (وإن كان فقيراً معدماً).

(١) ينظر: الجملة الشرطية عند النحاة العرب ٣٤٤.

كما يذكرون حذفَ جملةِ الشرطِ والجوابِ معاً في مثلِ القولِ: افعَلْ هذا إِمَّا  
لا، أَى: إِنْ كُنْتَ لَا تَفْعَلْ غَيْرَهُ فَافْعَلْهُ.

والقاعدةُ العامةُ أنه يجوزُ حذفُ ما دلَّ عليه دليلٌ مقالِي أو مقامِي.

### توالى شرطين:

قد يتوالى شرطان، ويكون ذلك في صورتين:

إحدهما: أن يصلحَ الشرطُ الثاني جواباً للأول، والأرجحُ احتسابُهُ جوابَ  
شرطه، نحو قوله تعالى: ﴿قُلْنَا اهْبِطُوا مِنْهَا جَمِيعاً فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ مِنِّي هُدًى فَمَنْ تَبِعَ  
هُدَايَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ [البقرة: ٣٨]. حيث (إما) حرفُ شرط،  
وهو (إن) الشرطية، و(ما) التوكيدية أو التوسعية، وجملةُ الشرط (يَأْتِيَنَّكُمْ هُدًى)،  
وفعلُها (يَأْتِي) مبني على الفتح لاتصاله بنونِ التوكيدِ المباشرةِ في محلِّ جزم،  
ويكثرُ توكيدُ الفعلِ المضارعِ بالنونِ بعد (إِنْ) الشرطيةِ الملحقِ بها (ما)، وجوابُ  
جملةِ الشرطِ هو التركيبُ الشرطيُّ (من تبع هداي فلاخوف عليهم)، وقد صُدِّرَ  
بالفاء.

ومن الناحيةِ من يرى أن جوابَ الشرطِ الثاني جوابٌ للشرطينِ معاً.

ومنهم من يرى أن جوابَ الشرطِ المذكور (فلا خوفٌ عليهم) جوابٌ للشرطِ  
الثاني، أما جوابُ الأولِ فمحذوفٌ، تقديره: فإِذَا يَأْتِيَنَّكُمْ مِنِّي هُدًى فَاتَّبِعُوهُ،  
ويكون الشرطُ الثاني مستقلاً.

ويجوز أن تحتسبَ (من) اسماً موصولاً في محلِّ رفع، مبتدأ، خبره جملةُ (فلا  
خوف عليهم).

﴿مَنْ كَفَرَ بِاللَّهِ مِنْ بَعْدِ إِيمَانِهِ إِلَّا مَنْ أَكْرَهَ وَقَلْبُهُ مُطْمَئِنٌّ بِالْإِيمَانِ وَلَكِنْ مَنْ شَرَحَ بِالْكُفْرِ  
صَدْرًا فَلَعَنَ اللَّهُ غَضَبٌ مِنَ اللَّهِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ [النحل: ١٠٦]. حيث اجتمع  
شرطان: أولهما: من كفر، والآخر: من شرع، فإذا احتسبنا (من) الأولى شرطيةً  
فإن جوابها قد يكون محذوفاً دل عليه جوابُ الثانية، وإما أن يكونَ الجوابُ المذكورُ



جواب الأولى، وجواب الأخرى يكون محذوفاً، دلّ عليه الجواب المذكور، وإما أن يكون الجواب المذكور جواباً للثنتين معاً، والجواب المتنازع فيه هو الجملة الاسمية المصدرة بالفاء (فعلهم غضب).

وقد تحتسب الأولى اسماً موصولاً خبره التركيب الشرطي، أو خبره محذوفٌ دلّ عليه خبر (من) اسم الشرط الثاني، وهو جملة (فعلهم غضب)، أو أوجه أخرى.

ومنه: ﴿فَإِذَا أَحْصَيْنَ فَإِنَّ أَتَيْنَ بِفَاحِشَةٍ فَعَلَيْهِنَّ نِصْفُ مَا عَلَى الْمُحْصَنَاتِ مِنَ الْعَذَابِ﴾ [النساء: ٢٥].

والأخرى: أن لا يصلح الشرط الثاني جواباً للأول:

ومنه قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُقَرَّبِينَ﴾ (٨٨) ﴿فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ وَجَنَّةُ نَعِيمٍ﴾ [الواقعة: ٨٨، ٨٩]، حيث (أما) فيه معنى الشرط، وتحتاج إلى جواب مصدر بالفاء، ويجب أن يفصل بينها وبين فاء جوابها بفواصلٍ ذكر في موضعه، وتلاها حرف الشرط (إن)، فكلٌ منهما يحتاج إلى جوابٍ لشرطه، ففي هذه الآية الكريمة توالى شرطان ذوا جوابٍ واحدٍ، وللنحاة في احتساب الجواب ثلاثة أوجه:

أ- أن يكون الجواب المذكور للشرط الأول، ويكون جواب الشرط الثاني محذوفاً لدلالة جواب الأول عليه. وهذا مذهب سيبويه، حيث يمثل ذلك بالقول: أما غداً فلك ذلك<sup>(١)</sup>.

ب- أن يكون الجواب المذكور للشرط الثاني، ويكون جواب الشرط الأول محذوفاً لدلالة جواب الشرط الأول عليه، وهو مذهب أبى على الفارسي، وله رأى آخر يوافق مذهب سيبويه السابق<sup>(٢)</sup>.

ج- أن يكون جواب الشرط المذكور جواباً للشرطين معاً، وجمهور النحاة على الرأي الأول.

(١) ينظر: الكتاب ٣-٧٩.

(٢) ينظر: البحر المحيط ١٠-٩٥.

ومثل ما سبق: ﴿وَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنْ أَصْحَابِ الْيَمِينِ﴾ (٩٥) فَسَلَامٌ لَكَ مِنْ أَصْحَابِ الْيَمِينِ (٩٦) وَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمَكْذِبِينَ الضَّالِّينَ﴾ (٩٧) فَزُلْ مِنْ حَمِيمٍ﴾ [الواقعة: ٩٠-٩٣].

ويبدو أن الأمر في هذه القضية أن جواب الشرط المذكور ما هو إلا جواب لحرف الشرط (إن) التالي لآما، وإن شئت جعلته جواباً لآماً كذلك، أى: فهو جوابٌ للآخرين معاً، ذلك لأن (أما) لا يهملها من ذلك - تركيباً - إلا أن يكونَ بينها وبين ما نعتقد أنه جوابها فاصلٌ، ثم لا بد من ذكر الفاء في صدر هذا الجواب، والحقيقة أن هذا الجواب ما هو إلا جواب لما يليها، سواءً أكان مبتدأ، أم مفعولاً، أم غيرهما، ولذلك فإنه إذا وقع بعدها مبتدأً فإننا نعرب ما هو جوابها خبراً لهذا المبتدأ، نحو: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ﴾ [البقرة: ٢٦]، حيث الاسمُ الموصولُ (الذين) مبتدأ، خبره الجملةُ الفعليةُ المصدرةُ بالفاء (فيعلمون)، وهى فى الوقتِ نفسه جوابٌ لآما، كذلك جملةُ الجوابِ المذكورةُ جوابٌ لـ (إن) المذكورة بعد (أما)، وهو بمثابة خبر المبتدأ المذكور بعدها، وهو فى الوقتِ نفسه جوابٌ (أما)، وتحقق بذلك خصائص تركيب (أما)، وهى: وجودُ فاصلٍ بينها وبين فائها، وهو حرفُ الشرطِ وجملةُ الشرط، فهما بمثابة ركنٍ واحدٍ، ثم ذكر الفاء بعد هذا الفاصل.

ومنه قولُ الشاعر:

إِنْ تَسْتَغِيثُوا بِنَا إِنْ تُذْعَرُوا تَجِدُوا      مِنْأَ مَعَاقِلَ عِزٍّ رَأَتْهَا كَرَمٌ

الشرط الأول (إن تستغيثوا)، والشرط الثانى (إن تذعروا)، وجملةُ الجوابِ للآخرين (تجدوا)، وأفعالُ جملها مضارعةٌ مجزومةٌ، وعلامةُ جزمها حذفُ النون.

ولنلاحظَ قوله تعالى: ﴿قَالَ أَمَّا مَنْ ظَلَمَ فَسَوْفَ نَعَذِّبُهُ﴾ [الكهف: ٨٧]، حيث (من) اسمٌ موصولٌ فى محل رفع، مبتدأ، خبره الجملةُ الفعليةُ المصدرةُ بالفاء وحرفِ الاستقبال (فسوف نعذبه)، وهو جواب (أما).

وأرى أنه قد نحتسب التركيبَ الشرطى فى المواضع السابقة فى محلِّ رفع، خبراً للمبتدأ المذكور بعد (أما)، والتقدير: فأما التوفى إن كان... فسلام... وهو

كذلك جوابُ (أما)، كما هو مذكورٌ في الأمثلة السابقة التي يذكر فيها مبتدأ بعد (أما) خبره فيه الفاء، لكن التركيبَ الشرطيَّ هنا غيرُ مصدرٍ بالفاءِ، ربما كان ذلك لأن الفاءَ لازمةً في جوابِ الشرطِ، فحذفت من صدرِ التركيبِ الشرطيِّ اكتفاءً بما في جوابه، وحسن ذلك كي لا يتوالى فاءان، فيحدث الالتباسُ بين الجزاءِ والعطفِ.

ومثلُ ذلك قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْتَلاهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ (١٥) وَأَمَّا إِذَا مَا ابْتَلاهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهَانَنِ﴾ [الفجر: ١٥، ١٦].

وجمهور النحاة يرون أن الظرفَ (إذا) ليس شرطاً، وإنما هو منصوبٌ بخبرِ المبتدأ (فيقول)، وذكرت الفاءُ لوجود (أما).

### الشرط بلا أداة:

المعنى الطلبي يحتاج إلى جوابٍ وجزاء؛ لأن كلَّ طلبٍ تكون له عاقبةٌ، فإذا ذكرت الجملةُ الفعليةُ بعد الطلب كان معناها جزاءً للطلب وجواباً له، فبذلك تتضمن معنى الشرطِ؛ لأن الشرطَ يحتاج إلى جوابٍ وجزاء، ولذلك فإن الفعلَ المضارعَ في معنى جزاءِ الطلبِ يُجزم، فكلُّ جملةٍ غيرِ محتملةٍ للصدق والكذب إذا ضمنت معنى الشرطِ فإنها تحتاج إذ ذاك جواباً فتجزمه<sup>(١)</sup>.

والطلبُ يشمل: الاستفهام، والأمر، والنهي، والترجي والتمني، والعرض والتضيض، والنداء والدعاء، وما في معناها من أسماء الأفعال التي تكون بمعنى الأمر، مثل: صه، مه، آمين، إليك، دونك، عليك...، حسبك، كفيك، شرعك...، نزال، ركاب....

وكذلك ما في معنى الطلبِ من الجملِ الخبرية، كما مثل سيبويه بالقول: «أتقَى اللهَ أمرؤٌ وفعلٌ خيراً يُثَبُّ عليه»، أي: ليتقِ اللهَ أمرؤٌ وليفعل خيراً يُثَبُّ عليه.

مثال ما جاء في جوابِ الطلبِ أو جزائه أن تقول: افعل خيراً يثبك الله عليه. حيث الفعلُ المضارع (يثب) واقعٌ في جوابِ الأمرِ.

(١) الكتاب ٣-١٠٠ / شرح الفصل لابن يعنى ٧-٤٩.

## إعراب المضارع في جواب الطلب:

الفعل المضارع إذا وقع في جواب الطلب وجزائه فإن فيه وجهين إعرابين يتعلق كل منهما باحساب إرادة المعنى:

أولهما: إن جعلته جزاء للطلب، أى: أن معناه يكون مبنياً عليه فإنه يجزم، فتقول: أَدُ التمرينات الرياضية تقوَّ على أداءِ عملك. حيث (تقو) فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وقد انجزم لأحد تعليين:

١- بسبب وقوعه جواباً للطلب (للامر).

٢- أو بسبب وقوعه جواباً لشرط محذوف، والتقدير: إن تؤد التمرينات تقو. والرأى الأخير يتبناه جمهور النحاة، ولذلك فقد حمل هذا الموضع عنوان: (الشرط بلا أداة).

فالامرُ والنهى ونحوهما لا تجزم بأنفسها، بل بشرط مقدرا لأن الكلام يتم عليها بدون الجواب، كقولك: زرنى، ولا تهتئ جملة تامة، بخلاف (إن) ومن<sup>(١)</sup>.

## كيفية تقدير الشرط بعد الجملة الطلبية:

أن تقدر أداة شرط بعد الطلب (إن)، ثم تقدر جملة الشرط مما جاء فيه من معنى الطلب، فإذا قلت: افتح النافذة يتجدد الهواء، فإننا نقدر: افتح النافذة، إن تفتح النافذة يتجدد الهواء. ويكون جواب الطلب الأمرى (يتجدد) مجزوماً، لأنه جواب شرط محذوف.

لذلك فإن الطلب إذا كان من طريق النهي فإن الجواب يجب أن يكون أمراً مستحباً؛ لأن الطلب النهي يقدر شرطه بنفى، والنفى يكون لأمر غير مستحب، فيكون جوابه أو جزؤه مستحباً. يذكر سيبويه: «فإن قلت: لاتدن من الأسد يأكلك فهو قبيح، إن جزمتم، وليس وجه كلام الناس؛ لأنك لا تريد أن تجعل

(١) اللباب ٢-٤٨٢.

تباعده من الأسد سبباً لأكله<sup>(١)</sup>، فكان تقدير النهي السابق: تباعد من الأسد يأكلك، وهذا محال<sup>(٢)</sup>.

ومنه قولهم: لا تعص الله يدخلك الجنة<sup>(٣)</sup>، والتقدير لا تعص الله إن لا تعص الله يدخلك الجنة.

ومن أمثلة الجزم في جواب الطلب الأمرى قول أبي صخر الهذلي:  
وسل ذا الجلال يعقبك سلوةً على هجرها والله راءٍ وسامع<sup>(٤)</sup>  
حيث الفعل المضارع (يعقب) مجزوم بعد الطلب الأمرى (سل)، وجزم المضارع لأنه جواب شرط محذوف، والتقدير: إن تسل ذا الجلال يعقبك، وهو من قبيل الجزم بعد الأمر.

ومثله قول مليح بن الحكم:

وإلا فاذنًا بصرم نمت به أقاويلَ تقرا كل يوم وتزعج<sup>(٥)</sup>  
والتقدير: أذنًا بصرم إن تأذنًا بصرم نمت به... فجملة جواب الشرط بلا أداة هي: (نمت)، وفعلها مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.

- مثال ما انجزم جواباً للاستفهام أن تقول: ما اسمك، أكتبه؟ (اكتب) فعل مضارع مجزوم؛ لأنه جواب شرط محذوف، والتقدير: إن تذكر اسمك أكتبه.

(١) الكتاب ٣-٩٧.

(٢) المقتضب ٢-٨٢ وانظر: أصول النحو ٢-١٨٧ / المختص ٦٩-١٠ / المفصل ٢٥٣ / شرح المفصل لابن يعيش ٧-٤٧ / المقرب ١-٢٧٢.

(٣) المقتضب ٢-٨٣ / شرح ابن يعيش ٧-٥٠.

(٤) شرح الكرى لأشعار الهذليين ٣-١٠٣٥.

(٥) فعل أمر مبنى على السكون، وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت. (ذا) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الألف؛ لأنه من الأسماء الستة. (راء) خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة. (الموضع السابق).

جملة (نمت) في محل جر نعت لـ (بصرم)، (به) شبه جملة متعلقة بالإماتة. (أقاويل) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة. لم يتون لأنه ممنوع من الصرف -متهى المجموع- جملة (تقرا) في محل نصب، نعت لأقاويل. (كل) منصوب على الظرفية.

ومنه قولك: أين بيتك، أركك؟ متى تأتني أنتظرك؟ ما تفعل أساعدك؟ ألا تأتيني أحدثك؟

- ومثال ما المجزم جواباً للأمر أن تقول: اتنى تجد خيراً، استمع إلى النصيحة يرض الله عنك. افعل الخير يدع لك الناس بالثواب، ومنه قول مليح بن الحكم: وأوثق لنا عهداً ندّم لك ما جرى على نّيج البحر السفين المّللج<sup>(١)</sup> (ندم) فعل مضارع مجزوم؛ لأنه جواب لشرط محذوف، والتقدير: إن توثق لنا عهداً ندّم لك..

ومنه قوله تعالى: ﴿فَاتْلُوهُمْ يُعَذِّبُهُمُ اللَّهُ بِأَيْدِيكُمْ﴾ [التوبة: ١٤]، والتقدير: إن تقاتلوهم يعذبهم.

وقوله: ﴿وَأَوْفُوا بِعَهْدِي أَوْفٍ بِعَهْدِكُمْ﴾ [البقرة: ٤٠]، الفعل المضارع (أوف) مجزوم؛ لأنه جواب الأمر (أوفوا)، فهو جواب لشرط محذوف، والتقدير: إن توفوا أوف.

ومنه كذلك: ﴿وَاحْطَلْ عَقْدَةً مِنْ لِسَانِي﴾ (٢٧) يَفْقَهُوا قَوْلِي﴾ [طه: ٢٧، ٢٨]. ﴿رَبَّنَا أَخْرِجْنَا نَعْمَلْ صَالِحاً﴾ [فاطر: ٣٧]، ﴿فَاعِزْنِي بِقُوَّةٍ أَجْعَلْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ رَدْمًا﴾ [الكهف: ٩٥]، ﴿فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ﴾ [آل عمران: ٣١].

- ومثال ما المجزم جواباً للنهي أن تقول: لا تهمل واجبك تنل احترام غيرك، لا تلعب في الشارع تنج من الأخطار، لا تفرط في حقوق وطنك تكن مواطناً صالحاً، لا تفعل يكن خيراً لك.

- ومثال ما المجزم جواباً للرجاء أن تقول: لعلنا نفعل خيراً تنل ثواب الله، لعل الأسئلة واضحة نجب عنها في ثقة، لعلني أحصل على الكتاب أستفد منه. ومثال ما المجزم جواباً للتمنى أن تقول: ليت السماء تمطر ينم الزرع، ليت الجو يعتدل نواصل سفرنا، الأماء أشربه، ليت عندنا يحدثنا.

(١) شرح السكري ٣-١٠٣٥.

ومثال ما انجزم جواباً للعرض والتحضيض أن تقول: ألا تزورنا اليوم نذاكرُ  
معا، هلاًّ تنبهُ إلىّ تسترعبُ ما أقولهُ، لولا رافقتني نعدُ صديقنا، ألا تنزلُ  
نصبُ خيراً، هلاًّ تأتينا نحدثنا.

ومثال ما انجزم جواباً للجملة الندائية مع جوابها أن تقول: يا محمود أقبلْ تنلْ  
مقعداً، يا طلابُ انتباهاً تفهموا الدرس.

ومثال ما انجزم جواباً لاسم الفعل أن تقول: صه، تستمعُ جيداً، إليك الكتابُ  
تقرأه، حسبك يسعدُ جيرانك، شرعك تمسحُ دموعَ الفقراءِ، نزالِ إلينا نكرمك،  
كتابِ درسك تنلْ احترامَ أستاذك، وحسبك ينم الناسُ<sup>(١)</sup>.  
ومنه قولُ الشاعر:

وقولِي كلما جشأت وجاشت مكانك تُحمدي أو تستريحي<sup>(٢)</sup>  
حيث الفعل المضارعُ (تحمدي) مجزوم، وعلامةُ جزمه حلفُ النون؛ لأنه جوابُ  
لشرطٍ محذوفٍ بعد اسم الفعل (مكانك)، والتقدير: إن تلزمني مكانك  
تُحمدي... .

ومثال ما انجزم جواباً للدعاء: غفر الله لزيدٍ يدخله الله الجنة، أجابَ الله دعائي  
يَهْدِ ابني. والتقدير: إن يغفر لزيدٍ يدخله الجنة، وإن يجبَ دعائي يَهْدِ ابني، فكلُّ  
من الفعلين المضارعين (يدخل، يهد) مجزوم؛ لأنه في جوابِ شرطٍ مقدرٍ بعد  
الدعاء.

وتقترن جملةُ جواب الشرطِ لشرطٍ بلا أداةٍ بالفاء إذا كانت من المواضع التي  
يجب أن يُقترنَ فيها جملةُ الجوابِ بالفاء.

مثال ذلك قولُ ساعدة بنِ جؤيةَ:

إذا مَهَرَتْ صلباً قليلاً عَرَّاقَهُ      تقولُ ألا أرضيتني فتقربُ<sup>(٣)</sup>

(١) الكتاب ٣-١٠٠.

(٢) المقرب ١-٢٧٢.

(٣) ديوان أشعار الهذليين ١-٢٢١ / شرح الكرى ٣-١١٥١. المراق: القطع من اللحم.

وفيه ورد الشرط بلا أداة بعد الطلب (العرض) فى قوله: (الا أرضيتنى)،  
والتقدير: الا أرضيتنى إن تُرد أن ترضىنى فتقرب منى. فجمله الجواب لشرط بلا  
أداة (فتقرب) فعلية طلبية بالأمر، فقرئت بالفاء.  
ومنه قولُ المتنخل:

فاذهب فأى فتى فى الناسٍ أحرره من حنْفِه ظلمٍ دعج ولا جبل<sup>(١)</sup>  
حيث جملة الجواب لشرط بلا أداة (أى فتى أحرره) طلبية اسمية، فقرئت  
بalfاء.

والآخر: إن جعلت المضارع المذكور بعد الطلب غير معلق به، وجعلت الطلب  
مستغنيا عنه، فكانك ابتدأت بالمضارع؛ رفعته. فتقول: أد التمرينات الرياضية،  
تقوى على أداء عملك. ويكون الفعل المضارع (تقوى) مرفوعاً؛ لأنه مستأنف مبتدأ  
به، وعلامة رفعه الضمة المقدرة، وكانك أردت: فانت تقوى على أداء..

ومنه ما ذكره سيويه من قول الأخطل:

وقال رائدُهم أرسوا نزاولها فكل حنْفِ امرئٍ يمضى لمقدار<sup>(٢)</sup>  
حيث المضارع (نزاول) مرفوع، وذلك لعدم تعلقه بالفعل الأمري قبله.  
(أرسوا)، فكانه أراد: أرسوا إننا نزاول الحرب.

وقول عمرو بن الإطنابة الأنصارى:

يا مالٍ والحقُّ عنده ففَقُوا تُوْتُونُ فيه الوفاءَ مُعْتَرَفًا<sup>(٣)</sup>  
(توتون) فعل مضارع مرفوع بعد الأمر (ففوا) لعدم بناءه عليه، أو تعلقه به،  
وإنما هو مبتدأ به، كأنه قال: إنكم توتون فيه الوفاء معترفا.

(١) شرح السكرى لأشعار الهذليين ٣-١٢٨٣.

(٢) الكتاب ٣-٩٦. نزاولها: أى: نزاول الحرب.

(٣) الكتاب ٣-٩٦.



ومثله قولٌ معروف:

كونوا كمن وصى أخاه بنفسه نعيش جميعاً أو نموت كلانا<sup>(١)</sup>  
حيث (نعيش) فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ بعد الأمر (كونوا)، فكأنه قال: كونوا هكذا  
إنا نعيش جميعاً...

- ويصح في هذا التركيب أن يأتي معنى الجواب بعد النهي أمراً غير مستحب،  
وحيث لا يكون جواباً للطلب، ولا مبنياً عليه أو متعلقاً به، وإنما يكون معنى  
ابتدائياً مستأنفاً، فيرفع الفعل المضارع فيه، حيث يجوز القول: لا تدن من الأسد  
ياكلك، برفع (ياكل)، وكان الكلام: فياكلك، أو: فإنه يأكلك.  
كما يجوز القول: لا تعص الله يدخلك النار، أي: فيدخلك النار.

ملحوظات:

- قوله تعالى: ﴿وَلَا تَمَنَّ تَسْتَكْثِرُ﴾ [المدثر: ٦]، (تستكثر) فعلٌ مضارعٌ  
مرفوعٌ بعد طلب في نهْي، ولا يصح جزمه جواباً للنهي، حتى لا يتناقض المعنى،  
ورفعه على وجهين:

أولهما: أن الجملة (تستكثر) في محل نصب، حال، وتقديره: ولا تمنن مستكثراً.  
والآخر: رفع على حذف أن، والتقدير: ولا تمنن أن تستكثر، فلما حذفت (أن)  
ارتفع الفعل.

وفيه قراءة الجزم، لكنه لا يوجه على أنه جوابٌ للنهي، وإنما يكون بدلاً من  
المضارع المجزوم السابق (تمنن)، أو على إجراء الوصل مجرى الوقف.

- قوله تعالى: ﴿فَاضْرِبْ لَهُمْ طَرِيقاً فِي الْبَحْرِ يَساً لَا تَخَافُ دَرْكاً وَلَا تَخْشَى﴾  
[طه: ٧٧]، فيه الفعل المضارع (تخاف) مرفوعٌ، وهو بعد الطلب الأمرى  
(اضرب)، ويوجهُ الرفعُ لسببين:

أولهما: الرفعُ على الابتداء، والتقدير: فإنك لا تخاف..

والآخر: الجملة (لا تخاف) في محل نصب على الحالية، فيرفع فعلها،  
والتقدير: غير خائف ولا خاش<sup>(٢)</sup>.

(٢) ينظر: الكتاب ٣- ٩٨.

(١) الكتاب ٣- ٩٧.

- قوله تعالى: ﴿ خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا ﴾ [التوبة: ١٠٣] (تطهر) فعلٌ مضارع مرفوعٌ بعد الأمرِ (خذ)، ويوجه الإعرابُ باحتسابِ العائدِ عليه الضميرُ المستترُ في (تطهر)، ذلك على النحو الآتي:

- إن كان التاء في (تطهر) للخطاب، فالفاعلُ الضميرُ المستترُ في الفعلِ يعود على الرسول ﷺ وتكون الجملةُ الفعليةُ (تطهرهم) في محلِّ نصبٍ على الحالية من الفاعلِ المستترِ في (خذ).

ويجوز أن تكونَ في محلِّ نصبٍ، صفةً لصدقة، مع احتسابِ الضميرِ العائدِ على الموصوف، والتقدير: تطهرهم بها.

- إن كانت التاء للغيبة فإنَّ الفاعلَ الضميرَ المستترَ في (تطهر) يعود على الصدقة، وتكون الجملةُ الفعليةُ في محلِّ نصبٍ، نعت لـ (صدقة).

- قولُ مليح بن الحكيم:

تنبَّه لبرقِ آخرِ الليلِ مُوصِبٍ      رفيعُ السَّنا يبدو لنا ثم ينضُبُ  
تراه لتخفَّاقِ الجناحِ ودونهِ      من الثَّيرِ أو جَنبَى ضَرِيَّةٍ منكِبٍ<sup>(١)</sup>

الفعل المضارع (ترى) هو الواقعُ في جواب الشرطِ بلا أداة التي تلو الأمر (تنبَّه)، ويكون تقديرُ الكلام: تنبه إن تنبه تراه... ولكنه ورد مرفوعاً؛ لأن الشاعر لا يريد التعليق، فكأنه ابتدأ بهذه الجملة، ولم يجعلها تدخلُ في المعنى الأول، وأصبح الأولُ مستغنياً عن الآخر، ويمكن أن تتلمسَ فيه الأوجه الإعرابية الآتية:

أ- أن تكونَ الجملةُ في محلِّ جرٍّ، نعت لـ (برق)، والتقدير: لبرق مرئى.

ب- أن تكونَ في محلِّ نصبٍ، حال من فاعلِ (تنبه)، والتقدير: تنبه لبرقٍ رائيًا إيَّاه.

ج- أن تكونَ الجملةُ ابتدائيةً، فيكون المعنى مقطوعاً عن الأول، فلا محلَّ له من الإعراب.

(١) شرح الكرى ٣-١٠٥٠. موصب: دائم، ينضب: يخفى، السنا: الضوء، الثَّير: جبل، ضرية: أرض، منكِب: جانب منه.



التوايح

- ٣ ..... المقصود بها.
- ٤ ..... العامل فى التابع.

النعته

- ٥ ..... حله:
- ٦ ..... معانى النعت فى المنعوت.
- ٧ ..... بين النعت والخبر.
- ٩ ..... النعت بالاسم.
- ٢٥ ..... النعت بالجملة.
- ٢٥ ..... الشروط الواجب توافرها فى النعت الجملة.
- ٢٩ ..... التركيب الشرطى نعتا.
- ٣٨ ..... النعت بشبه الجملة.
- ٣٨ ..... اسم الجثة والوصف بالزمان.
- ٣٩ ..... الراو قبل النعت.
- ٤٠ ..... الرتبة بين أنواع النعوت.
- ٤٤ ..... الأغراض المعنوية للنعت.
- ٤٦ ..... ما يصح أن يكون نعتا أو منعوتا.
- ٤٧ ..... ما ينعت ولا ينعت به.

٤٨	..... ما ينعت به ولا ينعت
٤٩	..... ما ينعت وينعت به
٤٩	..... كيف تنعت الاسماء؟
٥٣	..... النعت الحقيقي
٥٧	..... المخالفة بين النعت والمنعوت فى النوع
٥٨	..... المخالفة فى العدد
٥٨	..... الصفات الخالية من تاء التأنيث
٦٠	..... وصف المعرفة باسم التفضيل
٦١	..... النعت بالمصدر
٦٢	..... النعت السببى
٦٢	..... قضية المطابقة فى النعت السببى
٦٤	..... المنعوت المعنوى المؤنث مجاريا
٦٥	..... عدم لزوم النعت للإفراد
٦٥	..... إعراب النعت على المحل
٦٦	..... قطع النعت عن المنعوت
٦٨	..... حال تعدد المنعوت
٦٩	..... القطع فى النعت الواحد
٧٠	..... جواز ذكر المقدر حال القطع
٧٠	..... مواضع امتناع القطع
٧١	..... قضية التعدد فى النعت والمنعوت
٨٠	..... الحذف فى التركيب النعتى
٨١	..... حذف المنعوت

٨٦	حذف النعت.....
٨٧	حذف النعت والمنعوت معا.....
٨٧	الفصل بين النعت والمنعوت.....
٨٩	تقديم الصفة على الموصوف.....
٩٠	إضافة الصفة إلى الموصوف.....
٩٠	تقديم معمول الصفة.....
٩١	النعت بآخر وأخرى.....
٩١	عطف النعوت.....
٩٢	عطف النعت بالفاء.....

### التوكيد

٩٥	المصطلح:.....
٩٥	التوكيد اللفظي.....
٩٦	كيفية التوكيد اللفظي (الاسم الظاهر).....
٩٧	الضمير المنصوب المنفصل.....
٩٧	الفعل.....
٩٨	الحرف الجوابي.....
٩٨	الحرف غير الجوابي.....
١٠٠	الاسم الموصول.....
١٠٠	الضمير المتصل.....
١٠٠	الجملة.....
١٠٢	التأكيد بالمرادف.....
١٠٣	التوكيد المعنوي.....

١٠٣	ما يؤكد به سائر الأسماء (نفس وعين).....
١٠٥	ما يختص بتوكيد المثنى (كلا وكلتا).....
١٠٨	ما يؤكد به غير المثنى.....
١٠٨	كُل.....
١١٠	أجمع.....
١١٢	جميع وعامة وبعمامة.....
١١٣	باء بعمامة.....
١١٤	توكيد الضمير بالنفس والعين.....
١١٦	توكيد الضمير المرفوع المتصل بكل وأجمع.....
١١٦	إعراب ضمير النصب المتصل.....
١١٧	ذكر المضمر والمظهر مع التوكيد بالنفس والعين.....
١١٧	كل وأجمع دلاليا.....
١١٧	دلالة (كل) بعد النهى أو النفى.....
١١٩	ترتيب ألفاظ التوكيد.....
١١٩	توابع أجمع.....
١٢٠	أجمع وتوابعها والصرف.....
١٢٠	المعطف والقطع من المؤكدات.....
١٢١	ما يجرى مجرى المؤكدات.....
١٢٢	التوكيد والنكرة.....
١٢٣	التوكيد بأجمع دون كل.....

### البديل

١٢٥	المصطلح.....
-----	--------------

١٢٧	العامل فى البدل .....
١٢٩	أنواع البدل .....
١٣٠	بدل كل من كل .....
١٣٢	بدل بعض من كل .....
١٣٤	بدل الاشتمال .....
١٣٦	البدل المباين .....
١٣٨	البدل المباين والوقف .....
١٣٨	البدل المباين والقرآن والشعر .....
١٣٩	بدل كل من بعض .....
١٤٠	قضية المبني فى البدل .....
١٤٠	الإبدال فى الأسماء .....
١٤٩	الإبدال من اسم الاستفهام .....
١٥٠	الإبدال من اسم الشرط .....
١٥١	الإبدال فى الأفعال .....
١٥٣	الإبدال بين الفعل والاسم .....
١٥٣	الإبدال فى الجملة .....
١٥٥	الإبدال بين الجملة والاسم .....
١٥٦	البدل والنوع .....
١٥٦	البدل والعدد .....
١٥٨	قد يكون التفصيل فى البدل المفصل .....
١٥٩	بدل المفصل من المجرى .....
١٦١	البديلة والقطع فى البدل المفصل .....



١٦١	البدل والاعتماد عليه فى التركيب.....
١٦٣	تراكيب فى البدل.....

## العطف

### عطف البيان

١٦٩	تعريفه.....
١٧١	قضية المطابقة.....
١٧٣	بين العطف والبيان والبدل.....
١٧٤	الجوانب الخلافية العامة.....
١٧٧	الجوانب الخلافية الخاصة.....
١٧٧	المواضع التى يتعين فيها عطف البيان.....
١٨٤	ما يتعين فيه البدلية.....

### عطف النسق

١٨٨	شروط صحة العطف:.....
١٨٩	أقسام عطف النسق.....
١٩٠	العطف على اللفظ.....
١٩٠	العطف على المحل.....
١٩١	العطف على التوهم.....
١٩٢	أحرف العطف.....
١٩٤	الروا.....
١٩٩	خصائص الروا.....
٢١٥	القاء.....
٢١٦	ملحوظات: فى الترتيب.....

٢١٧	فى التعقيب.....
٢١٧	الفاء والتسبب.....
٢١٨	ما يختص به الفاء.....
٢٢٤	ثم.....
٢٢٦	ما يختص (ثم).....
٢٢٧	أو.....
٢٢٧	المعاني التى تأتى لها.....
٢٤٠	اختصاص أو بالعطف بين الحالتين.....
٢٤١	الإخبار عن المتعاطفين بأو.....
٢٤٢	أم.....
٢٤٢	(أم) المتصلة.....
٢٥٦	(أم) المنقطعة.....
٢٥٧	التراكيب التى تأتى عليها.....
٢٦٣	(أم) متصلة أو منقطعة بتوجيه المعنى.....
٢٦٥	ما يختص به (أم).....
٢٦٧	(أم) رائلة.....
٢٦٧	بين (أم) و(أو).....
٢٧٠	لا.....
٢٧٣	بل.....
٢٧٦	لا النافية قبل (بل).....
٢٨١	لكن.....
٢٨٤	حتى.....

٢٨٤	شروط العطف بحتى.....
٢٨٩	(إما) الثانية.....
٢٩٧	قضايا تتعلق بعطف النسق.....
٢٩٧	أولا: فى المشاركة بين حروف العطف.....
٢٩٨	ثانيا: فى الإخبار عن المتعاطفين.....
٢٩٩	ثالثا: الرتبة بين المتعاطفين.....
٣٠١	رابعا: مبنى المتعاطفين.....
٣٢٩	خامسا: العامل فى المعطوف.....

### التركيب الشرطى

٣٣٥	التركيب الشرطى :.....
٣٣٧	أجزاؤه.....
٣٣٧	الأدوات عاملة وغير عاملة.....
٣٤١	أدوات الشرط الجازمة.....
٣٤١	إن.....
٣٤٢	إذَ ما.....
٣٤٣	مَنْ.....
٣٤٤	ما ومهما.....
٣٤٧	متى وأين.....
٣٥٠	أين وأينما وحيثما وأنى.....
٣٥١	أى.....
٣٥٣	عامل الجزم.....
٣٥٥	إعراب الفعلين.....

٣٦٢	..... المتوسط بين الفعلين
٣٦٩	..... تابع جواب الشرط المقرون بالقاء
٣٧٠	..... إهمال الأداة وإعمالها
٣٨٤	..... أدوات الشرط غير الجازمة
٣٨٤	..... إذا
٣٨٥	..... لو
٣٨٩	..... لولا ولوما
٣٩٥	..... ما فيه معنى الشرط
٣٩٥	..... كلما
٣٩٧	..... كيف
٣٩٨	..... لمّا
٤٠٣	..... أمّا
٤٠٩	..... إعراب أدوات الشرط
٤٢٠	..... دخول أداة الشرط على (لم)
٤٢١	..... دخولها على (لا)
٤٢٢	..... إلحاق (ما) بأداة الشرط
٤٢٨	..... الاسم بعد أداة الشرط
٤٣١	..... حكم (أن) ومعمولها بعد (لو)
٤٣٨	..... خبر المبتدل بعد (لولا)
٤٤٠	..... جملة جواب الشرط
٤٤٠	..... اقترانها بالقاء
٤٥٥	..... (إذا) الفجائية فى جواب الشرط

٤٥٦	.....(إذن) فى جملة جواب الشرط.
٤٥٧	.....اجتماع الشرط والاستفهام.
٤٥٨	.....اجتماع الشرط والقسم.
٤٦٧	.....الحذف فى التركيب الشرطى.
٤٦٨	.....حذف فعل الشرط.
٤٦٩	.....حذف جملة الشرط.
٤٧٠	.....حذف جملة الشرط مع الأداة.
٤٧٠	.....حذف جملة الجواب.
٤٧٢	.....حذف جعلتى الشرط والجواب معا.
٤٧٣	.....توالى شرطين.
٤٧٦	.....الشرط بلا أداة.
٤٧٧	.....إعراب المضارع فى جواب الطلب
٤٧٧	.....كيفية تقدير الشرط بعد الجملة الطلبية



٤٥٦	.....(إذن) فى جملة جواب الشرط.
٤٥٧	.....اجتماع الشرط والاستفهام.
٤٥٨	.....اجتماع الشرط والقسم.
٤٦٧	.....الحذف فى التركيب الشرطى.
٤٦٨	.....حذف فعل الشرط.
٤٦٩	.....حذف جملة الشرط.
٤٧٠	.....حذف جملة الشرط مع الأداة.
٤٧٠	.....حذف جملة الجواب.
٤٧٢	.....حذف جعلتى الشرط والجواب معا.
٤٧٣	.....توالى شرطين.
٤٧٦	.....الشرط بلا أداة.
٤٧٧	.....إعراب المضارع فى جواب الطلب
٤٧٧	.....كيفية تقدير الشرط بعد الجملة الطلبية

